

دليل الأنشطة للعاملين مع الأطفال من عمر الميلاد حتى إثني عشر شهراً

الجزء الأول

الفئة العمرية من الميلاد إلى إثني عشر شهراً

المقدمة:

تعد مرحلة الطفولة المبكرة اللبنة الأساسية في بناء شخصية الفرد وإعداده للمستقبل ولهذا فقد حظيت باهتمام واسع لكافة المجتمعات التي تؤمن بأهمية الاستثمار في مواردها البشرية ، وقد تجلّى هذا الاهتمام على المستوى النظري والتطبيقي على حد سواء، حيث تقدم الدراسات العلمية - في مجال علم نفس النمو، وتربية الطفل ، والتنشئة الاجتماعية ، والصحة النفسية للطفل على سبيل المثال - معرفة علمية يمكن أن توظف لفهم سلوك الطفل والتعرف على خصائصه وقدراته بهدف مساعدته على النمو المتكامل. وتشير الدراسات العلمية إلى أن هناك العديد من التغييرات العادة والسريعة في مختلف مظاهر النمو تحدث في هذه المرحلة، فخلال الثمانية عشرة شهراً الأولى ينمو الدماغ بسرعة لن يعرفها في المستقبل. ولعل هذا النمو السريع للدماغ بالإضافة إلى أهمية خبراته التعلق الآمن وتعزيز حب الاستطلاع والاكتشاف واكتساب اللغة و تعلم السلوك الاجتماعي المناسب في إطار الثقافة يجعل من الأهمية التوجه نحو مرحلة المضانة بعزيم من الاهتمام والرعاية من خلال نوعية التدخلات المقدمة للطفل في هذه المرحلة. ولقد حظيت برامج مرحلة الطفولة المبكرة باهتمام عالمي ووطني على حد سواء ، وقد أولى الأردن هذه المرحلة اهتمام عالي المستوى تعثّل بجهود صاحبة الجلالة الملكة رانيا العبد الله والتي انعكست في سياسات عمل المجلس الوطني لشؤون الأسرة وكان من ثمارها تم إنجاز عدد من المشاريع والبرامج المتحدرة حول الطفولة والتي تسعى إلى تطور ونعاء شخصية الأطفال بكافة جوانبها . ولعل البرامج التربوية التي تقدم للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة على اختلاف فلسفاتها وتوجهاتها تتفق على مبادئ أساسية منها مساعدة الطفل على النمو المتكامل لكافة أبعاد شخصيته و توفير الخبرات والأنشطة مما يحقق له الاستمتاع بمرحلة الطفولة واستثمارها، ولكي تعده هذه الخبرات للتكيف مع الخبرات المدرسية والحياتية في المستقبل، و تتفق هذه البرامج وإلى حد بعيد على أن عوامل الاستشارة والبيئة الآمنة والعلاقات الدافئة عوامل أساسية تشكل مقومات نجاح أي برنامج. و هذا ما حرص المجلس على مراعاته من خلال هذا الدليل حيث أنه قد أنيط بالمجلس الوطني لشؤون الأسرة منذ تأسيسه العمل على تنفيذ إستراتيجية تنمية الطفولة المبكرة في الأردن و التي تضم ضمن محاورها تطوير التدخلات المقدمة للأطفال أقل من أربعة سنوات . ولقد ركزت الإستراتيجية الوطنية للطفولة المبكرة في الأردن ضمن محاورها ولاسيما - رابعاً - على رعاية الأطفال في دور المضانة حيث تعدد حول عدة أهداف فمنها التوسع الكمي في تدخلات دور المضانة تجاوباً مع حاجات الأعمام وبنداصة العائلات منهن بالإضافة إلى تطوير مستوى تدخلات الرعاية في دور المضانة وتمهين نوعيتها مع مراعاة تعزيز دور الأسرة في هذه التدخلات و تحقيق عبداً تكافؤ الفرص في المجتمع وشرائحه ومناطقه الجغرافية في الاستفادة من تدخلات وتسهيلات دور المضانة . ومن هنا برزت الحاجة إلى بناء إطار عام لبرنامج دور المضانة في الأردن بهدف إلى تطوير التناجات العادة والخاصة التي يتوقع أن يحققها الطفل في هذه المرحلة (الميلاد إلى أربع سنوات) حيث قام المجلس الوطني لشؤون الأسرة بتكليف مجموعة من الخبراء في مجال الطفولة المبكرة بإعداد دليل أنشطة للعاملين مع الأطفال أقل من أربعة سنوات . و يتقدم المجلس الوطني لشؤون الأسرة عن الكليات اللواتي أعددن هذا البرنامج بشقيه التناجات و الأنشطة بالشكر و التقدير آملين أن يجد هذا العمل نفع للعاملين مع الأطفال من الميلاد إلى أقل من أربع سنوات سواء في دور المضانة أو مراكز رعاية الأطفال ، ساعين إلى توفير بيئة تعليمية آمنة و داعمة تطور مهاراته المعرفية و الحسية و العاطفية و الاجتماعية ليصبح مواطناً مسؤولاً و محتباً و فاعلاً في بناء مجتمعه في المستقبل ، و ليكون لهذا العمل دوراً حكماً و داعماً لدور الأسرة.

الدكتورة هيفاء أبو غزالة

الأعين العام للمجلس الوطني لشؤون الأسرة

جميع حقوق النشر محفوظة للمجلس الوطني لشؤون الأسرة

المجلس الوطني لشؤون الأسرة

جبل عمان - شارع فوزي الملقى

ص.ب. ٨٣٠٨٥٨ عمان ١١١٨٣٦ الأردن

هاتف: +٩٦٢ ٦ ٤٦٢٣ ٤٩٠

فاكس: +٩٦٢ ٦ ٤٦٢٣ ٥٩١

الموقع الإلكتروني: www.ncfa.org.jo

لا يجوز تصوير أو إعادة طبع و انتاج أي جزء من هذه المادة من غير إذن

مسبق من المجلس الوطني لشؤون الأسرة

تم اعداد و تحضير هذه الدراسة من قبل المجلس الوطني لشؤون الأسرة

(بتمويل من برنامج الخليج العربي للتنمية (أجفند

٢٠١٠

المبادئ العامة الموجهة لتمديد التناجاة التعليمية وإعداد الأنشطة الملائمة في المرحلة اللاحقة:

1. عملية التطور متعددة الأبعاد، وهذه الأبعاد مترابطة مثال ذلك فإن مهارات الطفل اللغوية تؤثر على تفاعله الاجتماعي، إن العلاقة بين النمو الاجتماعي واللغوي متبادلة حيث أن مستوى لغة الطفل يسهل النمو الاجتماعي، كذلك فإن فرص التفاعل الاجتماعي تتيح الفرص لتطوير اللغة.
2. يتمتع الأطفال بالقدرة والكفاءة حيث أن كل طفل قادر على الوصول إلى نتائج أو نتائج إيجابية وعليه يجب أن تكون هناك توقعات عالية بالنسبة لجميع الأطفال بصرف النظر عن خلفياتهم وخبراتهم.
3. ينمو الأطفال بسرعة متفاوتة حيث أن كل طفل فريد في سرعة تطوره ونوع مهاراته وكفائته، قد يبدي بعض الأطفال تأخرًا أو صعوبة في الوصول إلى نتائج معين مما يتطلب تعديل وتكييف التوقعات لتناسب طفلًا معينًا أو تعديل في طبيعة الخبرات حتى يتمكن الأطفال من تحقيق التناجاة الخاصة بنجاحهم.
4. يتفاوت الأطفال في مستوى المهارة أو الكفاءة التي يصلون إليها في جانب من جوانب النمو، لا يتوقع أن يحقق الأطفال في مرحلة معينة التناجاة الخاصة بنفس الوقت أو يصلون إلى نفس مستوى الإتقان.
5. اعتماد في تمديد التناجاة التعليمية على المعرفة بنمو وتطور الأطفال بحيث تكون التناجاة منسقة مع خصائص كل مرحلة، وهذه المعرفة يجب أن توجه عملية تطوير وتنفيذ الخبرات التربوية لكي تحقق الخبرات الفائدة القصوى للأطفال.
6. يتعلم الأطفال من خلال الاكتشاف والنشاط لعناصر البيئة حيث تكون الأنشطة بعبارة من الطفل واختيار من المعلمة، إن المقصود بهذا المبدأ هو تحقيق التوازن عند إعداد الأنشطة بين عبادة الطفل واختيار المعلمة.
7. يتوقع أن يكون هناك تواصل بين المعلمة والأسرة بحيث تكون الأم على إطلاع ومعرفة بما تسعى المعلمة في الضمانة إلى تحقيقه من أهداف لتعمل هي بدورها على المساعدة في تحقيق هذه الأهداف.
8. تبدأ عملية التعلم عند الطفل منذ لحظة الولادة وهذا يتطلب أن تصمم الأنشطة التعليمية المناسبة لتطور جوانب نمو الطفل بعد أن يلتحق بالضمانة مباشرة.
9. أن التفاعل الإيجابي بين الطفل منذ الولادة وبين الراشدين حوله عامل أساسي في مساعدة الطفل على تحقيق النمو المتكامل لأبعاد شخصيته في مرحلة الطفولة بشكل عام

الفئات العمرية:

- لقد تم اعتماد التقسيم التالي للمرحلة من الميلاد إلى أربع سنوات
- الميلاد - 6 أشهر
- 6 - 12 شهر
- 12 - 18 شهر
- 18 - 24 شهر
- 2 - 3 سنوات
- 3 - 4 سنوات

ولقد روعي عند تقسيم المرحلة العمرية إلى الفئات الواردة ذكرها ما يلي:

1. إن السنوات الأربع الأولى من عمر الطفل مرحلة نمو سريع ومن غير المنطقي أن تتوقع مثلاً من طفل في عمر الستة أشهر أن يقوم بنفس أنواع السلوك التي يقوم بها الطفل في عمر الأربعة والعشرين شهراً.
2. روعي أن يكون التقسيم إلى فئات عمرية بحيث تكون التوقعات (التناجاة) ملائمة لخصائص كل فئة عمرية.
3. روعي أن يتعد التقسيم عن تمديد فئات عمرية قصيرة جداً أو طويلة جداً وبخاصة خلال العام الأول والثاني وذلك حتى يتم رصد الخصائص الأساسية في كل فئة عمرية مما يسهل التخطيط للأنشطة لاحقاً.
4. اعتمدت الفئة العمرية من سنتين إلى ثلاث سنوات ومن الثلاث سنوات إلى الأربع سنوات كفترة تضع سنة كاملة لأن تقسيم أي من هاتين السنتين إلى مراحل فرعية يبدو مضطرباً ولا ييسر عملية التخطيط للأنشطة التعلم في هذه السنوات.

الأبعاد، المظاهر النهائية:

تم العمل وفق التصنيف المستخدم في تمديد التناجاة لطفل الروضة وهو التصنيف الذي يقبل قبولاً عاماً واستخدماً واسعاً لدى العاملين في هذا الميدان وجاء تصنيف الأبعاد على النحو التالي:

1. النمو الجسمي - الحركي
2. النمو المعرفي
3. النمو اللغوي
4. النمو الاجتماعي والانفعالي

الإجراءات:

1. بدأ العمل بتمديد التناجاة العامة لكل بعد من الأبعاد وذلك في ضوء الإطلاع على عدد من المراجع الحديثة في هذا المجال والمناقشة بين أعضاء الفريق
2. اعتمدت التناجاة العامة بالنسبة لعدد معين من الفئات العمرية المتتابعة بهدف توضيح التطور في النتائج العام مع التقدم عبر الفئات
3. جاءت التناجاة الخاصة على هيئة عبارات سلوكية وفي بعض الحالات على هيئة أمثلة في حالات أخرى، مما يسهل تخطيط الأنشطة لاحقاً . وقد تثرى هذه التناجاة الخاصة لاحقاً من خلال عملية تنفيذ الأنشطة وملاحظة ما يترتب على ذلك من نتائج إضافية عند الأطفال،
4. أتت التناجاة العامة والخاصة لتناسب الأطفال في مختلف المناطق الجغرافية والاجتماعية ولكن من الضروري أن تعكس الأنشطة اللاحقة خبرات مألوفة للطفل في الثقافة المحلية فعلى سبيل المثال عند الحديث عن التناجاة الخاصة المتعلقة بقراءة القصة للطفل، تتضمن العوالم الثقافية في اختيار القصة في حين أن مراحل التفاعل مع القصة وفهمها وإعادة سرد أحداثها تتسم بالعمومية لأنها تعكس النمو المعرفي وإن كانت عوالم البيئة وخصائص الأطفال تفرز أو تعطل تتابع هذه الخطوات.
5. تتحقق التناجاة الخاصة إما نتيجة مرور الطفل بخبرة تعلم مباشرة سبق أن خطط لها، أو نتيجة تفاعل عوالم النضج والخبرات المختلفة التي يتعرض لها في الضمانة.

التطور الجسدي - المركزي
للفتة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
<p>1-12. يتمكن من الوصول إلى قدمه من خلال ثني جذعه</p> <p>1-13. يقف مسنداً نفسه لذراعين محدودتين رافعاً جسمه عندما يكون منبطحاً على بطنه</p> <p>1-14. يثني مفاصل ذراعيه ويديه</p> <p>1-15. يثني مفاصل ذراعيه بشكل أكبر من ساقيه</p> <p>1-16. يترك ذراعيه بقوة ونشاط وبشكل هادف رافعاً ذراعيه لكي يعمل</p>	
<p>2-1. يحافظ على رأسه بشكل ثابت إلى حد ما عند رفعه لوضع الجلوس</p> <p>2-2. عند بقائه جالساً يكون الظهر مستقيماً إلا في منطقة أسفل الظهر</p> <p>2-3. يجلس بعسنادة محركاً رأسه من جهة الأخرى مستطاعاً ما حوله</p> <p>2-4. يجلس لوحده مستنداً على يده</p> <p>2-5. يظهر توازناً وتحكماً جيداً لرأسه وهو في وضع الجلوس</p> <p>2-6. يحافظ على وضعية الوقوف بشكل ثابت عند لمس قدميه لسطم ثابت</p> <p>2-7. يركز بنقله على قدميه ويثني القدمين معاً للأعلى وللأسفل إذا أنزلناه على سطم ثابت</p>	<p>2- يظهر تناسقاً وتوازناً حركياً</p>

التطور الجسدي - المركزي المهارات الحركية الصغيرة
للفتة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
<p>1-1. يراقب يديه</p> <p>1-2. يحاول الوصول إلى الأشياء بيديه وأصابعه</p> <p>1-3. يبدأ باستخدام قبضته للإسك بالاشياء</p> <p>1-4. يلعب بأصابعه</p> <p>1-5. يضع أصابعه ويديه في فمه</p> <p>1-6. يضع كل ما تقع عليه يديه في فمه</p> <p>1-7. يلتقط الأشياء بيديه</p> <p>1-8. يعسك جـ (كشيشة) لفترة قصيرة قبل إسقاطها</p> <p>1-9. يعسك بالاشياء بكلتا يديه</p> <p>1-10. يعسك الأشياء مستنداً إبعاه وبقيّة أصابعه</p> <p>1-11. يستطيع أن يعسك كعكاً بيده</p> <p>1-12. يتعلم أن يرعي الشيء من يده عندما يريد</p>	<p>1- يسيطر على عضلاته الدقيقة</p>

المنعكسات:

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
<p>1-1. يدير رأسه نحو صدر اللبس بالقرب من زوايا الفم مظهرًا القدرة على المص (المنعكس البذري) من الولادة إلى شهرين تقريباً</p> <p>1-2. يعض ما يقترّب من فمه (منعكس المص) من الولادة إلى شهرين تقريباً</p> <p>1-3. يقبض براحة يديه على ما يلمس باطن كفه (منعكس القبض) من الولادة إلى ثلاثة أشهر تقريباً</p> <p>1-4. يحاول رفع رأسه إلى أعلى وفتح فمه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره (منعكس بابكين) من الولادة إلى ثلاثة أشهر</p> <p>1-5. يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى وبعدها محركاً رأسه إلى الوراء (منعكس مورو) من الولادة إلى الأربعة أشهر تقريباً</p> <p>1-6. تنفرج أصابع القدم إلى الخارج عند لمس باطن قدمه (منعكس بابنسكي) من الولادة إلى أربعة أشهر تقريباً</p> <p>1-7. يرفع قدمه بعد الأخرى في حركة التلوي عندما تلامس إحدى قدميه سطح مستوي (منعكس التلوي) من الولادة إلى أربعة أشهر</p>	<p>1- يظهر استجابة جسدية تلقائية انعكاسية لإراديه لمثيراته محددة</p>

المهارات الحركية الكبيرة

للفتة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
<p>1-1. يترك رأسه بالاتجاهين وهو مستلقي على بطنه</p> <p>1-2. يترك جسمه باتجاه معاكس للحركة لرأسه</p> <p>1-3. يرفع رأسه للأعلى لفترة قصيرة</p> <p>1-4. يرفع رأسه بمستوى أعلى من مستوى جسمه واداً كتفيه للأمام</p> <p>1-5. يرفع رأسه وصدرة للأعلى مستنداً على ذراعيه عندما يكون منبطحاً على بطنه</p> <p>1-6. يرفع رأسه مراقباً قدميه</p> <p>1-7. يترك جسمه كله عندما يكون مستلقياً على ظهره</p> <p>1-8. يقاب جسمه على ظهره عندما يكون منبطحاً على بطنه وبالعكس</p> <p>1-9. ينقل يديه من الجوانب ليضعها على صدره</p> <p>1-10. يقفز قفزات صغيرة إذا ما حمل عمودياً على سطم ثابت</p> <p>1-11. يضرب بقدميه (يرفس بقوة) محركاً قدميه بالتبادل</p>	<p>1- يتحرك بشكل هادف ومنتسق</p>

الصحة والسلامة العامة

لغة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات العامة	التأجرات الخاصة
1 - يعبر عن حاجاته الجسمية بطرق تتناسب مع عمره	1 - 1. يهت عن حلة الثدي أو زجاجة الحليب 2 - 1. يرضع بشكل جيد 3 - 1. ينام معظم الوقت (19 ساعة) 4 - 1. يبكي عندما يكون (مأل، حبل، جائع، مريض) 5 - 1. يتضيق من الضجيج العالي 6 - 1. يقضي حاجته بشكل منتظم 7 - 1. يتقبل الاستحمام والروتين اليومي بشكل منتظم 8 - 1. يستجيب بالاسترخاء عند تنظيفه 9 - 1. يبدأ بتناول الأكل الصلب 10 - 1. يلمس نفسه عندما يشعر بالألم

الباب المعرفي

لغة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات العامة	التأجرات الخاصة
1 - يحافظ على الانتباه؛ يتتبع إلى ما يراه ويسمعه	1 - 1. يستجيب لصوت التصفيق المفاجئ 2 - 1. يستجيب (يدير رأسه) لصوت رقيق قريب منه 3 - 1. يدير عينيه نحو مصدر الصوت 4 - 1. يتابع بعينه جسماً متحرك 5 - 1. يدير رأسه عند سماع صوت أمه 6 - 1. يتمكن من رؤية الوجوه على بعد 20 سم 7 - 1. يلفت انتباهه بعض الألوان (الأحمر والأزرق) 8 - 1. يبدي ردة فعل للاختفاء وجه شخص 9 - 1. يهت عن الأشياء المغطاة جزئياً 10 - 1. يصغي للحديث 11 - 1. يفضل أن ينظر إلى الوجوه البشرية والأشياء الملموسة 12 - 1. يتابع الأشياء المتحركة لمدة قصيرة إذا كانت ضمن رؤيته 13 - 1. يظهر بعض الاهتمام بالأصوات ويتوقف عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات 14 - 1. يستجيب مرحاً لصوته بالمرأة
2 - يطور فهماً أولياً لكيفية استخدام الأشياء من حوله؛ يستكشف الأشياء باستخدام يديه	1 - 2. يتفحص الأشياء من حوله 2 - 2. يستكشف الألعاب بالإسك بها ومصها وهزها وضربها بقوة 3 - 2. ينظر إلى الأشياء ويعد جسمه نحوها ويلمسها

التأجرات العامة	التأجرات الخاصة
3 - يبدي فهماً أولياً للعلاقة بين السبب والنتيجة؛ يستكشف الأشياء ويلاحظ كيف تعمل	3 - 1. يدرك أن هز أو ضرب الألعاب يصدر أصواتاً 3 - 2. يبدي سعادة عند رؤيته لرغبة الحليب 3 - 3. يكرر السلوكيات الممتعة مثل هز المشمشة
4 - يبدي فهماً أولياً نمو جميع الأشياء؛ يستكشف الأشياء مستخدماً جميع حواسه	4 - 1. يصل للأشياء باستخدام اليد بكاملها 4 - 2. يلمس الأشياء القريبة منه (عقد الأم أثناء حملها له، ...) 4 - 3. يتتبع جسم متحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر يدور أمامه
5 - يطور استراتيجيات حل المشكلة؛ يبدي وعياً بوجود مشكلة	5 - 1. يتضيق من الضجيج العالي 5 - 2. يبكي عندما يبذل نفسه 5 - 3. يركل الغطاء بقدمه إذا علقته به
6 - يغمس في اللعب الإيهامي؛ مراقبة سلوك الآخرين	6 - 1. يراقب وجه الأم أثناء حديثها معه 6 - 2. يتتبع الأم أو مقعدة الرعاية أثناء مرورها بالمكان 6 - 3. يمدق بالأطفال الآخرين الذين يلعبون بالقرب منه

ملاحظة: يعبر عن التأجرات العام الرابع والسادس من خلال أنماط سلوكية لا تدل مباشرة على سلوك التجميع واللعب التخيلي

المعارف اللغوية

لغة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات العامة	التأجرات الخاصة
1 - يطور مهارة اللغة الاستقبالية؛ يبدي اهتماماً بمديت الآخرين	1 - 1. يستجيب للأصوات الإنسانية ذات الذبذبات العالية 2 - 1. يفضل الاستماع للأصوات الإنسانية 3 - 1. يراقب وجه المتكلم 4 - 1. يستجيب لمن يتكلم معه مديراً رأسه وبتسماً 5 - 1. ينظر حوله باحثاً عن مصدر الصوت 6 - 1. يتوقف عن الأين عندما نكادته بصوت هادئ
2 - يطور مهارة اللغة التعبيرية؛ يستخدم تعبيرات الوجه وأوضاع الجسم والحركة وأنواع من البكاء أو التلطف لغايات التواصل	2 - 1. يعبر عن نفسه من خلال الصراخ وتعبيرات الوجه 2 - 2. يبدأ بإصدار أصوات غير مفعوعة 2 - 3. يضحك 2 - 4. يتسّم ويصدر صوت (هديل) لكي يبدأ ويحافظ على استمرارية التواصل مع مقعدة الرعاية 2 - 5. يكرر الأصوات التي يصدرها 2 - 6. يغير من طبقة صوته ومستواه 2 - 7. يبدأ بتقليد الأصوات

التأجاة الخاصة	التأجاة العامة
2-1. يعرض سلوك عدم الارتياح في (وقت محدد) ليعبر مقدمة الرعاية عن أن وقت تقديم وجبة الطعام (اللب) قد حان 2-2. يشعر بالارتياح عندما يجلس في حضانة الرعاية وهو يشعر بالحاجة إلى النوم وما يلبث أن ينام 2-3. يعبر عن ضيقه عندما يكون بحاجة إلى تغيير حفاضته	2- ينظم سلوكه : يبدأ في تطوير أنماطه الخاصة بالنسبة للنوم والأكل والتأجاة الأساسية الأخرى بمساعدة الكبار
3-1. يتسم كاستجابة لابتسامة الآخرين 3-2. يبكي عندما يسمع أصوات بكاء الأطفال الآخرين 3-3. يهدأ عندما يشعر أن مقدمة الرعاية تنظر إليه باهتمام وحب	3- يظهر تعاطفاً نحو الآخرين: يستجيب لتعبير الآخرين عن مشاعرهم
4-1. يتواصل من خلال: البكاء، إصدار الأصوات، تعبيرات الوجه، الإيماءات، الابتسامة 4-2. يستخدم أشكال مختلفة من البكاء ليعبر عن حاجاته المختلفة 4-3. يعبر عن سعادته من خلال تحريك اليدين أو الرجلين 4-4. يهدأ في المواقف التالية: المص ، الحمل ، الرضاعة ، سماع الصوت. 4-5. يفضي للتعبير عن حاجاته أو للحصول على المساعدة 4-6. يبكي عندما يكون جائعاً ويضحك أو يكاغي عندما يكون راضياً 4-7. يعبر عن سروره (يضحك عندما يدغدغ)	4- يطور تحكماً في مشاعره الخاصة : يعبر عن مشاعر وحاجاته متنوعة باستخدام تعبيرات الوجه وحركة الجسم وإصدار الأصوات
5-1. يدير رأسه نحو الطفل الأكبر الذي يغني 5-2. يترك ساقه أثناء مراقبة الأطفال 5-3. يدير نفسه إلى أحد الجوانب لكي ينظر إلى طفل آخر ينام قربه	5- تطور سلوك اللعب : يراقب ويستجيب للأطفال الآخرين.
6-1. يعبر عن سعادته لوجود طفل قريب منه 6-2. يتسم وينبغي عندما يكون ضمن مجموعة 6-3. ينظر حوله عندما يحمل ويتسم للأشخاص المألوفين (أطفال وكبار)	6- يتعلم كيف يصبم عضواً في جماعة : يظهر المتعة لتواجده مع الآخرين

ملاحظه : تعتبر معظم التأجاة الخاصة الواردة في بعد النمو الاجتماعي والانفعالي في المراحل المبكرة تأجاة نغائيه ناتجة عن عوامل النضج والكبرة وتوفير البيئة المادية والنفسية الملائمة .

التأجاة الخاصة	التأجاة العامة
2-8. يناغي بشكل تلقائي أو استجابة لمديته الأم 2-9. يبدأ المناغاة باستخدام مقطع واحد وبأصوات شبيهة بأصوات أحرف العلة 2-10. يتمكن من إصدار معظم أصوات أحرف العلة وعدد من أصوات الأحرف الساكنة / الصميمة 2-11. ينوم في الأصوات للتعبير عن فرحه أو استيائه	3- المشاركة في الحوار : إصدار الأصوات استجابة لتفاعل يبدأه الكبار
3-1. يناغي عندما يتكلم معه شخص 3-2. يناغي ويتسم لطفل آخر 3-3. يضحك عندما تتوقف فجأة عن الكلام أثناء حديثك معه 3-4. يرفع يديه لكي يعلن عن رغبته في أن يحمل	

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

للفتة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجاة الخاصة	التأجاة العامة
1-1. ينظر الطفل إلى الأفراد الذين يبدونه المديته أو اللعب معه 1-2. يعين الأم وبعض أفراد العائلة 1-3. يبيث عن الكبار من حوله وكأنه يناديهم للعب معه من خلال البكاء أو المناغاة أو الابتسام 1-4. يعين صوت الأم أو الأب 1-5. يعين بين الصوت الغاضب والصوت العادي 1-6. يشعر بالراحة لرؤية وجوه الناس 1-7. يستخدم التواصل البصري لكي يبدأ التفاعل ويستمر فيه أو يوقفه 1-8. يثبت عينيه على مقدمة الرعاية عند إرضاعه 1-9. يتوقف عن البكاء عندما تقترب منه مقدمة الرعاية 1-10. يتقبل الروتين اليومي ويرتاح له (الاستحمام) 1-11. يستدير نحو صوت المتكلم 1-12. يستجيب بارتياح عند حمله 1-13. يشارك بنشاط في التفاعل مع الآخرين من حوله (إصدار أصوات استجابة للكلام الراشدين، وتعبيرات وجه متنوعة) 1-14. يحاول أن يجذب انتباه مقدمة الرعاية بإصدار مجموعة من الأصوات والقيام بعدد من الحركات	1- يبدي ثقة بمقدمة الرعاية ويندمج في علاقات اجتماعية: يعين ويسعى نحو التفاعل مع البالغين المألوفين بالنسبة له

الفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

التطور الجسدي - الحركي - المعارف الحركية الكبيرة

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التحديات الخاصة	التحديات العامة
1-1. يترك ذراعيه بنشاط ورشاقة بشكل هادف 2-1. يتمكن من رفع قدميه باتجاهه فيه واضعاً إحدى القدمين في فيه ومن ثم قدميه معاً 3-1. يقلب على بطنه عندما يكون منبطحاً على ظهره وبالعكس بسهولة	1- يتحرك بشكل هادف و متناسق
1-2. يظهر تشكماً في رفع رأسه و صدره 2-2. يسند نفسه على أيدي ممتدة وكفوفه مفتوحة 3-2. يحمي نفسه بذراعيه إذا وقع إلى الأمام أو إلى الجانب 4-2. يتمكن من الجلوس على الأرض بدون إسناد 5-2. يجلس متوازناً ويلعب بالأشياء دون أن يقع 6-2. يتمكن من الانحناء دون أن يفقد توازنه 7-2. يدير جسمه ناظراً بأكثر من اتجاه أثناء التقاطه لشيء من الأرض 8-2. يتمكن من الرفع على بطنه 9-2. يتمكن من الجلوس على ركبتيه بإسناد بسيط لظهره 10-2. يطور حجارة في الرفع (بأكثر من طريقة) 11-2. يتمكن من القفز قفزات صغيرة وهو في وضع عاودي على سطح ثابت بعساعة (الكراجه) 12-2. يحافظ على قدميه بوضعية الوقوف وبشكل ثابت 13-2. يتمكن من الوقوف إذا ما تم إسناده 14-2. يقف مستنداً إلى الأشياء لثواني معدودة 15-2. يستطيع أن يجر رديه أو رجليه ويعشي مشية الدج بشكل متسارع	2- يظهر توازناً وتناسقاً حركياً

التطور الجسدي - الحركي - المعارف الحركية الصغيرة

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التحديات الخاصة	التحديات العامة
1-1. يتحكم بالإسكك بالأشياء مستخدماً الإبهام في مقابل الأصابع (مسكة الكماشة) 2-1. يعسك شيئاً بكل يد 3-1. يطرق على (الطاولة) بما يحمل بيده 4-1. يعسك الأشياء مستخدماً ثلاثة أصابع	1- يظهر تطوراً متزايداً في السيطرة على عضلاته الدقيقة

التحديات الخاصة	التحديات العامة
1-5. يكرر استعمال يديه وأصابعه ويترك المشدشة باستمرار 1-6. يلتقط الأشياء الصغيرة مستخدماً الإبهام والسبابة 1-7. يلتقط الأشياء ويجذبها نحوه 1-8. يشير بإصبع واحد نحو ما يريد 1-9. يصفق مقلداً بكلتا يديه 1-10. يرمي بالألعاب بشكل متعمد 1-11. يحاول أن يتحكم بالملعقة و يأكل بيديه 1-12. يحاول أن يرفع الملعقة إلى فيه لإطعام نفسه 1-13. ينقل الألعاب من يد لأخرى و يتابع إن سقطت من يده 1-14. ينزع حذاءه	

التطور الجسدي - الحركي - الصحة والسلامة العامة

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التحديات الخاصة	التحديات العامة
1-1. يضع يديه حول الزجاجات والكأس عندما يشرب 2-1. يستطيع مسك قطعة صغيرة من الطعام وأكلها (خبز) 3-1. يشرب بشكل جيد من الكأس مع قليل من المساعدة 4-1. يعسك الملعقة كمشاة للأكل 5-1. يحمي نفسه من الوقوع 6-1. يتناول طعام العائلة الاعتيادي	1- يطور سلوكيات تكيفيه صحية

الجانب المعرفي

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التحديات الخاصة	التحديات العامة
1-1. يأخذ مكعبات من الأم ويضعها في صندوق 2-1. يقلب صفحات كتاب و يتفحص الصور عندما يقرأ له 3-1. يدير رأسه باتجاه المنادي أو المتحدث	1- يحافظ على الانتباه: يكمل نشاط معين عندما يتفاعل معه الكبار
1-2. يضغط على لعبة بعدد إصدار أصواته 2-2. يعسك بكأس فارغة ويقربها من فيه مقلداً طريقة الشرب 3-2. يترك وعاء لإفراغ محتوياته 4-2. يتفحص أجزاء الأشياء 5-2. يحب أن ينظر إلى صور في كتاب ما	2- يطور فهماً لكيفية استخدام الأشياء من حوله: يتعلم كيف تعمل الأشياء من خلال مسكها وملاحظة كيف يستخدمها الآخرون
1-3. يربط بين تدفق الحليب ورفع زجاجة الحليب 2-3. يربط بين الضرب على الطاولة بالملعقة وإصدار الصوت 3-3. يربط بين (رمي الألعاب من السرير والوصول على انتباه الآخرين)	3- يبدى فهماً أولياً للعلاقة بين السبب والنتيجة: يكتشف أن تكرار الأفعال يؤدي إلى نفس النتائج

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
3-1. يضع صفحة الكتاب في فمه عندما تمله أمه هو والكتاب 3-2. يأخذ الكتاب من الأم ويضربه على الأرض 3-3. يجعد بيده صفحات الكتاب عند القراءة له	3- يستمتع بالكتب وأن يقرأ له: يظهر الأنماط السلوكية التالية في تعامله مع الكتاب
4-1. يفتح عينيه ويضحك عندما تلعب معه 4-2. يلوم بيده مقلداً لكره أعمه 4-3. يقلد الأم أو المريية (يقبلها بعد تقبيله مثلاً) 4-4. يبادل ابتسامة الكبار بابتسامة 4-5. يظهر تعبير عدم الارتياح للوجه الغاضب 4-6. يقبل بسرعة على الشخص الذي يظهر له الاهتمام	4- المشاركة في الحوار: يقلد ويغير في الأصوات والإيعاءات عند تفاعله مع الآخرين

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

للغة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
1-1. يجب أن يوجه الانتباه إليه وقد يبكي كي يحصل عليه 2-1. يزداد تعلقه بعقدمة الرعاية ويسعى إلى الوصول على انتباهها المستمر 3-1. يظهر تفضيلاً لشخص معين والأشياء معينة 4-1. يجب أن يستكشف الأركان الجديدة بعصا مقلدة الرعاية 5-1. يتجول بعيداً عن مقدمة الرعاية ضمن مسافة بسيطة ملتفتاً للمخالف للتأكد من تواجدها 6-1. يظهر الدهشة والاستعجاب عند سماعه أصوات جديدة 7-1. يستمتع بعراقبة الأطفال الآخرين والتفاعل معهم 8-1. يستمتع بالموسيقى ويقلد الحركات الإيقاعية البسيطة التي يقوم بها الآخرون مع الموسيقى 9-1. يقلد حركات الكبار والأطفال الآخرين (يقلد التصفيق باليدين) 10-1. يبدأ في إدراك ذاته من خلال تعرفه على أجزاء الجسم 11-1. يستجيب عندما ينادى باسمه	1- يبدى ثقة بعقدمة الرعاية ويندمج في علاقات اجتماعية: يسعى لكي يقين برفقة الكبار الذين يألفهم
2-1. يراقب تعبيرات وجه مقدمة الرعاية قبل أن يقدم على سلوك معين (ابتسامة مقدمة الرعاية تشجعه على القيام بالسلوك) 2-2. يكرر السلوك إذا لاقى استمسان من مقدمة الرعاية 3-2. يتوقف عن الاستمرار في سلوك معين إذا لاحظ عبوس مقدمة الرعاية واستنداعها لعبارة (لا تفعل)	2- ينظم الطفل سلوكه: يستخدم تعبيرات الوجه والإشارات والأصوات التي تصدر عن الآخرين لتنظيم سلوكه
3-1. ينتبه إلى ضحك الأطفال من حوله 3-2. يتوقف عن اللعب عندما تعبس مقدمة الرعاية في وجهه 3-3. يظهر ضيقاً (عدم ارتياح) إذا كانت مقدمة الرعاية متضايقة (عابسة) 4-3. ينتبه إلى تعبيرات الآخرين التي تدل على عدم الارتياح	3- يظهر تعاطفاً نحو الآخرين: يصبم أكثر وعياً لطرق الآخرين في التعبير عن مشاعرهم

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
4-1. يتدسس/يفرك بأصابعه وسادة مملية ناعمة 4-2. يستخدم تعبيرات الوجه للتعبير عن رفضه لطعام معين 4-3. يحاول ويحب لمس الطعام بيديه	4- يبدى فحماً أولياً نحو تجميع الأشياء: يلاحظ خصائص معينة للأشياء
5-1. يمول المندبل ويفرك به أنفه بعد أن يراك تنظف أنفك 5-2. يزيل المعيقات من أعمه (مثل أيدي الراشدين) والتي تحول بينه وبين الأشياء التي يرغب في الوصول إليها	5- يطور استراتيجيات حل المشكلة: يقلد طرق الآخرين في حل المشكلات مباشرة بعد رؤيته لهم
6-1. يصفق بيديه بعد رؤيته للكبار يصفقون للموسيقى 6-2. يرك يدبه مؤشراً (باي باي) 6-3. تربت على ظهر اللعبة تعاماً كما تربت أنت على ظهره	6- ينغمس في اللعب الإيعاعي: يقلد أفعال الآخرين
7-1. يستجيب فوراً عند مناداته باسمه 7-2. يستجيب لتعليمات من خطوة واحدة 7-3. يبهث عن الأشياء التي تتدحرج بعيداً عنه وتختفي 7-4. يبهث عن الأشياء المألوفة و التي اختلفت من أعمه و لها مكان ثابت 7-5. يبدأ بالعثور على الأشياء المألوفة وغير المرئية والتي لها مكان ثابت 7-6. يتمكن من العثور على جسم متدباً تحت قطعة من الورق	7- يطور مهارة الاسترجاع والاستدعاء لمعلومات من الذاكرة

الجانب المعرفي - اللغوي

للغة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

التأجرات الخاصة	التأجرات العامة
1-1. يدير رأسه عندما يسمع صوتاً عالياً 2-1. يستمع إلى الصوت الصادر عن شخص حتى لو لم يتمكن من رؤيته 3-1. يستجيب بطرق مختلفة وفقاً لنبرة صوت المتكلم والذي يألف الطفل صوته 4-1. يفهم معنى بعض الكلمات 5-1. يستجيب لطلب واحد (تعال لعندي)	1- يطور مهارة اللغة الاستقبالية: يستجيب للإشارات البسيطة وللتغير في نذببات وشدة الصوت
2-1. يظهر تنوعاً في المناغة من حيث الارتفاع والنذببة واللحن (الإيقاع) 2-2. يضيف أحرف جديدة إلى المناغة التي يصدرها 3-2. يستخدم طرق غير لفظية للتواصل كأن يشير إلى شيء معين 4-2. يبدأ في تكوين وتبريب بعض المقاطع 5-2. يجمع مقطعين متشابهين معاً 6-2. يجمع مقطعين غير متشابهين معاً 7-2. يقلد الأصوات التي يسمعها 8-2. يكرر الأصوات التي يسمعها 9-2. قد يتمكن من لفظ الكلمة الأولى	2- يطور مهارة اللغة التعبيرية يستخدم الإشارات، المناغة، وتجميع الأصوات للتواصل، وتظهر الكلمة الأولى

الشهر الأول

التأجاة العاة	التأجاة الفاة
4 - يظهر تكماً في مشاعره الخاصة : يستقدم تعبيرات الوجه والإشارات والأصوات التي تصدر عن الأخرين لتوجيه مشاعره وانفعالاته	1-4 . يظهر الكوف من الغرباء عند اختلفاء مقدمة الرعاة عن نظره (أن يتخلص تدريجياً من الكوف من الغرباء) 2-4 . يبكي عندما يأخذ طفل آخر لعبته ولكن يتوقف عندما تقدم مقدمة الرعاة لعبه أخرى 3-4 . يجفل أو يخاف من صوت مفاجئ ولكن حماله من قبل مقدمة الرعاة يشعره بالارتياح 4-4 . يتسم للوجوه المألوفة ويصدق في وجوه الغرباء 5-4 . يظهر قلق الانفصال عندما تغادر أمه المضاة (يتخلص تدريجياً من قلق الانفصال) 6-4 . يتوقف عن البكاء عندما تقترب منه مقدمة الرعاة وتحمه 7-4 . يطور مشاعر التعلق نحو شخص أو أكثر 8-4 . يضحك عندما يتم التفاعل معه 9-4 . يعبر عن فرحه وسعاده وحرته ، وضيقه ، وغضبه بوضوح
5 - تطور سلوك اللعب : يسعى نحو طفل آخر ويلعب معه لفترة مؤقتة	1-5 . يلصق طفل آخر يجلس بقربه 2-5 . يصرخ ويحاول الابتعاد عندما يزحف طفلاً آخر باتجاهه 3-5 . يدفع الكرة باتجاه طفل آخر 4-5 . ينظر إلى طفل آخر ويعد يده محاولاً إحساكه 5-5 . يستمتع باللعب مع انعكاس صورته بالمرآة 6-5 . يحب أن يلعب ويستجيب لمبادرة مقدمة الرعاة (يعطي الألعاب للكبار ويأخذها بشكل متبادل) 7-5 . يستمتع باللعب بوجود أطفال آخرين حوله
6 - يتعلم كيف يصبم عضواً في جماعة : يشعر بالأمان عندما يكون حاطاً بأشخاص يألفهم	1-6 . يتوجه إلى مقدمة الرعاة عندما يتعرض لأذى (يضرب رأسه بشيء) 2-6 . يظهر الاحتجاج عند مغادرة الأم ثم يعود إلى العدو بعساعدة مقدمة الرعاة 3-6 . يستمع كثيراً برفقه الأثوة 4-6 . يظهر سلوكاً مقصودة لبقائه بجانب مقدمة الرعاة 5-6 . يعبر عن الحب عن طريق الالتصاق الجسدي

ملاحظة: وضعت بعض التأجاة الخاصة إلى جانب المؤشرات النهائية هيما كان ذلك ممكناً

المنعكسات:

1-1. يدير رأسه نحو صدر اللمس بالقرب من زوايا الفم مظهراً القدرة على المصن (المنعكس الجذري) عن الولادة إلى شهرين تقريباً

اسم النشاط: وجهي ناعم وجميل

الأدوات:

فرشة صغيرة نظيفة أو كرسي خاص بالطفل.

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الفرشة مستلقياً على ظهره وتبدأ بوضع إصبعها بالقرب من زوايا فم الطفل وتقوم بمراقبة تحركاته والتفاته نحو الأصبع محاولاً مصه ثم تضع إصبعها عن البعثة الأخرى للفم وتعلم اللد بأصبعها بعدوء لتشعره بالمحبة والاطمئنان تعيد التمرين عدة مرات ، ويعكز أن تتحدث إلى الطفل أثناء التمرين أو تنشد له أحد الأناشيد. وبعد الانتهاء من التمرين تضع الطفل في سريره.



المعاراة الحركية الكبيرة

1-1. يترك رأسه بالاتجاهين وهو مستلقي على بطنه

اسم النشاط: من أين يأتي الصوت؟

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة توضع على الأرض.

التطبيق:

تعمل المريبة الطفل بعدوء من السرير الخاص به. تضع يدها اليسرى تحت رأس الطفل ورقبته ويدها اليمنى حول جسم الطفل لتحمي رأسه وتضعه بعدوء على الفرشة منبطحاً على بطنه ثم تقوم بالتصفيق من جانب الطفل وتراقب حركة رأس الطفل وتعيد الكرة من مكان مختلف وتكرر هذا التمرين من خمس إلى ست مرات مستخدمة في كل مرة مصدر صوت مختلف مع مراعاة أن لا يكون مصدر الصوت مزعج أو عالي وبعد الانتهاء من التمرين تضع الطفل في سريره



معاراة حركية صغيرة

1-1. يراقب يديه تترك الطفل على حريته وتلاحظه وهو يراقب يديه

الصحة والسلامة العامة

1-1- يبيحث عن حلقة الثدي أو زجاجة الحليب تلاحظ المريبة وهو يبيحث عن حلقة زجاجة الحليب

الجانب المعرفي

1-1. يستجيب لصوت التصفيق المفاجئ

اسم النشاط: من يصفق

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تقف المريبة إلى جانب السرير والطفل بداخله. تقوم المريبة بالتصفيق من عين الطفل وتراقب الطفل إذا حاول النظر في اتجاه الصوت ثم تقوم بالتصفيق من يسار الطفل وتراقب ثم تصفق من اليمين وتكرر هذا التمرين من خمس إلى ست مرات مستخدمة في كل مرة مصدر صوت مختلف مع مراعاة أن لا يكون مصدر الصوت مزعج أو عالي



المعاراة اللغوية

1-1. يستجيب للأصوات الإنسانية ذات الذبذبات العالية

اسم النشاط: هيا نأكل لنكبر (أغنية)

الأدوات:

كرسي للمريبة

التطبيق:

تطبق المريبة التمرين مثل تعريز التغذية السابق وتقوم بالغناء للطفل أثناء الرضاعة وتقول (شربيني يا حاما شربيني الحليب ، بكرة بس أكبر بصير شاطر كثير و يطلعوا أسناني وبأكل كل شيء شربيني يا حاما شربيني الحليب) تغني المريبة الأغنية أكثر من مرة وبعد الانتهاء من إرضاعه تضع البشكير على كتفها وتعمل الطفل بشكل عاودي ويكون وجه الطفل مواجه لكتف المريبة وتبدأ بالطبطة بعدوء على ظهر الطفل حتى يتدش وأحياناً يكرج بعض الحليب الزائد فتوسم فم الطفل بالبشكير المعقم. وبعد الانتهاء من الرضاعة إما أن تضع الطفل في الكرسي لتقوم بعمل نشاط آخر أو تضعه في سريره لينام إذا كان يشعر بالنعاس.





الجانب المعرفي

1-2. يستجيب (يدير رأسه) لصوت رقيق قريب منه

إسم النشاط: ماذا اسم؟

الأدوات:

لعبة على شكل قطة تصدر صوت، كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المريبة أمام الطفل وتريه اللعبة وتقول ((هذه قطة، قطة)) و تسعه صوتها.

ثم تعد يدها إلى جهة اليمين من رأس الطفل وتصدر الصوت من اللعبة وتقول : ((أين القطة؟ ماذا تسمع)) و تنتظر إلى أن يلف الطفل رأسه نحو الصوت.

ثم تضع القطة إلى جهة اليسار وتكرر الخطوة السابقة.

ثم تعسكها إلى أعلى وتكرر الخطوات السابقة.

تكرر المريبة هذه الخطوات طالما الطفل مستمع وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة نغير التمرين.

الجانب اللغوي

1-2. يفضل الاستماع للأصوات الإنسانية تلاحظ المريبة أن الطفل يفضل الاستماع للأصوات الإنسانية

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-2. يعيز الأم وبعض أفراد العائلة

إسم النشاط: مرحباً لما

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تستقبل المريبة الوالدين الذين جاءوا لاصطحاب الطفل إلى البيت وهي تقول أهلاً أهلاً يا حاما تتوجه بالقول إلى الطفل قائلة أنظر من أتى إنها حاما، إنه بابا تراقب المريبة كيف عين الطفل أمه أو أبوه

المنعكسات:

1-2. بعض ما يقترب من فيه (منعكس المص) من الولادة إلى شهرين تقريباً

إسم النشاط: بغمي أكتشف

الأدوات:

كرسي خاص بالمربية، زجاجة الحليب

التطبيق:

تضرب المريبة الطفل من سريره الخاص به وتمله بعدوء ثم تجلس على الكرسي واضعة يدها اليسرى تحت رأس ورقبة الطفل لتميها ويكون جسمه على حضنها وتعسك القنينة بيدها اليمنى ويكون رأسه أعلى من جسمه وتعسك الزجاجة بيدها وتضعها بالقرب من فيه وتلاحظ قدرته على مص ما يقترب من فيه وتقوم بعراقبة تحركاته والتفائنه نمو الرضاعة و يجب أن تتحدث إلى الطفل أثناء التمرين أو تنشد له أحد الأناشيد. وبعد الانتهاء من التمرين تضع الطفل في سريره مرة أخرى.

المهارات الحركية الكبيرة

1-2. يترك جسمه باتجاه معاكس لمركبة رأسه تلاحظ المريبة الطفل يترك رأسه باتجاه معاكس للجسد. في مواقف متعددة

مهارات حركية صغيرة

1-1. يراقب يديه تترك الطفل على حريمته وتلاحظه وهو يراقب يديه

الصحة والسلامة العامة

1-1. يبحث عن حلبة الثدي أو زجاجة الحليب تلاحظ المريبة وهم يبحث عن حلبة زجاجة الحليب



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-1. ينظر الطفل إلى الأفراد الذين يبارونه الحديث أو اللعب معه

إسم النشاط: لقد أشرقت الشمس

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تستقبل المريبة الأطفال في الصباح وهي تقول أهلاً أهلاً يا حبيبي صباح خير أهلاً وسهلاً ثم تأخذ الطفل من والدته أو والده وتقول محدثة الطفل وهي مبتسمة: صباح الخير يا حبيبي ؟ كيف أنت اليوم تراقب المريبة نظر الطفل إليها أثناء الحوار

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-1. ينظر الطفل إلى الأفراد الذين يبارونه الحديث أو اللعب معه

إسم النشاط: اللعب معي

الأدوات:

كرسي الطعام ، ألعاب مفضلة لدى الطفل.

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتعسك لعبة الطفل وهي جالسة أمامه ثم تعد يدها للطفل ممسكة باللعبة وتبدأ باللعب معه تراقب المريبة نظر الطفل إليها أثناء اللعب

توجيه:

يمكن تطبيق هذه اللعبة كل مرة بلعبة مختلفة حتى يبقى الطفل مهتم.



المنعكسات:

1-3. يقبض براحة يديه على ما يلمس باطن كفه (منعكس القبض) من الولادة إلى ثلاثة أشهر تقريباً

اسم النشاط: هيا بنا نلعب

الأدوات:

هذا النشاط إما يكون في السرير أو على فرشاة توضع على الأرض حتى لا يقع الطفل

التطبيق:

إذا كان الطفل في السرير نقيه في السرير و إذا أردنا أن نضعه على الفرشة تقوم المربية بحمل الطفل بعدوء واضعة يدها اليسرى تحت الرأس والرقبة ويدها اليمنى حول الجسم وتضعه بعدوء على الفرشة مستلقياً على ظهره ثم تبدأ بوضع أصابعها في كفه ليقبض عليها الطفل وتقوم بهز يدها ببطء وهي في كفه الطفل أثناء هذه حمله ونقله إلى الفرشة تتحدث المربية إلى الطفل وتشرم له ماذا تفعل وتراقب حركاته

**مهارات حركية صغيرة**

1-2. يحاول الوصول إلى الأشياء بيديه وأصابعه

اسم النشاط: حد يدك

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة، لعبة صغيرة نظيفة ومعقمة.

التطبيق:

تشمل المربية الطفل بعدوء من سريره وتضعه على الأرض مستلقياً على بطنه ثم تضع اللعبة في مكان أمام الطفل. سيحاول الطفل رفع رأسه وحد يديه ليصل إلى اللعبة وتقوم المربية بعقابة الطفل وهو يحاول الإحسك بها ويجب على المربية تشجيع الطفل وتقول له يلا يا حبيبي حد ايدك يلا خذ اللعبة، وبعد انتهاء الطفل من التمرين تعيد المربية الطفل إلى السرير مرة أخرى.

توجيه:

يستمر هذا التمرين من خمس إلى عشر دقائق.

**الصحة والسلامة العامة**

1-2. يرضع بشكل جيد

اسم النشاط: هيا نأكل لتكبر

الأدوات:

قنينة الحليب، أغاني للأطفال، كرسي خاص بالمربية، بشكير نظيف ومعقم خاص بالطفل.

التطبيق:

تضطر القنينة للطفل وتكون درجة حرارة الماء مناسبة تشمل المربية الطفل بعدوء ثم تجلس على الكرسي واضعة يدها اليسرى تحت رأس ورقبة الطفل لتحميها ويكون جسمه على حضنها وتعسك القنينة بيدها اليمنى حتى تستطيع أن ترضعه بشكل سليم ويكون رأسه أعلى من جسمه. بعد الانتهاء من إرضاعه تضع البشكير على كتفها وتشمل الطفل بشكل عاودي ويكون وجه الطفل مواجه لكتف المربية وتبدأ بالطبطة بعدوء على ظهر الطفل حتى يتدشى وأحياناً يخرم بعض الحليب الزائد فتوسم فع الطفل بالبشكير المعقم. تلاحظ المربية كمية الحليب التي يرضعها الطفل

**مهارات حركية كبيرة**

1-3. يرفع رأسه للأعلى لفترة قصيرة

اسم النشاط: ارفع رأسك

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة، لعبة صغيرة نظيفة ومعقمة.

التطبيق:

تشمل المربية الطفل بعدوء من سريره وتضعه على الأرض مستلقياً على بطنه ثم تضع اللعبة في مكان أمام الطفل. سيحاول الطفل رفع رأسه وتقوم المربية بعقابة الطفل وهو يرفع رأسه للأعلى لفترة قصيرة.

المنعكسات:

1-4. يحاول رفع رأسه إلى أعلى وفتح فيه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره (منعكس بابكين) من الولادة إلى ثلاثة أشهر

اسم النشاط: الرياضة الصباحية

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة توضع على الأرض

التطبيق:

نحمل الطفل بعدوء ونضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل تعسك اليدين وتضغط برفق على كفيه بعدوء وحذر وتقوم بعقابة تحركاته والتفائنه وملاحظة محاولة الطفل لرفع رأسه إلى أعلى وفتح فيه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره أثناء التمرين نغني للطفل ونقول هيا نلعب هيا نلعب يا حبيبي هيا نلعب ونغني له بعض الأناشيد.

**الجانب المعرفي**

1-3. يدير عينيه نحو مصدر الصوت

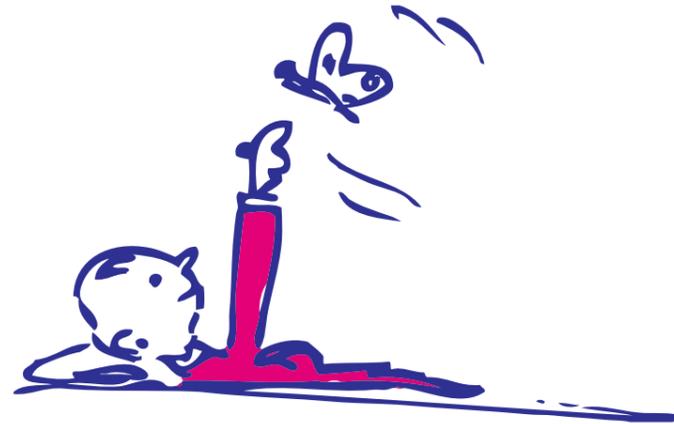
اسم النشاط: أين طارت لعبتي

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة، لعبة صغيرة مثل صفور أو سمكة تصدر صوت

التطبيق:

نحمل الطفل بعدوء ونضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره ثم نقوم بحمل اللعبة وتثريكها لتصدر صوتاً وأثناء التمرين تتحدث مع الطفل ونقول له أين اللعبة هيا طارت طارت وين راحت ونردد هذا الكلام حتى تنتهي من التمرين تلاحظ المرية كيف يدير الطفل عينيه نحو مصدر الصوت

**الجانب اللغوي**

1-3. يراقب وجه المتكلم

اسم النشاط: هيا نغني معاً

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

هذا التمرين والطفل في السرير، تقف المرية إلى جانب السرير وتبدأ بالغناء للطفل وتقول هيك بطيروا العصافير وتقوم بتثريك الكفين بشكل دائري ثم هيك تسبم الأسماك وتقوم بتثريك الكفين بشكل أفقي يعين ويسار ثم تقول هيك بناحوا الأطفال وتقوم بوضع الكفين بجانب الكبد ثم تعيد الأغنية مرة ثانية ولكن يجب أن تجلب انتباه الطفل إليها وهي تغني

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

1-3. يبيث عن الكبار من حوله وكأنه يناديهم للعب معه من خلال البكاء أو المناغاة أو الابتسام

اسم النشاط: كبار من حولي

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تعمل المرية الطفل وتعطيه الفرصة لمراقبة أطفال آخرين أكبر سنّاً يلعبون معاً وتكرر ذلك بين الذين والأخر فيألف الطفل بعض الوجوه ويبيث عنها

**مهارات حركية كبيرة**

1-4. يرفع رأسه بعستوى أعلى من مستوى جسمه عاداً كتفيه للأمام

اسم النشاط: أرفع كتفي

الأدوات:

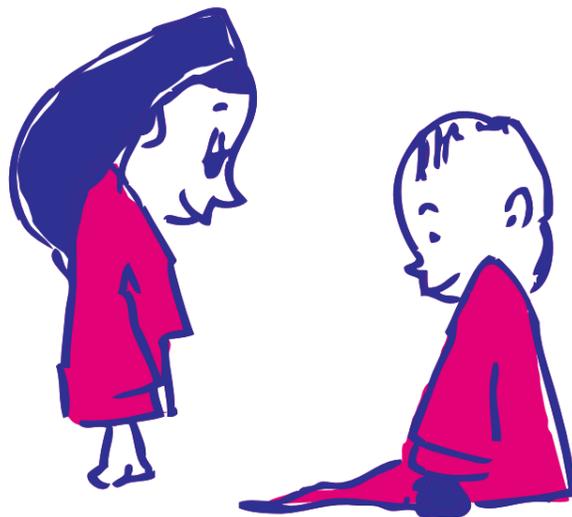
فرشة أرضية

التطبيق:

نضع الفرشة بركان هادئ و أعن نضع الطفل على الفرشة على بطنه تتهدد المرية مقابله وتحدثه وتقول: " هل ترى كيف ارفع كتفي"، وترفع كتفيها و تعد ذراعيها. ثم تنزل ذراعيها وترفعها مرة أخرى

توجيه:

تغفر المرية الطفل على رفع كتفيه و تشجعه بالمركبة والكلام



مهارات حركية صغيرة

1-2. يحاول الوصول إلى الأشياء بيديه وأصابعه

اسم النشاط: حد يدك

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة، لعبة صغيرة نظيفة ومعقمة.

التطبيق:

تحمّل المريبة الطفل بعدوء من سريره وتضعه على الأرض مستلقياً على بطنه ثم تضع اللعبة في مكان أمام الطفل. سيحاول الطفل رفع رأسه وحد يديه ليصل إلى اللعبة وتقوم المريبة بعراقبة الطفل وهو يحاول الإمساك بها ويجب على المريبة تشجيع الطفل وتقول له يلا يا حبيبي حد أيدك يلا تحب اللعبة، وبعد انتهاء الطفل من التمرين تعيد المريبة الطفل إلى السرير مرة أخرى.

توجيه:

يستمر هذا التمرين من خمس إلى عشر دقائق.



الصحة والسلامة العامة

1-2. يرضع بشكل جيد

اسم النشاط: هيا نأكل لنكبر

الأدوات:

قنينة الحليب، أغاني للأطفال، كرسي خاص بالمريبة، بشكير نظيف ومعقم خاص بالطفل.

التطبيق:

تضرب القنينة للطفل تكون درجة حرارة الماء مناسبة تحمّل المريبة الطفل بعدوء ثم تجلس على الكرسي واضعة يدها اليسرى تحت رأس ورقبة الطفل لتحميها ويكون جسمه على حضنها وتعسك القنينة بيدها اليمنى حتى تستطيع أن ترضعه بشكل سليم ويكون رأسه أعلى من جسمه.

وبعد الانتهاء من إرضاعه تضع البشكير على كتفها وتحمّل الطفل بشكل عاودي ويكون وجه الطفل مواجه لكتف المريبة وتبدأ بالطبقة بعدوء على ظهر الطفل حتى يتدش وأحياناً يترجم بعض الحليب الزائد فتسهم مع الطفل بالبشكير المعقم.
تلاحظ المريبة كمية الحليب التي يرضعها الطفل



الجانب المعرفي

1-4. يتابع بعينية جسماً متحرك

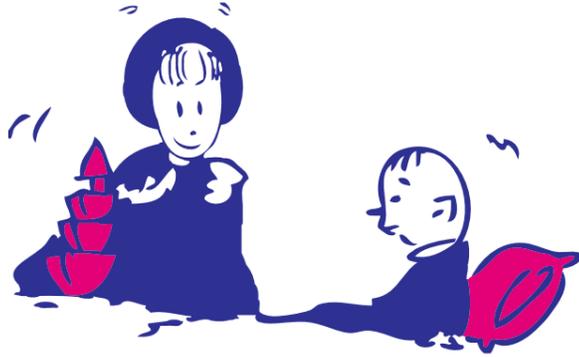
اسم النشاط: أنظر للعبتي

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة، لعبة صغيرة مثل صفور أو سمكة تصدر صوت

التطبيق:

تحمّل الطفل بعدوء وتضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره ثم تقوم بحمل اللعبة أمام أعين الطفل وعندما يثبت النظر عليها تقوم بتحريك اللعبة إلى جهة اليمين بعدوء ثم تبدأ بتحريك اللعبة إلى اليسار مع المحافظة على ثبات النظر وأثناء التمرين تتحدث مع الطفل وتقول له أين اللعبة هيها طارطة طارطة وين راحت وتردد هذا الكلام حتى تنتهي من التمرين، ثم تضع الطفل في سريره.



الجانب اللغوي

1-4. يستجيب لمن يتكلم معه مديراً رأسه وابتسماً
تلاحظ المريبة أن الطفل يستجيب لمن يتكلم معه مديراً رأسه وابتسماً

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-4. يعين صوت الأم أو الأب

اسم النشاط: صوت الماما

الأدوات:

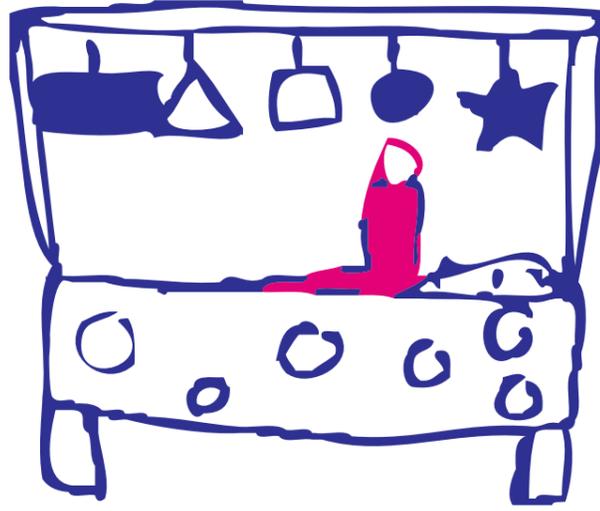
لاشيء

التطبيق:

تستقبل المريبة الأطفال في الصباح وهي تقول أهلاً أهلاً يا حبيبي صباح خير أهلاً وسعلاً ثم تأخذ الطفل من والدته أو والده وتضعه بعدوء في سريره أو الكرسي الخاص وهي تقول صباح الخير يا حبيبي تطلب من الأم أو الأب أن يتحدث مع الطفل قبل أن يراها وهما قادمان للغرفة وتلاحظ كيف عين صوت (الأم أو الأب).



الشهر الثاني



الصحة والسلامة العامة

1-3. ينام معظم الوقت (19) ساعة
تلاحظ المريبة أن الطفل ينام معظم الوقت (19)
ساعة

البانب المعرفي

1-5. يدير رأسه عند سماع صوت أمه

منطقة التفاعل: هيا نغني معاً

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

يطبق هذا النشاط بوجود والدة الطفل. تستقبل المريبة الأطفال في الصباح وهي تقول أهلاً أهلاً يا حبيبي صباح الخير أهلاً وسهلاً ثم تأخذ الطفل من والدته وتضعه بعدد في سرير أو الكرسي الخاص وهي تقول صباح الخير يا حبيبي ثم تعود للأم لتأخذ المعلوات اللازمة مثلاً متى كانت أكثر وجبة طعام أو أكثر غيار ومتى استيقظ في الصباح وإذا كان هناك أي دواء يتناوله الطفل وتلاحظ المريبة تعكن الطفل من إدارة رأسه عند سماع صوت أمه وهي تتحدث مع المريبة

مهارات حركية صغيرة

1-3. يبدأ باستخدام قبضته للإحساك بالأشياء

اسم النشاط: ألعاب المعلقة

الأدوات:

ألعاب ملونة معلقة (مثلث، دائرة، مربع).

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على ظهره على الفرشة الأرضية وتثبت الألعاب المعلقة فوق رأسه على أن تكون على مسافة قريبة منه بحيث يستطيع أن يعسكها عندما يعد يده.
تترك الألعاب وتلفت نظر الطفل إليها وتشجعه على مد يده ومسكها وعندما يحاول مسك واحدة منهم تشجعه وتصفق له وهكذا.

توجيه:

عندما تجد الطفل مهتم باللعب بهم تتركه وحده لفترة من الزمن مع مراقبته عن بعد.



منعكسات

1-5. يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدها محركاً رأسه إلى الوراء (منعكس مورو) من الولادة إلى الأربعة أشهر تقريباً

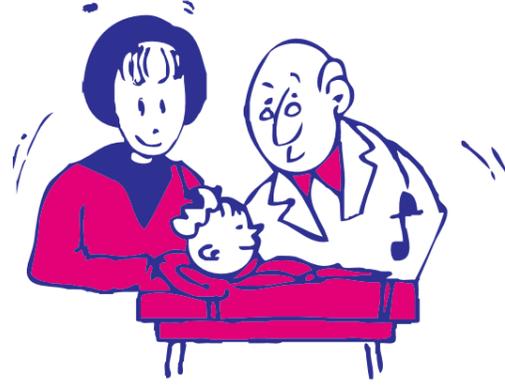
اسم النشاط: ماذا تفعل؟

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

في أثناء الفحص الدوري للطفل تساعد المريبة الطبيب في وضع الطفل في السرير وتقوم بعراقبة تفرقاته والتفغاتة أثناء فحص الطبيب له عند سماعه لصوت عالياً عن التلف وتراقب وتلاحظ الطفل وهو يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدها محركاً رأسه إلى الوراء



مهارات حركية كبيرة

1-5. يرفع رأسه وصدرة للأعلى مستنداً على ذراعيه عندما يكون منبطحاً على بطنه

اسم النشاط: أرفع رأسي

الأدوات:

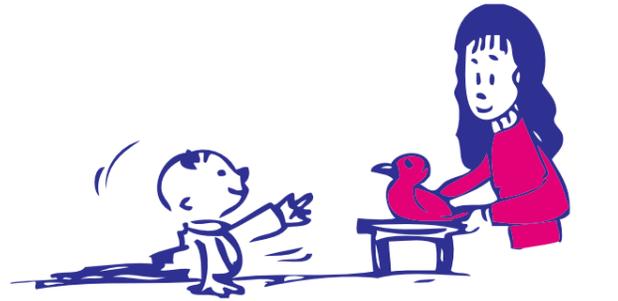
فرشة أرضية ملونة بألوان لطيفة.

التطبيق:

تضع المريبة الفرشة على الأرض في مكان مناسب وأمن و تضع الطفل على بطنه على الفرشة. تستلقي المريبة أمام الطفل مقابل وجهه وتتحدث معه وتلاحظ المريبة مدى تعكن الطفل من رفع رأسه وصدرة للأعلى مستنداً على ذراعيه عندما يكون منبطحاً على بطنه .

توجيه:

يجب أن تتأكد المريبة دائماً من أن الفرشة نظيفة لا تحتوي على أجسام خشنة مثل الكرز وغيره.



المنعكسات:

1 - 6. تنفرج أصابع القدم إلى الخارج عند لمس باطن قدمه (منعكس بانسكي) من الولادة إلى أربعة أشهر تقريباً

اسم النشاط : أصابع قدمي

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة

التطبيق:

نحمل الطفل بهدوء ونضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل و تعسك بالأرجل وتعرض أصابعها على باطن القدم وتقوم بعقابة تحركات أصابع قدمه وانفراجها إلى الخارج.

أثناء التمرين نغني للطفل ونقول هيا نلعب هيا نلعب يا حبيبي هيا نلعب ونغني له بعض الأناشيد.

المهارات اللغوية

1 - 5. ينظر حوله باحثاً عن مصدر الصوت

اسم النشاط: ماذا أسمع؟

الأدوات:

لعبة على شكل قطة تصدر صوت القطة، كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المريبة أمام الطفل، ثم تعد يدها إلى جهة اليمين عن الطفل وتصدر الصوت عن اللعبة وتلاحظ المريبة الطفل وهو ينظر حوله باحثاً عن مصدر الصوت. ثم تضع القطة إلى جهة اليسار وتكرر الخطوة السابقة. ثم تعسكها إلى أعلى وتكرر الخطوة السابقة. تلاحظ المريبة الطفل وهو ينظر حوله باحثاً عن مصدر الصوت.

توجيه:

تكرر المريبة هذه الخطوات طالما الطفل مستمتع وسعيد واهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة نغير التمرين.

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

1 - 5. يعين بين الصوت الغاضب والصوت العادي

اسم النشاط: أغنية كلماتها تدور حول النظافة

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على طاولة التغيير برفق. تبدأ بفك الحفاض برفق و عناية وهي تغني للطفل الأغنية وتغير له إلى أن تنتهي. تلاحظ المريبة العداء الذي يظهر على الطفل عند سماع صوتها وهي تتحدث بهدوء. تراقب المريبة الطفل في مواقف متنوعة وتلاحظ مدى تأثير الصوت العادي على الطفل

توجيه:

عند الغناء، يجب على المريبة أن تستخدم صوتاً واضحاً ولكن واضح مع استخدام الإيماءات المناسبة.

مهارات حركية كبيرة

1 - 6. يرفع رأسه مراقباً قدميه

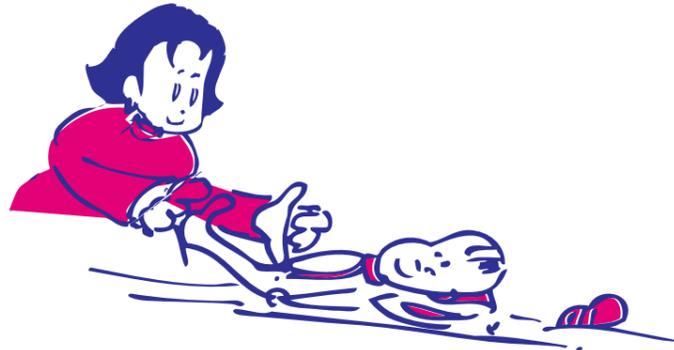
اسم النشاط: أراقب قدمي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على طاولة التغيير وتعسك قدميه برفق وتثنيهما للأمام والخلف تلاحظ المريبة الطفل وهو يرفع رأسه مراقباً قدميه



المنعكسات

1-1. يدير رأسه نحو صدر اللبس بالقرب من زوايا الفم مظهراً القدرة على المص (المنعكس البذري) من الولادة الى شهرين تقريباً

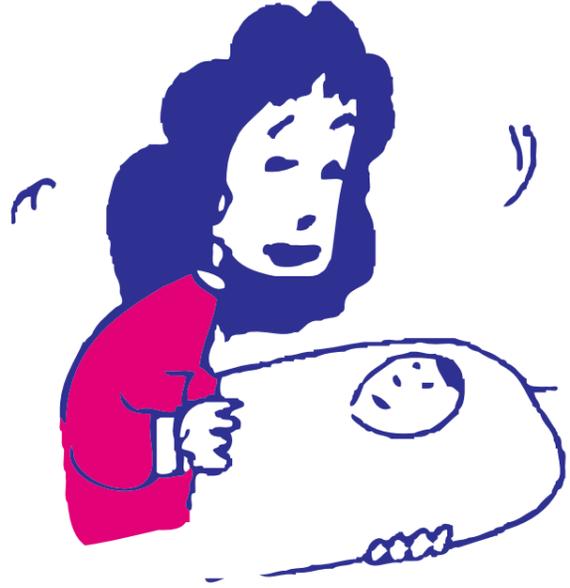
اسم النشاط: وجهي ناعم وجميل

الأدوات:

فرشة صغيرة نظيفة أو كرسي خاص بالطفل.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الفرشة مستلقياً على ظهره وتبدأ بوضع إصبعها بالقرب من زوايا فم الطفل وتقوم بعقابة تحركاته والتفاتاته نحو الأصبع محاولاً مصه ثم تضع إصبعها من الجهة الأخرى للفم وتعسم اللد بأصبعها بعدوء لتشعره بالمهبة والاطمئنان. تعيد التمرين عدة مرات ، ويعكز أن تتحدث إلى الطفل أثناء التمرين أو تنشده له أحد الأناشيد. وبعد الانتهاء من التمرين تضع الطفل في سريه.

**مهارات حركية كبيرة**

1-7. يترك جسمه كله عندما يكون مستلقياً على ظهره

اسم النشاط: اشد قدي

الأدوات:

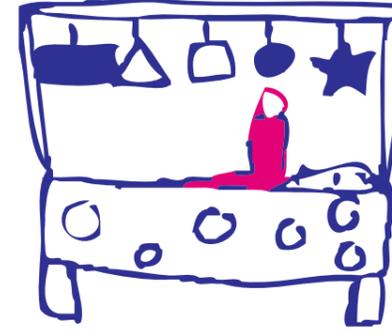
لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على طاولة التغيير برفق وتعسك بعصبي الطفل مع الكفين ثم تشد الطفل برفق إلى الأمام و تشجعه على شد جسمه للأمام. فتشده حتى يجلس ثم تساعد على الوقوف. تعسكه لثواني وعن ثم تدعه يجلس. تكرر التمرين 3 - 4 مرات.

توجيه:

يجب أن تنتبه المربية على طريقة مسك الطفل ولا تشده بقوة حتى لا تؤذي.

**الصحة والسلامة العامة**

1-3. ينام معظم الوقت (19) ساعة تلاحظ المربية أن الطفل ينام معظم الوقت (19) ساعة

الجانب المعرفي:

1-6. يتمكن من رؤية الوجوه على بعد 20 سم

اسم النشاط: تعابير وجهي المتحركة

الأدوات:

فرشة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على بطنه على الأرض وتهدد أمامه مواءمة له على بعد 20 سم وتخفض رأسها بحيث تكبج وجهها عن الطفل. ثم ترفع رأسها فجأة مع إصدار صوت يتناسب مع الوجه الذي عمله مع تكرار الحركة كل مرة بعمل وجه مختلف.

توجيه:

يجب ألا تعمل أشكال حذيفة أو أن تصدر أصوات حذيفة.

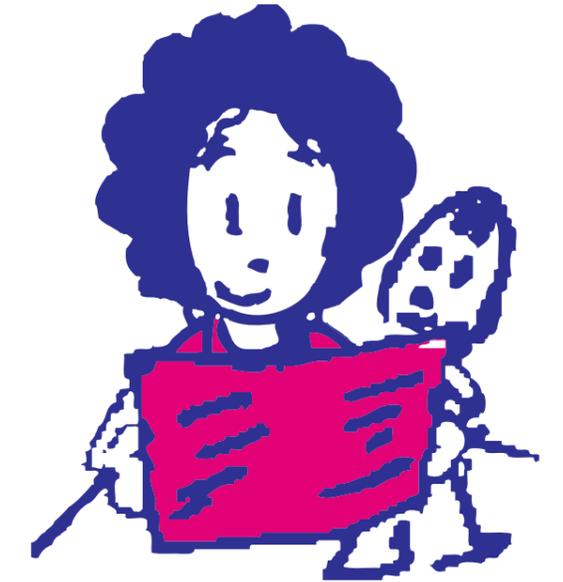
المهارات اللغوية:

1-6. يتوقف عن الأنين عندما نناديه بصوت هادئ

تلاحظ المربية أن الطفل يتوقف عن الأنين عندما نناديه بصوت هادئ.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-6. يشعر بالراحة لرؤية وجوه الناس تلاحظ المربية أن الطفل يشعر بالراحة لرؤية وجوه الناس

**مهارات حركية صغيرة**

1-3. يبدأ باستخدام قبضته للإحساك بالأشياء

اسم النشاط: ألعابي المعلقة

الأدوات:

ألعاب ملونة معلقة (مثلث، دائرة، مربع).

التطبيق:

تضع المربية الطفل على ظهره على الفرشة الأرضية. تثبت الألعاب المعلقة فوق رأسه على أن تكون على مسافة قريبة منه بحيث يستطيع أن يعسكها عندما يعد يده، تحرك الألعاب وتلفت نظر الطفل إليها و تشجعه على مد يده ومسكها وعندما يحاول مسك واحدة منعّم تشجعه وتصفق له وهكذا.

توجيه:

عندما تجد الطفل مهتم باللعب بهم تتركه وحده لفترة من الزمن مع مراقبته عن بعد.



مهارات حركية كبيرة

1-8. يقلب جسمه على ظهره عندما يكون منبطحاً على بطنه وبالعكس.

اسم النشاط: أريد أن أتدحرج

الأدوات:

فرشة ملونة بألوان لطيفة.

التطبيق:

تضع المربية الفرشة على الأرض في مكان مناسب وأذن.

تضع الطفل على بطنه على الفرشة وتستلقي المربية أمام الطفل مقابل وجهه وتتحدث معه: هل تريد أن تتدحرج؟

تقوم المربية بالدوران من البطن إلى الظهر وهي تقول: هل ترى كيف أتدحرج؟ هيا حاول تكرر الحركة أمام الطفل وتراقب مدى تمكن الطفل من قلب جسمه عن وضع لآخر.



المنعكسات:

1-2. يعص ما يقترب من فيه (منعكس المص) من الولادة إلى شهرين تقريباً

اسم النشاط: بغمي أكتشف

الأدوات:

كرسي خاص بالمربية، زجاجة الحليب

التطبيق:

تضطر المربية الطفل من سريره الخاص به وتململه بعدوء ثم تجلس على الكرسي واضعة يدها اليسرى تحت رأس ورقبة الطفل لتمهيدا ويكون جسمه على حضنها وتعسك القنينة بيدها اليمنى ويكون رأسه أعلى من جسمه وتعسك الزجاجية بيدها وتضعها بالقرب من فيه وتلاحظ قدرته على مص ما يقترب من فيه وتقوم بعراقبة تحركاته والتفاتهات نحو الرضاعة و يجب أن تتحدث إلى الطفل أثناء التمرين أو تنشد له أحد الأناشيد. وبعد الانتهاء من التمرين تضع الطفل في سريره مرة أخرى.



المهارات اللغوية

1-2. يعبر عن نفسه من خلال الصراخ

وتعبيرات الوجه

تلاحظ المربية أن الطفل يعبر عن نفسه من خلال الصراخ وتعبيرات الوجه

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-7. يستخدم التواصل البصري لكي يبدأ التفاعل ويستمر فيه أو يوقفه

اسم النشاط: انظر لي

الأدوات:

كرسي للمربية

التطبيق:

تململ المربية الطفل بعدوء من السرير وبعد أن ترضعه تجلس على الكرسي واضعة الطفل في حضنها

تحدث الطفل بصوت هادئ مركزة ببصرها على الطفل وتراقب حركاته



مهارات حركية صغيرة

1-4. يلعب بأصابعه

ترك الطفل على حريته وتلاحظه وهو يلعب بأصابعه في مواقف متعددة

الصحة والسلامة العامة

1-4. يبكي عندما يكون (متألماً، حبلأ، جائع، مريض)

تلاحظ المربية أن الطفل يبكي عندما يكون (متألماً، حبلأ، جائع، مريض)

الجانب المعرفي

1-7. يلفت انتباهه بعض الألوان (الأحمر والأزرق)

اسم النشاط: نجمتي الكبيرة

الأدوات:

نجمة ملونة بلون واحد (الأحمر أو الأزرق)

التطبيق:

بعد أن تقوم المربية بالغيار للطفل كما شرحت سابقاً تبقى الطفل مستلقياً على ظهره وتململ النجمة بشكل يسمح للطفل برؤيتها وتغني له

انظر إلى نجمتي الحمراء

عالياً عالياً في السماء

تلاً عالياً في السماء

انظر انظر للنجمة الحمراء عالياً في السماء

تراقب المربية الطفل وتلاحظ أنه يلفت انتباهه

اللون الأحمر

تعيد المربية الأغنية مرتين أو ثلاثة على الأقل ثم

تعيد الطفل إلى سريره في حال أراد النوم

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمع وسعيد وهنتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة نغير التمرين

الشهر الثالث



مهارات حركية صغيرة

1-4. يلعب بأصابعه
تترك الطفل على حريته وتلاحظه وهو يلعب
بأصابعه في مواقف متعددة

الصحة والسلامة العامة

1-4. يبكي عندما يكون (متألّم، حبلل، جائع، مريض)
تلاحظ المربية أن الطفل يبكي عندما يكون (متألّم، حبلل، جائع، مريض)

الجانب المعرفي

1-8. يبدي ردة فعل للاختفاء وجه شخص

اسم النشاط: بي عينه

الأدوات:

غطاء صغير

كرسي الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي الخاص به وتجلس
مقابله ثم ترفع الغطاء أمام الطفل ليحبب وجهها
عنه وتثبت لثواني ثم تنزل الغطاء وتقول: "بي
عينه!"

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل يستمتع
وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة
نغير التمزين أو المنطقة.



المهارات اللغوية

2-2. يبدأ بإصدار أصوات غير مفهومة
تلاحظ المربية أن الطفل يبدأ بإصدار أصوات غير
مفهومة

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-8. يثبت عينيه على مقدمة الرعاية عند
إرضاعه

اسم النشاط: ماذا تأكل؟

الأدوات:

زجاجة الحليب.

التطبيق:

تعمل المربية الطفل بالوضعية الصحيحة للصيغة للرضاعة
وتنظر بعينه ثم تبدأ بالتحدث إلى الطفل.
تراقب المربية الطفل وهو يشعر بالطمأنينة لها وتلاحظ
عينيه وهو مركزاً عليها.

المنعكسات:

1-3. يقبض براحة يديه على ما يلمس باطن كفه (منعكس القبض) من الولادة إلى ثلاثة أشهر تقريباً

اسم النشاط: هيا بنا نلعب

الأدوات:

هذا النشاط اما يكون في السرير أو على فرشاة توضع على الأرض حتى لا يقع الطفل

التطبيق:

إذا كان الطفل في السرير نبقه في السرير وإذا أردنا أن نضعه على الفرشة تقوم المربية بحمل الطفل بعدوء واضعة يدها اليسرى تحت الرأس والرقبة ويدها اليمنى حول الجسم وتضعه بعدوء على الفرشة مستلقياً على ظهره ثم تبدأ بوضع أصابعها في كفة ليقبض عليها الطفل وتقوم بعز يدها ببطء وهي في كفه الرضيع وفي هذه الأثناء تتحدث المربية إلى الطفل وتشرح له ماذا تفعل وتراقب حركاته

**معارات حركية صغيرة**

1-5. يضع أصابعه ويديه في فمه

التطبيق:

تترك الطفل على حريته وتلاحظه يضع أصابعه ويديه في فمه في مواقف متعددة

الصحة والسلامة العامة

1-5. يتضايق من الضجيج العالي.

تلاحظ المربية أن الطفل يتضايق من الضجيج العالي

البانب معرفي

1-9. يبحث عن الأشياء المغطاة جزئياً

اسم النشاط: أين لعبتي؟

الأدوات:

فرشة، ألعاب مدمية و مفضلة للطفل، غطاء صغير.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الفرشة بوضعية الجلوس. تربه اللعبة وهي تقول: "انظر الى هذه البطة (مثلاً).

ثم تضعها أمامه على الأرض و تغطيها بالغطاء الصغير.

تسأل الطفل: " أين اللعبة؟ " وتعطي الطفل الفرصة للتفكير و سحب الغطاء لوحده.

توجيه:

إن لم يفكر الطفل أو لم يحاول سحب الغطاء ترفعه المربية و تربه بأن اللعبة ما زالت موجودة ثم تغطيها مرة أخرى و تشجعه على إيجادها بنفسه.

**المعارات اللغوية**

2-3. يضحك

اسم النشاط: تعابير وجهي المتحركة

الأدوات:

فرشة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض وعلى بطنه وتهدد أمامه حواجبه له ثم تخفض رأسها بحيث تكبى وجهها عن الطفل.

ثم ترفع رأسها فجأة مع إصدار صوت يتناسب مع الوجه الذي عمله.

تكرر الحركة كل مرة بعمل وجه مختلف وتراقب الطفل وهو يضحك

معارات حركية كبيرة

1-9. ينقل يديه عن الجوانب ليضعها على صدره

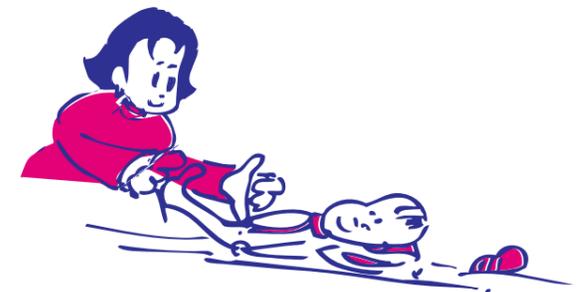
اسم النشاط: اللعب الحر

الأدوات:

مفرش للغيار

التطبيق:

تضع المربية الطفل على مفرش الغيار وتراقب حركاته أثناء الغيار، وستلاحظ أن الطفل ينقل يده عن الجوانب ليضعها على صدره ويصدر أصوات مرافقة لذلك.



المنعكسات:

1-4. يحاول رفع رأسه إلى أعلى وفتح فيه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره (منعكس بابكينز) عن الولادة إلى ثلاثة أشهر.

اسم النشاط: الرياضة الصباحية**الأدوات:**

فرشة نظيفة ومعقمة

التطبيق:

تحمّل المريبة الطفل بعدوء وتضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل تعسك اليدين وتضغط برفق على كفيه بعدوء وحذر وتقوم بعقابة تدرجاته والتفانته وملاحظة محاولة الطفل لرفع رأسه إلى أعلى وفتح فيه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره أثناء التمرين نغني للطفل ونقول هيا نلعب هيا نلعب يا حبيبي هيا نلعب ونغني له بعض الأناشيد.

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

1-9. يتوقف عن البكاء عندما تقترب منه مقدمة الرعاية

اسم النشاط: هيا بنا نلعب**الأدوات:**

هذا النشاط إما يكون في السرير أو على فرشة توضع على الأرض حتى لا يقع الطفل

التطبيق:

تقترب المريبة من الطفل عندما تسعه يبكي وتقوم المريبة بحمل الطفل بعدوء واضعة يدها اليسرى تحت الرأس والرقبة ويدها اليمنى حول الجسم وتضعه بعدوء على الفرشة مستلقياً على ظهره ثم تبدأ بوضع أصابعها في كفه ليقبض عليها الطفل وتقوم بعز يدها ببطء وهي في كف الرضيع وفي هذه الأثناء تتحدث المريبة إلى الطفل وتشرح له ماذا تفعل وتراقب حركاته

**مهارات حركية كبيرة**

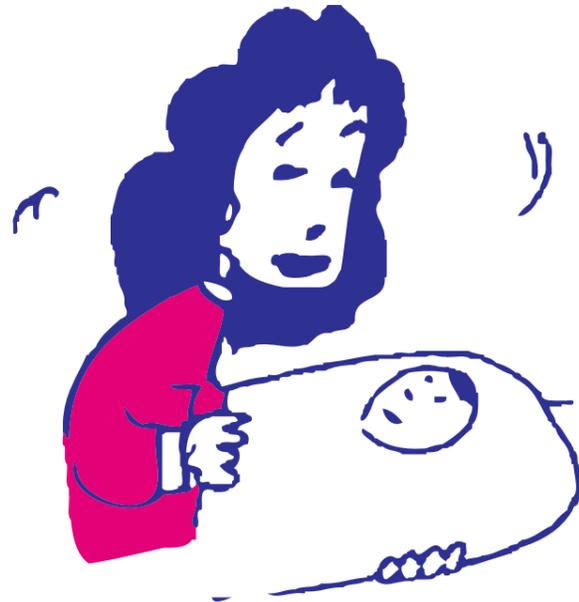
1-10. يقفز قفزات صغيرة إذا ما حمل عودياً على سطح ثابت

اسم النشاط: هيا هوب**الأدوات:**

كرسي للمريبة

التطبيق:

تجلس المريبة على الكرسي وتحمل الطفل وتضعه في حضنها بحيث يكون وجه الطفل مقابل وجهها تعسك الطفل عن تحت الأبط وترفعه بحيث تلمس قدماه رجل المريبة ثم ترفع الطفل للأعلى وتنزله إلى الأسفل ليلمس رجليها وتقول له هيا هوب، يبدأ الطفل بالقفز على رجليها.





مهارات حركية كبيرة

1-11. يضرب بقديه (يرفس بقوة) محركاً قديعه بالتبادل

اسم النشاط: نلعب معاً

الأدوات:

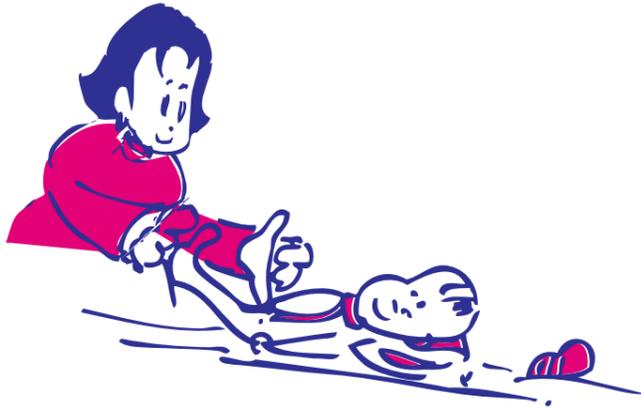
فرشة نظيفة ومعقمة

التطبيق:

تتمثل المربية الطفل بعدوء وتضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل تعسك بالأرجل وترفعها مع ثني الركبتين إلى مستوى البطن ولكن يجب أن تكون الحركة ببطء وحذر ثم تعسك اليدين وتدخلهما إلى الداخل بعستوى الصدر بعدوء وحذر. تعيد التمرين من أربع إلى خمس مرات وأثناء التمرين تغني للطفل. تلاحظ المربية مدى تعكز الطفل عن تشريك قديعه (بقوة) بالتبادل

توجيه:

عند تطبيق الألعاب الرياضية للطفل يجب أن تكون شديدي الحذر بسبب ليونة العظام عند الأطفال في هذه المرحلة العمرية، ولا نضغط عليهم كثيراً



المنعكسات:

1-3. يقبض براحة يديه على ما يلمس باطن كفه (منعكس القبض) من الولادة إلى ثلاثة أشهر تقريباً

اسم النشاط: هيا بنا نلعب

الأدوات:

هذا النشاط إما يكون في السرير أو على فرشة توضع على الأرض حتى لا يقع الطفل

التطبيق:

إذا كان الطفل في السرير نقيه في السرير وإذا أردنا أن نضعه على الفرشة نقوم المربية بلمس الطفل بعدوء واضعة يدها اليسرى تحت الرأس والرقبة ويدها اليمنى حول الجسم وتضعه بعدوء على الفرشة مستلقياً على ظهره ثم تبدأ بوضع أصابعها في كفه ليقبض عليها الطفل وتقوم بهز يدها ببطء وهي في كفه الرضيع وفي هذه الأثناء تتحدث المربية إلى الطفل وتشرم له ماذا تفعل وترقب حركاته



المهارات اللغوية

2-4. يتتسم ويصدر صوت (هديل) لكي يبدأ ويحافظ على استمرارية التواصل مع مقدمة الرعاية تلاحظ المربية أن الطفل يتتسم ويصدر صوت (هديل) لكي يبدأ ويحافظ على استمرارية التواصل مع مقدمة الرعاية

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-10. يتقبل الروتين اليومي ويرتاد له (الاستحمام)

اسم النشاط: رائحتي جميلة

الأدوات:

مفرش مخصص للغيار، أغاني للأطفال، حمارم نظيفة ومعقمة غير معطرة.

التطبيق:

تتمثل المربية الطفل بعدوء وتأخذه إلى منطقة الغيار وهي تغني يلا نغير أواعينا يلا يلا عشان رائحتنا تصبم حلوة ونظيفة وتضعه بعدوء على المفرش مستلقياً على ظهره، ثم تضع شريط الأناشيد وتبدأ بالغناء مع الشريط للطفل حتى تنتهي من الغيار وتلبس الطفل الملابس النظيفة.

توجيه:

يجب أن تكون الحمارم غير معطّرة منعاً للحدوث الحمرار للجلد حيث أن الطفل في هذه المرحلة يكون جلده حساس لأي نوع من أنواع العطور.



مهارات حركية صغيرة

1-5. يضع أصابعه ويديه في فمه وترك الطفل على حريته وتلاحظه وضعه أصابعه ويديه في فمه في مواقف متعددة

الصحة والسلامة العامة

1-5. يتضايق من الضجيج العالي تلاحظ المربية أن الطفل يتضايق من الضجيج العالي

الجانب المعرفي

1-10. يصغي للمديت تلاحظ المربية أن الطفل يصغي لها أثناء حديثها معه

المنعكسات:

1-4. يحاول رفع رأسه إلى أعلى وفتح فيه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره (منعكس بابكين) من الولادة إلى ثلاثة أشهر

اسم النشاط: الرياضة الصباحية**الأدوات:**

فرشة نظيفة ومعقمة توضع على الأرض

التطبيق:

نحمل المربية الطفل بعدوء وتضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل تعسك اليدين وتضغط برفق على كفيه بعدوء وحذر وتقوم بعرقبة تمارينه والتفاته وملاحظة ومحاولة الطفل لرفع رأسه إلى أعلى وفتح فيه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره أثناء التمرين، تغني للطفل ونقول هيا نلعب هيا نلعب يا حبيبي هيا نلعب ونغني له بعض الأناشيد.

**مهارات حركية كبيرة**

1-12. يتمكن من الوصول إلى قدمه من خلال ثني جذعه

اسم النشاط: أحب الرياضة**الأدوات:**

وسادات، ففرش على الأرض، لعبة صغيرة إسفنجية.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض وتضع من حوله الوسادات. تضع اللعبة بين قدمي الطفل وتلاحظ المربية أنه يجب أن يلمس قدميه أثناء اللعب لاكتشافهم والشعور بهم.

مهارات حركية صغيرة

1-6. يضع كل ما تقع عليه يديه في فيه وتلاحظ المربية الطفل وهو يضع كل ما تقع عليه يديه في فيه في مواقف متعددة

**مهارات حركية صغيرة**

1-6. يضع كل ما تقع عليه يديه في فيه

تلاحظ المربية الطفل وهو يضع كل ما تقع عليه يديه في فيه في مواقف متعددة

الصحة والسلامة العامة

1-6. يقضي حاجته بشكل منتظم

تلاحظ المربية مدى انتظام الطفل في قضاء حاجته

الجانب المعرفي

1-11. يفضل أن ينظر إلى الوجوه البشرية

والأشياء الملموسة

تلاحظ المربية أن الطفل يفضل أن ينظر إلى الوجوه البشرية والأشياء الملموسة

المهارات اللغوية

2-5. يكرر الأصوات التي يصدرها

اسم النشاط: صوتي جميل**الأدوات:**

كرسي الطفل، ألعاب حفرة ومفضلة لدى الطفل (2-3 ألعاب)

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي وتثبه جيداً. تضع أمامه الألعاب على أن تكون المسافة طول ذراعه وتغفره وتشجعه على التقاط اللعبة المفضلة لديه ثم تغفره على وضعها والتقاط الأخرى وتتحدث عن اللعبة الأخرى.

ثم تتركه مع الألعاب وحده، على أن تراقبه عن بعد طوال الوقت وتتابع الأصوات التي يصدرها

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمع وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة نغير التمرين.

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

11-1. يستدير نحو صوت المتكلم

اسم النشاط: اعطني يدك**الأدوات:**

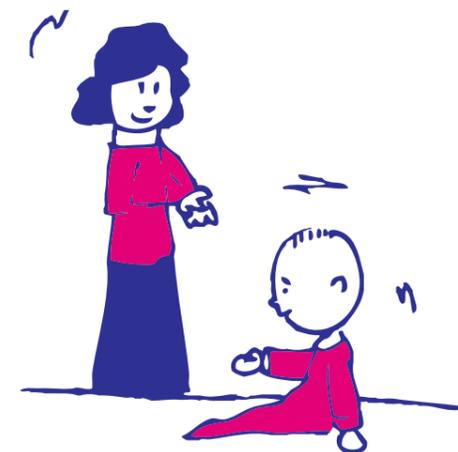
لا شيء

التطبيق:

تستقبل المربية الطفل بابتسامة وتعد يدها وتقول للطفل: "اعطني يدك" ثم تلاحظ المربية استجابة الطفل لها ثم تعسك بيد الطفل وتدمله وتركز على قول (أعده يدك الجميلة؟)

توجيه:

عند استقبال الطفل يفضل أن تتحدث معه بنغمة.



الصحة والسلامة العامة

6-1. يقضي حاجته بشكل منتظم
تلاحظ المربية مدى انتظام الطفل في قضاء حاجته

الجانب المعرفي

12-1. يتابع الأشياء المتحركة لمدة قصيرة إذا كانت
ضمن رؤيته

اسم النشاط: ألعاب المعلقة

الأدوات:

ألعاب ملونة معلقة (مثلث، دائرة، مربع).

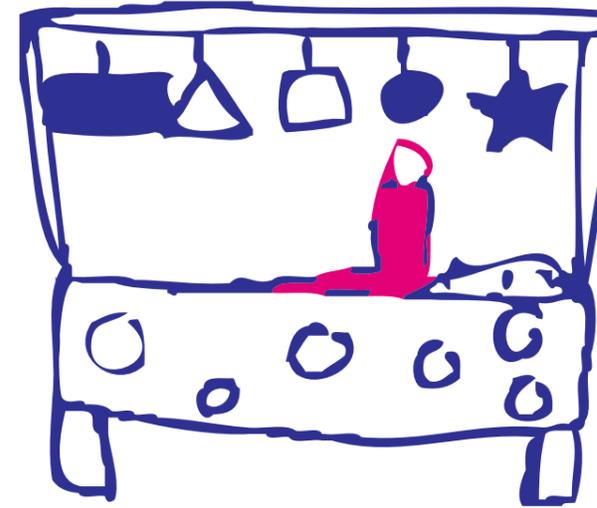
التطبيق:

تضع المربية الطفل على ظهره على الفرشة الأرضية
وتثبت الألعاب المعلقة فوق رأسه على أن تكون
المسافة قريبة منه بحيث يستطيع أن يعسكها عندما
يعد يده.

تترك الألعاب وتلفت نظر الطفل إليها وتشجعه
على مد يده وعسكها وعندما يحاول مسك واحدة
منهم تشجعه وتصفق له وهكذا.

توجيه:

عندما تجد الطفل مهتم باللعب بهم تتركه وحده
لفترة من الزمن مع مراقبته عن بعد.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

12-1. يستجيب بارتياح عند حملة

اسم النشاط: أحمل صغيري

الأدوات:

غيار نظيف للطفل، حمارم معقمة ولكن غير معطرة،
مفرش نظيف ومعقم

التطبيق:

تستقبل المربية الأطفال في الصباح وهي تقول أهلاً
أهلاً يا حبيبي صباح الخير أهلاً وسهلاً
تحمل الطفل وتضعه بعدد في سريه أو الكرسي
الخاص به وهي تقول صباح الخير يا حبيبي



المهارات اللغوية

6-2. يغير عن طبقة صوته ومستواه

اسم النشاط: بي عينه!

الأدوات:

غطاء صغير، كرسي الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي الخاص به وتجلس
مقابله ثم ترفع الغطاء أمام الطفل ليحجب وجهها
عنه وتثبت لثواني وتنزل الغطاء وتقول: "بي عينه!"
وفي كل مرة تغير المربية من مستوى وطبقة صوتها
تلاحظ مستوى وطبقة صوت الطفل

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمع
وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة
نغير التمرين أو المنطقة.



الشهر الرابع

انعكاسات:

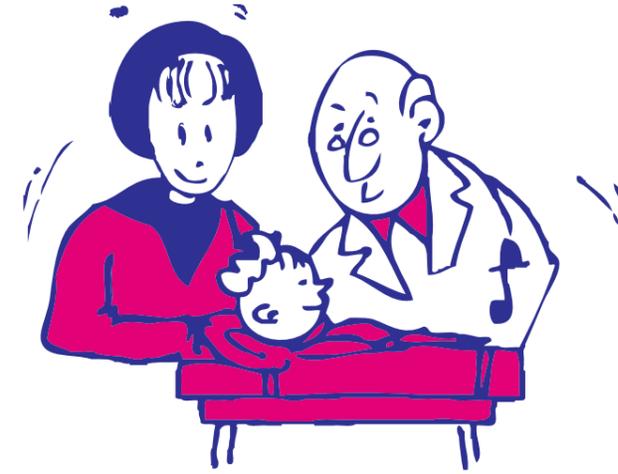
1-5. يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدّها محركاً رأسه إلى الوراء (انعكس حورو) عن الولادة إلى الأربعة أشهر تقريباً

اسم النشاط: ماذا تفعل؟**الأدوات:**

لا شيء

التطبيق:

في أثناء الفحص الدوري للطفل تساعد المريبة الطبيب في وضع الطفل في السرير وتقوم بعقابة تحركاته والتفائاته أثناء فحص الطبيب له عند سماعه لصوت عالياً عن التلف وتراقب وتلاحظ الطفل وهو يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدّها محركاً رأسه إلى الوراء

**معارات حركية صغيرة**

1-7. يلتقط الأشياء بيديه

اسم النشاط: ألعاب المتدرجة**الأدوات:**

ألعاب ملونة متوسطة الحجم مثل كرة ، فرشاة.

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على الفرشة و تسنده ثم تضع أمامه الكرة وتدرجها على مسافة قريبة منه حتى يحاول أن يعد يده ويعسكها. ثم تدرجها مرة أخرى أمامه و تشجعه على أن يجلب الكرة، وهكذا.

توجيه:

يمكن للمريبة أن تسند الطفل كي يجلس بشكل مريح

**معارات حركية كبيرة**

1-13. يرفع جسمه مسنداً نفسه لذراعيه ومدونتين رافعاً جسمه عندما يكون منبطحاً على بطنه

اسم النشاط: حد يدك**الأدوات:**

فرشة نظيفة ومعقمة، لعبة صغيرة نظيفة ومعقمة.

التطبيق:

تقوم المريبة الطفل بعدوء من سريره وتضعه على الأرض مستلقياً على بطنه ثم تعد المريبة ذراعيها، للطفل تلاحظ محاولاته لرفع رأسه وحد يديه نحوها مسنداً لذراعيها تشجيع الطفل وتقول له يلا يا حبيبي حد إيدك

**الصحة والسلامة العامة**

1-7. يتقبل الاستحمام والروتين اليومي بشكل منتظم

تلاحظ المريبة تقبل الطفل للروتين اليومي





الجانب المعرفي
1-13. يظهر بعض الاهتمام بالأصوات ويتوقف عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات

اسم النشاط: زجاجتي الجميلة

الأدوات:

زجاجة الحليب

التطبيق:

تعسك المربية بالزجاجة وتقول للطفل هذه زجاجة الحليب وتقوم برجم الزجاجة أمام الطفل وتسمح له بإحساسها إذا رغب بذلك وتقول له الآن سنشرب الحليب من الزجاجة ثم ترضعه، ثم تتحدث مع الطفل وهو يرضع أو تغني له أغنية (يا أطفال يا حلوين اشربوا الحليب تعطينا الصحة والقوة هيك قال الطبيب) تكرر الأغنية أكثر من مرة تلاحظ المربية توقف الطفل عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات

الجانب المعرفي
1-13. يظهر بعض الاهتمام بالأصوات ويتوقف عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات

اسم النشاط: هيا نأكل لتكبر (أغنية)

الأدوات:

كرسي للمربية

التطبيق:

تقوم بالغناء للطفل أثناء الرضاعة وتقول (شربيني يا حاما شربيني الحليب، بكرة بس أكبر بصير شاطر كثير وبيطلعوا أسناني وبأكل كل شيء، شربيني يا حاما شربيني الحليب).
تغني المربية أكثر من مرة وتلاحظ توقف الطفل عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات

المعارف اللغوية
2-7. يبدأ بتقليد الأصوات

اسم النشاط: أحب بابا

الأدوات:

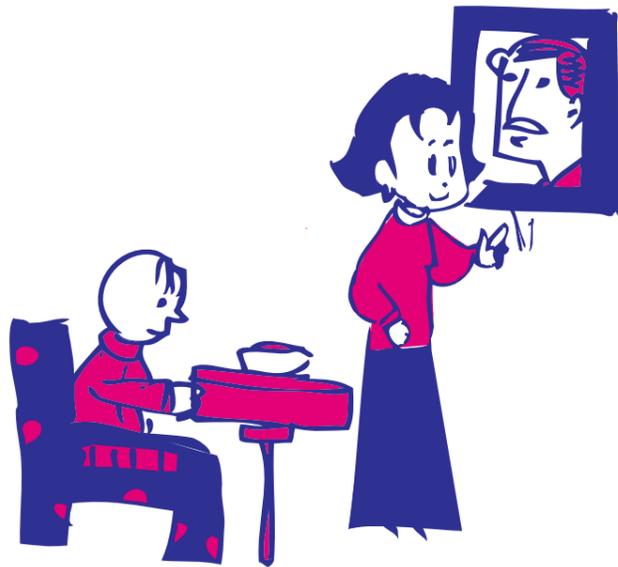
صور حكمة لأفراد العائلة (أب، أم)، كرسي الطعام

التطبيق:

تهين المربية الطفل للطعام وتجلسه على كرسي الطعام مع تثبيته جيداً.
تثبت صورة الأب أمام الطفل وتشير لها قائلة: (هذا بابا، بابا).
تراقب المربية الطفل وهو يقلد الأصوات التي تصدرها المربية

توجيه:

يفضل في هذا التمرين أن نستخدم صور العائلة الحقيقية لكل طفل.



الجانب المعرفي
1-13. يظهر بعض الاهتمام بالأصوات ويتوقف عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات

اسم النشاط: ماذا افعل الآن؟

الأدوات:

موسيقى إيقاعية مناسبة للأطفال، كرسي الطفل.

التطبيق:

تضع المربية الموسيقى وتغني مع الإيقاع ثم تجلس وتبدأ بإرضاع الطفل
تلاحظ المربية توقف الطفل عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات



المنعكسات:

1-6. تنفرج أصابع القدم إلى الخارج عند لمس باطن قدمه (منعكس بابنسكي) من الولادة إلى أربعة أشهر تقريباً

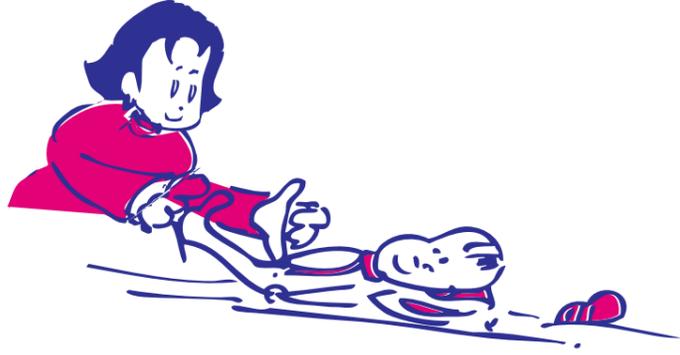
اسم النشاط : أصابع قدمي

الأدوات:

فرشة نظيفة ومعقمة

التطبيق:

تشمل المربية الطفل بعدوء وتضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل تعسك بالأرجل، تعبر أصابعها على باطن القدم وتقوم بعقابة تفركات أصابع قدمه وانفراجها إلى الخارج عند تعبر أصابعها على باطن قدمه وأثناء التمرين تغني للطفل وتقول: هيا نلعب هيا نلعب يا حبيبي هيا نلعب وتغني له بعض الأناشيد.

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

1-13. يشارك بنشاط في التفاعل مع الآخرين من حوله (إصدار أصوات استجابة لكلام الراشدين، وتعبيرات وجه متنوعة)

اسم النشاط: أتكلم مع من حولي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل في حضنها وتنظر بعينه عند التحدث معه. وتصدر أصوات مثل (ج، م، ن، د) تتبع المربية الأصوات التي يصدرها الطفل كاستجابة لمدتها معه

**مهارات حركية كبيرة**

1-14. يثني مفاصل ذراعيه ويديه

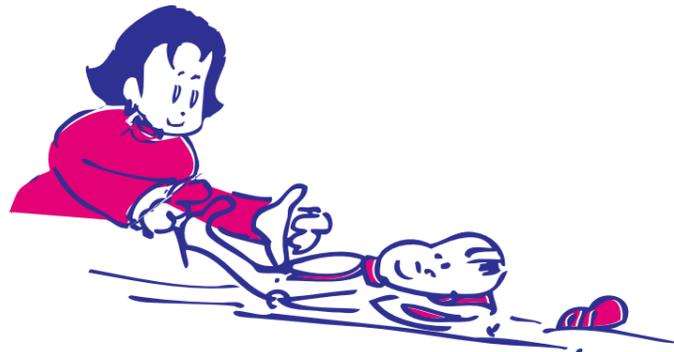
اسم النشاط: الركل المثل

الأدوات:

فرشة نظيفة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على ظهره على الفرشة وتترك الطفل على حريته لكي يركب يديه . تلاحظ المربية مدى تعكن الطفل عن ثني مفاصل ذراعيه ويديه



معارات حركية صغيرة
7-1 . يلتقط الأشياء بيديه

إسم النشاط: ألعاب المتدرجة

الأدوات:

ألعاب ملونة متوسطة الحجم مثل كرة ، فرشاة.

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الفرشة و تسنده ثم تضع
أحده الكرة وتدرجها على مسافة قريبة منه حتى
يحاول أن يعد يده ويعسكها.
ثم تدرجها مرة أخرى أحده و تشجعه على أن
يجلب الكرة، وهكذا.

توجيه:

يجب أن تسند الطفل كي يجلس بشكل
مريح.



الجانب المعرفي

1-14 . يستجيب مرحاً لصورته بالمرآة

إسم النشاط: مرآتي

الأدوات:

كرسي الطفل، مرآة آمنة متوسطة الحجم ولها يد
ليمسك بها الطفل.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي وتثبته جيداً ثم
تعطي الطفل المرآة و تساعده على الإمساك بها
أمام وجهه وتراقب استجابة الطفل لصورته في
المرآة

توجيه:

يجب أن تعطي الطفل الوقت الكافي في
الاستكشاف ولا تتدخل إلا عندما يعل أو يطلب
تواجدها معه.



المعارات اللغوية

2-8 . يناغي بشكل تلقائي أو يستجيب لهديت

الأم

إسم النشاط: لتكلم معاً

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية بوضع مريح وتضع الطفل على
حضانها.

تتحدث مع الطفل بصوت واضح وهادئ

تتبع المربية إستجابة الطفل و مناغاته



الصحة والسلامة العامة

1-7 . يتقبل الاستحمام والروتين اليومي بشكل

منتظم

تلاحظ المربية تقبل الطفل للروتين اليومي



**منعكسات:**

1-7 . يرفع قدماً بعد الأخرى في حركة الخطو
عندما تلاحظ إحدى قدميه سطم مستوي (منعكس
الخطو) عن الولادة إلى أربعة أشهر

اسم النشاط: أنا أقف

الأدوات:

كرسي للمربية

التطبيق:

تقوم المربية الطفل بنفس الطرق السابقة ثم تجلس
به على الكرسي تعسكه من تحت الإبط واطعة كفيها
تحت الإبطين ومؤخرته على فئديها ثم تحاول
تشجيع الطفل على الوقوف على فئديها وتقول
هيا هوج وترفع الطفل بحيث أن القدمين تبقى
على فئدي المربية دون أي فراغ بينهما ثم تجلس
الطفل على مؤخرته مرة أخرى وتعيد التمرين من
أربع إلى خمس مرات.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-14 . يحاول أن يجذب إنتباه مقدمه الرعاية
بإصدار مجموعة من الأصوات والقيام بعدد من
الحركات

اسم النشاط: أنا هنا

الأدوات:

كرسي للطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل في الكرسي الخاص به وتبدأ برعاية
طفل آخر
ستلاحظ أن الطفل الأول سيبدأ بإصدار أصوات
وينادي أو يمكن أن يركب يديه ورجليه لكي يلتفت
إنتباه المربية لتعود إليه وتتحدث معه

مهارات حركية كبيرة

1-15 يثني مفاصل ذراعيه بشكل أكبر من

ساقه

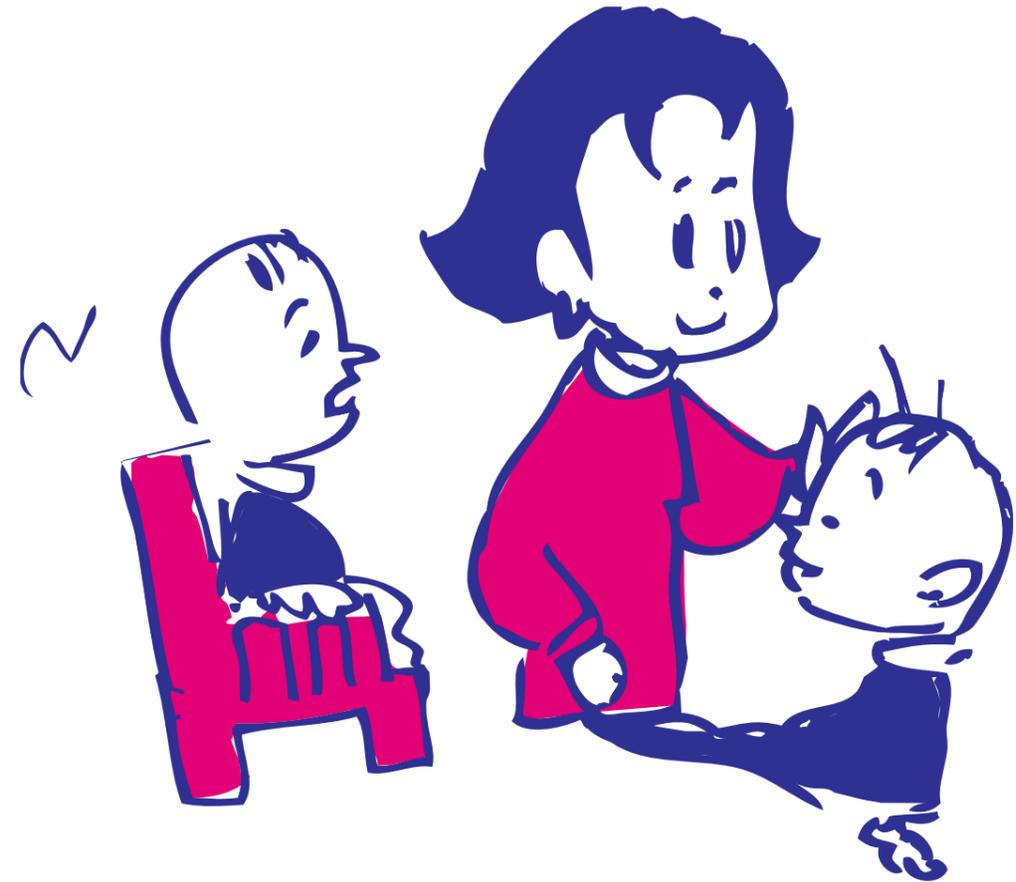
اسم النشاط: أثنى ذراعي

الأدوات:

فرشة

التطبيق:

تضع المربية الطفل مستلقياً على ظهره وتتركه على
حريته ليتركل أرجله ويحرك ذراعيه تلاحظ المربية
حتى تعكن الطفل من ثني مفاصل ذراعيه وساقه





المهارات اللغوية
2-9. يبدأ المناغاة باستخدام مقطع واحد
وبأصوات شبيحة بأصوات أحرف العلة

اسم النشاط: أنا وصوتي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي مع تثبيته جيداً
وتجلس مقابل الطفل على أن يكون وجهها على
مستوى نظره وتبدأ بالتحدث مع الطفل بصوت
واضح واستخدام كلمات لروف العلة (با بو بي)
يبدأ الطفل بالمناغاة

توجيه:

يركز الطفل عادة في هذا العمر على حركة الشفاه
و يحاول التقليد، ويعتقد أن تحمل المربية الطفل
و تضعه على حضنها حتى يكون على مسافة قريبة
عنها و يركز على شفاهها.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2-1. يعرض سلوك عدم الارتياح (في وقت
محدد) ليعبر لمقدمة الرعاية عن أن وقت تقديم
وجبة الطعام (الحليب) قد حان

عندما يمين حوعد الطعام تلاحظ المربية أن الطفل
يبدأ بالبكاء أو يضع إصبعه في فيه معبراً للمربية
عن شعوره بالجوع



مهارات حركية صغيرة

1-8. يعسك بـ (المشكيشة) لفترة قصيرة قبل
إسقاطها
تلاحظ المربية الطفل وهو يعسك بـ (المشكيشة)
لفترة قصيرة قبل إسقاطها

الصحة والسلامة العامة

1-7. يتقبل الاستحمام والروتين اليومي بشكل
منتظم

اسم النشاط: رائحتي جميلة

الأدوات:

مفرش ، أغاني للأطفال، حمام معقمة غير معطرة

التطبيق:

تحمّل المربية الطفل بعدوء وتأخذه إلى منطقة الغيار
وهي تغني (يلا نغير أواعينا يلا عشان رائحتنا تصبم
حلوة ونظيفة) وتضعه بعدوء على المفرش مستلقياً
على ظهره، ثم تضع شريط الأناشيد وتبدأ بالغناء مع
الشريط للطفل حتى تنتهي من الغيار وتلبس الطفل
الملابس النظيفة.

توجيه:

يجب أن تكون الحمام غير معطّره منعاً للدوس
احمرار للجلد حيث أن الطفل في هذه المرحلة يكون
جلده حساس لأي نوع من أنواع العطور.

الجانب المعرفي

2-1. يتفحص الأشياء من حوله

اسم النشاط: لعبتي المضيئة

الأدوات:

مشكيشة مضيئة (مصنوعة من مواد مضيئة) أو أي
لعبة مناسبة

التطبيق:

تضع المربية اللعبة على مسافة قريبة من الطفل وتشجع
الطفل على مد يده والقبض عليها وحملها.
تلاحظ المربية الطفل وهو يتفحص اللعبة



منعكسات:

1-5. يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدها محركاً رأسه إلى الوراء (منعكس مورو) من الولادة إلى الأربعة أشهر تقريباً

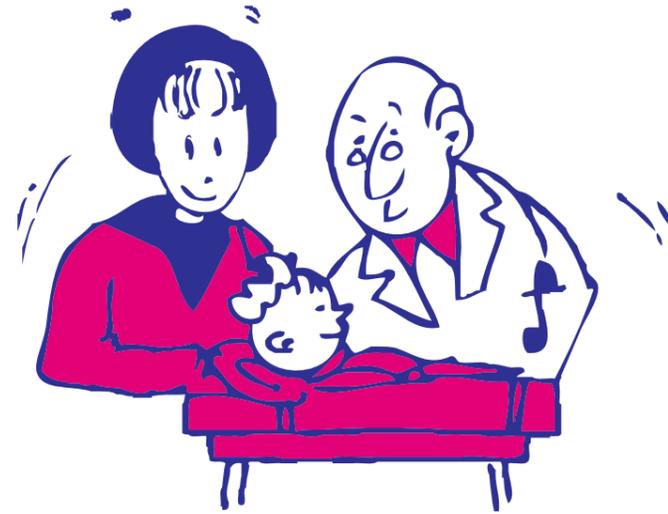
اسم النشاط: ماذا تفعل؟

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

في أثناء الفحص الدوري للطفل تساعد المربية الطبيب في وضع الطفل في السرير وتقوم بعراقبة تحركاته والتفاته أثناء فحص الطبيب له عند سماعه لصوته عالٍ من الكلف وتراقبه وتلاحظ الطفل وهو يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدها محركاً رأسه إلى الوراء

**منعكسات:**

1-7. يرفع قدماً بعد الأخرى في حركة الخطو عندما تلاعن إحدى قدميه سطح مستوي (منعكس الخطو) من الولادة إلى أربعة أشهر

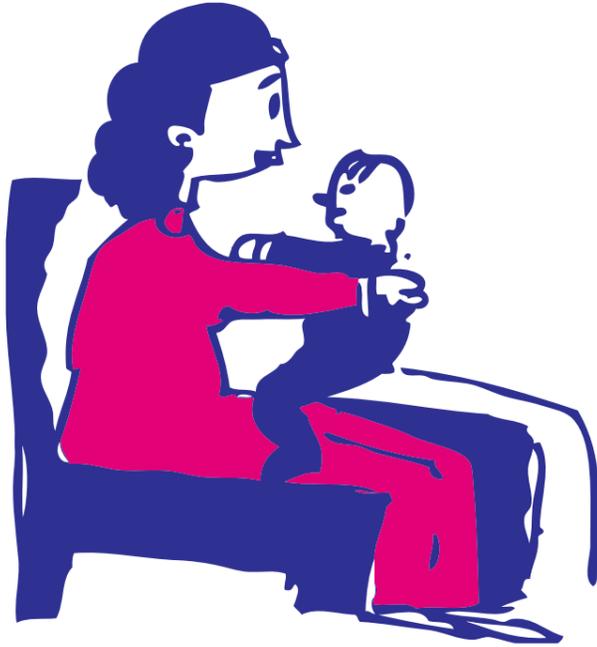
اسم النشاط: أنا أقف

الأدوات:

كرسي للمربية

التطبيق:

تعمل المربية الطفل بنفس الطرق السابقة ثم تجلس به على الكرسي تعسكه من تحت الإبط واضحة كفيها تحت الإبطين ومؤخرته على فئديها ثم تحاول تشجيع الطفل على الوقوف على فئديها وتقول (هيا هوب) وترفع الطفل بحيث أن القدمين تبقى على فئدي المربية دون أي فراغ بينهما ثم تجلس الطفل على مؤخرته مرة أخرى وتعيد التمرين من أربع إلى خمس مرات

**المنعكسات:**

1-6. تنفرج أصابع القدم إلى الخارج عند لمس باطن قدمه (منعكس بانسكي) من الولادة إلى أربعة أشهر تقريباً

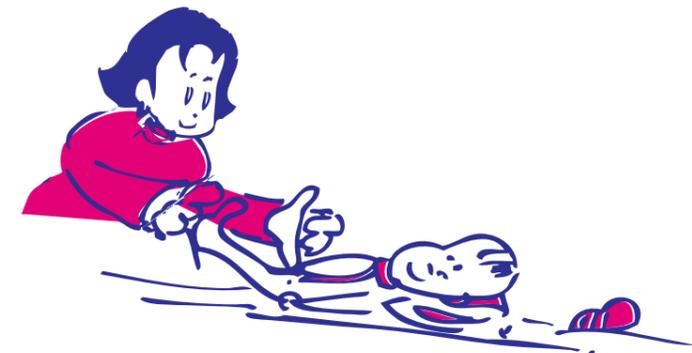
اسم النشاط: أصابع قدمي

الأدوات:

فرشة

التطبيق:

تعمل المربية الطفل بعدوء وتضعه على الفرشة مستلقياً على ظهره وتقوم ببعض التمارين الرياضية للطفل تعسك بالأرجل وتعبر أصابعها على باطن القدم وتقوم بعراقبة تحركاته أصابع قدمه إنفراجها إلى الخارج عند تعبر أصابعها على باطن قدمه وأثناء التمرين تغني للطفل وتقول: (هيا نلعب هيا نلعب يا حبيبي هيا نلعب) وتغني له بعض الأناشيد.

**مهارات حركية كبيرة**

1-16. يترك ذراعيه بقوه ونشاط وبشكل هادف رافعاً ذراعيه لكي يمشي

اسم النشاط: حد يدك

الأدوات:

فرشة

التطبيق:

تعمل المربية الطفل بعدوء من سريره وتضعه على الفرشة وتلاحظ المربية حركة ذراعي الطفل ونشاطه ومدى تمكنه من رفع ذراعيه وتلاحظ محاولته لكي يمشي، ويجب على المربية تشجيع الطفل بأن تقول له: (يلا يا حبيبي حد أيدك يلا)، وبعد انتهاء الطفل من التمرين تعيد المربية الطفل إلى السرير حره أخرى.



مهارات حركية صغيرة

1-8. يعسك بـ (المشكيشة) لفترة قصيرة قبل إسقاطها

تلاحظ المربية الطفل وهو يعسك بـ (المشكيشة) لفترة قصيرة قبل إسقاطها

الصحة والسلامة العامة

1-7. يتقبل الإستحمام والروتين اليومي بشكل منتظم

اسم النشاط: رائحتي جميلة

الأدوات:

مفرش، أغاني للأطفال، محارم نظيفة غير معطرة

التطبيق:

تعمل المربية الطفل بعدوء وتأخذه إلى منطقة الغيار وهي تغني (يلا نغير أواعينا يلا يلا عشان رائحتنا تصبم حلوة ونظيفة) وتضعه بعدوء على المفرش مستلقياً على ظهره، ثم تضع الأناشيد وتبدأ بالغناء للطفل حتى تنتهي من الغيار وتلبس الطفل الملابس النظيفة.

توجيه:

يجب أن تكون المحارم غير معطرة منعاً لحدوث الحمرار للجلد حيث أن الطفل في هذه المرحلة يكون جلده حساس لأي نوع من أنواع العطور



الجانب المعرفي

2-2. يستكشف الألعاب بالإحسك بها ومصها وهزها وضربها بقوة

اسم النشاط: أحسك لعبتي

الأدوات:

بطة مطاوية ملونة وتصدر صوت عند الضغط عليها.

التطبيق:

تضع المربية اللعبة أمام الطفل على مسافة قريبة منه وتضغط على اللعبة لإصدار الصوت وتشجع الطفل على حده والقبض على اللعبة وتساعدته على الضغط على اللعبة.

تلاحظ المربية كيف يعسك الطفل باللعبة ويعصها ويعزها وضربها

توجيه:

الحرص على أن تكون اللعبة نظيفة.



الجانب المعرفي

2-2. يستكشف الألعاب بالإحسك بها ومصها وهزها وضربها بقوة

اسم النشاط: ماذا اسمع؟

الأدوات:

لعبة على شكل خرروف تصدر صوت خرروف، كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المربية أمام الطفل وتريه اللعبة وتقول (هذا خرروف، خرروف) و تسمعه صوته ثم تشجع الطفل على حده والقبض على اللعبة وتساعدته على الضغط عليها.

تلاحظ المربية كيف يعسك الطفل باللعبة ويعصها ويعزها وضربها

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمع وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة تغير التعرين.



الجانب المعرفي

2-2. يستكشف الألعاب بالإحسك بها ومصها وهزها وضربها بقوة.

اسم النشاط: لعبتي المفضلة

الأدوات:

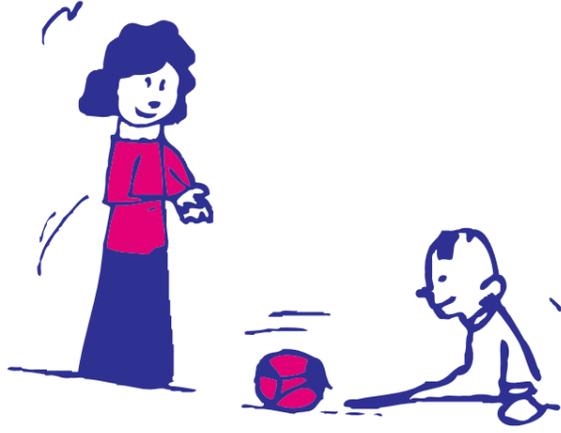
كرسي الطعام، ألعاب معطرة ومفضلة لدى الطفل (2-3 ألعاب)

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي وتثبتته جيداً وتضع أمامه الألعاب على أن تكون المسافة طول ذراعه ثم تغززه وتشجعه على التقاط اللعبة المفضلة لديه وتغززه على وضعها و التقاط الأخرى وتتحدث عن اللعبة الأخرى.

ثم تتركه مع الألعاب وحده، على أن تراقبه عن بعد طوال الوقت تلاحظ المربية كيف يعسك الطفل باللعبة ويعصها ويعزها ويضربها





مهارات حركية كبيرة
1-2 . يحافظ على رأسه بشكل ثابت إلى حد ما
عند رفعه لوضع الجلوس

اسم النشاط: رأسي ثابت

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تقوم المربية الطفل بعدوء وتجلسه في حضنها وترفعه
لوضع الجلوس ، ثم تبدأ باللعب معه وتتحدث إليه
فمثلا إذا أصدر الطفل أي صوت تقوم بتقليد هذا
الصوت كما أنها ستترك يديها كما يترك الطفل و
تغني له إحدى الأناشيد المناسبة مثل (هالصبان شو
حلوين) وتترك يديها مع حركة يدين الطفل. تلاحظ
المربية مدى تعكن الطفل عن المحافظة على التحكم
بحركة رأسه بشكل ثابت وهو جالس في حضنها



المهارات اللغوية

10-2 . يتمكن من إصدار معظم أصوات أحرف
العلة وعدد من أصوات الأحرف الساكنة /
الصغيرة

اسم النشاط: كلماتي الأولى

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على كرسيه الخاص مع تثبيته جيدا.
تجلس أمام الطفل وتصدر أصوات مثل (ج، م،
ت، د)
كلما يحاول الطفل إصدار أي صوت مثل (ج)
تعدده وتقول: "بابا" وهكذا تبعا للصوت الذي
يصدره مستتعم بذلك.

توجيه:

يتمكن للمربية أن تضع الطفل في حضنها وتعسكه
بدلا عن الكرسي ، يجب النظر بعينه عند التحدث
معه.

مهارات حركية صغيرة

1-9 . يعسك بالأشياء بكتلتا يديه

اسم النشاط: أحسك لعبتي

الأدوات:

بطة مطاوية ملونة وتصدر صوت عند الضغط عليها.

التطبيق:

تضع المربية اللعبة أمام الطفل على مسافة قريبة منه
وتضغط عليها لإصدار الصوت.

تشجع الطفل على حده وإحسك اللعبة بكتلتا يديه
مع مساعدته على الضغط عليها

توجيه:

الحرص على أن تكون اللعبة نظيفة.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2-2 . يشعر بالارتياح عندما يجلس في حضن
مقدمة الرعاية وهو يشعر بالحاجة إلى النوم وما
يلبث أن ينام

اسم النشاط: أريد أن أنام

الأدوات:

أغاني للأطفال، كرسي خاص بالمربية.

التطبيق:

تقوم المربية الطفل بعدوء ثم تجلس على الكرسي
واضعة يدها اليسرى تحت رأس ورقبة الطفل لتمهيتها
ويكون جسمه على حضنها وتغني له (يلا نام يلا نام
يا حبيبي يلا نام)
تراقب المربية الطفل وهو يغض عينيه وما يلبث أن
ينام



الشهر الخامس

الجانب المعرفي

2-3. ينظر إلى الأشياء ويعد جسمه نحوها ويلبسها

اسم النشاط: المس ما حولي

الأدوات:

كرسي الطعام ، ألعاب مفضلة وعضلة لدى الطفل (2 - 3 ألعاب)

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع أمامه الألعاب على أن تكون المسافة طول ذراعه. تدفن وتشجع الطفل على التقاط اللعبة المفضلة لديه. ثم تدفنه على وضعها و التقاط الأخرى وتحدث عن اللعبة الأخرى. ثم تتركه مع الألعاب وحده، على أن تراقبه عن بعد طوال الوقت تلاحظ المربية الطفل وهو يعد جسمه نحو الألعاب ويعسكها



الصحبة والسلاحة العامة

1-7 يتقبل الاستحمام والروتين اليومي بشكل منتظم

اسم النشاط: أحلام سعيدة

الأدوات:

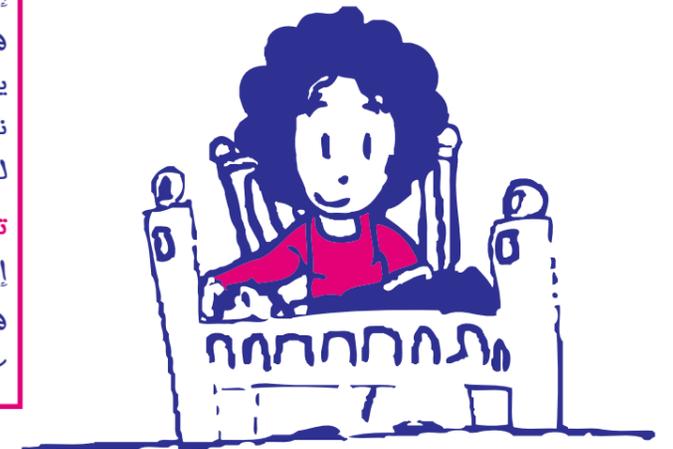
سرير ، غطاء نظيف.

التطبيق:

تقوم المربية الطفل بعدوء وتحدث إليه وتقول له إننا سنذهب للنوم وتضعه في السرير بشكل جانبي وتضع الغطاء فوق الطفل عن عند البطن حتى لا يغطي الوجه وتغني له (يلا نام يلا نام يا حبيبي يلا نام) وتتمنى له أحلام سعيدة وتغلق الستائر لتعيب للطفل الجو المناسب للنوم.

توجيه:

إن نوم الطفل على ظهره يكون فيه خطر على حياته ويمكن حدوثه لذلك يجب أن ينام الطفل على أحد جانبيه.



الجانب المعرفي

2-3. ينظر إلى الأشياء ويعد جسمه نحوها ويلبسها

اسم النشاط: صندوق الألعاب

الأدوات:

صندوق، فرشاة، ألعاب مختلفة مفضلة للطفل، وسادات كبيرة.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الفرشة بوضع الجلوس وتضع أمامه الصندوق و بجانبه الألعاب. تبدأ بوضع الألعاب بالصندوق أمامه و تشجعه على تقليدها. ثم تتركه مع الألعاب وحده، على أن تراقبه عن بعد طوال الوقت تلاحظ المربية الطفل وهو يعد جسمه نحو الألعاب ويعسكها



الجانب المعرفي

2-3. ينظر إلى الأشياء ويعد جسمه نحوها ويلبسها

اسم النشاط: ألعابي المتدرجة

الأدوات:

العاب ملونة متوسطة الحجم مثل كرة ، فرشاة.

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الفرشة و تسنده. تضع أمامه الكرة وتدرجها على مسافة قريبة منه حتى يحاول أن يعد يده ويعسكها. ثم تدرجها مرة أخرى أمامه و تشجعه على أن يجلب الكرة، وهكذا تلاحظ المربية الطفل وهو يعد جسمه نحو الألعاب ويعسكها .

توجيه:

يمكن للمربية أن تسند الطفل كي يجلس بشكل صحيح.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية
1-3 . يتسم كاستجابة لابتساحة الأكرين

تلاحظ المربية الطفل وهو يتسم كاستجابة لابتساحتها أو عند ابتساحة طفل آخر له.



الجانب اللغوي
2-11 . ينوع في الأصوات للتعبير عن فرجه أو استيائه

اسم النشاط: شفاهي المتحركة

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي مع تثبيته جيداً. تجلس مقابل الطفل على أن يكون وجهها على مستوى نظره. تبدأ بالتحدث مع الطفل بصوت واضح وإستخدام كلمات تلفت نظره. يبدأ الطفل بالتعبير عن سعادته بتنويع الأصوات التي يصدرها.

توجيه:

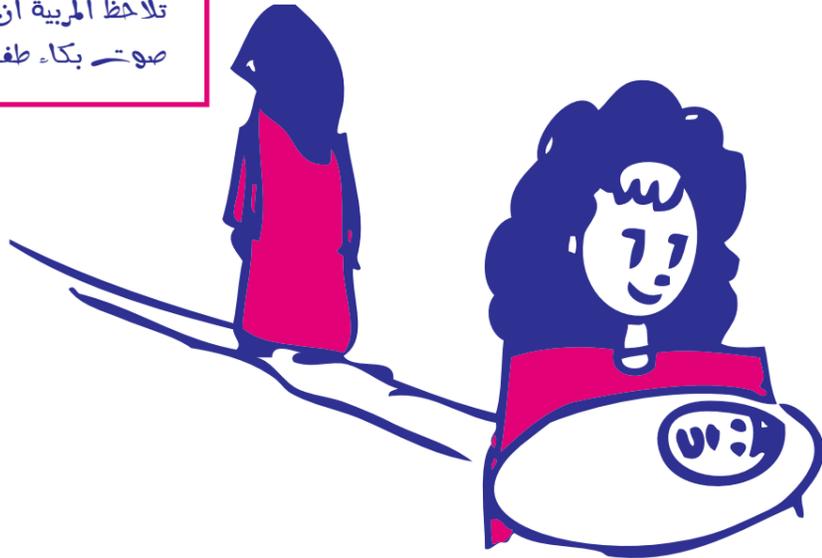
يتحقق التناغم من خلال مراقبة الطفل المستمرة في مواقف متعددة ومتنوعة



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2-3 . يبكي عندما يسمع أصوات بكاء الأطفال الأكرين

تلاحظ المربية أن الطفل يبدأ بالبكاء عندما يسمع صوت بكاء طفل آخر .



الجانب اللغوي

1-3 . يناغي عندما يتكلم معه شخص

اسم النشاط: لغتي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية أمام سرير الطفل بعد أن يستيقظ عن النوم وتبدأ بالتحدث معه مثلاً تقول : صم النوم يا حبيبي هل أنت جائع؟ سيبدأ الطفل يناغي وكأنه يتحدث مع المربية لأن هذه هي لغة الطفل في هذه الرحلة العبرية





مهارات حركية كبيرة

2-2 . عند بقائه جالساً يكون الظهر مستقيماً إلا في منطقة أسفل الظهر

اسم النشاط: أجلس ثابتاً

الأدوات:

كرسي خاص بالأطفال

التطبيق:

تعمل المربية الطفل بهدوء وتضعه بالكرسي ثم تقوم بربط الحزام منعاً لوقوع الطفل، ثم تبدأ باللعب معه وتتحدث إليه وإذا أصدر الطفل أي صوت تقوم بتقليد هذا الصوت كما إنعا ستترك يديها كما يشرك الطفل ويجب أن تغني له إحدى الأناشيد المناسبة مثل (هالبيضان شو خلوين) وتترك يديها مع حركة يدي الطفل.
تلاحظ المربية مدى تعكن الطفل عن المحافظة على الجلوس وظهره مستقيماً على الكرسي الخاص به .

مهارات حركية صغيرة

1-9 . يعسك بالأشياء بكلتا يديه

اسم النشاط: أحسك لعبتي

الأدوات:

بطة مطاطية ملونة وتصدر صوتاً عند الضغط عليها.

التطبيق:

تضع المربية اللعبة أمام الطفل على مسافة قريبة منه وتضغط على اللعبة لإصدار الصوت.
تشجيع الطفل على مد يده وإحسك اللعبة بكلتا يديه مع مساعدته على الضغط على اللعبة.

توجيه:

الحرص على أن تكون اللعبة نظيفة.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3-3 . يبدأ عندما يشعر أن مقعدة الرعاية تنظر إليه باهتمام وحب

اسم النشاط: أهلاً يا صغيري

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تستقبل المربية الأطفال في الصباح وهي تقول: أهلاً أهلاً يا حبيبي صباح الخير أهلاً وسهلاً ثم تأخذ الطفل من والدته أو والده وقد يبدأ الطفل بالبكاء. تتحدث المربية مع الطفل بصوت هادئ مبدية له الاهتمام وتضعه بهدوء في سريره أو الكرسي الخاص وهي تقول (صباح الخير يا حبيبي)



الجانب اللغوي

2-3. يناغي ويتسم لطفل آخر

اسم النشاط: أحب أصدقائي

الأدوات:

كرسي خاص بالأطفال.

التطبيق:

تضع المربية الطفل في الكرسي المخصص له بحيث يكون وجه الطفل مقابلاً لوجه الطفل الآخر. ستلاحظ المربية الطفل وهو يناغي ويتسم للطفل الآخر. في أثناء تواجد الطفل مع الأطفال الآخرين تراقب المربية الطفل وهو يتواصل معهم

الجانب الاجتماعي

1-4. يتواصل من خلال: البكاء، إصدار الأصوات، تعبيرات الوجه، الإيماءات، الابتسامة. تراقب المربية الطفل وهو يتواصل من خلال: البكاء، إصدار الأصوات، تعبيرات الوجه، الإيماءات، الابتسامة



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2-4. يستخدم أشكال مختلفة من البكاء ليعبر عن حاجاته المختلفة تراقب المربية الطفل وهو يستخدم أشكال مختلفة من البكاء ليعبر عن حاجاته المختلفة

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3-4. يعبر عن سعادته من خلال تحريك اليدين أو الرجلين تراقب المربية الطفل وهو يعبر عن سعادته من خلال تحريك اليدين أو الرجلين

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4-4. يبدأ في المواقف التالية: المص، الحمل، الرضاعة، سماع الصوت.

اسم النشاط: هيا نغني معاً

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

عندما يبدأ الطفل بالبكاء، تقف المربية إلى جانب السرير وتبدأ بالغناء للطفل وتقول مثلاً: (هيك بطيروا العصافير) وتقوم بتحريك الكفين بشكل دائري (ثم هيك تسبم الأسماك) وتقوم بتحريك الكفين بشكل أفقي يعين ويسار ثم تقول (هيك بناعوا الأطفال) وتقوم بوضع الكفين بجانب الخد ثم تعيد الأغنية مرة ثانية ولكن يجب أن تجلب إنتباه الطفل إليها وهي تغني ستلاحظ أن الطفل سيعبداً عندما يسمع صوت المربية

مهارات حركية كبيرة

2-3. يجلس بعساندة محركاً رأسه من جهة لأخرى مستطعم ما حوله

اسم النشاط: صندوق الألعاب

الأدوات:

صندوق، فرشاة، ألعاب مختلفة مفضلة للطفل، وسادات كبيرة.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الفرشة بوضع الجلوس و تتأكد من أن الوسادات تحيط به جيداً. تضع أمامه صندوق الألعاب و بجانبه الألعاب. تلاحظ المربية حركة رأس الطفل من جهة لأخرى



مهارات حركية صغيرة

1-10. يعسك الأشياء مستخدماً إبهامه وبقية أصابعه

اسم النشاط: ماذا أختار؟

الأدوات:

ثلاث لعبة صغيرة تتناسب و حجم يدي الطفل، فرشاة

التطبيق:

تضع المربية الطفل بوضعية الجلوس على فرشاة وتضع الألعاب بين قدي الطفل. تلاحظ المربية قدرة الطفل على مسك الألعاب القريبة منه مستخدماً إبهامه وبقية أصابعه



الصحة والسلامة العامة

1- 8. يستجيب بالاسترخاء عند تنظيفه
تلاحظ المربية أن الطفل يستجيب بالاسترخاء عند
تنظيفه

الجانب المعرفي

1- 3. يدرك أن هز أو ضرب الألعاب يصدر
أصوات

اسم النشاط: صوت اللعبة

الأدوات:

بطة مطاطية ملونة وتصدر صوت عند الضغط
عليها.

التطبيق:

تضع المربية اللعبة أمام الطفل على مسافة قريبة منه
وتضغط عليها لإصدار الصوت.
تشجيع الطفل على مد يده والقبض على اللعبة مع
مساعده على الضغط عليها.
تلاحظ المربية الطفل وهو يعد يده ويضغط على
اللعبة لتصدر صوتاً

توجيه:

الحرص على أن تكون اللعبة نظيفة.



الجانب المعرفي

1- 3. يدرك أن هز أو ضرب الألعاب يصدر
أصوات

اسم النشاط: ماذا اسم؟

الأدوات:

لعبة على شكل حروف تصدر صوت الحروف.
كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المربية أمام الطفل وتريه اللعبة وتقول (هذا
حروف ، حروف) و تسمعه صوته.

ثم تعد يدها إلى جهة اليمين من رأس الطفل
وتصدر الصوت من اللعبة وتقول : أين الحروف ؟
ماذا تسمع؟ و تنتظر إلى أن يلف الطفل رأسه نحو
الصوت.

ثم تضع الحروف إلى جهة اليسار وتكرر الخطوة
السابقة.

ثم تعسكه إلى أعلى وتكرر الخطوات السابقة.

تترك اللعبة مع الطفل وتراقبه
تلاحظ المربية الطفل وهو يعد يده ويضغط على
اللعبة لتصدر صوتاً

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمع
وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة
تغير التمرين.



الجانب المعرفي

1- 3. يدرك أن هز أو ضرب الألعاب يصدر
أصوات

اسم النشاط: أين الصوت؟

الأدوات:

أي لعبة تصدر صوت جميل و صفت، كرسي الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي وتثبته جيداً وتجلس
أمامه وتعد يدها دون أن يرى اللعبة و تصدر
الصوت بجانب أذنه اليمين حتى يدير رأسه
ثم تصدر الصوت بجانب أذنه اليسرى حتى يلف
رأسه ويكتشف مصدر الصوت ثم تترك اللعبة مع
الطفل وتراقبه.

تلاحظ المربية الطفل وهو يعد يده ويضغط على اللعبة
لتصدر صوتاً

توجيه:

كلما يكتشف الطفل مصدر الصوت تعلق المربية
وتعزز هذا الاكتشاف بالابتسام له والتحدث معه
حول هذا الاكتشاف، مثلاً: أه وجدتها، ما هذا؟
وتحدثه حول اللعبة.



الجانب المعرفي

1- 3. يدرك أن هز أو ضرب الألعاب يصدر
أصوات

اسم النشاط: كمشيشة

الأدوات:

كمشيشة

التطبيق:

تضع المربية الكمشيشة على مسافة قريبة من الطفل
و تشجعه على مد يده والقبض عليها و حملها.

ثم تعد يدها و تطلب منه أن يعطيها اللعبة

وتضعها مرة ثانية وتشجعه على أخذها.

تترك الكمشيشة مع الطفل وتراقبه.

تلاحظ المربية الطفل وهو يعد يده ويعز الكمشيشة

لتصدر صوتاً





الصحة والسلامة العامة

1- 8. يستجيب بالاسترخاء عند تنظيفه
تلاحظ المربية أن الطفل يستجيب بالاسترخاء عند
تنظيفه

الجانب المعرفي

2- 3. يبدي سعادة عند رؤيته لرجاحة الملبى.
تراقب المربية وهو يبدي سعادة عند رؤيته لرجاحة
الملبى

الجانب المعرفي

3- 3. يكرر السلوكيات الممتعة مثل هز المشيشة
اسم النشاط: لنني البهيل

الأدوات:

مشيشة محببة لدى الطفل، كرسي الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي وتثبته جيداً.
تعطيه المشيشة ليمسكها بيده اليمنى مثلاً.
ثم تحاول أن تشجعه على نقلها إلى اليد الأخرى.
ثم تتركه وحده مع المشيشة طالما هو مستمتع.

توجيه:

يمكن أن تلعب معه لعبة "أعطيني" ثم تضعها
في يده الأخرى وهكذا حتى تشجعه وتنمي
عضلات يديه الئتين.

مهارات حركية كبيرة
2- 3. يجلس بعسانده محركاً رأسه من جهة لأخرى
مستطعم ما حوله

اسم النشاط: أصوات من حولي

الأدوات:

جرس صغير، فرشاة.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض بوضع الجلوس،
وتعسك الجرس وتتركه من جانب الطفل الأيمن ثم
من جانب الطفل الأيسر.
فستلاحظ المربية أن الطفل يدير رأسه إلى اليمين
والشمال بتوازن و تحكم.

مهارات حركية صغيرة

1- 10. يعسك الأشياء مستخدماً إبعاه وبقية
أصابعه

اسم النشاط: ماذا أختار؟

الأدوات:

ثلاث لعب صغيرة تتناسب وحجم يدي الطفل، فرشاة

التطبيق:

تضع المربية الطفل بوضعية الجلوس على فرشاة وتضع
الألعاب بين قدمي الطفل
تلاحظ المربية قدرة الطفل على مسك الألعاب
القريبة منه مستخدماً إبعاه وبقية أصابعه



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2- 4. يستخدم أشكال مختلفة من البكاء ليعبر
عن حاجاته المختلفة.
تراقب المربية الطفل وهو يستخدم أشكال مختلفة
من البكاء ليعبر عن حاجاته المختلفة

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3- 4. يعبر عن سعادته من خلال تحريك اليدين
أو الرجلين
تراقب المربية الطفل وهو يعبر عن سعادته من
خلال تحريك اليدين أو الرجلين

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4- 4. يهدأ في المواقف التالية: المص ، الحمل ،
الرضاعة ، سماع الصوت.

اسم النشاط: هيا نغني معاً

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

عندما يبدأ الطفل بالبكاء ، تقف المربية إلى جانب
السري وتبدأ بالمديت معه بطريقة تجلب انتباه
الطفل إليها وهي تتحدث تلاحظ أن الطفل سيهدأ
عندما يسمع صوتها



الجانب اللغوي

3- 3. يضحك عندما تتوقف فجأة عن الكلام أثناء
حديثك معه

اسم النشاط: بي عينه!

الأدوات:

غطاء صغير، كرسي الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي الخاص به وتجلس
مقابله.
ترفع الغطاء أمام الطفل ليحبب وجهها عنه وتثبت
لثواني.
تنزل الغطاء وتقول: (بي عينه!) وتبدأ بالمديت
معه وعن ثم تسكت فجأة
ثم تعيد الخطوات و تراقب الطفل وهو سعيد
ويضحك

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمتع
وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة
تغير التمرين.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1- 4. يتواصل من خلال: البكاء، إصدار
الأصوات، تعبيرات الوجه، الإيعاءات، الابتسامة
تراقب المربية الطفل وهو يتواصل من خلال:
البكاء، إصدار الأصوات، تعبيرات الوجه،
الإيعاءات، الابتسامة



المهارات الاجتماعية - الانفعالية
1-5. يدير رأسه نحو الطفل الأكبر الذي يغني

اسم النشاط: أحب الغناء

الأدوات:

كرسي للطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل في الكرسي الخاص به في مكان مخصص مع الأطفال الأكبر سناً
تغني المربية مع الأطفال الأكبر منه سناً
ستلاحظ أن الطفل سيراقب الأطفال ويستمتع بغنائهم
وعن الممكن أن يبدأ بالمناغاة مشاركتهم غنائهم

الجانب المعرفي
3-3. يكرر السلوكيات الممتعة مثل هز المشيخة

اسم النشاط: المشيخة

الأدوات:

مشيخة

التطبيق:

تضع المربية المشيخة على مسافة قريبة من الطفل ثم تشجع الطفل على مد يده والقبض عليها و حملها.
ثم تعد يدها و تطالب منه أن يعطيها المشيخة
ثم تضعها مرة ثانية وتشجعه على أخذها.
تترك المشيخة مع الطفل وتراقبه
تلاحظ المربية الطفل وهو مستمتع أثناء تكرار هز المشيخة

توجيه:

يمكن أن تكون لعبة مصنعة من مواد مضيئة.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية
2-5. يترك ساقيه أثناء مراقبة الأطفال

اسم النشاط: أنا سعيد

الأدوات:

كرسي للطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل في الكرسي الخاص وتضعه في المكان المخصص مع الأطفال الأكبر سناً
ستلاحظ أن الطفل سيرك قديه معبراً عن سعادته
وهو يراقب الأطفال الأكبر سناً أثناء تشركتهم ولعبهم في الصف



الشهر السادس



الصحة والسلامة العامة

1-9. يبدأ بتناول الأكل الصلب

اسم النشاط: أذوق الطعام

الأدوات:

كرسي الطعام، طعام يستطيع الطفل أن يعسكه بيده مثل البسكويت الخاص بالأطفال.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع أمامه الطعام على الطاولة الخاصة به ثم تعسك بيدها الطعام الخاص بها و تبدأ بأكله أمامه.

تشجع الطفل على مسك البسكويت الخاص به بيده و محاولة وضعه في فيه و تذوقه.

توجيه:

يمكن أن تشجع الطفل على التذوق عن طريق وضع قطعة في فيه، فعندما تعجبه سيحاول حده بيده و مسكها ليأكلها.



مهارات حركية كبيرة

2-4. يجلس لوحده مستنداً على يده

اسم النشاط: أجلس لوحدي

الأدوات:

فرشة أرضية

التطبيق:

تضع المربية الفرشة بعكان هادئ و آمن و تضع الطفل عليها.

تلاحظ المربية مدى تعكن الطفل من الجلوس لوحده مستنداً على يديه

الجانب المعرفي

4-1. يصل للأشياء باستخدام اليد بكاملها

اسم النشاط: ألعاب المتدرجة

الأدوات:

العاب ملونة و حجمها متوسط مثل كرة ، فرشة

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الفرشة و تسنده ثم تضع أمامه الكرة وتدرجها على مسافة قريبة منه حتى يحاول أن يعد ويعسكها ثم تدرجها مرة أخرى أمامه و تشجعه على أن يجلب الكرة، وهكذا. تلاحظ المربية الطفل وكيف يصل للأشياء باستخدام اليد بكاملها

توجيه:

يمكن للمربية أن تسند الطفل كي يجلس بشكل حريم و تجلس أمامه، تدرج الكرة إليه تارة و بعيداً عنه تارة أخرى.



مهارات حركية صغيرة

1-11. يستطيع أن يعسك مكعباً بيده

اسم النشاط: مكعباتي الصغيرة

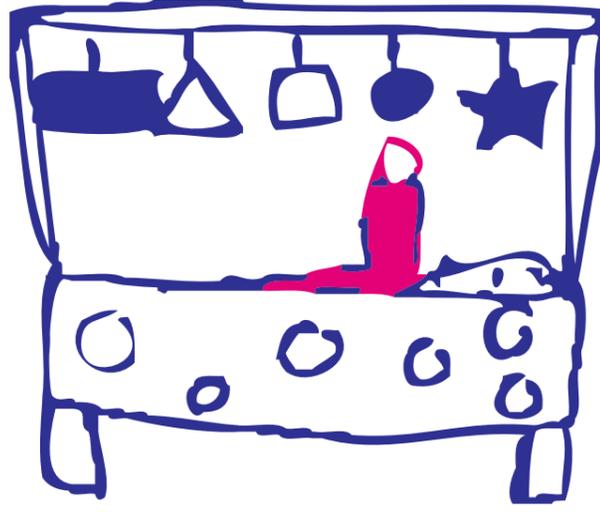
الأدوات:

مكعبات بألوان مختلفة ، فرشة

التطبيق:

تضع المربية الفرشة على الأرض و تجلس الطفل عليها ، ثم تضع المكعبات على الفرشة أمامه وتعسك المكعب الأول وتتركه أمام بصر الطفل مع ذكر لون المكعب
تضع المكعب على الأرض و تراقب مدى تعكن الطفل من مسك المكعب بيده





الجانب المعرفي
3 - 4 . يتتبع جسم متحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر يدور أحاه

اسم النشاط: ألعاب المعلقة

الأدوات:

العاب ملونة معلقة

التطبيق:

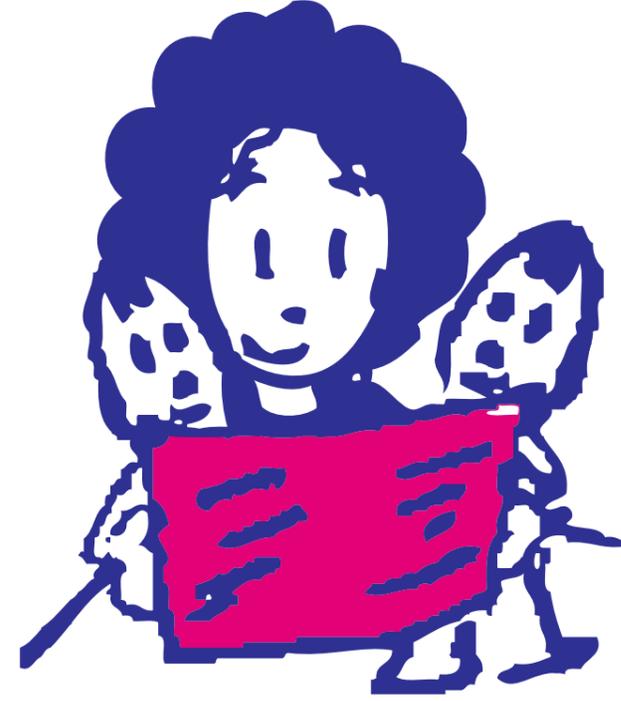
تضع المربية الطفل على ظهره على الفرشة الأرضية.

تثبت الألعاب المعلقة فوق رأسه وتترك الألعاب وتلفت نظر الطفل إليها وعندما تبدد الطفل اهتمامه باللعب بعم تتركه وحده لفترة من الزمن مع مراقبته عن بعد.

تراقب المربية الطفل وهو يتتبع اللعبة وهي تتحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر

توجيه:

الحرص على أن تكون الألعاب معلقة على مسافة قريبة منه بحيث يستطيع أن يعسكها عندما يعد يده.



الجانب المعرفي
2 - 4 . يلحس الأشياء القريبة منه (عقد الأم أثناء حملها له، ...)

اسم النشاط: قصتي المصورة

الأدوات:

كرسي للمربية، كتاب صور بألوان جميلة (صور للحيوانات)

التطبيق:

تضع المربية الطفل في حضنها ثم تبدأ بقصتي القصة وتحدث الطفل عن الصور وتقول له مثلاً: (هذا عصفور جميل لونه أحمر وهو كبير) وتردد المعلومة أكثر من مره ثم تنتقل إلى صورته أخرى وتقول: (ما أجمل هذا الكلب لونه أبيض) ثم تقلد صوت الكلب وتردد المعلومة أكثر من مره.

توجيه:

يجب السماح للطفل بلحس القصة أو الصور لأن الطفل في هذه المرحلة يحاول الاكتشاف و التعرف لما حوله.

الجانب المعرفي
3 - 4 . يتتبع جسم متحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر يدور أحاه

اسم النشاط: أين الصوت؟

الأدوات:

أي لعبة تتحرك، كرسي الطفل

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع اللعبة أمام نظر الطفل وتترك اللعبة صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر تراقب المربية الطفل وهو يتتبع اللعبة وهي تتحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر



الجانب المعرفي
3 - 4 . يتتبع جسم متحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر يدور أحاه

اسم النشاط: نجمتي المضيئة

الأدوات:

النجمة المضيئة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي الخاص به وتبدأ بالغناء " نجمتي المضيئة" وتشير إلى النجمة . تدير المربية النجمة من جانب إلى آخر و تراقبه وهو يتتبع النجمة وهي تدور.

توجيه:

على المربية أن تغني الأغنية دائماً على نفس الوزن فعليها أن تتدرج على الأغاني مسبقاً، وان يكون صوتها واضح.



مهارات حركية كبيرة

2-5 . يظهر توازناً وتحكماً جيداً لرأسه وهو في

وضع الجلوس

اسم النشاط: رأسي ثابت**الأدوات:**

كرسي خاص بالأطفال

التطبيق:

تشمل المربية الطفل بعدوء وتضعه بالكرسي ثم تقوم بربط الحزام منعاً لوقوع الطفل، ثم تبدأ باللعب معه وتتحدث إليه فمثلاً إذا حد الطفل لسانه تقوم هي أيضاً بعد لسانها وإذا أصدر الطفل أي صوت تقوم بتقليد هذا الصوت كما أنها ستترك يديها كما يترك الطفل ويجب أن تغني له إحدى الأناشيد المناسبة مثل هالصبان شو حلوين وتترك يديها مع حركة يدين الطفل. تلاحظ المربية مدى توازن وتحكم الطفل برأسه وهو جالس على الكرسي الخاص به

**الجانب اللغوي**

3-3 . يضحك عندما تتوقف فجأة عن الكلام أثناء

حديثك معه

اسم النشاط: بي عينه!**الأدوات:**

غطاء صغير، كرسي الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي الخاص به وتجلس مقابله. ترفع الغطاء أمام الطفل ليحبب وجهها عنه وتثبت لثوانى. تنزل الغطاء وتقول: "بي عينه!" وتبدأ بالحدث معه وعن ثم تسكت فجأة ثم تعيد الخطوات. تراقب الطفل وهو سعيد ويضحك

توجيه:

تكرر المربية هذه الخطوات طالما الطفل مستمع وسعيد ومهتم، عندما يتوقف الطفل عن الاستجابة تغير التمرين.

**مهارات حركية صغيرة**

1-11 . يستطيع أن يعسك مكعباً بيده

اسم النشاط: مكعباتي الصغيرة**الأدوات:**

مكعبات بألوان مختلفة ، فرشاة

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الفرشة و تضع المكعبات أمامه ثم تعسك المكعب الأول وتتركه إمام بصر الطفل مع ذكر لون المكعب تضع المكعب على الأرض تراقب المربية مدى تعكن الطفل من مسك المكعب بيده

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

3-5 . يدير نفسه إلى أحد الجوانب لكي ينظر إلى

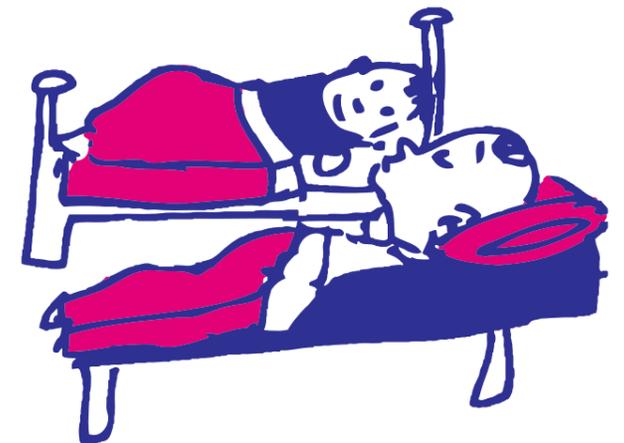
طفل آخر ينام قربه

اسم النشاط: أنا مع أصدقائي**الأدوات:**

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل في سريرته الخاص بجانب الطفل الأخر بنفس الطريقة ستلاحظ المربية أن الطفل سيدير نفسه لمراقبة الطفل من باج الفضول ومعرفة ماذا يفعل وعن الممكن أن يحاول الوصول إليه ووضع يده عليه ليتفحصه



الصحة والسلامة العامة

10 - 1. يلحس نفسه عندما يشعر بالألم
تلاحظ المريبة أن الطفل يلحس نفسه عندما يشعر
بالألم

الجانب المعرفي

1 - 5. يتضايق من الضجيج العالي
تلاحظ المريبة أن الطفل يتضايق من الضجيج العالي

الجانب المعرفي

2 - 5. يبكي عندما يبذل نفسه
تلاحظ المريبة أن الطفل يبكي عندما يبذل نفسه

الجانب المعرفي

3 - 5. يركل الغطاء بقدمه إذا علقته به

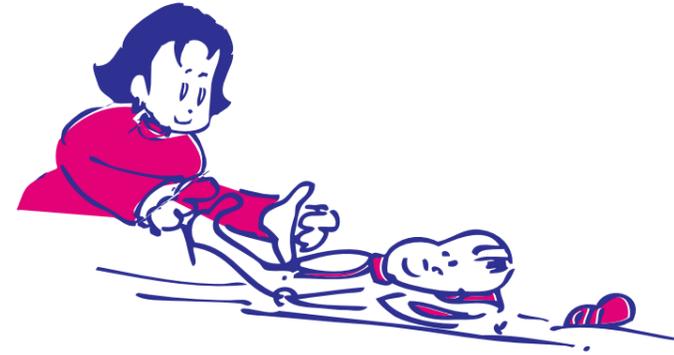
اسم النشاط: الركل الحر

الأدوات:

فرشة، غطاء قطني ناعم

التطبيق:

تضع المريبة الطفل مستلقياً على ظهره على الفرشة
وتضع الغطاء فوقه.
ترك الطفل على حرته ليركل الغطاء بقدميه
ويتحرك.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1 - 6. يعبر عن سعادته لوجود طفل قريب منه

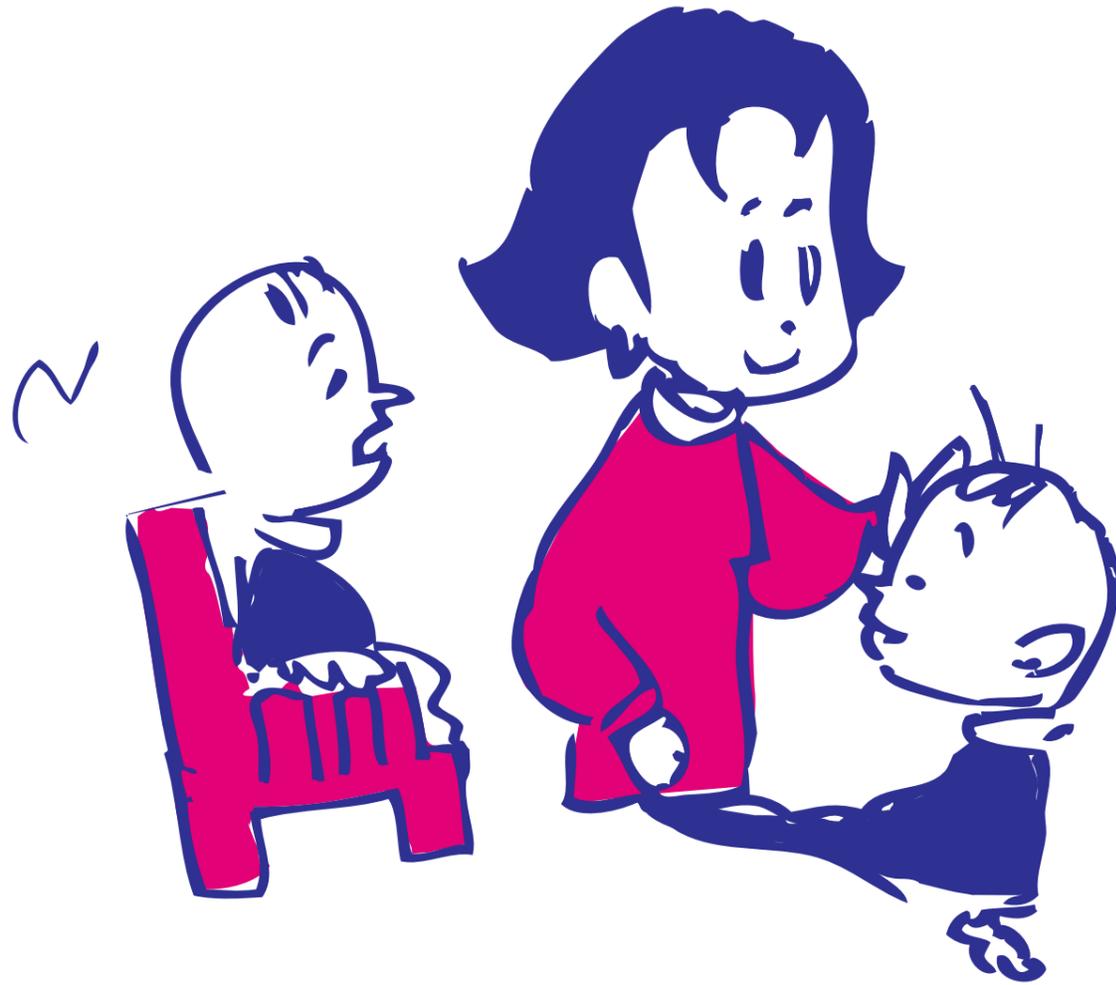
اسم النشاط: أحب أصدقائي

الأدوات:

مفرش صغير، مكدمات، لعبة كبيرة حسب عدد
الأطفال

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على المفرش وتضع حوله
المكدمات تناسباً لوقوعه وتضع الطفل الأكبر بنفس
الطريقة ثم تضع لكل طفل لعبة أمامه.
ستلاحظ المريبة سعادة الطفل بوجود أطفال آخرين
عن حوله وسيكافئ معبراً عن سعادته



الجانب اللغوي

3 - 4. يرفع يديه لكي يعلن عن رغبته في أن يحمل

اسم النشاط: أحب حبيبي

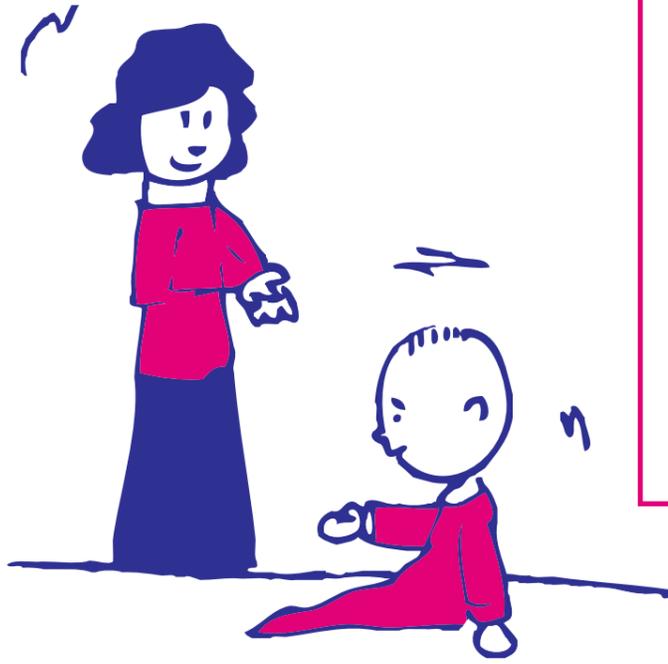
الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تذهب المريبة إلى الطفل عندما يستيقظ وتقول له:
(صم النوم يا حبيبي مع مع)
ستلاحظ المريبة أن الطفل سيرفع يديه مععلن رغبته
في الحمل





الجانب المعرفي

6-1. يراقب وجه الأم أثناء حديثها معه

اسم النشاط: الناس من حولي

الأدوات:

كرسي للطفل.

التطبيق:

تضع المربية الطفل في الكرسي المخصص له وتبدأ بالغناء

ستلاحظ المربية أن الطفل يراقب حركاتها بنظره ويعكن أن يبكي في حال غابت عن نظره.

مهارات حركية كبيرة

2-6. يحافظ على وضعية الوقوف بشكل ثابت

عند لمس قدميه لسطح ثابت

اسم النشاط: أستطيع أن أقف

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تعسك المربية الطفل من تحت الإبط وهي جالسة

على الفرشة مثبتة قدميه على الأرض

تلاحظ قدرة الطفل على المحافظة على وضعية

الوقوف بشكل ثابت عندما تلمس قدميه الأرض



الجانب المعرفي

6-1. يراقب وجه الأم أثناء حديثها معه

اسم النشاط: ثيابي النظيفة

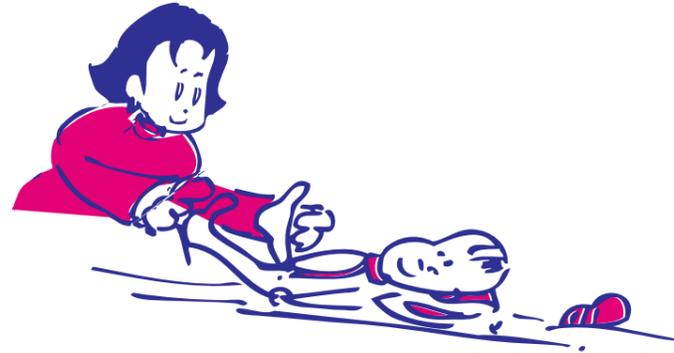
الأدوات:

غيار نظيف للطفل، حمارم، مفروش

التطبيق:

تشمل المربية الطفل بكل هدوء وحذر واضعة يدها اليسرى تحت الرأس والرقبة ويدها اليمنى حول الجذع، تتحدث للطفل وتقول الآن سوف نذهب لنبدل ثيابنا بثياب نظيفة، ثم تضع الطفل على المفروش وتبدأ بالغيار، تتحدث للطفل أثناء الغيار وتقول له ماذا تفعل مثلاً: الآن سوف نغير القميص وهكذا ولكن يجب أن تكون المربية حذرة أثناء التغيير تلاحظ المربية كيف ينظر الطفل للمربية أثناء حديثها

معها



مهارات حركية صغيرة

1-12. يتعلم أن يرمي الشيء من يده عندما يريد

تراقب المربية الطفل في مواقف متعددة وهو يرمي الشيء من يده عندما يريد.

الصحة والسلامة العامة

1-10. يلمس نفسه عندما يشعر بالألم

تلاحظ المربية أن الطفل يلمس نفسه عندما يشعر بالألم





مهارات حركية صغيرة

12-1 . يتعلم أن يرعي الشيء عن يده عندما يريد تراقب المربية الطفل في مواقف متعددة وهو يرعي الشيء عن يده عندما يريد .

الصحة والسلامة العامة

10-1 . يلمس نفسه عندما يشعر بالألم تلاحظ المربية أن الطفل يلمس نفسه عندما يشعر بالألم

الجانب المعرفي

2-6 . يتتبع الأم أو مقدمة الرعاية أثناء مرورها بالمكان تلاحظ المربية أن الطفل يتتبع الأم أو مقدمة الرعاية أثناء مرورها بالمكان

الجانب المعرفي

3-6 . يمدق بالأطفال الآخرين الذين يلعبون بالقرب منه

أسم النشاط: أنا وأصدقائي

الأدوات:

كرسي لكل طفل خاص به، مسجل وشريط أناشيد.

التطبيق:

تشمل المربية كل طفل بعدوء وتضعه في الكرسي المخصص له وتربط الحزام بشكل جيد حتى لا يقع ثم تضع كل الأطفال بشكل دائري حتى يتمكنوا من رؤية بعضهم وتضع الأناشيد وتغني لهم مع الشريط وتراقب تصرفات الأطفال وانفعالاتهم ومركبتهم مع بعضهم ومع الأناشيد وتداول أن تصفق لهم وتضحك لهم وبعد أن ينتهي التمرين تضع كل طفل في سريرته حره أخرى.



مهارات حركية كبيرة

7-2 . يرتكز بثقله على قدميه ويثني القدمين معاً للأعلى وللأسفل إذا أنزلناه على سطح ثابت اسم النشاط: أحب الرياضة

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية على الفرشة مع الطفل و تعسكه عن كفيه. ستلاحظ أن الطفل يرتكز بثقله على قدميه ويثني القدمين معاً للأعلى وللأسفل



الجانب المعرفي

6-1 . يراقب وجه الأم أثناء حديثها معه

اسم النشاط: يوعي جميل

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تستقبل المربية الطفل وهي تقول: صباح الخير يا حبيبي إن اليوم جميل مثل وجهك الجميل صباح الخير يا حبيبي صباح اليوم الجميل تلاحظ المربية كيف ينظر الطفل للمربية أثناء حديثها معه

الجانب اللغوي

3-4 . يرفع يديه لكي يعلن عن رغبته في أن يميل

اسم النشاط: أحب مربيتي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تذهب المربية إلى الطفل عندما يستيقظ وتقول له (صم النوم يا حبيبي تع تع) ستلاحظ المربية أن الطفل سيرفع يديه مععلن رغبته في اللعب



المهارات الاجتماعية - الانفعالية
3-6. ينظر حوله عندما يحمل ويبتسم للأشخاص

المألوفين (أطفال وكبار)

اسم النشاط: ماذا يوجد حولنا

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تقوم المربية بحمل الطفل وتأخذه إلى مكان تجمع الأطفال ستلاحظ أن الطفل سوف يبدأ بالنظر حوله حبساً ليعبر عن سعادته لوجود الآخرين تتحدث المربية مع الطفل وتقول له هذا فلان أنظر ماذا يفعل وهكذا..

الجانب اللغوي

3-4. يرفع يديه لكي يعلن عن رغبته في أن يحمل

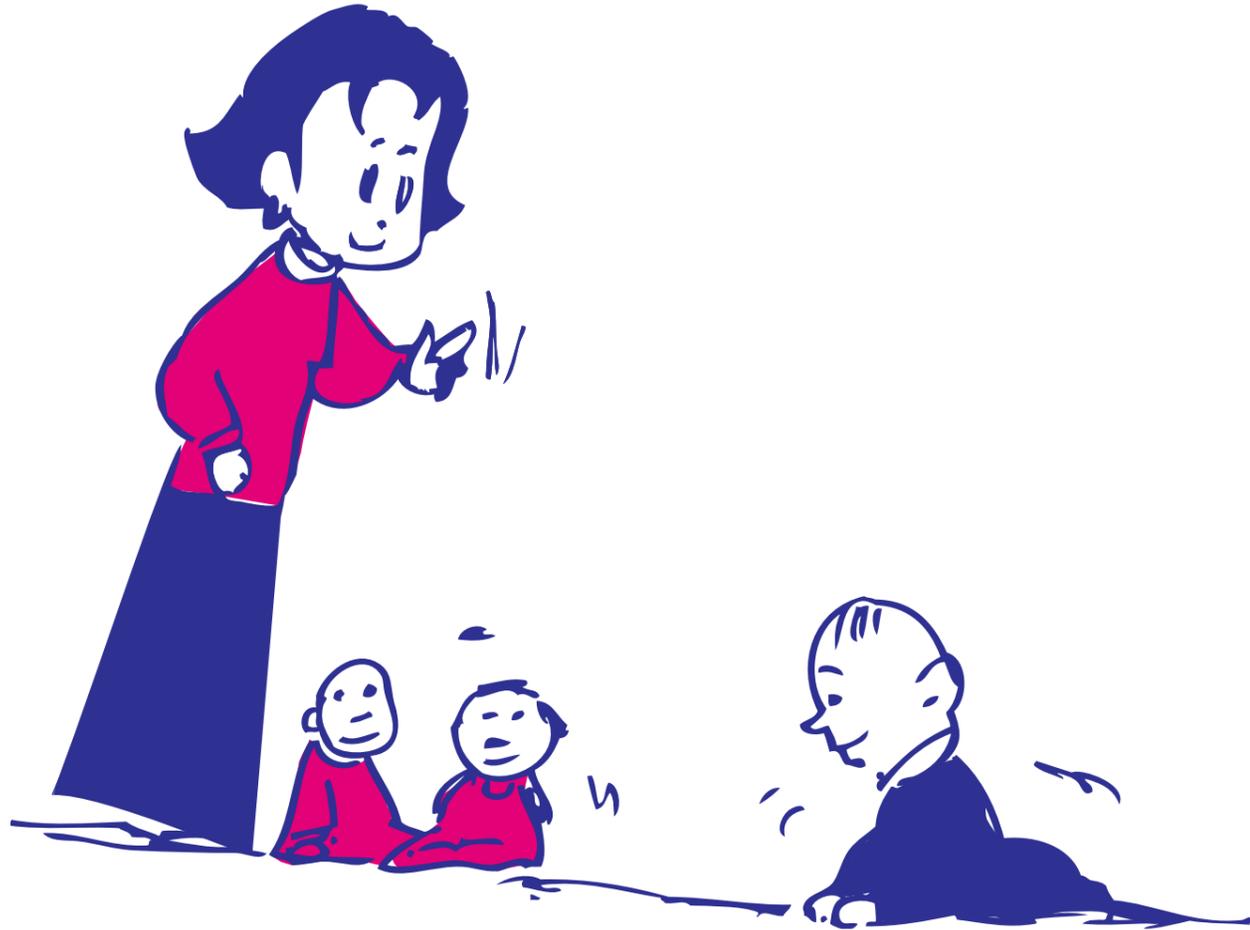
اسم النشاط: أحب مربيتي

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

تذهب المربية إلى الطفل عندما يستيقظ وتقول له (صم النوم يا حبيبي تع تع) متلاحظ المربية أن الطفل سيرفع يديه يعلن رغبته في الحمل



المهارات الاجتماعية - الانفعالية
2-6. يبتسم وينبغي عندما يكون ضمن مجموعة

اسم النشاط: أنا وأصدقائي

الأدوات:

كرسي لكل طفل خاص به، مسجل وشريط أناشيد

التطبيق:

تقوم المربية كل طفل بعدوء وتضعه في الكرسي المخصص له وتربط الحزام بشكل جيد حتى لا يقع ثم تضع كل الأطفال بشكل دائري حتى يتمكنوا من رؤيتهم بعضهم وتضع الأناشيد وتغني لهم مع الشريط وتراقب تصرفات الأطفال وانفعالاتهم ومشاركاتهم بعضهم ومع الأناشيد وتداول أن تصفق لهم وتضحك لهم وبعد أن ينتهي التمرين تضع كل طفل في سريه حره أخرى



الشهر السابع



الصحة والسلامة العامة

1-1. يضع يديه حول الزجاجاة والكأس عندما يشرب.

اسم النشاط: أريد أن اشرب.

الأدوات:

زجاجاة المليب

التطبيق:

تعتل المربية حركة شرب المليب وتقول: "اشرب المليب"
ثم تشجعه وتعسك بيديه ليقلد الحركة.

توجيه:

يجب أن تستمر بتكرار الحركة والتحدث عن ما تفعله مثلاً "هنا اشرب"، وتكررها خلال اليوم كلما أتيتها لها الفرصة فمثلاً عندما يبدأ بالبكاء أو الاضطراب لأنه يريد المليب فتقوم بعمل الحركة و تسأله: "أريد أن تشرب المليب؟".
يعتكن تعليم الطفل كل أسبوع حركة جديدة.

مهارات حركية كبيرة

1-1. يترك ذراعية بنشاط ورشاقة بشكل موجه

اسم النشاط: هيك بطيروا العصافير

الأدوات:

لا شيء

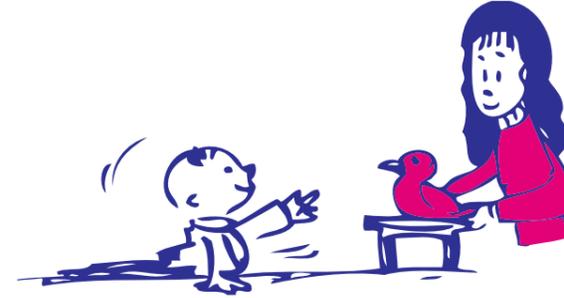
التطبيق:

تجلس المربية قبالة الطفل إما على الأرض أو على الكرسي، تبدأ بالغناء مع أداء الحركات أمام الطفل، تغني مرة أخرى و تعسك بيدي الطفل لتعلمه الحركات.

تغنيها و تكرر الحركات أمام الطفل و تشجعه على أداء الحركات وحده وتراقب المربية الطفل وهو يترك ذراعية بنشاط ورشاقة مع كلمات النشيد

توجيه:

تكرر الأغنية أمام الطفل و تساعد على تعلم الحركات طالما هو مستمتع بذلك.



مهارات حركية صغيرة

1-1. يتحكم بالإصابع بالأشياء مستخدماً الإبهام في مقابل الأصابع (مسكة الكماشة)

اسم النشاط: هيا نرسم معاً

الأدوات:

لوم من الكرتون الكبير، مريول، ألوان شرعية كبيرة الحجم، مفرش للأرض، مسجل وشريط موسيقي

التطبيق:

تضع المربية الطفل على المفروش بعد أن تلبسه المريول وتضع الموسيقى العادية أثناء التمرين وتضع الكرتون أمام الطفل وتحاول مساعدة الطفل أن يلتقط احد الألوان ويعسك به مستخدماً الإبهام في مقابل الأصابع (مسكة الكماشة)



الجانب المعرفي

1-1. يأخذ مكعبات من الأم ويضعها في صندوق

اسم النشاط: أنا شاطر

الأدوات:

سلة كبيرة تكون حافتها منخفضة، كرات ملونة متوسطة الحجم، فرشاة أرضية

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الفرشة وتضع أمامه السلة والكرات وتعسك بإحدى الكرات وتضعها في السلة أمام الطفل ثم تعطي الطفل كرة وتشجعه على وضعها في السلة.

كلما يحاول تشجعه وتساعد على وضع الكرة في السلة وتصفق له وتقول: "شاطر".

توجيه:

يجب على المعلمة أن تتحدث مع الطفل وتخبره ماذا تفعل.





المهارات الاجتماعية - الانفعالية
1-2. يزداد تعلقه بعقدمة الرعاية ويسعى إلى الوصول على انتباهها المستمر

اسم النشاط: أهلاً أهلاً يا حبيبي

الأدوات:

لاشيء

التطبيق:

عندما تستقبل المربية الطفل في الصباح تقول له أهلاً أهلاً يا حبيبي وتضعه في الكرسي أو السرير وتذهب لتستقبل الطفل الثاني ستلاحظ أن الطفل قد يصدر أصواته أو يبكي لكي تعود إليه



الجانب اللغوي

1-1. يدير رأسه عندما يسمع صوتاً مألوفاً

اسم النشاط: أصوات من حولي

الأدوات:

مسجل وشريط لأصوات مألوفة للطفل، مفروش على الأرض، مكعبات

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على المفروش وتضع المربية الألعاب أمام الطفل ثم تبدأ المربية باللعب مع الطفل في المكعبات وفي أثناء لعب الطفل تقوم المربية بتشغيل المسجل على شريط لأصوات مألوفة للطفل وتلاحظ المربية كيف يدير الطفل رأسه عندما يسمع الأصوات المألوفة ثم تقوم المربية بالتقليد لصوت القطعة.

تكرر المربية الخطوات السابقة. مع عدد من الأصوات المألوفة للطفل وتلاحظ الطفل من مثل (عندما يسمع صوت أمة قادمة من الخارج)

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-3. يظهر تفضيلاً لشخص معين ولأشياء معينة

اسم النشاط: لعبتي المفضلة

الأدوات:

لعبة الطفل المفضلة، مجموعة متنوعة من الألعاب

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على فرشاة نظيفة مع الأطفال تضع المربية الألعاب بالقرب من الأطفال تلاحظ المربية أن الطفل يحب أن يحمل لعبته المفضلة تلاحظ المربية إنه عند اقترابها من الطفل يرفع يديه عندما يراها قادمة لتميله



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-1. يحب أن يوجه الانتباه إليه وقد يبكي كي يحصل عليه

اسم النشاط: أنا هنا

الأدوات:

كراسي الأطفال

التطبيق:

تضع المربية طفلين أمام بعض في الكراسي تقوم باللعب مع الطفلين ستلاحظ أنها عندما تلاعب الطفل الثاني سيقوم الطفل الأول بالبكاء حتى تعود وتلعب معه



مهارات حركية كبيرة

1-2. يتمكن من رفع قذفيه باتجاه فيه واضحاً
أحدى القذيين في فيه وعن ثم قذفيه معاً
اسم النشاط: أين قذفي؟

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على طاولة التغيير بمدر وتعدك بقذفيه وترفعهم للأعلى ثم تقوم بتهيئهم باتجاه الطفل.

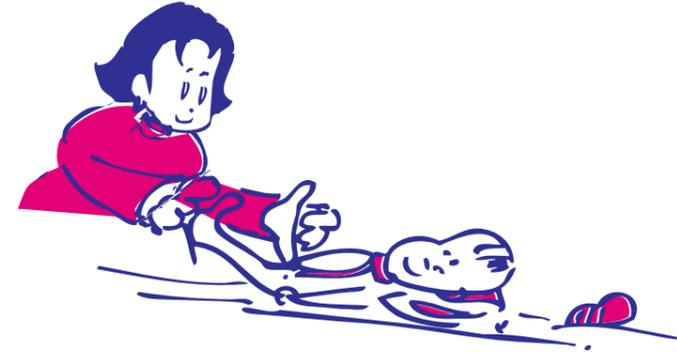
تحاول تشجيع الطفل على مسك قذفيه بيديه.

تتركه لبعض الوقت يستمتع باستكشاف قذفيه.

واضحاً إحدى القذيين في فيه وعن ثم قذفيه معاً

توجيه:

عادةً يكتشف الأطفال أقدامهم و يحاولوا مسكها، ولكن إن لم يحاول تشبعه المربية وتعدك بيديه وتساعد على مسك قذفيه.



مهارات حركية صغيرة

1-2. يعدك شيئاً بكل يد

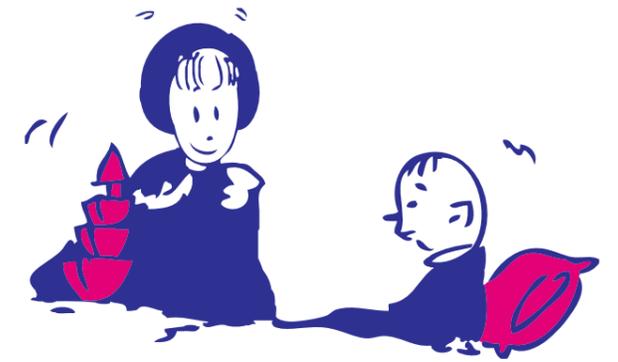
اسم النشاط: المكعبات الملونة

الأدوات:

خمسة مكعبات حمراء، خمسة مكعبات خضراء، مفرش على الأرض

التطبيق:

تضع المربية المكعبات بشكل عشوائي على المفرش تضع الطفل أمام المكعبات وتبدأ المربية باللعب مع الطفل بالمكعبات ثم تترك الطفل ليلاعب بالمكعبات التي أحاطه وتدرج المربية الطفل على المسك باليد تلاحظ المربية تعكن الطفل من مسكه للمكعبات بكل يد وبنفس الوقت



الصحة والسلامة العامة

1-1. يضع يديه حول الزجاج والكأس عندما يشرب

اسم النشاط:

كيف اعبر عن نفسي؟ (أريد أن اشرب)

الأدوات:

زجاجة الحليب.

التطبيق:

تجلس المربية أمام الطفل وتريه الزجاج ثم تعزل حركة شرب الحليب وتقول: "اشرب الحليب" ثم تشبعه وتعدك بيديه ليقلد الحركة.

توجيه:

يجب أن تستمر بتكرار الحركة والتحدث عن ما تفعله مثلاً "هنا اشرب"، وتكررها خلال اليوم كلما أتيت لها الفرصة.

فمثلاً عندما يبدأ بالبكاء أو الاضطراب لأنه يريد الحليب فتقوم بعمل الحركة و تسأله: "أريد أن تشرب الحليب؟".

يمكن تعليم الطفل كل أسبوع حركة جديدة.



الجانب المعرفي

1-2. يقلب صفحات كتاب ويتفحص الصور عندما يقرأ له

اسم النشاط: قصة

الأدوات:

قصة كبيرة صورة عن الحيوانات، كرسي خاص بالطفل

التطبيق:

تجلس المربية الطفل إما على كرسيه مع مجموعة الأطفال أو في وقته الخاص في حضنها و تحمل الكتاب المصور وتقول للطفل اليوم سوف نقرأ قصة جميلة فيها صور حلوة ثم تفتح الكتاب على أول صورة وتصفها للطفل تعدك المربية يد الطفل وتساعد على أن يقلب صفحات كتاب ويتفحص الصور وهي تقرأ له



الجانب اللغوي

1-2. يستمع إلى الصوت الصادر عن شخص حتى لو لم يتمكن من رؤيته
تلاحظ المربية الطفل وهو يستمع إلى الصوت الصادر عن شخص حتى لو لم يتمكن من رؤيته في مواقف متعددة



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-4. يجب أن يستكشف الأركان الجديدة بصاحبة مقدمة الرعاية

اسم النشاط: المديقة

التطبيق:

تأخذ المربية الطفل إلى المديقة وتصفها للطفل وتسميها كما يمكن أن تراه العين دون أن تسمي المربية أكثر من ثلاثة أشياء
تلاحظ المربية أن الطفل يجب أن يستكشف أركان جديدة ولكن بوجودها حوله

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-5. يتجول بعيداً عن مقدمة الرعاية ضمن مسافة بسيطة ملتفتاً للخلف للتأكد من تواجدها

اسم النشاط: حلبي

الأدوات:

الألعاب الموجودة في ساحة اللعب والتي تناسب عمر الأطفال

التطبيق:

تأخذ المربية الطفل إلى ساحة اللعب وتتركه يلعب بعفوه ثم تلاحظ المربية أن الطفل يجب أن يستكشف أركان جديدة ولكن بوجودها حوله



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-6. يظهر الدهشة والاستغراب عند سماعه أصوات جديدة

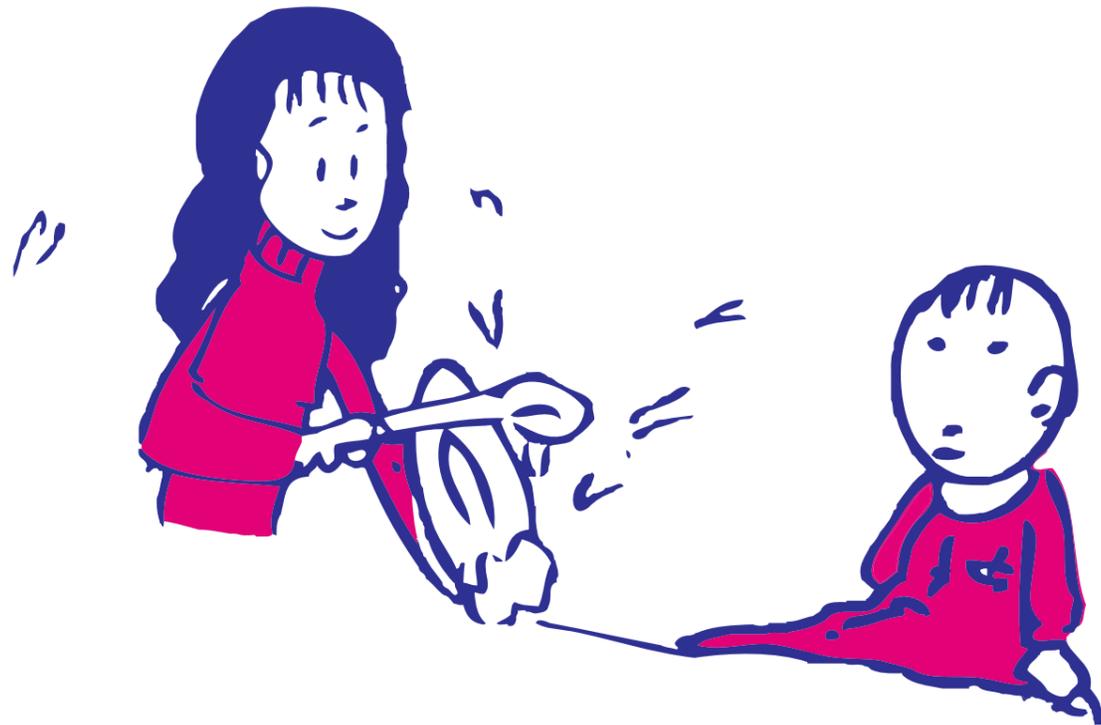
اسم النشاط: كيف نصنع الموسيقى؟

الأدوات:

صحن معدني، ملعقة أو أي أداة يمكن أن تصنع صوتاً عندما تقع على الصحن، كرسي خاص بالطفل

التطبيق:

تأخذ المربية الطفل إلى المكان المخصص وتضعه في الكرسي ثم تضع الصحن أمامه وتقوم بضرب الصحن بالملعقة حتى يصدر صوتاً وتضع الملعقة أمامه ثم تراقب الطفل ماذا سيفعل
ستلاحظ دهشة الطفل واستغرابه عند سماع صوت جديد



مهارات حركية كبيرة

1-3. يقب على بطنه عندما يكون منبطحاً على ظهره وبالعكس بسهولة

اسم النشاط: أريد أن أتدحرج

الأدوات:

فرشة ملونة بألوان لطيفة.

التطبيق:

تضع المربية الفرشة على الأرض في مكان مناسب وأعن و تضع الطفل على بطنه على الفرشة ثم تستلقي المربية أمامه مقابل وجهه وتتحدث معه وتقوم المربية بالدوران من البطن إلى الظهر وهي تقول: ((هل ترى كيف أتدحرج؟ هيا حاول)) تكرر الحركة أمام الطفل وتساعده على الشقلبة عن وضع لآخر.

**الصحة والسلامة العامة**

1-1. يضع يديه حول الزجاجاة والكأس عندما يشرب

اسم النشاط: كيف اعبر عن نفسي؟ (أريد أن اشرب)

الأدوات:

زجاجاة المليب.

التطبيق:

تجلس المربية أمام الطفل وتريه الزجاجاة ثم تعتل حركة شرب المليب وتقول: "اشرب المليب" ثم تشجعه وتعسك بيديه ليقلد الحركة.

توجيه:

يجب أن تستمر بتكرار الحركة والتحدث عن ما تفعله مثلاً "هنا اشرب"، وتكررها خلال اليوم كلما أتيت لها الفرصة.

فمثلاً عندما يبدأ بالبكاء أو الاضطراب لأنه يريد المليب فتقوم بعمل الحركة و تسأله: "أريد أن تشرب المليب؟". يعكز تعليم الطفل كل أسبوع حركة جديدة.

**الجانب المعرفي**

1-3. يدير رأسه باتجاه المنادي أو المتحدث

اسم النشاط: أنا أحبك

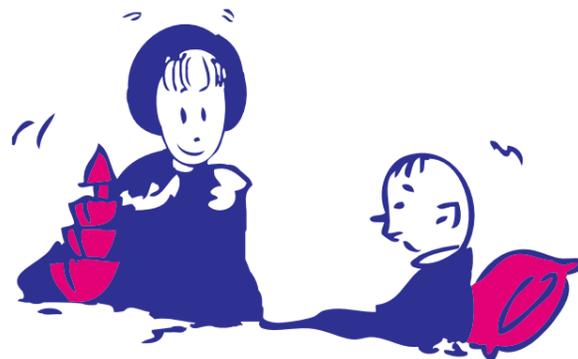
الأدوات:

مكعبات، مفرش

التطبيق:

أثناء لعب الأطفال في المكعبات تغني أغنية: (ها قد أتى فادي فادي ، ها قد أتى فادي إلينا اليوم).

تراقب المربية الطفل وهو يدير وجهه باتجاهها عند سماعه لاسمه وعندما ياتفت إليها تضع يدها فوق أعينها و تسكت هنيهة ثم تبدأ بفتح الأصابع شيئاً فشيئاً وتقول: "أنا أحبك".

**مهارات حركية صغيرة**

1-3. يطرق على (الطاولة) بما يحمل بيده

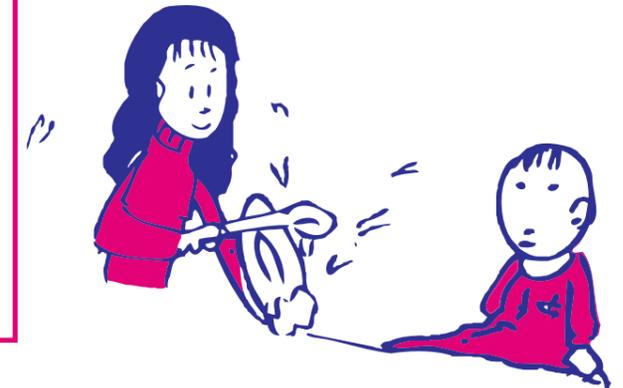
اسم النشاط: أطرق

الأدوات:

صحن معدني، مكعب

التطبيق:

تأخذ المربية الطفل إلى المكان المخصص وتضعه في الكرسي عند الطاولة ثم تضع الصحن أمامه وتقوم بضرب الصحن بالمكعب حتى يصدر صوت وتضع المكعب والصحن أمام الطفل على الطاولة . تراقب الطفل وهو يطرق على (الطاولة) بما يحمل بيده.



الجانب اللغوي

3-1. يستجيب بطرق مختلفة وفقاً لنبرة صوت المتكلم والذي يألف الطفل صوته تلاحظ المربية الطفل وهو يستجيب بطرق مختلفة وفقاً لنبرة صوت المتكلم والذي يألف الطفل صوته في مواقف متعددة



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

7-1. يستمتع بعراقبة الأطفال الآخرين والتفاعل معهم

اسم النشاط: وقت الدائرة

الأدوات:

سلة ألعاب عفرش كبير

التطبيق:

تجمع المربية الأطفال من نفس الفئة العمرية وتضعهم بشكل دائري ثم تضع الألعاب في الوسط وتراقب الأطفال كيف سيلعبون ستلاحظ أن الطفل يستمتع بعراقبة الآخرين

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

8-1. يستمتع بالموسيقى ويقلد الحركات الإيقاعية

البسيطة التي يقوم بها الآخرون مع الموسيقى

اسم النشاط: أغنية جماعية مع الأطفال

التطبيق:

تأخذ الأطفال إلى المكان المخصص وتغني معهم أغنية:

أنا البطة البلدية
بسبح على وشي الميه
و أنا السمكة الذهبية
بسبح في وسط الميه
و أنا الكتكوتة لصغير
بركض حولين الميه

ستلاحظ المربية مدى تفاعل الطفل في تقليد الحركات البسيطة والإيقاع

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

9-1. يقلد حركات الكبار والأطفال الآخرين (يقلد التصفيق باليدين)

اسم النشاط: أغنية جماعية

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجمع المربية الأطفال في مكان واحد ثم تجلس الأطفال بشكل دائري وتبدأ بالغناء والتصفيق إذا كان هناك تعثيل أدائي للأغنية تقوم بإصدار الأصوات والحركات لجذب إنتباه الأطفال وتشجعهم على عمل حركات والتصفيق معها

الأغنية:

شباك صغير بيت كبير توقف عن حدو العصافير
بناديها بأسايها بتعود شي شوي و بتروم بظلمها
على الشباك لون وسكر وتغام حتى تعود شي
شوي وترتام
ستلاحظ المربية أن الطفل سيتفاعل معها ومع زملائه ويبدأ بالتصفيق



مهارات حركية كبيرة

1-2 . يظهر تنكماً في رفع رأسه وصدره.
تلاحظ المريبة تنكّم الطفل برفع رأسه وصدره في مواقف متعددة

مهارات حركية صغيرة

1-4 . يعسك الأشياء مستخدماً ثلاثة أصابع

اسم النشاط: أناعلي الصغيرة**الأدوات:**

مجموعة ألعاب من القطع الصغيرة، وعاء، مفروش

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على المفروش ثم تجلس أمام الطفل وتضع الألعاب مقابل الطفل على الأرض وتضع الألعاب أمام الطفل وتبدأ المريبة بوضع قطعة واحدة فقط في الوعاء الموجود أمام الطفل تدرب الطفل على أن يعسك الألعاب مستخدماً ثلاثة أصابع من يده محاولاً تقليد المريبة بوضع الألعاب داخل الوعاء

**الصحة والسلامة العامة**

1-1 . يضع يديه حول الزجاجاة والكأس عندما يشرب

إسم النشاط: كيف اعبر عن نفسي؟ (أريد أن

اشرب)

الأدوات:

زجاجاة الحليب.

التطبيق:

تجلس المريبة أمام الطفل وتريه الزجاجاة ثم تعتل حركة شرب الحليب وتقول: "اشرب الحليب" ثم تشجعه وتعسك بيديه ليقلد الحركة.

توجيه:

يجب أن تستمر بتكرار الحركة والتحدث عن ما تفعله مثلاً "هنا اشرب"، وتكررها خلال اليوم كلما أتيتها لها الفرصة. فمثلاً عندما يبدأ بالبكاء أو الاضطراب لأنه يريد الحليب فتقوم بعمل الحركة و تسأله: "أتريد أن تشرب الحليب؟".
يمكن تعليم الطفل كل أسبوع حركة جديدة.

الجانب المعرفي

1-2 . يضغط على لعبة بعد إصدار أصواته

اسم النشاط: البطة المطاطية

الأدوات:

بطة مطاطية ملونة وتصدر صوت عند الضغط عليها.

التطبيق:

تضع المريبة اللعبة أمام الطفل على مسافة قريبة منه وتضغط على اللعبة لإصدار الصوت ثم تشجع الطفل على حده والقبض على اللعبة. تراقب المريبة الطفل وهو يضغط على اللعبة بعد إصدار أصواته

توجيه:

الحرص على أن تكون اللعبة نظيفة.

**الجانب اللغوي**

1-4 . يفهم معنى بعض الكلمات

اسم النشاط: ماذا افعل؟ أنا افعم الكلمات

الأدوات:

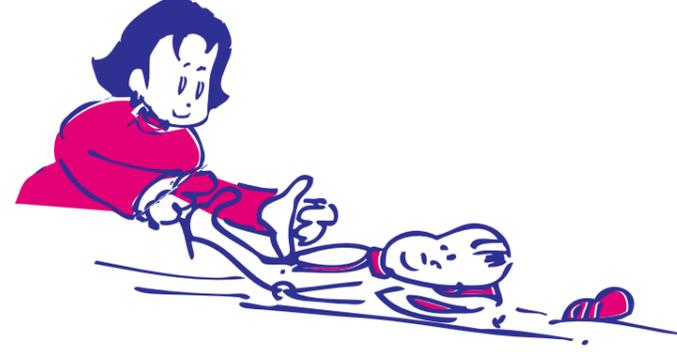
ألعاب قطنية مألوفة للطفل (قطة ، ...)

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على فرشاة نظيفة وتجلس بجانبه وهنا تتحدث مع الطفل مشيرة إلى الألعاب وتقلد صوت القطة وتلاحظ المريبة الطفل وهو يعد يده ويعسك القطة دون باقي الألعاب



الشهر الثامن



المهارات الاجتماعية - الانفعالية
1-10. يبدأ في إدراك ذاته من خلال تعرفه على أجزاء الجسم

اسم النشاط: هذه أنا هذا أنت

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

أثناء غيار حفاض الطفل ، تلفت المربية نظره إلى أيديه وأرجله.
تلاحظ المربية سلوك اكتشاف اليدين فهو يهرك يديه وكأنه يكتشفهما

توجيه:

تكرر المربية النشاط في أيام الأسبوع عشيرة في كل مرة إلى جزء من أجزاء جسم الطفل (العين، الأنف، الفم.....)

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-11. يستجيب عندما ينادى باسمه

اسم النشاط: تعال يا حبيبي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

عندما يستيقظ الطفل من النوم ويبدأ بالبكاء تبدأ المربية بالتحدث إليه قبل أن يراها وتناديه باسمه باستمرار وتقول ها أنا قادمة يا عمر ستلاحظ المربية أن الطفل سكت منتظراً ظهور المربية



مهارات حركية كبيرة

2-2 . يسند نفسه على أيدي ممتدة وكفوفه مفتوحة

اسم النشاط: أحسك يدي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على بطنه وتدفعه للاستناد على يديها مسكاً بكفوفه يديها المفتوحة ثم ترفع يديها شيئاً فشيئاً معطية الطفل زحام الرفع مع رفع بسيط من طرفها

**مهارات حركية صغيرة**

1-5 . يكرر استعمال يديه وأصابعه ويحرك المشمشة باستمرار

اسم النشاط: المشمشة واحدة

الأدوات:

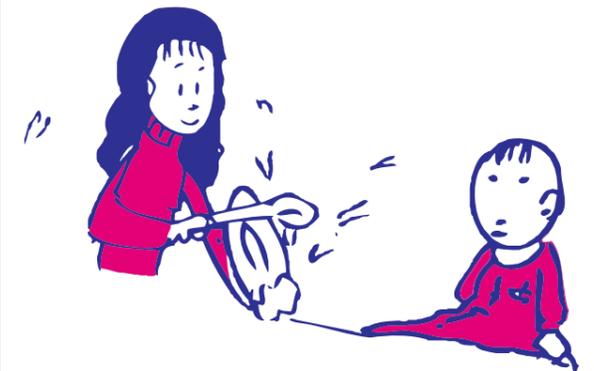
مشمشة، شريط موسيقى سريع و آخر بطيء ، مسجل

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على كرسية في منطقة اللعب وتجلس أمامه بعد أن تقوم بتشغيل الموسيقى العادية و المشمشة أمامه حسب وقع الموسيقى العادية و تشغيل الموسيقى السريعة و تتبعها بالمشمشة سريعاً وتضع المشمشة بيد الطفل و تشجعه أن يحدو حدوها . يكرر الطفل استعمال يديه وأصابعه ويحرك المشمشة باستمرار .

توجيه:

تستطيع المريبة صناعة المشمشة، أو شراء المشمشة من السوق تتوفر فيها عامل السلامة و الأمان.

**الصحة والسلامة العامة**

1-2 . يستطيع مسك قطعة صغيرة من الطعام وأكلها (خبز)

اسم النشاط: أذوق الطعام

الأدوات:

كرسي الطعام، بسكويت

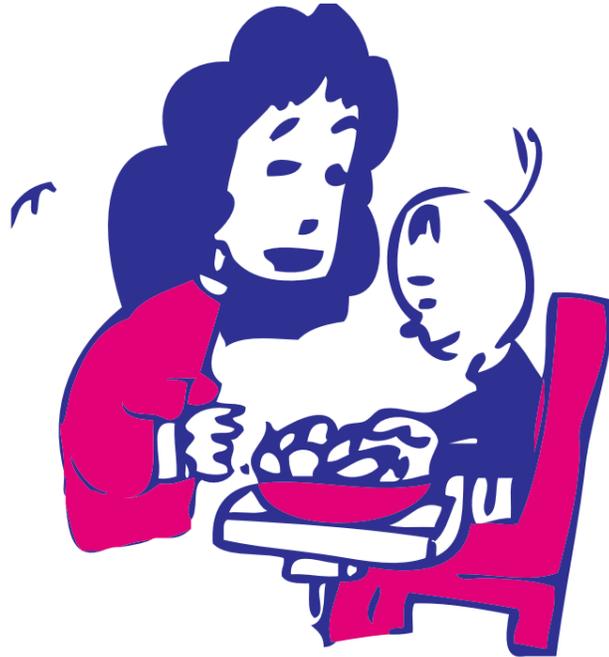
التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الكرسي و تثبته جيداً ثم تضع أمامه الطعام على الطاولة الخاصة به. تعسك بيدها الطعام الخاص بها و تبدأ بأكله أمامه وتشجعه على مسك البسكويت الخاص به بيده و محاولة وضعه في فيه و تذوقه.

توجيه:

يمكن أن تشجع الطفل على التذوق عن طريق وضع قطعة في فيه، فعندما تعجبه سيحاول حده يده و مسكها ليأكلها.

اختيار طعام يستطيع الطفل أن يعسكه بيده مثل البسكويت الخاص بالأطفال

**البان المعرفي**

2-2 . يعسك بكأس فارغة ويقربها من فيه مقلداً طريقة الشرب

اسم النشاط: كوب صغير

الأدوات:

كوب صغير

التطبيق:

تضع المريبة كوب فارغ أمام الطفل وتراقب طريقة حمله للكوب وتراقبه وهو يعسك الكوب ويقربها من فيه مقلداً طريقة الشرب





مهارات حركية كبيرة

2-3. يحمي نفسه بذراعيه إذا وقع إلى الأمام أو إلى الجنب

اسم النشاط: مكعبات بلاستيكية

الأدوات:

مكعبات بلاستيكية من كل الألوان، سلال بلاستيكية، مفروش

التطبيق:

تضع المريبة السلال و المكعبات على المفروش وتجلس أطفال مجموعة معاً على المفروش و حولهم المكعبات ثم تشجع الأطفال على اللعب تنتقل المريبة من طفل إلى طفل وتراقب كيف يتحكم في جلسته و يحمي نفسه بذراعيه إذا وقع إلى الأمام أو إلى الجنب



الجانب اللغوي

1-5. يستجيب لطلب واحد (تعال لعندي)

اسم النشاط: أريد لعبتي

الأدوات:

لعبة صغيرة

التطبيق:

تأخذ المريبة الطفل إلى المنطقة المخصصة و تضع اللعبة بعكان بعيد قليلاً عن الطفل ثم تقول للطفل تعال لعندي مع الإشارة

مهارات حركية صغيرة

1-5. يكرر استعمال يديه وأصابعه ويحرك المشيخة باستمرار

اسم النشاط: المشيخة واحدة

الأدوات:

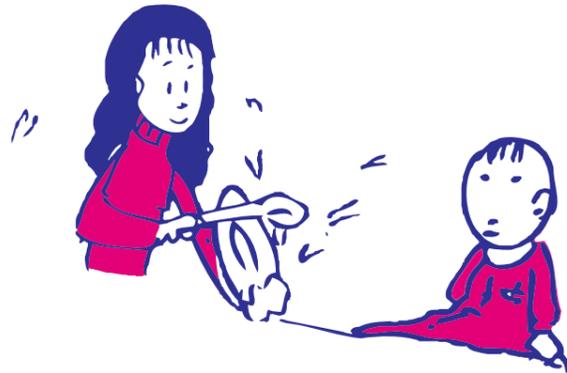
مشيخة، شريط موسيقى سريع و آخر بطيء، مسجل

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على كرسيه في منطقة اللعب وتجلس أمه بعد أن تقوم بتشغيل الموسيقى العادية ثم تمشي مشيخة أمه حسب وقع الموسيقى العادية و عن ثم تشغل الموسيقى السريعة و تتبعها بالمشيخة سريعاً تضع المشيخة بيد الطفل و تشجعه أن يحدو حدوها يكرر الطفل استعمال يديه وأصابعه ويحرك المشيخة باستمرار

توجيه:

تستطيع المريبة صناعة المشيخة، أو شراء مشيخة من السوق يتوفر فيها عامل السلامة والآمان.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-2. يراقب تعبيراته وجه مقدمة الرعاية قبل أن يقدم على سلوك معين (ابتسامة مقدمة الرعاية تشجعه على القيام بالسلوك)

اسم النشاط: أنا شاطر

الأدوات:

عدد من الألعاب

التطبيق:

تضع المريبة الطفل في المكان المخصص وتضع الألعاب أمامه، ستلاحظ أن الطفل سيماول مسك الألعاب التي أمه ولكن سوف ينظر إليها إذا ابتسمت له، سوف تشجع مسك الألعاب التي أمه أو القيام بحركة معينة





الجانب اللغوي
1-2 . يظهر تنوعاً في المناغاة من حيث الارتفاع
والذبذبة واللحن (الإيقام)
تلاحظ المرئية الطفل وهو يظهر تنوعاً في المناغاة
من حيث الارتفاع والذبذبة واللحن (الإيقام)
في مواقف متعددة



الصحة والسلامة العامة
1-2 . يستطيع مسك قطعة صغيرة من الطعام
وأكلها (خبز)

اسم النشاط: أذوق الطعام

الأدوات:

كرسي الطعام، بسكويت

التطبيق:

تضع المرئية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع
أعائه الطعام على الطاولة الخاصة به ثم تعسك
بيدها الطعام الخاص بها و تبدأ بأكله أعائه.
تشجع الطفل على مسك البسكويت الخاص به بيده
و محاولة وضعه في فيه و تذوقه.

توجيه:

يمكن أن تشجع الطفل على التذوق عن طريق
وضع قطعة في فيه، فعندما تعجبه سيحاول حديده
و مسكها ليأكلها.
اختيار طعام يستطيع الطفل أن يعسكه بيده مثل
البسكويت الخاص بالأطفال.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية
2-2 . يكرر السلوك إذا لاقى استمسان من
مقدحة الرعاية

اسم النشاط: ألع بالكرة

الأدوات:

كرة صغيرة، حفرش أو سجادة

التطبيق:

تجلس المرئية مع الطفل على الأرض بشكل مقابل
له ثم تدحرج الكرة باتجاه الطفل وتطلب منه أن
يدحرج الكرة لعاهه أخرى
إذا وجد الطفل استمسان من المرئية سيعيد دحرجة
الكرة

الجانب المعرفي
2-3 . يشارك وعاء لإفراغ محتوياته

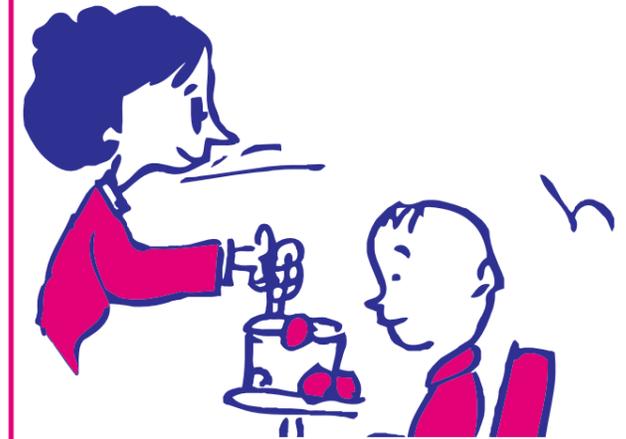
اسم النشاط: الوعاء الفارغ

الأدوات:

كرسي الطعام، وعاء يحتوي قطع ليغو

التطبيق:

تضع المرئية الطفل على الكرسي وتضع أعائه
الوعاء ثم تبدأ المرئية بتريك الوعاء أمام الطفل
وتبدأ قطع الليغو بالتساقط من الوعاء وتترك
الوعاء أعائه
يبدأ الطفل بتريك الوعاء لإفراغ محتوياته عن
قطع الليغو



مهارات حركية كبيرة

2-4. يتمكن من الجلوس على الأرض بدون إسناد

اسم النشاط: الدعوى المتحركة

الأدوات:

دعوى تلبس باليد، مفروش

التطبيق:

تمول المربية الطفل إلى المكان المنصوص ثم تجلس أطفال مجبوعتها معاً على المفروش على الأرض وتجلس مقابل الطفل وتقول له انظر ما أجمل هذه الدعوى

تعطي الطفل الدعوى قبل أن تضعها في يدها لكي يتفحصها تلاحظ المربية تعكن الطفل من الجلوس على الأرض بدون إسناد

تلبس الدعوى وتبدأ بالتحدث إلى الطفل بأي موضوع ولكن يجب أن تحرك يدها حسب الحديث

**الصحة والسلامة العامة**

1-2. يستطيع مسك قطعة صغيرة من الطعام وأكلها (خبز)

اسم النشاط: أذوق الطعام

الأدوات:

كرسي الطعام، بسكويت

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً ثم تضع الطعام أمامه على الطاولة الخاصة به وتعسك بيدها الطعام الخاص بها و تبدأ بأكله أمامه. تشجع الطفل على مسك البسكويت الخاص به بيده و محاولة وضعه في فمه و تذوقه.

توجيه:

يمكن أن تشجع الطفل على التذوق عن طريق وضع قطعة في فمه، فعندما تعجبه سيحاول حده يده و مسكها ليأكلها.

اختيار طعام يستطيع الطفل أن يعسكه بيده مثل البسكويت الخاص بالأطفال.

**الجانب المعرفي**

2-4. يتفحص أجزاء الأشياء

اسم النشاط: تسبم بطتي في الماء

الأدوات:

وعاء متوسط الحجم، بطة مطاطية (أو أي لعبة تعوم).

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض و أمامه حوض الماء. تضع البطة في الماء أمام الطفل و تحركها لتعوم في الماء وتشجع الطفل على أخذ البطة و وضعها في الماء مرة أخرى

تلاحظ المربية الطفل وهو يتفحص أجزاء البطة أو اللعبة ليكتشف كيف تسبم بالماء

**مهارات حركية صغيرة**

1-6. يلتقط الأشياء الصغيرة مستخدماً الإبهام والسبابة

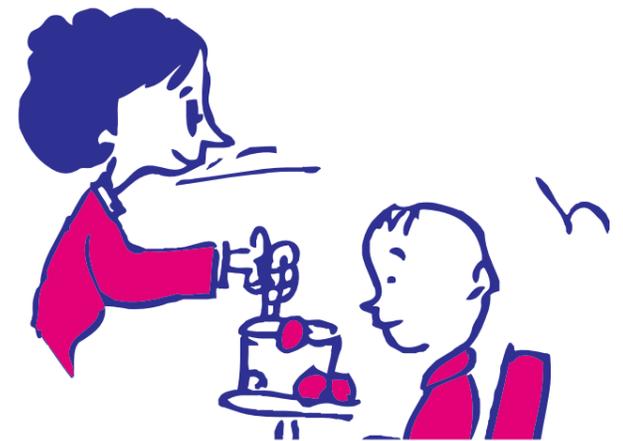
اسم النشاط: إعلاء اللعبة

الأدوات:

علبة عدد 2، ألعاب بحجم صغير، مفروش

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض ثم تضع الصندوقين أمامه وتضع الألعاب أمامه بشكل عشوائي ثم تبدأ المربية بوضع الألعاب مع الطفل داخل اللعبة وتدربه أكثر من مرة تلاحظ الطفل يلتقط الأشياء الصغيرة مستخدماً الإبهام والسبابة من الأرض



مهارات حركية كبيرة

2-5. يجلس متوازناً ويلعب بالأشياء دون أن

يقع

اسم النشاط: بناء المكعبات**الأدوات:**مجموعة من المكعبات بحجم يتناسب مع العمر
على أن لا يتجاوز العدد خمس مكعبات، مفروش**التطبيق:**تضع المربية الطفل على المفروش ثم تضع المكعبات
أحادهتترك المربية الطفل ليعمل بهدوء دون التحدث إليه
وتراقبه عن بعد**الجانب اللغوي**

2-2. يضيف أحرف جديدة إلى المناغاة التي

يصدرها

تلاحظ المربية الطفل وهو يضيف أحرف جديدة إلى

المناغاة التي يصدرها في مواقف متعددة

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2-3. يتوقف عن الإستمرار في سلوك معين إذا

لاحظ عبوس مقدمة الرعاية واستئذائها لعبارة

(لا تفعل)

تلاحظ المربية توقف الطفل عن الإستمرار بسلوك

معين إذا قاحت بالعبوس بوجهه .

**مهارات حركية صغيرة**

1-6. يلتقط الأشياء الصغيرة مستخدماً الإبهام

والسبابة

اسم النشاط: إحلاء اللعبة**الأدوات:**

علبة عدد 2، ألعاب بحجم صغير، مفروش

التطبيق:

تضع الطفل على الأرض وتضع الصندوقين أحاده ثم

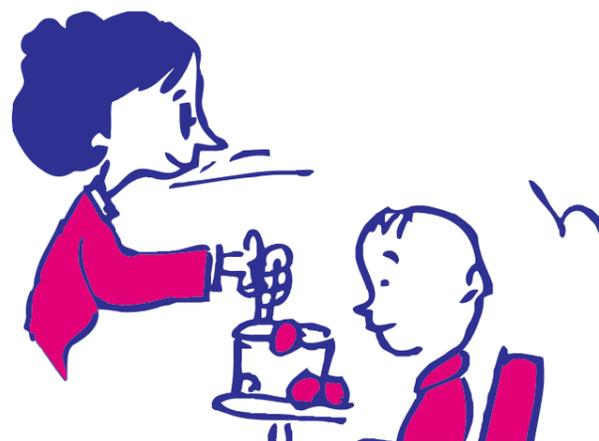
تضع الألعاب أحاده بشكل عشوائي

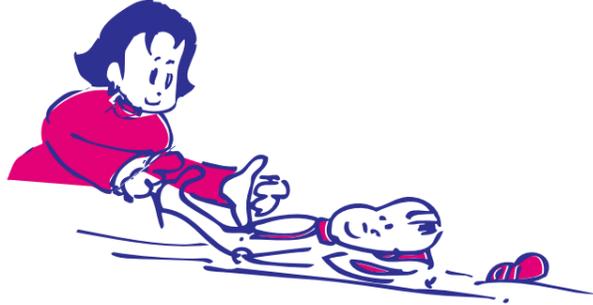
تبدأ المربية بوضع الألعاب مع الطفل داخل اللعبة

وتدربه أكثر من مرة

تلاحظ الطفل يلتقط الأشياء الصغيرة مستخدماً

الإبهام والسبابة عن الأرض





الجانب اللغوي

2-3 . يستخدم طرق غير لفظية للتواصل كأن يشير إلى شيء معين

اسم النشاط: أغير ملابسى بعفدي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المريية الطفل على طاولة التغيير بخذر وتبدأ بنزع ملابس الطفل و تقول: ” أعطني قدحك، هيا أعطني قدحك“.

تسال المريية الآن هنرتدي اللداء أين اللداء؟ تراقب المريية إشارة الطفل للدائه بعد سؤالها عن أين اللداء

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-3 . يتتبه إلى ضحك الأطفال من حوله. تلاحظ المريية الطفل وهو يتتبه إلى ضحك الأطفال من حوله في مواقف متعددة



الصحة والسلامة العامة

1-2 . يستطيع مسك قطعة صغيرة من الطعام وأكلها (خبز)

اسم النشاط: أذوق الطعام

الأدوات:

كرسي الطعام، بسكويت

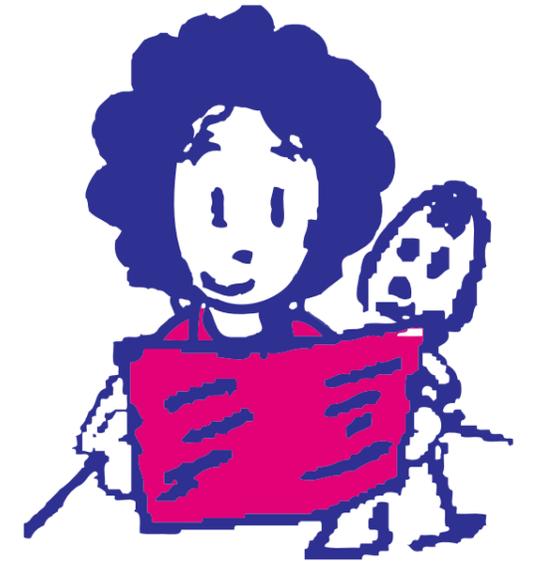
التطبيق:

تضع المريية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع أمامه الطعام على الطاولة الخاصة به. تعسك بيدها الطعام الخاص بها و تبدأ بأكله أمامه. تشجع الطفل على مسك البسكويت الخاص به بيده و محاولة وضعه في فيه و تذوقه.

توجيه:

يعكز أن تشجع الطفل على التذوق عن طريق وضع قطعة في فيه، فعندما تعجبه سيحاول مد يده و مسكها ليأكلها.

اختيار طعام يستطيع الطفل أن يعسكه بيده مثل البسكويت الخاص بالأطفال.



الجانب المعرفي

2-5 . يجب أن ينظر إلى صور في كتاب ما

اسم النشاط: كتابي الكبير المصور

الأدوات:

كتاب يحتوي على صور واضحة كبيرة،

التطبيق:

تجلس المريية بوضع حريم وتضع الطفل على حضنها وتعسك بالكتاب وتبدأ بقراءة القصة عشيرة إلى صور الأحدث التي تتحدث عنها ثم تعطي المريية الطفل الفرصة للنظر إلى الصورة ثم تسأل الطفل مثلاً: أين القطة؟ و تنتظر ردة الفعل، و تعزز ردة الفعل وتقول: (صم، هذه القطة) وتشير إليها.

توجيه:

يعكز أن تلخص المريية القصة بنفسها عن طريق رسم الصور التي تريد التركيز عليها.

يجب ان لا يكون في الصفحة الواحدة عثيرات كثيرة،

الشهر التاسع

مهارات حركية كبيرة

2-6 . يتمكن من الإنهاء دون أن يفقد توازنه

اسم النشاط: صندوق الألعاب

الأدوات:

مفرش، صندوق ألعاب غير قابلة للكسر

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على المفرش وتقوم بإلقاء كل الألعاب على المفرش ثم تبدأ بمساعدة الطفل على إعادة الألعاب داخل الصندوق تراقب المريبة الطفل وهو ينهي للقطا اللعبة عن الأرض



الصحة والسلامة العامة

1-3 . يشرب بشكل جيد عن الكأس مع قليل من المساعدة

اسم النشاط: احسك الكأس

الأدوات:

كأس الشرب الخاص بالطفل

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل في حضنها و تحمل كأس ماء وتقربه من فوه و تساعد على حمل الكأس و الشرب باستقلالية أثناء حضنها له.



الجانب المعرفي

1-3 . يربط بين تدفق الحليب ورفع زجاجة الحليب. تلاحظ المريبة أن الطفل يربط بين تدفق الحليب ورفع زجاجة الحليب

الجانب اللغوي

2-4 . يبدأ في تكوين وتثريب بعض المقاطع

اسم النشاط: لغتي الجميلة

الأدوات:

صورة عائلة

التطبيق:

تعطي المريبة الطفل الصورة ليتفحصها وتشير لصورة (حاما) وتلفظ مقاطع الكلمة (حاما) وترددها وتشير إلى صورة (بابا) وتلفظ مقاطع الكلمة (بابا) وترددها. تلاحظ المريبة الطفل وهو يردد مقاطع للكلمات.



مهارات حركية صغيرة

1-7 . يلتقط الأشياء ويجذبها نحوه

اسم النشاط: لعبتي المفضلة

الأدوات:

فرشة، ألعاب محفزة ومفضلة لدى الطفل (2 - 3 ألعاب)

التطبيق:

تضع المريبة الألعاب أمام الطفل على الأرض وتقوم بالقطا اللعبة أمامه وتعسك بيده لكي يلتقط اللعبة المفضلة لديه ويجلبها نحوه ثم تفرزه على وضعها و التقاط الأخرى وتتحدث عن اللعبة الأخرى ثم تتركه مع الألعاب وحده، على أن تراقبه عن بعد طوال الوقت.





مهارات حركية كبيرة

2-7. يدير جسمه ناظراً بأكثر من اتجاه أثناء التقاطه لشيء من الأرض

اسم النشاط: احلاء الصندوق

الأدوات:

صندوق عدد 2، ألعاب، مفروش

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض و تضع الصندوقين أحاده ثم تضع الألعاب أحاده بشكل عشوائي ثم تبدأ بوضع الألعاب مع الطفل داخل الصندوق تلاحظ الطفل وهو يدير جسمه ناظراً بأكثر من اتجاه أثناء التقاطه للألعاب من الأرض

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3-2. يتوقف عن اللعب عندما يعبس مقعدة الرعاية في وجهه

اسم النشاط: أضرب اللعبة

الأدوات:

لعبة صغيرة

التطبيق:

تضع المربية الطفل في مكان مخصص للعب ثم تعطي الطفل اللعبة إذا بدأ الطفل بضرب اللعبة على الأرض ولاحظ أن المربية غير راضية عن تصرفه سوف يتوقف عن ذلك وهو يراقب إنفعالاتها



مهارات حركية صغيرة

1-7. يلتقط الأشياء ويجذبها نحوه

اسم النشاط: لعبتي المفضلة

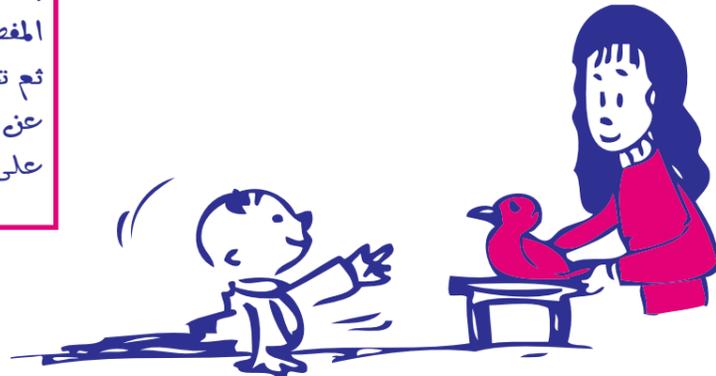
الأدوات:

فرشة، ألعاب مفكرة ومفضلة لدى الطفل (2 - 3 ألعاب)

التطبيق:

تضع المربية الألعاب أمام الطفل على الأرض وتقوم بالتقاط اللعبة أحاده وتعسك بيده لكي يلتقط اللعبة المفضلة لديه ويجلبها نحوه .

ثم تحفره على وضعها و إتقاط الأخرى وتتحدث عن اللعبة الأخرى ثم تتركه مع الألعاب وحده، على أن تراقبه عن بعد طوال الوقت



الجانبي اللغوي
2- 5 يجمع مقطعين متشابهين معاً

اسم النشاط: ماذا نسمي هذا؟

الأدوات:

صور لأفراد عائلة الطفل، مفرش

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على المفروش وتضع الصور بالقرب منه ثم تلاحظ الطفل وهو يبدأ بتفحص الصور وتعكس صورة للأم أو الأب وتقرّبها عنه وتقول: (بابا - ماما - دادا) وتكررها يبدأ الطفل بتقليد الكلمة قائلاً: (بابا - ماما - دادا)



الصحة والسلامة العامة
1- 3. يشرب بشكل جيد من الكأس مع قليل من المساعدة

اسم النشاط: احسك الكأس

الأدوات:

كأس الشرب الخاص بالطفل

التطبيق:

تجلس المربية الطفل في حضنها وتعمل كأس ماء وتقرّب من فمه وتساعد على حمل الكأس والشرب باستقلالية أثناء حضنها له



الجانبي المعرفي

2- 3. يربط بين الضرب على الطاولة بالملعقة وإصدار الصوت

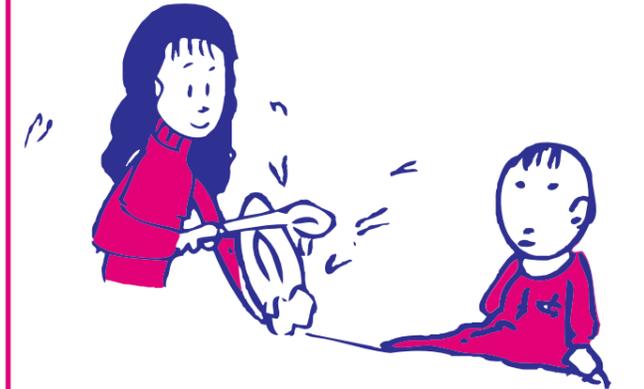
اسم النشاط: كيف نصنع الموسيقى؟

الأدوات:

صحن معدني، مكعب أو أي أداة يمكن أن تصنع صوتاً عندما تقع على الصحن، كرسي خاص بالطفل

التطبيق:

تأخذ المربية الطفل إلى المكان المخصص وتضعه في الكرسي ثم تضع الصحن أمامه وتقوم بضرب الصحن بالمكعب حتى يصدر صوتاً ثم تضع المكعب أمامه وتراقب الطفل ماذا سيفعل بالمكعب



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3- 3. يظهر ضيقاً (عدم ارتياح) إذا كان مقدمة الرعاية متضيقاً (عابساً)

تلاحظ المربية أن الطفل يظهر عدم الارتياح إذا كان سلوك المربية يتكلف عما يعتاد عليه من إهتمام عن قبل





الصحة والسلامة العامة
1-3 . يشرب بشكل جيد عن الكأس مع قليل من المساعدة

اسم النشاط: احسك الكأس

الأدوات:

كأس الشرب الخاص بالطفل

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل في حضنها و تملأ كأس ماء و تقربه من فمه و تساعد على حمل الكأس و الشرب باستقلالية أثناء حضنها له



مهارات حركية كبيرة

2-8 . يتمكن من الرفع على بطنه

اسم النشاط: أحد يدي

الأدوات:

فرشة، ألعاب

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الفرشة على بطنه وتضع الألعاب أمامه و تشجعه على الوصول إليها وكلما يصل إليها تتركها المريبة ابعد قليلا حتى يحاول أن يصل إليها. تراقب المريبة الطفل وهو يرفع على بطنه

الجانب المعرفي

3-3 . يربط بين (رعي الألعاب من السرير

والوصول على إنتباه الأكرينز).

تراقب المريبة الطفل وهو يربط بين (رعي الألعاب

من السرير والوصول على إنتباه الأكرينز)

الجانب اللغوي

2-6 . يجمع مقطعين غير متشابهين معاً

اسم النشاط: ماذا اسم؟

الأدوات:

لعبة (دعية)، كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على المفروش وتضع اللعبة

بالقرب منه ثم تلاحظ الطفل وهو يبدأ باللعب

باللعبة (الدعية) يتفحصها ثم تعسك اللعبة

وتقربها من الطفل وتكرر مقاطع (بو) (بو)

يبدأ الطفل بتقليد الكلمة قائلا: (بو بو)



مهارات حركية صغيرة

1-8 . يشير بإصبع واحد نحو ما يريد

اسم النشاط: ماذا تريد أن تأكل؟

الأدوات:

صنية، مجموعة من الفواكه مثل التفاح و الموز و

البرتقال

التطبيق:

تضع المريبة الطفل في المنطقة المخصصة أو على

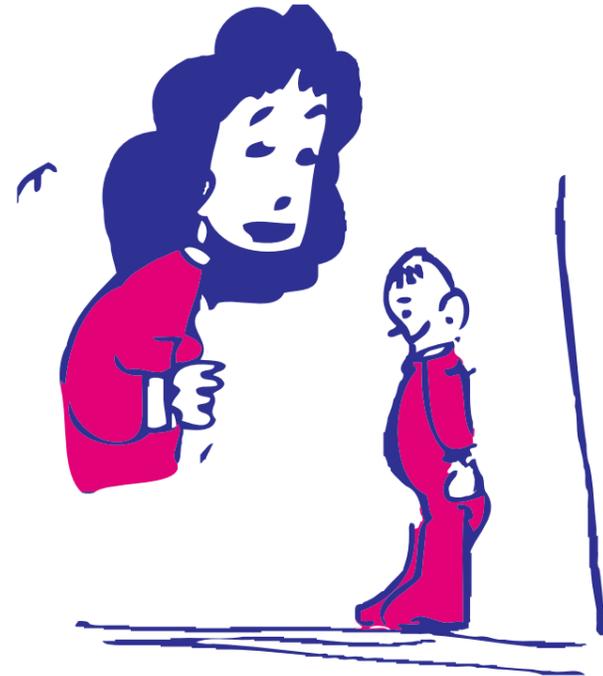
الكرسي وتضع صينية الفواكه أمامه ثم تسمح للطفل

بتفحص و لمس الفواكه وتعيد الفواكه إلى الصينية ثم

تستجيب المريبة للطفل عندما يشير بإصبعه نحو ما

يريد من الفواكه





مهارات حركية كبيرة

2-9. يتمكن من الجلوس على ركبتيه بإسناد بسيط لظهره

اسم النشاط: أنا شاطر

الأدوات:

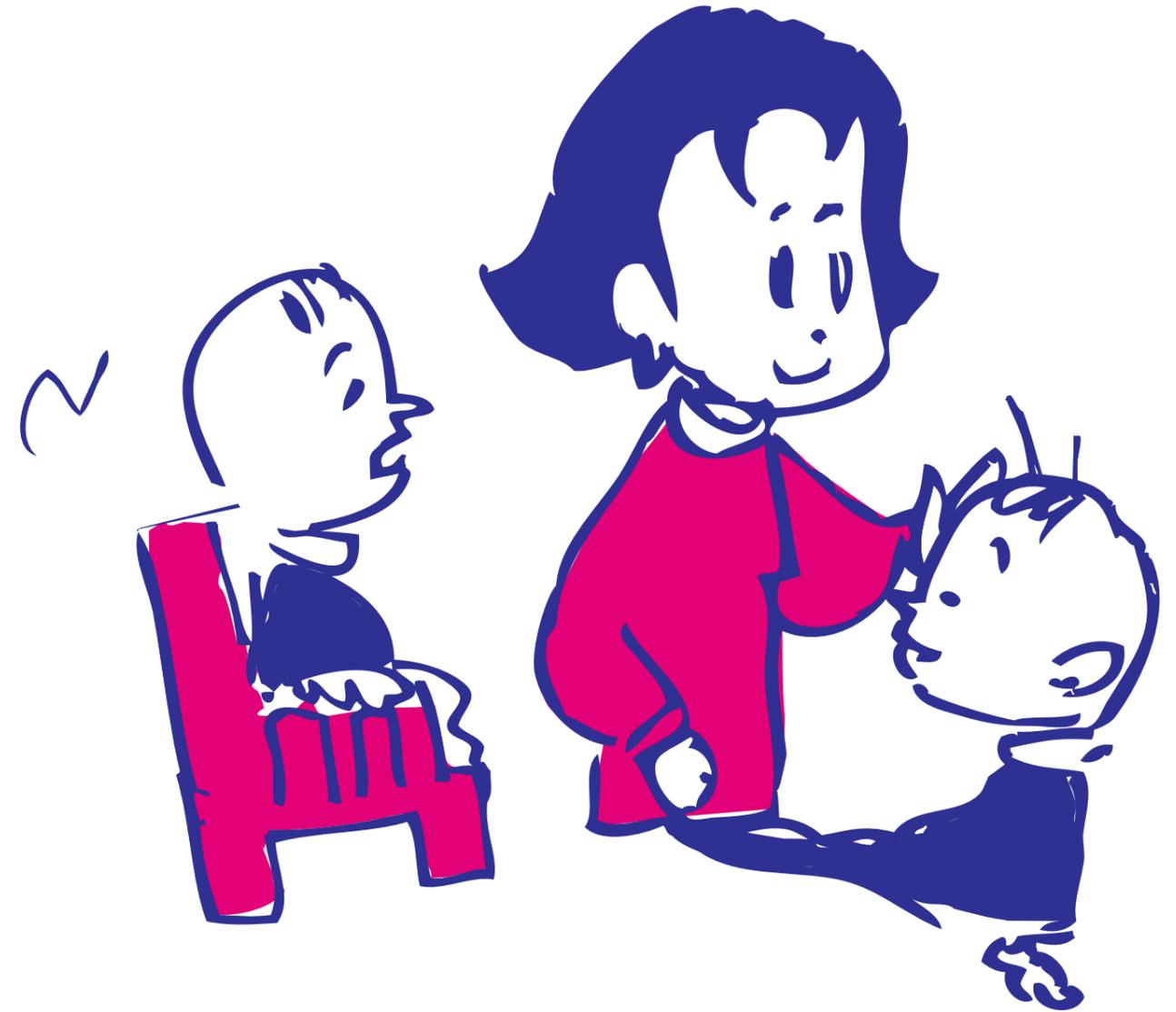
سلة كبيرة تكون حافتها منفضة، كرات ملونة متوسطة الحجم، فرشاة أرضية

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على الفرشة وتضع أمامه السلة والكرات وتعسك بإحدى الكرات وتضعها في السلة أمام الطفل ثم تعطي الطفل كرة وتشجعه على وضعها في السلة. وهو يجلس على ركبتيه مسنداً ظهره

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3-4. يتتبع إلى تعبيرات الآخرين التي تدل على عدم الارتياح. تلاحظ المربية أنه عندما يشاهد الطفل طفل آخر يبكي ينظر إلى الطفل الباكي وقد يدفعه ذلك إلى البكاء



مهارات حركية صغيرة

1-8. يشير بإصبع واحد نحو ما يريد

اسم النشاط: ماذا تريد أن تأكل؟

الأدوات:

صينية نظيفة ومعقمة، مجموعة من الفواكه مثل التفاح و الموز و البرتقال

التطبيق:

تضع المربية الطفل في المنطقة المخصصة أو على الكرسي وتضع صينية الفواكه أمامه ثم تسمح للطفل بتفحص ولمس الفواكه وتعيد الفواكه إلى الصينية. تستجيب المربية للطفل عندما يشير بإصبعه نحو ما يريد من الفواكه





المهارات الاجتماعية - الانفعالية
1-4 . يظهر الخوف من الغرباء عند اختفاء مقدم الرعاية عن نظره (أن يتخلص تدريجياً من الخوف من الغرباء)

تلاحظ المربية أن الطفل يظهر عليه الخوف من وجود الغرباء دون وجود المربية .



الصحة والسلامة العامة
1-3 . يشرب بشكل جيد من الكأس مع قليل من المساعدة

اسم النشاط: احسك الكأس

الأدوات:

كأس الشرب الخاص بالطفل

التطبيق:

تجلس المربية الطفل في حضنها و تملأ كأس ماء وتقربه من فمه و تساعد على حمل الكأس و الشرب باستقلالية أثناء حضنها له

المهارات الاجتماعية - الانفعالية
2-4 يبكي عندما يأخذ طفل آخر لعبته ولكن يتوقف عندما يقدم مقدم الرعاية لعبه آخر.

تلاحظ المربية بكاء الطفل عندما يأخذ طفل آخر لعبته و يتوقف عن البكاء عندما تقدم له المربية لعبة أخرى .



الجانب المعرفي
1-4 . يتمسس/يفرك بأصابعه وسادة مكمية ناعمة

اسم النشاط: ما يلمس يدي؟

الأدوات:

وسادة ناعمة

التطبيق:

توفر المربية وسادة ناعمة للطفل يعتاد على لمسها تلاحظ المربية الطفل وهو يتمسس يفرك بأصابعه الوسادة



الجانب اللغوي
2-7 . يقلد الأصوات التي يسمعها تلاحظ المربية الطفل وهو يقلد الأصوات التي يسمعها في مواقف متعددة

الشهر العاشر

مهارات حركية كبيرة

2-10. يطور مهارات في الزحف (بأكثر من طريقه)

اسم النشاط: الدق اللعبة

الأدوات:

لعبة تتحرك

التطبيق:

تأخذ المريبة الطفل إلى المنطقة المخصصة وتجلس الطفل على الأرض ثم تضع اللعبة بعكاز قريب من الطفل بحيث يرى اللعبة وتلفت نظره إلى اللعبة وهي تراقب الطفل وهو يذبو ليصل إلى اللعبة



الصحة والسلامة العامة

1-4. يعسك الملعقة كحماولة للأكل

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

كرسي الطعام، طبق الطفل و طعاه، ملعقة

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع أمامه طبق الطعام وتعطيه ملعقته بيده. تقول للطفل: هيا نقول بسم الله و تبدأ بإطعام الطفل و تشجعه على محاولة الأكل بعفره .

توجيه:

يجب على المريبة أن تشجعه على الأكل بعفره ولا تتجهم في وجهه إن لم يستطع أو إن أحس فوضى، فيكفي أن يعسك بالملعقة و الدق بها على الطاولة إن أحب.



الجانب المعرفي

4-2. يستخدم تعبيراته الوجه للتعبير عن رفضه لطعام معين. تراقب المريبة الطفل وهو يستخدم تعبيراته الوجه للتعبير عن رفضه لطعام معين

الجانب المعرفي

4-3. يحاول ويحب تلمس الطعام بيديه

اسم النشاط: بيدي أكل

الأدوات:

كرسي الطعام ، صحن بلاستيكي خاص بالأطفال، مريلة أطفال.

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على كرسي الطعام بعد أن تضع طعام الطفل في صحنه و تلبسه المريلة و تقول له: هيا نقول بسم الله و تشجعه على لمس الطعام و الأكل بيده ، ووضعه في فمه.



مهارات حركية صغيرة

1-9. يصفق مقلداً بكتا يديه

اسم النشاط: ماذا أفعل الآن؟

الأدوات:

موسيقى إيقاعية مناسبة للأطفال، كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المريبة أمام الطفل وعلى مستوى نظره. تبدأ بالتصفيق وتقول : (أنا أصفق، أصفق). ثم تعسك يدي الطفل وتساعد على التصفيق، وهي تكرر قولها: (هيا صفق، صفق). تضع الموسيقى وتصفق أمام الطفل مع الإيقاع. وتكرر هذا التمرين خلال اليوم عدة مرات.

توجيه:

يجب أن تكرر المريبة الكلمة التي تريد أن يكتسبها الطفل كلما تقوم بفعل الحركة المناسبة، حتى يتم الربط بين الحركة والكلمة.



مهارات حركية كبيرة

2-10. يطور مهارة في الرفع (بأكثر من

طريقه)

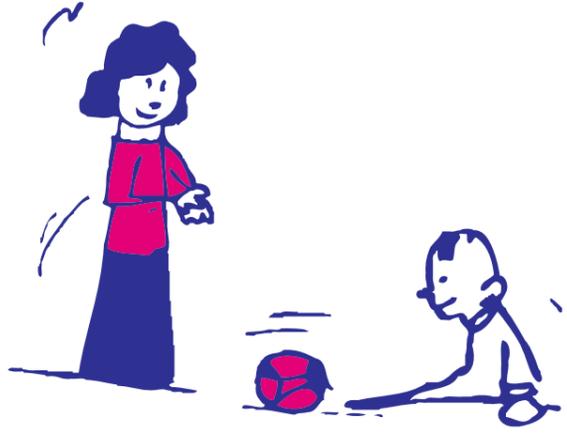
اسم النشاط: ألحق اللعبة

الأدوات:

لعبة تتحرك

التطبيق:

تأخذ المريبة الطفل إلى المنطقة المخصصة وتجلس الطفل على الأرض وتضع اللعبة بعكاز قريب من الطفل بحيث يرى اللعبة ثم تلتفت نظرة إلى اللعبة وتراقب المريبة الطفل وهو يمدو ليصل إلى اللعبة

**الجانب اللغوي**

2-8 يكرر الأصوات التي يسمعها

اسم النشاط: لمن هذا الصوت؟

الأدوات:

تسجيل لأصوات الحيوانات، ففرش

التطبيق:

تسمع المريبة الطفل التسجيل لصوت القطة (مثلاً) تقول له: ما هذا؟ هذا صوت القطة وتقوم هي بالتقليد لصوت القطة وتشجع الطفل على تقليده وتكرر المحاولة أكثر من مرة

ثم تسمع الطفل صوت ثاني مثل صوت الكلب وتقول له هذا كلب وتقوم هي بتقليد الصوت وتشجع الطفل على تقليده تراقب المريبة الطفل وهو يكرر الأصوات التي يسمعها

**مهارات حركية صغيرة**

1-9. يصفق مقلداً بكلتا يديه

اسم النشاط: ماذا افعل الآن؟

الأدوات:

موسيقى، كرسي الطفل.

التطبيق:

تجلس المريبة أمام الطفل وعلى مستوى نظره. تبدأ بالتصفيق وتقول: (أنا أصفق، أصفق). ثم تعسك يدي الطفل وتساعدته على التصفيق، وهي تكرر قولها: (هيا صفق، صفق). تضع الموسيقى وتصفق أمام الطفل مع الإيقاع. وتكرر هذا التمرين خلال اليوم عدة مرات.

توجيه:

يجب أن تكرر المريبة الكلمة التي تريد أن يكتسبها الطفل كلما تقوم بفعل الحركة المناسبة، حتى يتم الربط بين الحركة والكلمة.





الجانب اللغوي
2-9 . قد يتمكن من لفظ الكلمة الأولى

اسم النشاط: كلماتي الأولى

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على كرسيه الخاص وتجلس أمام الطفل وتصدر أصواته مثل (ج، م، ت، د) كلما يحاول الطفل إصدار أي صوت مثل (ج) تعيده وتقول: ” بابا ” وهكذا تبعاً للصوت الذي يصدره مستمتع بذلك.

الصحة والسلامة العامة

1-4 . يعسك الملعقة كحماولة للأكل

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

كرسي الطعام، ملعقة المربية، طبق الطفل و طعاه، ملعقة الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً تضع أمامه طبق الطعام وتعطيه ملعقته بيده. تقول للطفل هيا نقول بسم الله و تبدأ بإطعام الطفل و تشجعه على محاولة الأكل بعفره .

توجيه:

يجب على المربية أن تشجعه على الأكل بعفره ولا تنجعم في وجهه إن لم يستطع أو إن أحدث فوضى، فيكفي أن يعسك بالملعقة و الدق بها على الطاولة إن أحب.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3-4 . يبغل أو ينافر من صوت مفاجئ ولكن حملة من قبل مقدمة الرعاية يشعره بالارتياح

اسم النشاط: الصوت الرنان

الأدوات:

جرس، الكرسي الخاص بالطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل في الكرسي الخاص به وتعسك الجرس وتتركه بشكل مفاجئ صدر صوتاً عالياً، قد يبغل عند سماع صوت الجرس بشكل مفاجئ



الجانب المعرفي

1-5 . يحمل المنديل ويفرك به أنفه بعد أن يراك تنظف أنفك

اسم النشاط: أين أنفي؟

الأدوات:

منديل ورقي للطفل و آخر للمربية

التطبيق:

تعمل المربية منديلاً و تعطي الطفل منديلاً آخر تقوم المربية بحمل المنديل وتستخدمه في تنظيف أنفها تراقب المربية الطفل وهو يحمل المنديل ويفرك به أنفه



مهارات حركية كبيرة

2-11 . يتمكن من القفز قفزات صغيرة وهو في وضع عاودي على سطح ثابت بعساعدة (الكراجة)

اسم النشاط: أنا أقفز

الأدوات:

لعبة تصدر صوت، كراجة الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل في كراجه الخاصة به وتضع اللعبة إلى الأعلى على مسافة قريبة من الطفل وتترك اللعبة تصدر صوتاً وتشجع الطفل على القفز إلى الأعلى وهو في الكراجة وهد يده ليمسك اللعبة .

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

4-4 . يتسم للوجوه المألوفة ويمدق في وجوه الغرباء

تلاحظ المربية أن الطفل يتسم للوجوه المألوفة والتي اعتاد عليها وإذا ما أتى زائر غريب ستلاحظ المربية أن الطفل يعرض النظر به

**مهارات حركية صغيرة**

1-10 . يرمي بالألعاب بشكل متعدد

اسم النشاط: هيا نغرم الصندوق

الأدوات:

مفرش، صندوق ألعاب غير قابلة للكسر

التطبيق:

تضع الطفل على الأرض وتبدأ المربية بحمل دمية ورميها على الأرض ثم يبدأ الطفل بحمل الألعاب ورميها على الأرض



الصحة والسلامة العامة

1-4 . يعسك الملعقة كحداولة للأكل

اسم النشاط: **ملعقتي الجميلة**

الأدوات:

كرسي الطعام، طبق الطفل و طعاه، ملعقة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً
تضع أحاه طبق الطعام وتعطيه ملعقته بيده.
تقول للطفل هيا نقول بسم الله و تبدأ بإطعام الطفل
و تشجعه على حداولة الأكل بعفره .

توجيه:

يجب على المربية أن تشجعه على الأكل بعفره ولا
تتجهم في وجهه إن لم يستطع أو إن أخذ فوضى،
فيكفي أن يعسك بالملعقة و الدق بها على الطاولة
إن أحب.

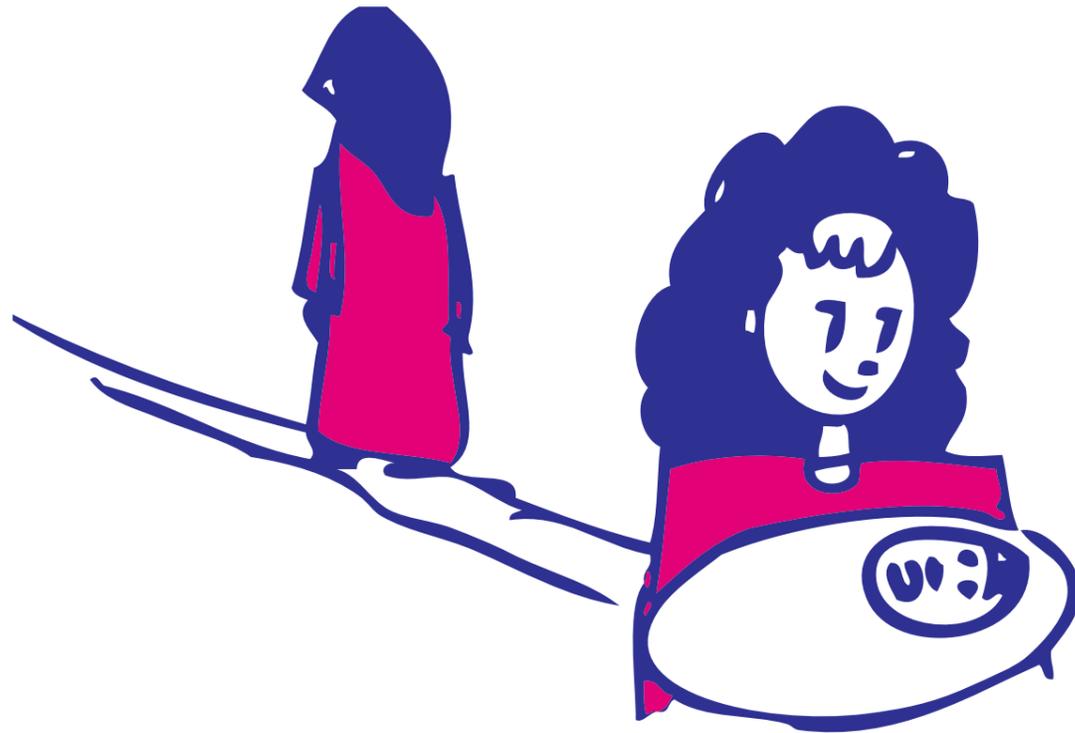


المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4-5 . يظهر قلق الانفصال عندما تغادر أمه
المضانة (يتخلص تدريجياً من قلق الانفصال).
تراقب المربية الطفل وهو يظهر قلق الانفصال
عندما تغادر أمه المضانة

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4-6 . يتوقف عن البكاء عندما تقترب منه
مقدعة الرعاية وتململه
تلاحظ المربية أنه في حال ان بدأ الطفل بالبكاء
تقترب المربية من الطفل وتململه، تلاحظ المربية أن
الطفل يتوقف عن البكاء



الجانب اللغوي

3-1 . يضع صفحة الكتاب في فمه عندما تململه
أمه هو والكتاب

اسم النشاط: **قصة عن الفواكه**

الأدوات:

قصة كبيرة عن الفواكه

التطبيق:

تضع المربية الطفل في حضنها وتبدأ بعرض الصور عليه
وتسمح للطفل أن يلمس الصورة
ستلاحظ أن الطفل يجب أن يعسك صفحات الكتاب
ويضعها في فمه



الصحة والسلامة العامة
1-4 . يعسك الملعقة كحداولة للأكل

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

كرسي الطعام، طبق الطفل و طعاه، ملعقة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع أمامه طبق الطعام وتعطيه ملعقته بيده.
تقول للطفل : هيا نقول بسم الله .
تبدأ بإطعام الطفل و تشجعه على حداولة الأكل بعفرده ولا تمنعه.

توجيه:

يجب على المربية أن تشجعه على الأكل بعفرده ولا تنجعه في وجهه إن لم يستطع أو إن أخذ فوضي، فيكفي أن يعسك بالملعقة و الدق بها على الطاولة إن أحب.



مهارات حركية كبيرة

2-11 . يتمكن من القفز قفزات صغيرة وهو في وضع عمودي على سطح ثابت بعساعة (الكراجة)

اسم النشاط: أنا أقفز

الأدوات:

لعبة تصدر صوت، كراجة الطفل

التطبيق:

تضع المربية الطفل في كراجته الخاصة به وتضع اللعبة إلى الأعلى على مسافة قريبة من الطفل وتترك اللعبة تصدر صوتاً
تشجع الطفل على القفز إلى الأعلى وهو في الكراجة ومد يده ليمسك اللعبة .



مهارات حركية صغيرة

1-11 . يحاول أن يتحكم بالملعقة و يأكل بيديه

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

ملعقة مناسبة للطفل - كرسي الطعام

التطبيق:

تضع المربية الطفل على كرسي الطعام وتثبته جيداً.
تضع طبق الطعام أمامه على الطاولة.
تعطي الطفل ملعقته الخاصة به و تقول له : هيا نقول بسم الله و تشجعه على وضع الملعقة في الطعام وحداولة حمل الطعام بها، وتشجعه على أن يأكل بيده إذا كانت نوعية الطعام تسمح بذلك (التقاط قطع من الصحن)



الجانب المعرفي

3-5 . يزيل المعيقات من أمامه (مثل أيدي الراشدين) والتي تدول بينه و بين الأشياء التي يرغب في الوصول إليها

اسم النشاط: لعبتي المفضلة

الأدوات:

بعضاً من ألعاب الطفل المفضلة

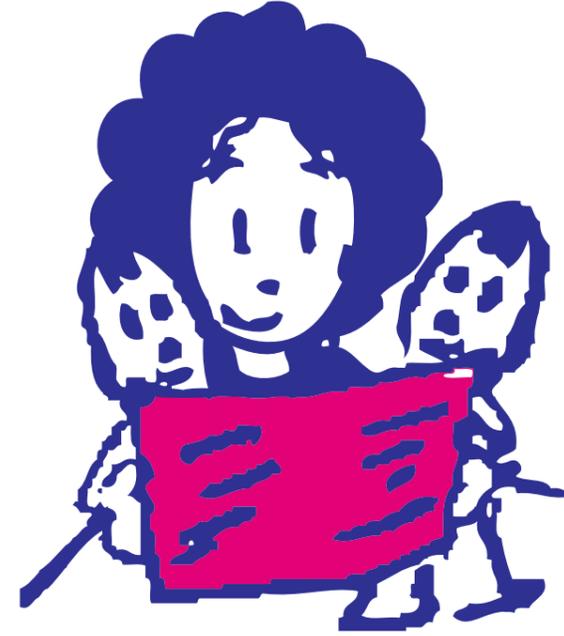
التطبيق:

تضع المربية أمام الطفل بعضاً من ألعابه المفضلة وتضع يدها على اللعبة المفضلة للطفل تلاحظ المربية الطفل وهو يحاول إبعاد يدها عن اللعبة للوصول لها



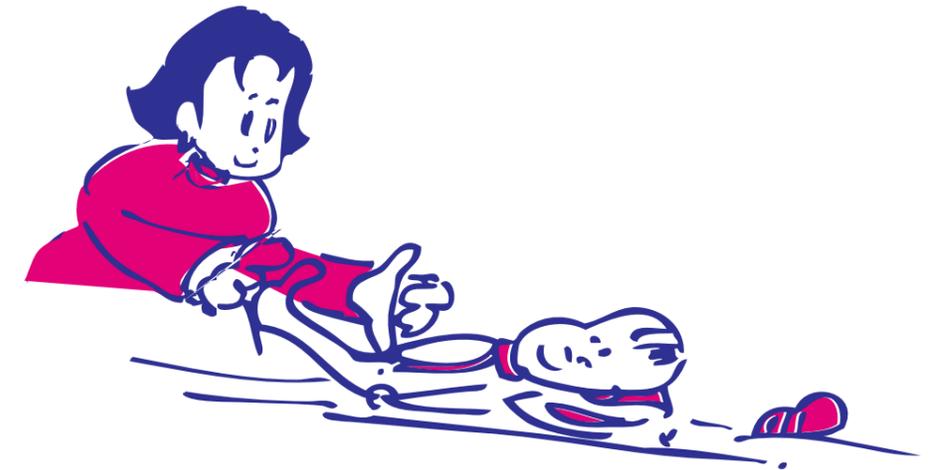
الجانب اللغوي

2-3. يأخذ الكتاب من الأم ويضربه على الأرض.
تلاحظ المربية أن الطفل قد يضرب الكتاب على
الأرض أحياناً



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4-7. يطور مشاعر التعلق نحو شخص أو أكثر.
تلاحظ المربية تعلق الطفل بأشخاص محددين.



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4-8. يضحك عندما يتم التفاعل معه

اسم النشاط: هيك يطيروا العصافير

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية قبالة الطفل إما على الأرض أو على
الكرسي وتبدأ بالغناء مع أداء المركاته أمامه.
تغني مرة أخرى وتعسك بيدي الطفل لتعلمه
المركاته

تكررها مع الطفل مرتين إلى ثلاث مرات.
تغنيها و تكرار المركاته أمام الطفل و تشجعه على
أداء المركاته وحده.

تضحك المربية ويضحك الطفل

توجيه:

تكرر الأغنية أمام الطفل و تساعد على تعلم
المركاته طالما هو مستمتع بذلك.



الشهر الحادي عشر

مهارات حركية كبيرة

2-12. يحافظ على قدميه بوضعية الوقوف وبشكل ثابت

اسم النشاط: أشد قدعي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تعسك المريية بعصوي الطفل مع الكفين وتشد الطفل برفق إلى الإمام وتشبجه على شد جسمه للأمام حتى يجلس ثم تساعده على الوقوف. تعسكه لثواني وعن ثم تدعه يجلس. تكرر التعرين 3 - 4 مرات.

توجيه:

يجب أن تتبته المريية على طريقة مسك الطفل ولا تشده بقوة حتى لا تؤذيه.

**الصحة والسلامة العامة**

1-5. يحمي نفسه من الوقوع. تراقب المريية الطفل وهو يحمي نفسه من الوقوع في مواقف متعددة

الجانب المعرفي

6-1. يصفق بيديه بعد رؤيته للكبار يصفقون للموسيقى

اسم النشاط: أصفق و أنتظر

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تقف المريية عند مدخل منطقة الإستقبال وعند مجيء الأطفال تصفق بيديها بعدد مغنية لكل طفل على حدا: (أصفق أصفق بيدي فرحاً بفادي أنتظر أنتظر فادي أن يصفق لي ، أن يصفق لي.....) تشجع المريية الطفل الذي غنت لإسمه أن يصفق .

**مهارات حركية صغيرة**

1-11. يحاول أن يتحكم بالمعلقة و يأكل بيديه

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

ملعقة، كرسي الطعام

التطبيق:

تضع المريية الطفل على كرسي الطعام وتثبته جيداً وتضع طبق الطعام أمامه على الطاولة وتعطي الطفل ملعقته الخاصة به تشبجه على وضع الملعقة في الطعام ومحاولة حمل الطعام بها، وكيف تضعها في الطعام وتضعها في فمه وتشبجه على أن يأكل بيده إذا كان نوعية الطعام يسمح بذلك . (التقاط قطع من الصحن)

**الجانب اللغوي**

3-3. يجعد بيده صفحات الكتاب عند القراءة له

اسم النشاط: الصور الجميلة

الأدوات:

قصة مصورة بصور كبيرة

التطبيق:

تضع المريية الطفل أمامها وتبدأ بغتم القصة وهي تقول اليوم سوف نقرأ هذه القصة الجميلة. تبدأ المريية بالقراءة وعرض الصور على الطفل تلاحظ المريية الطفل وهو يعسك بالقصة ويقلب صفحاتها وقد يجعداها.



مهارات حركية كبيرة

2-12. يحافظ على قدميه بوضعية الوقوف وبشكل ثابت

اسم النشاط: أشدّ قديمي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تعسك المربية بعضوي الطفل مع الكفين وتشد الطفل برفق إلى الأمام و تشبجه على شد جسمه للأمام حتى يجلس ثم تساعده على الوقوف. تعسكه لثواني وعن ثم تدعه يجلس. تكرر التمرين 3 - 4 مرات.

توجيه:

يجب أن تنتبه المربية على طريقة عسك الطفل ولا تشده بقوة حتى لا تؤذيه.

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

5-1. يلمس طفل آخر يجلس بقربه

اسم النشاط: أحب صديقي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية الأطفال قرب بعضهم وتضع عدد من الألعاب بين يدي الأطفال وتشبجهم على اللعب تلاحظ المربية أنه أثناء اللعب يقوم الطفل بعد يده وعسك الطفل الذي يجلس بقربه

**المهارات الاجتماعية - الانفعالية**

5-2. يصرخ ويحاول الابتعاد عندما يزحف طفلاً آخر باتجاهه

تلاحظ المربية أنه أثناء اللعب قد يقوم الطفل بالصراخ عندما يزحف طفل آخر باتجاهه .

مهارات حركية صغيرة

1-12. يحاول أن يرفع الملعقة إلى فمه لإطعام نفسه

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

كرسي الطعام ، طبق الطفل و طعاه، ملعقة

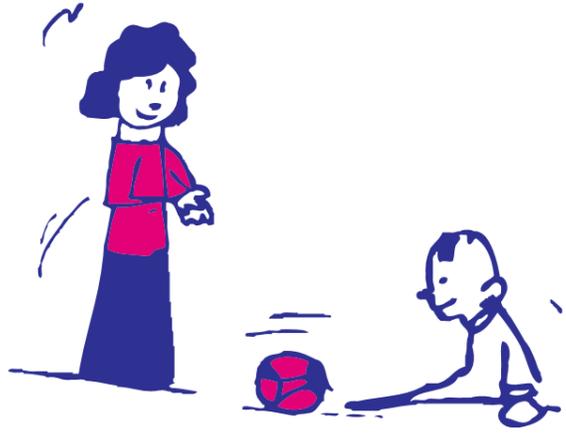
التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً تضع أمامه طبق الطعام وتعطيه ملعقته بيده. تبدأ بإطعام الطفل و تشبجه على محاولة رفع الملعقة إلى فمه و الأكل بعفرده.

توجيه:

يجب على المربية أن تشبجه على الأكل بعفرده ولا تتجمع في وجهه إن لم يستطع أو إن أحدث فوضى





المهارات الاجتماعية - الانفعالية

3-5. يدفع الكرة باتجاه طفل آخر

اسم النشاط: أحرر الكرة

الأدوات:

فرشة، كرة

التطبيق:

تضع المريبة طفلين على الفرشة بوضع الجلوس على أن يكونوا متقابلين وتعطي طفل كرة بحيث يتمكن كل منهما، دفع الكرة للآخر، وتتركهما معاً مع المراقبة المستمرة.



الصحة والسلامة العامة

1-5. يحمي نفسه من الوقوع.
تراقب المريبة الطفل وهو يحمي نفسه من الوقوع في مواقف متعددة

الجانب المعرفي

2-6. يترك يديه مؤشراً (باي باي)

اسم النشاط: باي باي حاما

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تشجع المريبة الطفل أن يقول باي باي لما قبل ذهابها
تعزل المريبة وداع الأم بالتلويح باليد و تشجع الطفل أن يلوم باي باي لما.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

4-5. ينظر إلى طفل آخر ويعد يده محاولاً مسكه

اسم النشاط: أمسك صديقي

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المريبة الأطفال قرب بعضهم وتضع عدد من الألعاب بين يديهم وتشجعهم على اللعب تلاحظ المريبة أنه أثناء اللعب ينظر الطفل إلى طفل آخر ويعد يده محاولاً مسكه.



الجانب اللغوي

1-4. يفتم عينيه ويضحك عندما تلعب معه

اسم النشاط: صندوق صورتي

الأدوات:

صندوق، حراة

التطبيق:

تضع المريبة المرأة داخل الصندوق وتقول للطفل: ماذا يوجد داخل الصندوق؟
ثم تشجع الطفل على فتح الصندوق تراقب المريبة الدهشة التي يبديها الطفل عندما يرى صورته في المرأة تكرر المريبة النشاط
تعطي الطفل الصندوق حتى يكرر اللعبة بنفسه و تراقب المريبة الطفل وهو يفتم عينيه ويضحك عندما يشاهد صورته في الصندوق



مهارات حركية كبيرة

2-13. يتمكن من الوقوف إذا ما تم إسناده

اسم النشاط: أنا أقف

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على فرشاة وتعسك كلتا يديه ثم ترفع يديها شيئاً فشيئاً معطية الطفل زحام الرفع مع رفع بسيط من طرفها يقف الطفل مسكاً بطاولة أو شيء قريب



الصحة والسلامة العامة

1-5. يحمي نفسه من الوقوع
تراقب المربية الطفل وهو يحمي نفسه من الوقوع في
مواقف متعددة

الجانب المعرفي

3-6. يربت على ظهر اللعبة تعاماً كما تربت أنت
على ظعره

اسم النشاط: أطعم اللعبة

الأدوات:

لعبة الطفل ، ملعقة

التطبيق:

تعسك المربية اللعبة أمام الطفل وتعزل إطعامها
تربت المربية على ظهر اللعبة أحامه وتلاحظ المربية
الطفل وهو يقلد حركتها



مهارات حركية صغيرة

1-12 يحاول أن يرفع الملعقة إلى فمه لإطعام
نفسه

اسم النشاط: ملعقتي الجميلة

الأدوات:

كرسي الطعام، طبق الطفل و طعامه، ملعقة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الكرسي و تثبته جيداً وتضع
أحامه طبق الطعام وتعطيه ملعقته بيده.
تبدأ بإطعام الطفل و تشجعه على محاولة رفع
الملعقة إلى فمه و الأكل بعفرده.

توجيه:

يجب على المربية أن تشجعه على الأكل بعفرده ولا
تندبهم في وجهه إن لم يستطع أو إن أحدث فوضى،
فيكفي أن يعسك بالملعقة و الدق بها على الطاولة
إن أحب.



الجانب اللغوي

2-4 . يلوم بيده مقلداً لمركبة أحامه

اسم النشاط: باي باي لماحا

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تشجع المربية الطفل أن يقول باي باي لماحا قبل
ذهابها وتعزل المربية وداع الأم بالتلويح باليد و
تشجع الطفل أن يلوم باي باي لماحا.





مهارات حركية كبيرة

2- 13 . يتمكن من الوقوف إذا ما تم إسناده

اسم النشاط: أنا أقف

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على فرشاة وتعسك يديها كالتالي
يداه وترفع يديها شيئاً فشيئاً معطية الطفل زحام
الرفع مع رفع بسيط عن طرفها ثم يقف الطفل مسكاً
بطاولة أو شيء قريب



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

5- 5 . يستمتع باللعب مع انعكاس صورته
بالمرآة

اسم النشاط: من أنا ؟

الأدوات:

مرآة خاصة بالأطفال.

التطبيق:

تعلق المريبة المرآة منخفضة على حائط في منطقة
المواس .
تضع أطفال بالقرب من مكان المرآة .
تنهزم النشاط بأن تضع يديها على أعينها أمام
المرآة و تقول : من أنا؟
تفتح يديها شيئاً فشيئاً ، تنظر إلى المرآة و تقول أنا
" فلانة" .
تشجع الأطفال بالدور على عمل النشاط، ذكر
الإسم و الضحك مع بقية أطفال المجموعة.

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

5- 6 . يجب أن يلعب ويستجيب لمبادرة مقدمة
الرعاية (يعطي الألعاب للكبار ويأخذها بشكل
متبادل

اسم النشاط: ألعابي المتدرجة

الأدوات:

ألعاب ملونة و حجمها متوسط مثل كرة ، فرشاة
الأرضية.

التطبيق:

تجلس المريبة مقابل الطفل على الفرشة وتشجعه
على دحرجة الكرة بنفسه باتجاهها ثم تعيدها له و
هكذا.

توجيه:

يمكن للمريبة إستبدال الكرة بسيارة مثلاً أو بأي لعبة
متدرجة يحبها الطفل.



مهارات حركية صغيرة

1- 13 . ينقل الألعاب من يد لأخرى و يتابع إن
سقطت من يده

اسم النشاط: الملقات المركبة

الأدوات:

لعبة الملقات، مفروش

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على المفروش في المنطقة المخصصة
وتجلس أمامه وتضع اللعبة أمامه ثم تبدأ برفع
الملقات واحدة واحدة وتضعها على الأرض بجانب
الطفل ثم تعيد تركيب الملقات في القضيبة ثم ترفع
الملقات مرة أخرى وتضعها على الأرض و تدرجه
على أن يعسك يده ويضع الملقة الأولى.
تراقب الطفل وهو ينقل الملقات من يد لأخرى و
يتابع إن سقطت من يده



الصحة والسلامة العامة

1-5. يحمي نفسه من الوقوع.
تراقب المربية الطفل وهو يحمي نفسه من الوقوع
في مواقف متعددة

الجانب المعرفي

1-7. يستجيب فوراً عند مناداته بإسمه
اسم النشاط: هيا نطعم الحيوانات

الأدوات:

حوض سمك

التطبيق:

تستقبل المربية الطفل وتقول له أهلاً وسهلاً وتنادي
المربية الأطفال بأسمائهم
يستجيب الطفل للمربية ثم تأخذ الطفل إلى المنطقة
المخصصة والتي يوجد فيها حوض سمك و
تنادي المربية الطفل بإسمه يستجيب الطفل للمربية
وتطلب منه أن يضع قليل من الطعام المخصص
للسمكة، في حوض السمك
يراقب الأطفال السمكة وتشجعهم المربية على
المديث معها ساعى ماذا نقول للسمكة؟
تلاحظ المربية إستجابة الطفل عند مناداته بإسمه



الجانب المعرفي

2-7. يستجيب لتعليماته من خطوة واحدة
اسم النشاط: أعطيني

الأدوات:

مفرش، ألعاب.

التطبيق:

تضع المربية الطفل على المفروش وتعدك لعبة
الطفل وهي جالسة أمامه.
تعد يدها للطفل ممسكة باللعبة وتقول: ”
خذ، امسك“ تشجع الطفل على حده والقبض
على اللعبة.
تترك اللعبة معه لثواني ثم تعد يدها وتقول:
”أعطيني، أعطيني“ وتترك كف اليد مشيرة للحركة
أعطيني.
ثم تعيد الكرة من خطوة خذ وهكذا.
تستمر بهذه الخطوات طالما الطفل مستمتع.

توجيه:

يمكن تطبيق هذه اللعبة كل مرة بلعبة مختلفة حتى
يبقى الطفل مهتم.



الجانب اللغوي

3-4. يقلد الأم أو المربية (يقبلها بعد تقييله
مثلاً)

اسم النشاط: أنا احبك

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تجلس المربية الطفل على كرسيه بعد الإنتهاء من
الطعام ، تبدأ المربية بالغناء للطفل وتقترب منه
وتقبله
تلاحظ المربية الطفل وهو يقلد المربية ويقبلها عند
تقييله



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

5-7. يستمتع باللعب بوجود أطفال آخرين
حولهم

اسم النشاط: اللعب مع أصدقائي

الأدوات:

فرشة، ألعاب

التطبيق:

تضع المربية طفلين أو ثلاثة على الفرشة بوضع
البلوس وتضع بالوسط بعض الألعاب ويكون
الأطفال متقابلين بحيث كل منهم يستطيع رؤية
الأخر، وتتركهم معاً مع المراقبة المستمرة.

توجيه:

يمكن للمعلمة أن ترتب كراسي الأطفال على شكل
دايري بحيث يرى كل منهم الآخر، وتعطي كل
منهم لعبة



الشهر الثاني عشر

مهارات حركية كبيرة

2-14. يقف مستنداً إلى الأشياء لثواني معدودة

اسم النشاط: الوقوف المر

الأدوات:

طاولة

التطبيق:

تضع المريبة الطفل أمام الطاولة وتتركه لوحده ليقف عند الطاولة دون مساعدة ولكن مع مراقبة



مهارات حركية صغيرة

1-13. ينقل الألعاب من يد لأخرى و يتابع إن سقطت من يده

اسم النشاط: الملقات المركبة

الأدوات:

لعبة الملقات، مفرش

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على المفرش في المنطقة المخصصة وتجلس أمامه وتضع اللعبة أمامه وتبدأ برفع الملقات واحدة واحدة وتضعها على الأرض بجانب الطفل ثم تعيد تركيب الملقات في القضيبي ثم ترفع الملقات مرة أخرى وتضعها على الأرض تدرج الطفل على أن يعسك يده ويضع الملقة الأولى

تراقب الطفل وهو ينقل الملقات من يد لأخرى و يتابع إن سقطت من يده



الصحة والسلامة العامة

1-6. يتناول طعام العائلة الإعتيادي. تراقب المريبة الطفل وهو يتناول طعام العائلة الإعتيادي في مواقف متعددة

الجانب المعرفي

3-7. يبحث عن الأشياء التي تتدحرج بعيداً عنه وتختفي

اسم النشاط: أين كرتي؟

الأدوات:

ألعاب ملونة و مجرها متوسط مثل كرة ، فرشاة

التطبيق:

تجلس المريبة الطفل على الفرشاة و تسنده وتجلس مقابله وتشجعه على دحرجة الكرة بنفسه بعيداً عنه وتختفي وتتابع المريبة الطفل وهو يبحث عن الكرة التي اختفت من أمامه

توجيه:

يمكن للمريبة إستبدال الكرة بسيارة مثلاً أو بأي لعبة تتدحرجة يدها الطفل.



الجانب اللغوي

4-4. يبادل إتساحة الكبار بإتساحة

اسم النشاط: أحشط شعري

الأدوات:

فرشاة شعر للمريبة، فرشاة شعر للطفل (فرشاة خاصة بالأطفال)

التطبيق:

تقول المريبة للطفل: هذه فرشاة للشعر يجب أن يكون شعركم حلو ونظيف، هكذا نعشط الشعر وتبتسم للطفل

ستلاحظ المريبة أن الطفل يبادلها الإتساحة تعطى الفرشاة للطفل حتى يحاول أن يعشط شعره



المهارات الاجتماعية - الانفعالية

1-6. يتوجه إلى مقعدة الرعاية عندما يتعرض لأذى (يضرب رأسه بشيء)

تلاحظ المربية أن الطفل يتوجه نحوها عندما يتعرض إلى الأذى .

**مهارات حركية كبيرة**

2-15. يستطيع أن يجر رديه أو رجله ويعشي عشية الدب بشكل متسارع.
تلاحظ المربية مدى تعكن الطفل على أن يجر رديه أو رجله ويعشي عشية الدب بشكل متسارع

الصحة والسلامة العامة

1-6. يتناول طعام العائلة الاعتيادي.
تراقب المربية الطفل وهو يتناول طعام العائلة الاعتيادي في مواقف متعددة

**مهارات حركية صغيرة**

1-13. ينقل الألعاب من يد لأخرى و يتابع إن سقطت من يده

اسم النشاط: الملقات المركبة

الأدوات:

لعبة الملقات، مفروش

التطبيق:

تضع المربية الطفل على المفروش في المنطقة المخصصة وتجلس أمام الطفل، تضع اللعبة أمام الطفل وتبدأ برفع الملقات واحدة واحدة وتضعها على الأرض بجانب الطفل، ثم تعيد تركيب الملقات في القضييب ثم ترفع الملقات مرة أخرى وتضعها على الأرض
تدرب الطفل على أن يعسك يده ويضع الملقة الأولى
تراقب الطفل وهو ينقل الملقات من يد لأخرى و يتابع إن سقطت من يده

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

2-6. يظهر الاحتياج عند مغادرة الأم ثم يعود إلى العدو بعساعة مقعدة الرعاية

اسم النشاط: هيا ندخل

الأدوات:

أغنية " هيا ندخل"

التطبيق:

تستقبل المربية الطفل بابتسامة جميلة وتبدأ بالغناء وهي تشير بيدها " هيا ندخل"
تطلب من الطفل أن يلوم بيده قائلاً باي باي ماما .

في حال أن بدأ الطفل بالصراخ عند مغادرة الأم تتحدث المربية مع الطفل بصوت هادئ وتعسك بالطفل وهي تغني و تدخل معه وتشعره بالأمان

**الجانب المعرفي**

4-7. يبحث عن الأشياء المألوفة و التي اختفت عن أعامه و لها مكان ثابت

اسم النشاط: أبحث عن زجاجتي

الأدوات:

زجاجة المليب.

التطبيق:

تجلس المربية أمام الطفل وتريه الزجاجه، تخفي المربية الزجاجه عن أعامه، تراقبه وهو يبحث عن الزجاجه في المكان الذي اعتاد أن توضع فيه



معارات حركية كبيرة

2-14. يقف مستنداً إلى الأشياء لثواني معدودة

اسم النشاط: الوقوف المر

الأدوات:

طاولة

التطبيق:

تضع المربية الطفل أمام الطاولة، تتركه لوحده ليقف عند الطاولة ودون مساعدة ولكن مع مراقبة

**الجانب اللغوي**

4-5. يظهر تعبير عدم الارتياح للوجه الغاضب

اسم النشاط: لا أريد

الأدوات:

مكعبات كبيرة

التطبيق:

تضع المربية الطفل على الأرض وتضع المكعبات أمامه .

يبدأ الطفل ببناء المكعبات

إذا سقطت المكعبات على الأرض وشعر الطفل ملالاً غضب على المربية سوف يبدي الطفل عدم الارتياح وعن الممكن أن يرفض تكرار التمرين .

توجيه:

على المربية أن تراعي تعبيراتها عند احتكاك الأطفال حتى لا تشعرهم بالخوف والإحباط

**معارات حركية صغيرة**

1-14. ينزع حذاءه

اسم النشاط: أنزع حذائي

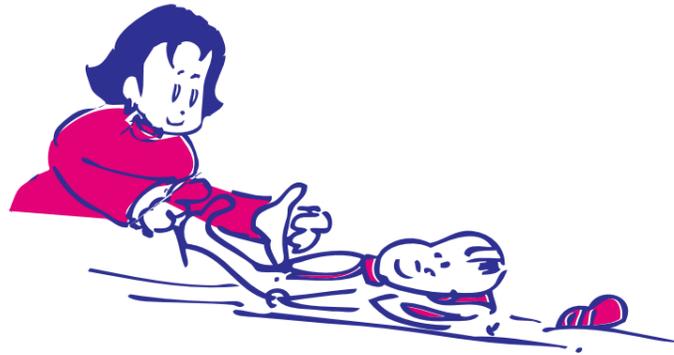
الأدوات:

حذاء الطفل الرضيع حذاء

التطبيق:

تتخذ المربية النشاط بأن تنزع حذاء الطفل شيئاً فشيئاً يرى الطفل هذه العملية في المرآة في الوقت الذي تتحدث فيه المربية عن الحذاء وتقرم بقولها: لا ننزع الحذاء واحد، إثنان، ثلاثة. جميل لا دورك يا فادي

يحاول الطفل نزع الحذاء بمساعدة المربية و تشجيعها المستمر

**المعارات الاجتماعية - الانفعالية**

3-6. يستمع كثيراً برفقة الأكو

اسم النشاط: أعب مع أصدقائي

الأدوات:

فرشة، ألعاب

التطبيق:

تضع المربية طفلين أو ثلاثة على الفرشة بوضع الجلوس وتضع بالوسط بعض الألعاب ويكون الأطفال متقابلين بحيث يستطيع كل منهم رؤية الآخر وتركهم معاً مع المراقبة المستمرة.

توجيه:

يمكن للمربية أن ترتب كراسي الأطفال على شكل دائري بحيث يرى كل منهم الآخر، وتعطي كل منهم لعبة



الصحة والسلامة العامة

1 - 6. يتناول طعام العائلة الإعتيادي.
تلاحظ المريبة أن الطفل أصبح يتناول طعام العائلة الإعتيادي .

الجانب المعرفي

5 - 7. يبدأ بالعثور على الأشياء المألوفة وغير المرئية والتي لها مكان ثابت.
تراقب المريبة الطفل وهو يبدأ بالعثور على الأشياء المألوفة وغير المرئية والتي لها مكان ثابت في مواقف متعددة

الجانب اللغوي

4 - 5. يظهر تعبير عدم الارتياح للوجه الغاضب
اسم النشاط: لا أريد

الأدوات:

مكعبات كبيرة

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الأرض وتضع المكعبات أعاه .

يبدأ الطفل ببناء المكعبات

إذا سقطت المكعبات على الأرض وشعر الطفل حلاهم غضب على المريبة سوف يدي الطفل عدم عدم الارتياح وعن الممكن أن يرفض تكرار الترينز .

توجيه:

على المريبة أن تراعي تعبيراتها عندما ينطع الأطفال حتى لا تشعرهم بالخوف والإحباط



معارات حركية كبيرة

2 - 15. يستطيع أن يجبر ردفية أو رجليه ويعشي عشية الدب بشكل متسارع
تلاحظ المريبة مدى تعكن الطفل على أن يجبر ردفية أو رجليه ويعشي عشية الدب بشكل متسارع

معارات حركية صغيرة

1 - 14. ينزع حذاءه

اسم النشاط: أنزع حذائي

الأدوات:

حذاء الطفل الرضيع، حراة

التطبيق:

تنمذج المريبة النشاط بأن تنزع حذاء الطفل شيئاً فشيئاً يرى الطفل هذه العملية في المرآة في الوقت الذي تتحدث فيه المريبة عن الحذاء وتقرم بقولها: يلا نزع الحذاء - واحد، إثنان ، ثلاثة . جميل يلا دورك يا فادي

يحاول الطفل نزع الحذاء بعساعة المريبة و تشجيعها المستمر



الصحة والسلامة العامة

1 - 6. يتناول طعام العائلة الإعتيادي
تلاحظ المريبة أن الطفل أصبح يتناول طعام العائلة الإعتيادي .

الجانب المعرفي

6 - 7. يتمكن من العثور على جسم حثياً تحت قطعة من الورق

اسم النشاط: أين لعبتي؟

الأدوات:

فرشة، ألعاب حثية و مفضلة للطفل، غطاء صغير.

التطبيق:

تضع المريبة الطفل على الفرشة بوضعية الجلوس. تربه اللعبة وهي تقول: " انظر هذه البطة (مثلاً). ثم تضعها أعاه على الأرض و تغطيها بالغطاء الصغير. تسأل الطفل: " أين اللعبة؟ " تعطي الطفل الفرصة للتفكير و سحب الغطاء لوحده.

توجيه:

إن لم يفكر الطفل أو لم يحاول مسك الغطاء ترفعه المريبة و تربه بان اللعبة ما زالت موجودة ثم تغطيها حرة أخرى و تشجعه على إيجادها بنفسه.

تطور مهارات الطفل



الجانب اللغوي

4 - 6. يقبل بسرعة على الشخص الذي يظهر له الإهتمام

اسم النشاط: أنا أحبك

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

عندما تستقبل المربية الأطفال في الصباح باهتمام وهدبة ورعاية ستلاحظ أن الطفل في اليوم الثاني سيقبل عليها دون بكاء أو غضب وعندما تقول له تعالي يا حبيبي سيفتم نزاعه لكي تقوم بحملة

المهارات الاجتماعية - الانفعالية

5 - 6. يعبر عن الحب عن طريق الالتصاق

الجسدي

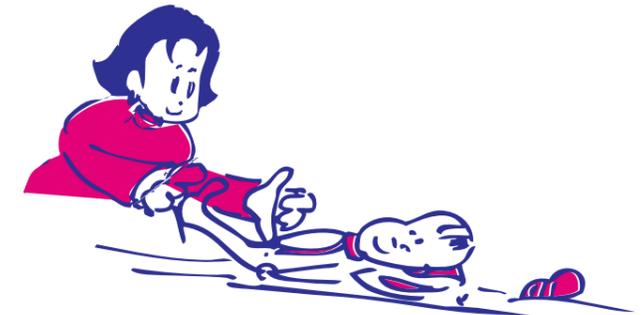
اسم النشاط: أغير ملابسي بعفري

الأدوات:

لا شيء

التطبيق:

تضع المربية الطفل على طاولة التغيير بذنر تبدأ بنزع ملابس الطفل و تقول: " أعطني قدحك، هيا أعطني قدحك ".
ثم تقول: " اسحب رجلك، نعم اسحب رجلك " و تساعده على نزع البنطال أو أرجل الملابس.
ثم ترضنه قائلة أنت شاطر يعبر الطفل عن حبه بالالتصاق بها



التطور البشري - المركزي - المهارات الحركية الكبيرة
للغئة العمرية من صفر إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التحديات الخاصة
				1-1 - يترك رأسه بالاتجاهين وهو مستلقي على بطنه
				2-1 - يترك جسمه باتجاه معاكس لحركة رأسه
				3-1 - يرفع رأسه للأعلى لفترة قصيرة
				4-1 - يرفع رأسه بمستوى أعلى من مستوى جسمه ماداً كتفيه للأمام
				5-1 - يرفع رأسه وصدرة للأعلى مستنداً على ذراعيه عندما يكون منبطحاً على بطنه
				6-1 - يرفع رأسه مراقباً قدميه
				7-1 - يترك جسمه كله عندما يكون مستلقياً على ظهره
				8-1 - يقبل جسمه على ظهره عندما يكون منبطحاً على بطنه وبالعكس
				9-1 - ينقل يديه من الجوانب ليضعها على صدره
				10-1 - يقفز قفزات صغيرة إذا ما حول عموداً على سطح ثابت
				11-1 - يضرب بقدميه (يرفس بقوة) محركاً قدميه بالتبادل
				12-1 - يتمكن من الوصول إلى قدمه من خلال ثني جذعه
				13-1 - يقف مستنداً نفسه لذراعيه ومدونتين رافعاً جسمه عندما يكون منبطحاً على بطنه
				14-1 - يثني مفاصل ذراعيه ويديه
				15-1 - يثني مفاصل ذراعيه بشكل أكبر من ساقه
				16-1 - يترك ذراعيه بقوة ونشاط وبشكل هادف رافعاً ذراعيه لكي يمشي
				1-2 - يحافظ على رأسه بشكل ثابت إلى حد ما عند رفعه لوضع الجلوس
				2-2 - عند بقائه جالساً يكون الظهر مستقيماً إلا في منطقة أسفل الظهر
				3-2 - يجلس بعسانده محركاً رأسه من جهة لأخرى مستطاع ما حوله
				4-2 - يجلس لوحده مستنداً على يده
				5-2 - يظهر توازناً وتنكماً جيداً لرأسه وهو في وضع الجلوس
				6-2 - يحافظ على وضعية الوقوف بشكل ثابت عند لمس قدميه لسطح ثابت
				7-2 - يرتكز بثقله على قدميه ويثني القدمين معاً للأعلى وللأسفل إذا أنزلناه على سطح ثابت

ملاحظة التطور البشري - المركزي

المنعكسات:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التحديات الخاصة
				1-1 - يدير رأسه نحو مصدر اللمس بالقرب من زوايا الفم مظهراً القدرة على المص (المنعكس الجذري) من الولادة إلى شهرين تقريباً
				2-1 - يعض ما يقترب من فمه (منعكس المص) من الولادة إلى شهرين تقريباً
				3-1 - يقبض براحة يديه على ما يلمس باطن كفه (منعكس القبض) من الولادة إلى ثلاثة أشهر تقريباً
				4-1 - يحاول رفع رأسه إلى أعلى وقتم فمه وإغلاق عينيه عند الضغط على كفيه وهو مستلقي على ظهره (منعكس بابكين) من الولادة إلى ثلاثة أشهر
				5-1 - يجفل رافعاً ذراعيه للأعلى ويعدّها محركاً رأسه إلى الوراء (منعكس مورو) من الولادة إلى أربعة أشهر تقريباً
				6-1 - تنفرج أصابع القدم إلى الخارج عند لمس باطن قدمه (منعكس بابنسكي) من الولادة إلى أربعة أشهر تقريباً
				7-1 - يرفع قدمه بعد الأخرى في حركة النطو عندما تلاعن إحدى قدميه سطح مستوي (منعكس النطو) من الولادة إلى أربعة أشهر

ملاحظة:

لا تعتبر ردود الفعل الانعكاسية، نتاجات تعليمية ولكن تكتن الإشارة إليها لأن ظهورها واختفائها في عمر معين مؤشراً على سلامة الجهاز العصبي - المركزي للطفل

الصحة والسلامة العامة
للغئة العمرية من صفر إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التأجرات الخاصة
				1-1 - يبحث عن حلبة الثدي أو زجاجة الحليب
				2-1 - يرضع بشكل جيد
				3-1 - ينام معظم الوقت (19) ساعة
				4-1 - يبكي عندما يكون (متألم، جائع، حبل، مريض)
				5-1 - يتضيق من الضجيج العالي
				6-1 - يقضي حاجته بشكل منتظم
				7-1 - يتقبل الاستحمام والروتين اليومي بشكل منتظم
				8-1 - يستجيب بالاسترخاء عند تنظيفه
				9-1 - يبدأ بتناول الأكل الصلب
				10-1 - يلمس نفسه عندما يشعر بالألم

التطور الجسمي - المركزي - المهارات المركزية الصغيرة
للغئة العمرية من صفر إلى ستة أشهر

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التأجرات الخاصة
				1-1 - يراقب يديه
				2-1 - يحاول الوصول إلى الأشياء بيديه وأصابعه
				3-1 - يبدأ باستخدام قبضته للإسكك بالأشياء
				4-1 - يلعب بأصابعه
				5-1 - يضع أصابعه ويديه في فمه
				6-1 - يضع كل ما تقع عليه يديه في فمه
				7-1 - يلتقط الأشياء بيديه
				8-1 - يعسك (مشميشة) لفترة قصيرة قبل إسقاطها
				9-1 - يعسك بالأشياء بكلتا يديه
				10-1 - يعسك الأشياء مستخدماً إبعاده وبقية أصابعه
				11-1 - يستطيع أن يعسك مكعباً بيده
				12-1 - يتعلم أن يرمي الشيء من يده عندما يريد

الباب المعرفي
للفتة العمرية من صفر إلى ستة أشهر
يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

5-1	يتضايق من الضجيج العالي
5-2	يكي عندما يبذل نفسه
5-3	يركل الغطاء بقدمه إذا علقت به
6-1	يراقب وجه الأم أثناء حديثها معه
6-2	يتبع الأم أو مقدمة الرعاية أثناء مرورها بإمكان
6-3	يهدق بالأطفال الآخرين الذين يلعبون بالقرب منه

ملاحظة: يعبر عن التناجيم العام الرابع والسادس من خلال أنماط سلوكيه لا تدل مباشرة على سلوك التجميع واللعب التمثيلي

التناجيم الخاصة	دائماً	غالباً	أحياناً	أبداً	
1-1-1					يستجيب لصوت التصفيق المفاجئ
1-2-1					يستجيب (يدير رأسه) لصوت رقيق قريب منه
1-3-1					يدير عينيه نحو مصدر الصوت
1-4-1					يتابع بعينه جسماً متحرك
1-5-1					يدير رأسه عند سماع صوت أمه
1-6-1					يمكن من رؤية الوجوه على بعد 02 سم
1-7-1					يلفت انتباهه بعض الألوان (الأحمر والأزرق)
1-8-1					ييدي ردة فعل لاكتفاء وجه شخص
1-9-1					يبحث عن الأشياء المغطاة جزئياً
1-10-1					يصغي للحديث
1-11-1					يفضل أن ينظر إلى الوجوه البشرية والأشياء الملموسة
1-12-1					يتابع الأشياء المتحركة لمدة قصيرة إذا كانت ضمن رؤيته
1-13-1					يظهر بعض الاهتمام بالأصوات ويتوقف عن مص الرضاعة من أجل الإصغاء إلى الأصوات
1-14-1					يستجيب مرحاً لصورته بالمرآة
2-1-1					يتفحص الأشياء من حوله
2-2-1					يستكشف الألعاب بالإسك بعا ومصها وهزها وضربها بقوة
2-3-1					ينظر إلى الأشياء ويعد جسمه نحوها ويلمسها
3-1-1					يدرك أن هز أو ضرب الألعاب يصدر أصوات
3-2-1					ييدي سعادة عند رؤيته لرجاحة الحليب
3-3-1					يكرر السلوكيات الممتعة مثل هز المشمشة
4-1-1					يصل للأشياء باستخدام اليد بكاملها
4-2-1					يلمس الأشياء القريبة منه (عقد الأم أثناء حملها له، ...)
4-3-1					يتبع جسم متحرك صعوداً ونزولاً أو من جانب إلى آخر يدور أمعه

المهارات الاجتماعية - الانفعالية
للفئة العمرية من الميلاد إلى ستة أشهر
يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التتائج الخاصة
				1-1 - ينظر الطفل إلى الأفراد الذين يبادرونه الحديث أو اللعب معه
				1-2 - يعين الأم وبعض أفراد العائلة
				1-3 - يبحث عن الكبار من حوله وكأنه ينادهم للعب معه من خلال البكاء أو المناغاة أو الابتسام
				1-4 - يعين صوت الأم أو الأب
				1-5 - يعين بين الصوت الغاضب والصوت العادي
				1-6 - يشعر بالراحة لرؤية وجوه الناس
				1-7 - يستخدم التواصل البصري لكي يبدأ التفاعل ويستمر فيه أو يوقفه
				1-8 - يثبت عينيه على مقدمة الرعاية عند إرضاعه
				1-9 - يتوقف عن البكاء عندما تقترب منه مقدمة الرعاية
				1-10 - يتقبل الروتين اليومي ويرتاض له (الاستحمام)
				1-11 - يستدير نحو صوت المتكلم
				1-12 - يستجيب بارتياح عند حمله
				1-13 - يشارك بنشاط في التفاعل مع الآخرين من حوله (إصدار أصوات استجابة لكلام الراشدين، وتعبيرات وجه متنوعة)
				1-14 - يحاول أن يجذب انتباه مقدمة الرعاية بإصدار مجموعة من الأصوات والقيام بعدد من الحركات
				2-1 - يعرض سلوك عدم الارتياح في (وقت محدد) ليعبر لمقدمة الرعاية عن أن وقت تقديم وجبة الطعام (اللبني) قد حان
				2-2 - يشعر بالارتياح عندما يجلس في حضن مقدمة الرعاية وهو يشعر بالحاجة إلى النوم وما يلبث أن ينام
				2-3 - يعبر عن ضيقه عندما يكون بحاجة إلى تغيير حفاظته
				3-1 - يبتسم كاستجابة لابتسامة الآخرين
				3-2 - يبكي عندما يسمع أصوات بكاء الأطفال الآخرين
				4-1 - يتواصل من خلال: البكاء، إصدار الأصوات، تعبيرات الوجه، الإيعاء، الابتسامة

المهارات اللغوية
للفئة العمرية من صفر إلى ستة أشهر
يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التتائج الخاصة
				1-1 - يستجيب للأصوات الإنسانية ذات الذبذبات العالية
				1-2 - يفضل الاستماع للأصوات الإنسانية
				1-3 - يراقب وجه المتكلم
				1-4 - يستجيب لمن يتكلم معه مديراً رأسه وبتسماً
				1-5 - ينظر حوله باحثاً عن مصدر الصوت
				1-6 - يتوقف عن الأنين عندما نغادته بصوت هادئ
				2-1 - يعبر عن نفسه من خلال الصراخ وتعبيرات الوجه
				2-2 - يبدأ بإصدار أصوات غير مفعومة
				2-3 - يضحك
				2-4 - يبتسم ويصدر صوت (هديل) لكي يبدأ ويحافظ على استمرارية التواصل مع مقدمة الرعاية
				2-5 - يكرر الأصوات التي يصدره
				2-6 - يغير من طبقة صوته ومستواه
				2-7 - يبدأ بتقليد الأصوات
				2-9 - يبدأ المناغاة باستخدام مقطع واحد وبأصوات شبيهة بأصوات أحرف العلة
				2-10 - يتمكن من إصدار معظم أصوات أحرف العلة وعدد من أصوات الأحرف الساكنة / الصميحة
				2-11 - ينوع في الأصوات للتعبير عن فرجه أو استيائه
				3-1 - يناغي عندما يتكلم معه شخص
				3-2 - يناغي ويبتسم لطفل آخر
				3-3 - يضحك عندما تتوقف فجأة عن الكلام أثناء حديثك معه
				3-4 - يرفع يديه لكي يعلن عن رغبته في أن يحمل

التطور الجسمي - المركزي - المعارف المركبة الكبيرة
للفتة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التحديات الخاصة
				1-1 - يترك ذراعيه بنشاط ورشاقة بشكل موجة
				1-2 - يتمكن من رفع قدميه باتجاه فيه واضعاً إحدى القدمين في فيه وعن ثم قدميه معاً
				1-3 - يقلب على بطنه عندما يكون منبطحاً على ظهره وبالعكس بسهولة
				2-1 - يظهر تحكماً في رفع رأسه وصدرة
				2-2 - يسند نفسه على أيدي ممتدة وكفوف مفتوحة
				2-3 - يحمي نفسه بذراعيه إذا وقع إلى الأمام أو إلى الجانب
				2-4 - يتمكن من الجلوس على الأرض بدون إسناد
				2-5 - يجلس متوازناً ويلعب بالأشياء دون أن يقع
				2-6 - يتمكن من الانحناء دون أن يفقد توازنه
				2-7 - يدير جسمه نظراً بأكثر من اتجاه أثناء التقاطه لشيء من الأرض
				2-8 - يتمكن من الزحف على بطنه
				2-9 - يتمكن من الجلوس على ركبتيه بإسناد بسيط لظهره
				2-10 - يطور مهارة في الزحف (بأكثر من طريقة)
				2-11 - يتمكن من القفز قفزات صغيرة وهو في وضع عاودي على سطح ثابت بعساعة (الكراجه)
				2-12 - يحافظ على قدميه بوضعية الوقوف وبشكل ثابت
				2-13 - يتمكن من الوقوف إذا ما تم إسناده
				2-14 - يقف مستنداً إلى الأشياء لثواني معدودة
				2-15 - يستطيع أن يجر رديه أو رجله ويعشي مشية الدج بشكل متسارع

				4-2 - يستخدم أشكالاً مختلفة من البكاء ليعبر عن حاجاته المختلفة
				4-3 - يعبر عن سعادته من خلال تحريك اليدين أو الرجلين
				4-4 - يهدأ في المواقف التالية المص ، الحمل ، الرضاعة ، سماع الصوت.
				4-5 - يغضب للتعبير عن حاجاته أو للحصول على المساعدة
				4-6 - يبكي عندما يكون جائعاً ويضحك أو ينادي عندما يكون راضياً
				4-7 - يعبر عن سروره (يضحك عندما يدغدغ)
				5-1 - يدير رأسه نحو الطفل الأكبر الذي يغني
				5-2 - يترك ساقه أثناء مراقبة الأطفال
				5-3 - يدير نفسه إلى أحد الجوانب لكي ينظر إلى طفل آخر ينام قريبه
				6-1 - يعبر عن سعادته لوجود طفل قريب منه
				6-2 - يبتسم وينادي عندما يكون ضمن مجموعة
				6-3 - ينظر حوله عندما يميل ويتسم للأشخاص المألوفين (أطفال وكبار)

ملاحظة : تعتبر معظم التحديات الخاصة الواردة في بعد النمو الاجتماعي والانفعالي في المراحل المبكرة نتاجات نغائية ناتجة عن عوامل النضج والكبرة وتوفير البيئة المادية والنفسية الملائمة .

التطور الجسمي - المركبي - المهارات المركبة الصغيرة

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن :

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التتائج الخاصة
				1-1 - يتحكم بالإسك بالاشياء مستخدماً الإبهام في مقابل الأصابع (مسكه الكفاشة)
				1-2 - يعسك شيئاً بكل يد
				1-3 - يطرق على (الطاولة) بما يحمل بيده
				1-4 - يعسك الأشياء مستخدماً ثلاثة أصابع
				1-5 - يكرر استعمال يديه وأصابعه ويحرك المشمشية باستمرار
				1-6 - يلتقط الأشياء الصغيرة مستخدماً الإبهام والسبابة
				1-7 - يلتقط الأشياء ويجذبها نحوه
				1-8 - يشير بإصبع واحد نحو ما يريد
				1-9 - يصفق مقلداً بكتا يديه
				1-10 - يرمي بالألعاب بشكل متعمد
				1-11 - يحاول أن يتحكم بالمعلقة و يأكل بيديه
				1-12 - يحاول أن يرفع المعلقة إلى فيه لإطعام نفسه
				1-13 - ينقل الألعاب من يد لأخرى و يتابع إن سقطت من يده
				1-14 - ينزع هدائه

الصحة والسلامة العامة

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن :

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التتائج الخاصة
				1-1 - يضع يديه حول الزجاج والكأس عندما يشرب
				1-2 - يستطيع مسك قطعة صغيرة من الطعام وأكلها (خبز)
				1-3 - يشرب بشكل جيد من الكأس مع قليل من المساعدة
				1-4 - يعسك المعلقة كمحاولة للأكل
				1-5 - يهوي نفسه من الوقوع
				1-6 - يتناول طعام العائلة الاعتيادي

الجانب المعرفي

للفئة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن :

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التتائج الخاصة
				1-1 - يأخذ مكعبات من الأم ويضعها في صندوق
				1-2 - يقلب صفحات كتاب ويتفحص الصور عندما يقرأ له
				1-3 - يدير رأسه باتجاه المنادي أو المتحدث
				2-1 - يضغط على لعبة بعد إصدار أصوات
				2-2 - يعسك بكأس فارغة ويقربها من فيه مقلداً طريقة الشرب
				2-3 - يترك وعاء للإفراغ محتوياته
				2-4 - يتفحص أجزاء الأشياء
				2-5 - يجب أن ينظر إلى صور في كتاب ما
				3-1 - يربط بين تدفق الحليب ورفع زجاجة الحليب
				3-2 - يربط بين الضرب على الطاولة بالمعلقة وإصدار الصوت
				3-3 - يربط بين (رمي الألعاب عن السرير والوصول على انتباه الآخرين)
				4-1 - يتمسك/يفرك بأصابعه وسادة مكمية ناعمة
				4-2 - يستخدم تعبيرات الوجه للتعبير عن رفضه لطعام معين
				4-3 - يحاول ويحب لمس الطعام بيديه
				5-1 - يحمل المنديل ويفرك به أنفه بعد أن يرك تنظف أنفك
				5-2 - يزيل المعيقات من أمامه (مثل أيدي الراشدين) والتي تدول بينه و بين الأشياء التي يرغب في الوصول إليها
				6-1 - يصفق بيديه بعد رؤيته للكبار يصفقون للموسيقى
				6-2 - يترك يديه مؤشراً (باي باي)
				6-3 - تربت على ظهر اللعبة تعاماً كما تربت أنت على ظهره
				7-1 - يستجيب فوراً عند مناداته باسمه
				7-2 - يستجيب لتعليمات من خطوة واحدة
				7-3 - يبيحث عن الأشياء التي تندرج بعيداً عنه وتنتفي
				7-4 - يبيحث عن الأشياء المألوفة والتي اختلفت عن أمامه ولها مكان ثابت
				7-5 - يبدأ بالعثور على الأشياء المألوفة وغير المرئية والتي لها مكان ثابت
				7-6 - يتمكن من العثور على جسم مغطى تحت قطعة من الورق

الباب المعرفي اللغوي
للفتة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التحديات الخاصة
				1-1 - يدير رأسه عندما يسمع صوتاً مألوفاً
				2-1 - يستمع إلى الصوت الصادر عن شخص حتى لو لم يتمكن من رؤيته
				3-1 - يستجيب بطرق مختلفة وفقاً لنبرة صوت المتكلم والذي يألّف الطفل صوته
				4-1 يفهم معنى بعض الكلمات
				5-1 - يستجيب لطلب واحد (تعال لعندي)
				1-2 يظهر تنوعاً في المناغاة من حيث الارتفاع والذبذبة واللحن (الإيقام)
				2-2 - يضيف أحرف جديدة إلى المناغاة التي يصدرها
				3-2 - يستخدم طرق غير لفظية للتواصل كأن يشير إلى شيء معين
				4-2 - يبدأ في تكوين وتجهيز بعض المقاطع
				5-2 - يجمع مقطعين متشابهين معاً
				6-2 - يجمع مقطعين غير متشابهين معاً
				7-2 - يقلد الأصوات التي يسمعها
				8-2 - يكرر الأصوات التي يسمعها
				9-2 - قد يتمكن من لفظ الكلمة الأولى
				1-3 - يضع صفحة الكتاب في فمه عندما تموله أمه هو والكتاب
				2-3 - يأخذ الكتاب من الأم ويضربه على الأرض
				3-3 - يجعد بيده صفحات الكتاب عند القراءة له
				1-4 - يفتح عينيه ويضحك عندما تلعب معه
				2-4 - يلوم بيده مقلداً للحركة أمامه
				3-4 - يقلد الأم أو المربية (يقبلها بعد تقبيله مثلاً)
				4-4 - يبادل ابتسامة الكبار بابتسامة
				5-4 - يظهر تعبير عدم الارتياح للوجه الغاضب
				6-4 - يقبل بسرعة على الشخص الذي يظهر له الاهتمام

المهارات الاجتماعية - الانفعالية
للفتة العمرية من ستة أشهر إلى اثني عشر شهراً

يتوقع من الطفل أن يكون قادراً على أن:

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	التحديات الخاصة
				1-1 - يجب أن يوجه الانتباه إليه وقد يبكي كي يحصل عليه
				2-1 - يزداد تعلقه بمقدمة الرعاية ويسعى إلى الوصول على انتباهها المستمر
				3-1 - يظهر تفضيلاً لشخص معين والأشياء معينة
				4-1 - يجب أن يستكشف الأماكن الجديدة بعصا حبة مقدمة الرعاية
				5-1 - يتجول بعيداً عن مقدمة الرعاية ضمن مسافة بسيطة ومنتفحاً للخلف للتأكد من تواجدها
				6-1 - يظهر الدهشة والاستغراب عند سماعه أصوات جديدة
				7-1 - يستمتع بعراقبة الأطفال الآخرين والتفاعل معهم
				8-1 - يستمتع بالموسيقى ويقلد الحركات الإيقاعية البسيطة التي يقوم بها الآخرون مع الموسيقى
				9-1 - يقلد حركات الكبار والأطفال الآخرين (يقلد التصفيق باليدين)
				10-1 - يبدأ في إدراك ذاته من خلال تعرفه على أجزاء الجسم
				11-1 - يستجيب عندما ينادى باسمه
				1-2 - يراقب تعبيرات وجه مقدمة الرعاية قبل أن يقدم على سلوك معين (ابتسامة مقدمة الرعاية تشجعه على القيام بالسلوك)
				2-2 - يكرر السلوك إذا لاقى استمسان من مقدمة الرعاية
				3-2 - يتوقف عن الاستمرار في سلوك معين إذا لاحظ عبوس مقدمة الرعاية واستندادها لعبارة (لا تفعل)
				1-3 - ينتبه إلى ضحك الأطفال من حوله
				2-3 - يتوقف عن اللعب عندما تعبس مقدمة الرعاية في وجهه
				3-3 - يظهر ضيقاً (عدم ارتياح) إذا كانت مقدمة الرعاية متضايقة (عابسة)
				4-3 - ينتبه إلى تعبيرات الآخرين التي تدل على عدم الارتياح
				1-4 - يظهر الكوف من الغرباء عند اختفاء مقدمة الرعاية عن نظره (أن يتخلص تدريجياً من الكوف من الغرباء)
				2-4 - يبكي عندما يأخذ طفل آخر لعبته ولكن يتوقف عندما تقدم مقدمة الرعاية لعبه أخرى

				3-4 - يبغفل أو يخاف من صوت مفاجئ ولكن عمله من قبل مقدمه الرعاية يشعره بالارتياح
				4-4 - يتسم للوجوه المألوفة ويهدق في وجوه الغرباء
				4-5 - يظهر قلق الانفصال عندما تغادر أمه اللضانه (يتخلص تدريجياً من قلق الانفصال)
				4-6 - يتوقف عن البكاء عندما تقترب منه مقدمه الرعاية وتململه
				4-7 - يطور مشاعر التعلق نحو شخص أو أكثر
				4-8 - يضحك عندما يتم التفاعل معه
				4-9 - يعبر عن فرحه وسعاده وكرمه ، وضيقه ، وغضبه بوضوح
				5-1 - يلمس طفل آخر يجلس بقربه
				5-2 - يصرخ ويحاول الابتعاد عندما يزحف طفلاً آخر باتجاهه
				5-3 - يدفع الكرة باتجاه طفل آخر
				5-4 - ينظر إلى طفل آخر ويعد يده محاولاً أمسكه
				5-5 - يستمتع باللعب مع انعكاس صورته بالمرآة
				5-6 - يجب أن يلعب ويستجيب لمبادرة مقدمه الرعاية (يعطي الألعاب للكبار ويأخذها بشكل متبادل)
				5-7 - يستمتع باللعب بوجود أطفال آخرين حوله
				6-1 - يتوجه إلى مقدمه الرعاية عندما يتعرض لأذى (يضرب رأسه بشئ)
				6-2 - يظهر الاحتياج عند مغادرة الأم ثم يعود إلى العدوء بمساعدة مقدمه الرعاية
				6-3 - يستمتع كثيراً برفقه الأختوة
				6-4 - يظهر سلوكاً مقصوداً لبقائه بجانب مقدمه الرعاية
				6-5 - يعبر عن الحب عن طريق الالتصاق الجسدي

ملاحظة: وضعت بعض التاجات الخاصة إلى جانب المؤشرات النمائية حيثما كان ذلك ممكناً

لجنة إعداد الإطار العام والتأجرات العامة والخاصة

د. رفعة الزعبي

السيدة هدى المعشر

د. سحر الحسن

د. جيعان طر

د. امية عور

لجنة إعداد دليل الأنشطة

د. امية عور

السيدة سماح فريجات

السيدة شرين السعدي

السيدة ميس نواجيا

لجنة الإشراف و التقييم

د. رفعة الزعبي

السيدة هدى المعشر

د. سحر الحسن

د. جيعان طر

تدقيق و متابعة

السيدة هانية الكانجي (المجلس الوطني لشؤون الأسرة)

السيدة لبنى العبادي (المجلس الوطني لشؤون الأسرة)

السيدة ليالي نفاع (المجلس الوطني لشؤون الأسرة)

الإشراف العام على الإعداد

الدكتورة هيفاء أبو غزالة - الأمين العام للمجلس الوطني لشؤون الأسرة

السيد محمد مقدادي - مدير إدارة برامج الأسرة في المجلس الوطني لشؤون الأسرة