

# PROTOCOL

A Language and Social Skills Assessment Program  
for Children with Autism or Other Developmental Disabilities

# VB-MAPP

*Verbal Behavior Milestones  
Assessment and Placement Program*

This protocol belongs to:

---

(child's name)

**Mark L. Sundberg, Ph.D.**

# بروتوكول

## برنامج تقييم اللغة والمهارات الاجتماعية

### للأطفال التوحد وإعاقات النمو

VB-MAPP

## برنامج تقييم تطور السلوك اللفظي

هذا البروتوكول يخص الطفل:

---

VB-MAPP

## برنامج تقييم تطور السلوك اللفظي

صمم هذا البروتوكول ليقيم سويا مع دليل (VB-MAPP)(Sunburg,2008) يحتوي هذا الدليل على تعليمات عامة ومعايير لإكمال بروتوكول VB-MAPP. يحوي هذا الدليل كذلك مجموعة من التوصيات بخصوص القدرات المذكورة في هذا الدليل والبالغ عددها 170 قدرة إضافة إلى اقتراحات لإنجاز أهداف برنامج التعليم الفردي. بالإضافة لذلك فإن هذا الدليل يحتوي على توصيف موجز للعناصر الأساسية للنظرية السلوكية للغة وتعريفات وأمثلة على المهارات والعقبات التي يتم تقييمها من خلال برنامج تقييم تطور السلوك اللفظي. (مثال: الطلب- التسمية- الاستجابة اللفظية- scrolling). من الضروري أن يستعين الفاحص بالدليل إذا أراد يحقق أعظم الفائدة من هذا الاختبار، وكذلك ينبغي للفاحص أن يكون على اطلاع بالتحليل السلوكي والنظرية السلوكية لفهم اللغة.

يستند اختبار تقييم القدرات اللفظية هذا على تحليل السلوك اللفظي قدرات النمو وبيانات الفحص الميداني الذي قام به B. F. Skinner عام 1957 على أطفال مكتملي النمو وأطفال مصابين بالتوحد وأطفال يعانون من مشكلات نمو أخرى. على مدى سنوات عديدة، تمكن أخصائيو النطق ومحللو السلوك والأخصائيون النفسيون وأساتذة التربية الخاصة وأخصائيو العلاج الوظيفي وآباء الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من خلق معطيات إضافية.

يتكون اختبار تقييم القدرات اللفظية على 5 عناصر أولها اختبار تقييم القدرات والذي يعد أساس هذا البرنامج. صمم هذا الاختبار للخروج بنموذج للمهارات اللفظية ومهارات أخرى موجود لدى الطفل. يقيس هذا الاختبار 170 قدرة من خلال 16 منطقة مهارية و3 مستويات تطور (0-18 شهر ، 18-30 شهر ، 30-48 شهر). العنصر الثاني هو اختبار تقييم المعوقات اللفظية والذي يقدم تقييما ل 24 عقبة أمام اكتساب اللغة والتعلم يواجهها الأطفال الذين يعانون من تأخر في اللغة. يأتي ثالثا اختبار تقييم جهوزية الطفل للانتقال إلى بيئة تعليمية أقل تقييدا. رابع هذه المكونات هو اختبار تحليل الهدف واجتياز المهارات والذي يهدف إلى تجزئة المهارات (الخطوات التابعة لاختبار القدرات) حيث يشكل هذا الاختبار دليلا شاملا لمنهج السلوك اللفظي. يحوي هذا الاختبار ما يقارب 900 مهارة تعمل على تحليل الهدف مطورة ومرتبطة ومقدمة في شكل قوائم وجداول مخصصة لاجتياز المهارات المختلفة.

يأتي أخيرا توظيف برنامج تطور السلوك اللفظي وأهداف برنامج التعليم الفردي والذي لم يأت هذا البروتوكول على ذكره ولكنه موجود في دليل اختبار تقييم القدرات اللفظية. يمكن كتابة أهداف برنامج التعليم الفردي وعمل برنامج تدخل وتنفيذه بما يحقق هذه الأهداف بعد الانتهاء من تشخيص وتحديد العقبات والمهارات اللفظية لدى الطفل. للحصول على مواد إضافية لبرنامج تطور السلوك اللفظي يمكنكم زيارة الموقع [www.avbpress.com](http://www.avbpress.com)

مراجع

Skinner, B. F. (1957). *Verbal behavior*. New York: Appleton-Century-Crofts.

Sandburg, M. L. (2008). *The verbal behavior milestones assessment and placement program: The VB-MAPP guide*. Concord, CA: AVB Press

# VB-MAPP Milestones Master Scoring Form

Child's name:				
Date of birth:				
Age at testing:	1	2	3	4

Key:	Score	Date	Color	Tester
1ST TEST:				
2ND TEST:				
3RD TEST:				
4TH TEST:				

## LEVEL 3

	Mand	Tact	Listener	VP/MTS	Play	Social	Reading	Writing	LRFFC	IV	Group	Linguistics	Math
15													
14													
13													
12													
11													

○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○

## LEVEL 2

	Mand	Tact	Listener	VP/MTS	Play	Social	Imitation	Echoic	LRFFC	IV	Group	Linguistics
10												
9												
8												
7												
6												

○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○

## LEVEL 1

	Mand	Tact	Listener	VP/MTS	Play	Social	Imitation	Echoic	Vocal
5									
4									
3									
2									
1									

○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○

# VB-MAPP Barriers Scoring Form

Child's name:				
Date of birth:				
Age at testing:	1	2	3	4

Key:	Score	Date	Color	Tester
1ST TEST:				
2ND TEST:				
3RD TEST:				
4TH TEST:				

	Behavior Problems	Instructional Control	Defective Mand	Defective Tact	Defective Echoic	Defective Imitation																												
4	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> </table>																																	
3																																		
2																																		
1																																		
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4																												

	Defective VP-MTS	Defective Listener	Defective Intra-verbal	Defective Social Skills	Prompt Dependent	Scrolling																												
4	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> </table>																																	
3																																		
2																																		
1																																		
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4																												

	Defective Scanning	Defective Conditional Discrimination	Failure to Generalize	Weak Motivators	Response Requirement Weakens MO	Reinforcer Dependent																												
4	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> </table>																																	
3																																		
2																																		
1																																		
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4																												

	Self-Stimulation	Defective Articulation	Obsessive-Compulsive Behavior	Hyperactive Behavior	Failure to Make Eye Contact	Sensory Defensiveness																												
4	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> <tr><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td><td style="width: 10%;"></td></tr> </table>																																	
3																																		
2																																		
1																																		
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4																												

## تقييم القدرات : المستوى الأول (0-18 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT		التقييم				المجموع الكلي:	الطلب
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH				
هل يستخدم الطفل كلمات أو إشارات أو صور للسؤال عن الأشياء أو الأنشطة التي يريدونها؟							
1.	يصدر 2 كلمة أو إشارة أو PECS ولكنه ربما يحتاج إلى محفز صوتي أو تقليدي ولكن ليس إلى محفزات مادية (مثال: بسكويت أو كتاب).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
2.	يطلب 4 طلبات مختلفة دون محفزات ( ما عدا ماذا تريد؟)- الشيء المرغوب يمكن أن يكون موجودا ( مثال: موسيقى، رقيقة، كرة).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
3.	يطلب 6 طلبات من شخصين في مكانين وبتعزيزين لفظيين مختلفين (مثال: يطلب فقاعات من الأم والأب ، في الداخل والخارج ، زجاجة حمراء وزرقاء) (ف.م. أو م.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
4.	بشكل تلقائي، يطلب (دون محفزات لفظية) 5 طلبات- الشيء المرغوب يمكن أن يكون موجودا. (م.م.: 60د).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
5.	يطلب 10 طلبات دون محفزات ( ما عدا ماذا تريد؟)- الشيء المرغوب يمكن أن يكون موجودا ( مثال: تفاحة، مرجوحة، سيارة، عصير).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
ملاحظات / notes :- comments							
-----							
-----							

ASSESSMENT		التقييم				المجموع الكلي:	الإجابة
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH				
هل يجيب الطفل عن الأشخاص، المجسمات، أجزاء الجسم، الصور؟							
1.	يجيب عن سؤالين (مثال: ناس، حيوانات أليفة، شخصيات، أشياء مفضلة). (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
2.	يجيب عن سؤالين (مثال: ناس، حيوانات أليفة، شخصيات، أشياء أخرى). (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
3.	يجيب عن 6 أسئلة غير معززة (مثال: حذاء، قبعة، صابون، سيارة، فنجان، سرير). (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
4.	بشكل تلقائي، يجيب (دون محفزات لفظية) عن سؤالين مختلفين (م.م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
5.	يجيب عن 10 أسئلة (مثال: أشياء مألوفة، ناس، أجزاء الجسم، صور). (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
ملاحظات / notes :- comments							
-----							
-----							

## تقييم القدرات : المستوى الأول (0-18 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	استجابة سمعية
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل ينتبه الطفل أو يستجيب لأي كلمات يتحدث بها آخرون؟						
1.	ينتبه لصوت المتحدث عبر عمل تواصل بصري مع المتحدث 5 مرات (ف./م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
2.	يستجيب عند سماع اسمه 5 مرات (مثال: ينظر إلى المتحدث). (ف)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
3.	ينظر إلى، يلمس، يشير نحو عضو العائلة، الحيوان الأليفة أو أي شيء معزز آخر بشكل صحيح عند عرضه في صفين مكونين من 5 معززات مختلفة (مثال: أين أحمد؟ أين ماما؟) (ف. أو م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
4.	يؤدي (دون محفزات بصرية) 4 نشاطات حركية (مثال: هل يمكنك القفز؟ أرن كيف تصفق) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
5.	يختار الشيء الصحيح من 4 صفوف مكونة من 20 صورة أو مجسما متنوعا (مثال: أرن القطة، المس الحذاء) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل ينتبه الطفل أو يستجيب لمثير بصري ويوفق بين المجسمات والصور؟						
1.	يتتبع بنظره مثيرا متحركا مدة 2 ثانية 5 مرات (م.م. : 30 د)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
2.	يمسك مجسمات صغيرة بالإبهام والسبابة والوسطى (مسكة الكمامة) 5 مرات	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
3.	يرعي بصره للعبة أو كتاب مدة 30 ثانية. (على ألا يكون شيئا جاذبا للانتباه في حد ذاته).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
4.	يضع 3 عناصر في حاوية، 3 مكعبات فوق بعضها البعض، 3 حلقات على خنزير مرتين أو تطبيق ذلك على أنشطة مماثلة. (ف.م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
5.	يطابق أية 10 عناصر متماثلة (مثال: لغز الصور أو الألعاب أو المجسمات المتشابهة) (ف./م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

## تقييم القدرات : المستوى الأول (0-18 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	اللعب المستقل
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يبدي الطفل سلوك لعب مستقل يحفز تلقائيا؟						
1.	يتفقد أغراضا متنوعة مدة 1 دقيقة(مثال: ينظر إلى لعبة، يقلبها، يضغط على أزرار)(م.م.:30 د)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
2.	يلعب ب 5 أغراض متنوعة على التوالي. (مثال: يلعب بالحلقات ثم الكرة ثم المكعب)(م.م. 3 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
3.	ييدي ارتياحا عند وضعه في بيئة لعب جديدة مدة دقيقتين. (م.م. 30 د)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
4.	يشارك في ألعاب حركية مدة 2 دقيقة. (مثال: يتأرجح، يرقص، يهتز، يقفز، يتسلق)(م.م. 30 د)مماثلة. (ف.م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
5.	يشرح باللعب في ألعاب المؤثر والتأثير مدة 2 دقيقة. (مثال: يفرغ الصندوق، يلعب بألعاب تقفز فجأة ، يجر ألعاب)(م.م. 30 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	سلوك ولعب اجتماعي
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يبدي الطفل سلوك لعب مستقل يحفز تلقائيا؟						
1.	يحاول طلب شي من خلال نظره للأخيرين 5 مرات. (م.م. 30 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
2.	ييدي رغبته في حمله أو ملاحظته مرتين. (مثال: يصعد إلى حضن أمه)(م.م. 60 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
3.	يوجه نظره نحو أطفال آخرين 5 مرات. (م.م. 30 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
4.	يحاول محاكاة أطفال يلعبون بقربه مرتين. (م.م. 30 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
5.	يلحق بقرنائه ويحاول تقليد سلوكهم الحركي مرتين (مثال: يتبع طفل آخر إلى غرفة اللعب) (م.م. 30 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						



## تقييم القدرات : المستوى الأول (0-18 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	محاكاة حركية
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يحاكي الطفل أفعال أشخاص آخرين؟						
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	ترديد الأصوات (استخدم اختبار تقييم المهارات الصوتية في ص 24)
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يكرر الطفل المقاطع التي تتكون من حروف علة أو حروف ساكنة منفردة أو في كلمة؟						
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

تقييم القدرات : المستوى الأول (0-18 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	سلوك صوتي تلقائي
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
كم مرة يصدر الطفل أصواتا بشكل تلقائي وما طبيعة هذه الأصوات؟						
1	بشكل تلقائي، يصدر ما معدله 5 أصوات كل ساعة (م.م. 60 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
2	بشكل تلقائي، يصدر 5 أصوات مختلفة، بمعدل 5 أصوات كل ساعة (م.م. 60 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
3	بشكل تلقائي، يصدر 10 أصوات مختلفة وذات نغمات متنوعة، بمعدل 25 صوت كل ساعة (م.م. 60 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
4	بشكل تلقائي، يصدر 5 كلمات كاملة إلى حد ما (م.م. 60 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
5	بشكل تلقائي يتكلم بـ 15 كلمة أو جملة ذات نغم وإيقاع مناسب. (م.م. 60 د.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
-----						
-----						

تقييم القدرات: المستوى الثاني (18-30 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الطلب
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
						هل يقوم الطفل بطلبات تلقائية متكررة عند وجود محفز؟
						6. يطلب 20 عنصر ناقص دون محفزات (إلا ، ماذا تريد)؟ (مثال: يطلب ورقة عندما يعطى قلم لون) (ف./م.)
						7. يطلب من الآخرين القيام ب 5 نشاطات مختلفة أو تنقصه للاستماع بنشاط معين. (مثال: يطلب فتح الباب للخروج، يطلي دفعه على الأرجوحة) (ف./م.)
						8. يصدر 5 طلبات تتضمن كلمتين أو أكثر (غير جملة أنا أريد)؟ (مثال: أسرع، دوري، اسكب عصير) (م.م. 60 د.)
						9. بشكل تلقائي، يصدر 15 طلب مختلف (مثال: هيا نلعب، افتح، أريد كتاب) (م.م. 30 د.)
						10 يصدر 10 طلبات جديدة دون تدريب على ذلك. (مثال: أين تذهب القطعة؟) (م.)
ملاحظات / notes :- comments						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الإجابة
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
						هل يجيب الطفل بأسماء أو أفعال؟
						6. يجيب ب 25 عنصرا حين سؤاله، ما هذا؟ (مثال: كتاب، حذاء، سيارة، كلب، قبة) (ف.)
						7. يجيب إجابة اعتيادية عن 3 من أصل 50 عنصرا، تم اختبارها أو من قائمة إجابات اعتيادية معروفة (مثال: يجيب ب 3 سيارات مختلفة) (ف.)
						8. يقوم ب 10 نشاطات حينما يسأل، على سبيل المثال، ماذا أفعل؟ (مثال: أقفز، أنام، أكل) (ف.)
						9. يجيب ب 50 جملة مكون من فعل واسم أو اسم وفعل تم اختبارها أو من قائمة إجابات معروفة. (مثال: أغسل وجه ، جو يتأرجح، الطفل ينام) (ف.)
						10 يجيب ب 200 اسم أو فعل (أو أي جزء من أجزاء الكلام، تم اختبارها أو من قائمة إجابات معروفة. (ف.)
ملاحظات / notes :- comments						
.....						
.....						

تقييم القدرات: المستوى الثاني (18-30 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الاستجابة السمعية
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يكتسب الطفل مهارات استماع متقدمة؟						
6.	يختار العنصر الصحيح من 6 صفوف غير مرتبة لـ 40 غرضاً أو صورة مختلفة (مثال: جد القطعة، المس الكرة) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
7.	ييدي معرفة وتمييزاً سمعياً عند عرض 8 صفوف غير مرتبة لـ 3 أمثلة من 50 عنصر (مثال: يجد الطفل 3 أمثلة للقطار) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
8.	يقوم بـ 10 نشاطات حركية حينما يسأل، (مثال: أرن كيف تصفق، هل يمكنك الوثب؟) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
9.	يتبع 50 توجيهها مكوناً من فعل واسم أو اسم وفعل. (مثال: أرن الطفل النائم، ادفع الأرجوحة) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
10.	يختار العنصر الصحيح من كتاب أو صورة أو بيئة طبيعية لـ 250 عنصراً، تم اختبارها أو من قائمة إجابات معروفة. (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يقوم الطفل بمطابقة أغراض وصور متماثلة وغير متماثلة؟						
6.	يقوم الطفل بمطابقة أغراض وصور في 6 صفوف غير مرتبة لـ 25 عنصراً (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
7.	يقوم بتصنيف ألوان وأشكال متشابهة لـ 10 ألوان وأشكال متباينة. (مثال: يتم إعطاؤه أوعية حمراء وزرقاء وخضراء ودبية حمراء وزرقاء وخضراء ويقوم بتصنيفها حسب اللون) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
8.	يقوم بمطابقة أغراض أو صور في 8 صفوف غير مرتبة تضم 3 مثيرات متشابهة لـ 25 عنصراً (مثال: يطابق كلب إلى كلب في صف يحوي أيضاً قطة وخنزير و مهر صغير) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
9.	يطابق أغراضاً وصوراً غير متماثلة في 10 صفوف لـ 25 عنصراً (مثال: يطابق شاحنة فورد مع شاحنة تويوتا) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
10.	يطابق أغراض غير متماثلة ثلاثية الأبعاد مع صور غير متماثلة ثنائية الأبعاد والعكس في 10 صفوف غير مرتبة تحوي 3 مثيرات متشابهة لـ 25 عنصراً (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

## تقييم القدرات: المستوى الثاني (18-30 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	اللعب المستقل
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يبدي الطفل سلوك لعب مستقل معزز ذاتيا؟						
ملاحظات / notes :- comments						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	السلوك الاجتماعي واللعب الاجتماعي
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يشارك الطفل بشكل تلقائي في أنشطة مع اطفال آخرين ويتفاعل معهم لفظيا؟						
ملاحظات / notes :- comments						

تقييم القدرات: المستوى الثاني (18-30 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	المحاكاة الحركية
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
						هل يحاكي الطفل أفعال أناس آخرين؟
						11 يحاكي عشرة أفعال تتطلب اختيار غرض محدد من صف من الأغراض (مثال: يختار عصا الطبل من صف يحوب أيضا بوق وجرس ويحاكي الطبل علي طريقة الكبار)(ف.)
						12 يحاكي عشرين حركة دقيقة متنوعة عندما يتم تحفيزه ، أفعل ذلك (يصدر صوت بأصابعه ، يصنع قبضة ، يصنع فراشة)(ف.)
						13 يحاكي عشر حركات مكونة من 3 أجزاء عندما يتم تحفيزه ، أفعل ذلك (مثال: يصفق ، يقفز يلمس أصابع قدميه بمسك بالدمية ويضعها في السرير ويمهز السرير)(ف.)
						14 يحاكي تلقائيا 5 مهارات وظيفية في بيئة طبيعية (مثال: يأكل بالملعقة، يرتدي معطفا ، يخلع حذائه) (م.)
						15 يحاكي (أو يحاول ذلك ما أمكن) أي فعل حركي حديث قام به أحد البالغين باستخدام أو دون استخدام ادوات (بما معناه "مخزون أو حصيلة مهارات حركية مكتسبة مسبقا")
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	ترديد الأصوات (استخدم اختبار تقييم المهارات الصوتية في ص 24)
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
						هل يكرر الطفل كلمات أو جمل معينة ؟
						16 يعطي 50 إجابة صحيحة على الأقل في اختبار تقييم المهارات الصوتية. (ف.)
						17 يعطي 60 إجابة صحيحة على الأقل في اختبار تقييم المهارات الصوتية. (ف.)
						18 يعطي 70 إجابة صحيحة على الأقل في اختبار تقييم المهارات الصوتية. (ف.)
						19 يعطي 80 إجابة صحيحة على الأقل في اختبار تقييم المهارات الصوتية. (ف.)
						20 يعطي 90 إجابة صحيحة على الأقل في اختبار تقييم المهارات الصوتية. (10 منها من المجموعة الرابعة والخامسة) (ف.)
						● مجموع الإجابات الصحيحة:
						ملاحظات :- comments / notes
.....						
.....						

تقييم القدرات: المستوى الثاني (18-30 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	إجابة المستمع حسب الوظيفة والشكل والصنف
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يفهم المستمع الكلمات التي تصف الأسماء والأفعال حسب الوظيفة والشكل والصنف؟						
11	يختار 5 أطعمة أو مشروبات مختلفة حين يتم عرضها في 5 صفوف ( إلى جانب 4 عناصر ليس طعام ولا شراب ) ويطلب من الطفل إكمال الجملة. أنت تأكل .... وأنت تشرب .... (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
12	يختار العنصر الصحيح من 8 صفوف لـ 25 إجابة إكمال مختلفة من أي نوع أعلاه (مثال: أنت تجلس على ... ) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
13	يختار العنصر الصحيح من 10 صفوف ( أو كتاب ) لـ 25 سؤال مختلف تتكون من فعل واسم ويبدأ ب ماذا أو ما أو من ؟ (مثال: ماذا تتركب ؟ أيها بنبح ؟ من يستطيع الوثب ؟ ) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
14	يختار عنصر بعدما يعطى 3 جمل لفظية مختلفة عن كل عنصر عندما يتم عرضه مستقلا (مثال: جد الحيوان. ما الذي ينبح ؟ من يملك مخالب ؟ لـ 25 عنصرا ) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
15	بشكل تلقائي، يجيب عن 50% من الأسئلة بهذا النوع (مثال: يجيب كلب عندما يتم سؤاله جد الحيوان أو يعرض أمامه صف من الصور يحوي صورة كلب ) (م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	السلوك اللفظي أثناء الكلام
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يستجيب الطفل لمضمون الكلمات التي يتكلم بها آخرون؟						
6.	يكمل 10 جمل مختلفة من أي نوع (مثال: أغنية ألعاب أصوات حيوانات) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
7.	يجيب ب " الاسم الأول " عند يتم سؤاله ما اسمك ؟ (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
8.	يكمل 25 جملة مختلفة ( لا تحوي أغاني ) (مثال: أنت تأكل... أنت تنام في ....., أحذية و.... ) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
9.	يجيب 25 سؤالاً مختلفاً يبدأ ب ماذا (مثال: ماذا تحب أن تأكل ؟ ) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
10	يجيب 25 سؤالاً مختلفاً يبدأ ب من وأين (مثال: من صديقك ؟ أين وسادتك ؟ ) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- comments / notes						
.....						
.....						

تقييم القدرات: المستوى الثاني (18-30 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الروتين الصفي ومهارات الطفل ضمن المجموعة
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
						هل يتبع الطفل الروتين اليومي في الصف ويشارك في نشاطات ضمن المجموعة ويجب بطريقة توافقية ضمن المجموعة؟
					6.	يجلس مع مجموعة على طاولة الطعام دون أن يبدي سلوكا سلبيا مدة 3 دقائق (م.)
					7.	يضع الأغراض الشخصية في مكانها المناسب ينتظم ضمن الصف ويأتي إلى طاولة الطعام ب محفز لفظي واحد فقط (م.)
					8.	التنقل بين نشاطات الصف دون الحاجة لأكثر من محفز لفظي أو حسي (م.)
					9.	يجلس في مجموعة مدة 5 دقائق دون إبداء سلوك فوضوي أو محاولة مغادرة المجموعة (م.)
					10	يجلس في مجموعة مدة 10 دقائق، يرعي انتباهه للمعلم أو الكتاب لـ 50% من وقت الحصة ويتجاوب مع 5 من الطلاب (م.)
ملاحظات / notes :- comments						
-----						
-----						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	التركيب اللغوي
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
						هل يصبح نطق الطفل أكثر وضوحا؟ هل حصيلته السمعية والكلامية تزداد ويبدأ بإضافة 2 او 3 كلمات أخرى للجمل؟
					6.	يتلفظ الطفل ب 10 أسئلة يفهمها البالغون الذين لا يرون العنصر المسئول عنه (ف.)
					7.	يمتلك ما مجموعه 100 كلمة كحصيلة سمعية (مثال: المس الأنف. اقفز. جد المفاتيح) (ف.)
					8.	يتكلم ب 10 ألفاظ تتكون من كلمتين كل يوم (سوي ترديد المقاطع الصوتية) (مثال: طلبات أو أسئلة) (ف./ م.)
					9.	يصدر (إيقاع أو شدة أو نغمة) في 5 مواقف مختلفة في يوم واحد. (مثال: يؤكد ويشدد علي كلمات معينة مثل انه لي) (م.)
					10	يمتلك ما مجموعه 300 كلمة كحصيلة كلامية (سوي ترديد المقاطع الصوتية) (ف./ م.)
ملاحظات / notes :- comments						
-----						
-----						



تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

التقييم				المجموع الكلي:	طلبات
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
					هل يسأل الطفل ، بشكل تلقائي عن معلومات مستخدما أجزاء الكلام المختلفة ويعطي توجيهات للآخرين؟
					11. يحاول الحصول على معلومات عبر طرح أسئلة تبدأ بأدوات مختلفة 5 مرات (مثال: ما اسمك؟ أين أذهب؟) (م.م. 60د)
					12. يطلب بأدب التوقف عن نشاط لا يحبه أو يزيل أي محفز ينفر منه في 5 مواقف مختلفة. (مثال: رجاء توقف عن دفعي، لا شكرا لك، المعذرة هل يمكنك الابتعاد من طريقي؟ (ف./م.))
					13. يطلب مستخدما 10 صفات أو حروف جر أو أحوال (مثال: قلم الألوان خاصتي مكسور، لا تخرجه، أسرع) (م.م. 60 د)
					14. يعطي توجيهات أو تعليمات أو توضيحات مثل كيف تقوم بفعل شي أو كيف تشارك في نشاط 5 مرات (مثال: ضع الصمغ أولا ثم الصق. اجلس هنا ريثما أحضر كتابا) (م.)
					15. يطلب من الآخرين الانتباه لسلوكه أثناء الكلام 5 مرات (مثال: استمع إلي.. سأخبرك .. إليك ما حدث..) (م.)
					ملاحظات :- comments / notes

التقييم				المجموع الكلي:	إجابات
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
					هل يصدر الطفل مجموعة متنوعة واسعة من الإجابات وهل تشتمل على مختلف أجزاء الكلام؟
					11. يجيب ب لون وشكل وعمل 5 أغراض (15 محاولة) عندما يتم طرح كل غرض أو سؤال بطريقة مختلط (مثال: ما لون الثلاجة؟ ما شكل عيد الحب؟ ماذا تفعل بالكرة؟) ( جزء إجابة والجزء الآخر سلوك لفظي) (ف.).
					12. يجيب ب 4 حروف جر مختلفة. (مثال: في، على، تحت) و 4 ضمائر (أنا، أنت، لي) (ف./م.)
					13. يجيب ب 4 صفات مختلفة باستثناء الألوان والأشكال (مثال: كبير، قليل، طويل، قصير) و 4 أحوال (مثال: بسرعة، ببطء، بهدوء، برقة) (ف./م.)
					14. يجيب ب جمل كاملة تحوي 4 كلمات أو أكثر، 20 مرة (ف./م.)
					15. يمتلك 1000 كلمة (اسم، فعل، صفة الخ) كحصيلة إجابات تم اختبارها أو من قائمة إجابات معروفة (مثال: استمع إلي.. سأخبرك .. إليك ما حدث..) (ف.)
					ملاحظات :- comments / notes

تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	استجابة المستمع
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يفهم الطفل الكلمات والجمل المعقدة التي تحتوي على مختلف أجزاء الكلام؟						
11.	يختار عناصر حسب اللون والشكل من 6 صفوف ذات مثير مشترك، لـ 4 ألوان أو 4 أشكال (مثال: جد السيارة الحمراء، جد البسكويتة المربعة (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
12.	يتبع 2 توجيه يضم 6 حروف جر مختلفة (مثال: قف خلف الكرسي) و4 ضمائر مختلفة (مثال: المس أذني) (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
13.	يختار عناصر من صف فيه مثير مشترك بحيث تضم هذه العناصر 4 أزواج من الصفات النسبية (مثال: كبير-صغير، طويل-قصير) و يصف نشاطات مستخدما 4 أزواج من الأحوال النسبية (مثال: مهدوء- بإزعاج، بسرعة-ببطء) (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
14.	يتبع توجيهات تتكون لـ 3 خطوات لـ 10 توجيهات مختلفة. (مثال: أحضر معطفك، علقه واجلس) (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
15.	- يمتلك 1200 كلمة (اسم، فعل، صفة الخ) كحصيلة استماع تم اختبارها أو من قائمة كلمات معروفة (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- / comments						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يكمل الطفل التصاميم والنماذج والمتسلسلات المعقدة؟						
11.	يطابق أي جزء من نشاط فنون وحرف ب عينة أخرى مرتين (مثال: يقوم أحد الأطفال بتلوين بالون باللون الأحمر ويقوم طفل آخر بمحاكاته تماما) (م.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
12.	ييدي معرفة بمطابقة الأشكال غير المتماثلة في 10 صفوف غير مرتبة تحوي 3 مثيرات مشتركة لـ 25 عنصر. (مثال: يطابق عناصر جديدة من أول مرة) (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
13.	يكمل مطابقة 20 نموذجا من التصاميم المكعبية والزخارف الخشبية وألغاز الشكل ومهارات مشابهة مستخدما على الأقل 8 قطع مختلفة. (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
14.	يصنف 5 عناصر من 5 قوائم مختلفة دون الاستعانة بنموذج (مثال: حيوانات، ملابس، أثاث) (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
15.	يكمل 20 نموذجا أو متتالية أو تمارين تسلسل مشابهة (مثال: نجمة، مثلث، قلب) (ف.).	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات :- / comments						
.....						
.....						

تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

التقييم				المجموع الكلي:	لعب مستقل
ASSESSMENT					
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
هل يبدي الطفل سلوك لعب مستقل يحفز تلقائياً؟					
ملاحظات :- comments / notes					
-----					
-----					

التقييم				المجموع الكلي:	سلوك ولعب اجتماعي
ASSESSMENT					
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
هل ينخرط الطفل في لعب وحوار متبادل مع قرنائه من الأطفال؟					
ملاحظات :- comments / notes					
-----					
-----					

تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
<b>المجموع الكلي:</b>					
<b>القراءة</b>					
هل يظهر الطفل اهتماماً بالكلمات والكتب والتسميات والرسائل السماعية ويقراً ويفهم الكلمات مكتملة؟					
11	يعبر انتباهه للقصة أثناء قراءتها له بنسبة 75 % من الوقت (م.م.3 د)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
12	يختار الحرف الصحيح من صف يضم 5 حروف (لـ 10 حروف مختلفة) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
13	يسمي 10 حروف عندما يطلب منه ذلك (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
14	يقراً اسمه بنفسه (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
15	يوصل 10 حروف مع الصور أو العناصر المماثلة في صف به 5 صور أو عناصر والعكس (مثال: يوصل كلمة طائر بصورة الطائر.) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
<b>ملاحظات / notes :- comments</b>					
-----					
-----					

ASSESSMENT				التقييم	
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH		
<b>المجموع الكلي:</b>					
<b>الكتابة</b>					
هل يقوم الطفل برسم أو نسخ الحروف والأرقام ويكتب اسمه بنفسه؟					
16	يقوم الطفل بمحاكاة 5 نشاطات كتابية قام بها بالغون مستعيناً بقلم ولوح كتابة (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
17	يقوم بخط 5 أشكال هندسية مختلفة. (مثال: دائرة، مربع، مثلث، مستطيل، نجمة) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
18	يقوم الطفل بنسخ 10 حروف أو أرقام بخط مقروء. (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
19	يقوم الطفل بتهجئة وكتابة اسمه دون نسخه (غيباً) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
20	يقوم الطفل بنسخ جميع الحروف بخط مقروء (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
<b>ملاحظات / notes :- comments</b>					
-----					
-----					

تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	إجابة المستمع حسب الوظيفة والشكل والصنف
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يفهم الطفل مجموعة من الكلمات أو يفرق بين لأفعال والأسماء حسب الوظيفة والشكل والصنف؟						
11.	يختار العنصر الصحيح من 10 صفوف تحوي 3 مثيرات مشتركة (مثال: نفس اللون أو الشكل أو الصنف ولكنها اختيارات خاطئة) لـ 10 أسئلة تبدأ ب ماذا، من، أين الخ (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
12.	- يختار عناصر من كتاب بحيث تعتمد على مكونين لفظيين: إما الشكل (مثال: لون)، الوظيفة (مثال: يرسم ب) أو الصنف (مثال: ملابس) لـ 25 هدفاً مشابهاً (مثال: هل ترى حيوان بني اللون؟ أيمكنك إيجاد بعض الملابس عليها أزرار؟) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
13.	يختار عناصر من صفحة في كتاب أو في بيئة طبيعية بحيث تعتمد على 3 مكونات (مثال: فعل، صفة، حرف جر، ضمير) لـ 25 سؤال يبدأ ب ماذا، من، أين الخ (مثال: أي من هذه الفاكهة تنمو على الأشجار؟) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
14.	يصف 25 حدث، مقطع فيديو، قصة مختلفة مستخدماً أكثر من 8 كلمات (مثال: يختار العناصر الصحيحة من كتاب أو بيئة طبيعية سائلاً 4 أسئلة متعاقبة حول موضوع واحد (مثال: أين تعيش البقرة؟ ماذا تأكل البقرة؟ من يحلب البقرة؟) لـ 25 موضوعاً مختلفاً) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
15.	يعطي 1000 إجابة مختلفة تم اختبارها أو من قائمة إجابات معروفة. (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات / notes :- comments						
.....						
.....						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الكلام
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يجيب الطفل لفظياً عن مضمون الكلمات التي يتلفظ بها آخرون؟						
11.	بشكل تلقائي، يصدر 20 تعليقا لفظياً (قد يكون على شكل طلبات) (مثال: يقول الأب: أنا ذاهب إلى السيارة ويقول الطفل أريد الذهاب في جولة في السيارة) (م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
12.	يقوم بإعطاء 300 إجابة لفظية مختلفة تم اختبارها أو من قائمة تعبيرات لفظية معروفة (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
13.	- يجيب عن سؤاليين بعد قراءته لقطع قصيرة (+15 كلمة) من كتب لـ 25 قطعة (مثال: من هدم المنزل؟) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
14.	يصف 25 حدث، مقطع فيديو، قصة مختلفة مستخدماً أكثر من 8 كلمات (مثال: أخبرني ما حدث.. الوحش الكبير روع الجميع فهربوا جميعاً إلى المنزل) (ف./م.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
15.	يجيب 4 أسئلة مختلفة تبدأ ب ماذا، لماذا، من، أين حول موضوع واحد لـ 15 موضوع (مثال: من يصطحبك إلى المدرسة؟ أين تذهب على المدرسة؟ ماذا تصطحب معك إلى المدرسة؟) (ف.)	1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	
ملاحظات / notes :- comments						
.....						
.....						

تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الروتين الصفي ومهارة الطفل ضمن المجموعة
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يتبع الطفل الروتين الصفي ويتعلم مهارات ضمن المجموعة؟						
					11 .	11 . يستخدم المرحاض ويغسل يديه عند توجيهه محفزات لفظية له. (ف./م.)
					12 .	12 . يستجيب لـ 5 توجيهات أو أسئلة مختلفة دون محفزات مباشرة في مجموعة مكونة من 3 أطفال أو أكثر (مثال: الجميع، قفوا . هل يرتدي أحداكم قميصا أحمر اللون؟) (م.)
					13 .	13 . يعمل بشكل مستقل في ضمن مجموعة مدة 5 دقائق ويستمر على نفس الهدف 50% من الوقت المحدد لذلك. (م.)
					14 .	14 . يكتسب سلوكين جديداً ضمن مجموعة تضم 5 أطفال أو أكثر في فترة زمنية تستمر 15 دقيقة (ف.)
					15 .	15 . يجلس ضمن مجموعة تضم 5 أطفال مدة 20 دقيقة ودون ابداء سلوكيات سيئة ويجيب عن 5 أسئلة سردية (كلامية) (ف.)
ملاحظات / notes :- comments						
-----						
-----						

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	التركيب اللغوي
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH			
هل يصدر الطفل تراكيب لغوية معقدة يظهر خلالها استخدامه الصحيح للمجموع وضمائر الملكية والأزمنة والاسم والفعل وما يلحق بهما من علامات؟						
					11 .	11 . يبدي معرفة بالعلامات التي تلحق بالأسماء مثل الجموع (مثال: كلب/ كلاب) أو ضمائر الملكية (ف./م.)
					12 .	12 . يأتي بـ 10 أفعال ماضي (مثال: لعب) و10 أفعال مستقبل (سوف/ سيلعب) (ف./م.)
					13 .	13 . يأتي بـ 10 جمل اسمية (مثال: أخي بوظة بالشوكولا، إنه كلب) (ف.)
					14 .	14 . يأتي بـ 10 جمل فعلية (مثال: ادفعني بقوة ، اصعد الدرج) (ف./م.)
					15 .	15 . استخدم اسم وفعل معا لتكون 10 جمل أو شبه جمل صحيحة من حيث التركيب بحيث تتكون هذه الجمل من 5 كلمات على الأقل (مثال: الكلب لعق وجهي) (ف./م.)
ملاحظات / notes :- comments						
-----						
-----						

تقييم القدرات: المستوى الثالث (30-48 شهر)

(ف.) = فحص مباشر (م.) = مراقبة (ف./م.) = فحص أو مراقبة (م.م.) = مدة المراقبة

ASSESSMENT				التقييم	المجموع الكلي:	الحساب		
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH					
هل يبدي الطفل مهارات حساب مبتدئة تشمل الأرقام والكميات والعد والقياس؟ (ملاحظة: يتم تقييم المهارات الهندسية مثل الأشكال في جلسات أخرى)								
11. بتعرف على الأرقام من 1-5 في 5 صفوف تحوي أرقاماً مختلفة حين يسمعها (ف.)					1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
12. يسأل عن الأرقام من 1-5 (ف.)					1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
13. يعد من 1-5 عناصر في مجموعة تحوي عدد أكبر من هذه العناصر (مثال: أعطي 4 سيارات. الآن أعطي سيارتان) (ف.)					1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
14. يتعرف على 8 مقارنات مختلفة حين سماعها (مثال: أرني أيها أكثر أو أقل، أكبر أو أصغر، أطول أو أقصر الخ) (ف.)					1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
15. يوصل بشكل صحيح الرقم بالكمية والعكس للأرقام من 1-5 (مثال: يوصل الرقم 3 إلى صورة فيها 3 شاحنات) (ف.)					1 ST	2 ND	3 RD	4 TH
ملاحظات :- comments / notes								
-----								
-----								

# Early Echoic Skills Assessment (EESA)

Barbara E. Esch, Ph.D., BCBA, CCC-SLP

**Scoring Groups 1-3:** For each item, score the best response of up to 3 trials

X = correct sounds and correct number of syllables (1 point)

/ = recognizable response, but incorrect or missing consonants or extra syllables (½ point)

Blank = no response, incorrect vowels, or missing syllables (0 points)

**TOTAL  
RAW SCORE:**  
(Groups 1-5)

ASSESSMENT			
1ST	2ND	3RD	4TH

## Group 1: Simple and reduplicated syllables

Targets: vowels, diphthongs, consonants p, b, m, n, h, w

Probe: t

- |                               |                                  |                                |                              |                                |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ah   | <input type="checkbox"/> bye bye | <input type="checkbox"/> one   | <input type="checkbox"/> moo | <input type="checkbox"/> we    |
| <input type="checkbox"/> wow  | <input type="checkbox"/> hop     | <input type="checkbox"/> my    | <input type="checkbox"/> up  | <input type="checkbox"/> boy   |
| <input type="checkbox"/> bee  | <input type="checkbox"/> mama    | <input type="checkbox"/> boo   | <input type="checkbox"/> may | <input type="checkbox"/> wa wa |
| <input type="checkbox"/> knee | <input type="checkbox"/> papa    | <input type="checkbox"/> no no | <input type="checkbox"/> pop | <input type="checkbox"/> toy   |
| <input type="checkbox"/> oo   | <input type="checkbox"/> me      | <input type="checkbox"/> oh    | <input type="checkbox"/> too | <input type="checkbox"/> baa   |

Sub-total Group 1

ASSESSMENT			
1ST	2ND	3RD	4TH

## Group 2: 2-syllable combinations

Targets: Add consonants k, g, t, d, f, y, ng

- |                                    |                                  |                                  |                                  |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> baby      | <input type="checkbox"/> window  | <input type="checkbox"/> open    | <input type="checkbox"/> taco    | <input type="checkbox"/> icky    |
| <input type="checkbox"/> go eat    | <input type="checkbox"/> funny   | <input type="checkbox"/> oh boy  | <input type="checkbox"/> foo-ey  | <input type="checkbox"/> too hot |
| <input type="checkbox"/> nighttime | <input type="checkbox"/> meow    | <input type="checkbox"/> yumm-o  | <input type="checkbox"/> hankie  | <input type="checkbox"/> monkey  |
| <input type="checkbox"/> bunny     | <input type="checkbox"/> kitty   | <input type="checkbox"/> potty   | <input type="checkbox"/> too bad | <input type="checkbox"/> uh-oh   |
| <input type="checkbox"/> my foot   | <input type="checkbox"/> bow wow | <input type="checkbox"/> pay day | <input type="checkbox"/> cookie  | <input type="checkbox"/> daddy   |
| <input type="checkbox"/> yucky     | <input type="checkbox"/> mommy   | <input type="checkbox"/> pokey   | <input type="checkbox"/> puppy   | <input type="checkbox"/> hot dog |

Sub-total Group 2

ASSESSMENT			
1ST	2ND	3RD	4TH

## Group 3: 3-syllable combinations

- |                                     |                                     |                                       |                                     |                                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> tubby toy  | <input type="checkbox"/> potato     | <input type="checkbox"/> do high five | <input type="checkbox"/> tiny pan   | <input type="checkbox"/> how many    |
| <input type="checkbox"/> banana     | <input type="checkbox"/> go bye bye | <input type="checkbox"/> oh foo-ey    | <input type="checkbox"/> peek a boo | <input type="checkbox"/> potty time  |
| <input type="checkbox"/> fee fi foe | <input type="checkbox"/> fat doggy  | <input type="checkbox"/> binky boo    | <input type="checkbox"/> teddy bear | <input type="checkbox"/> giddy-up    |
| <input type="checkbox"/> yummy food | <input type="checkbox"/> goofy goat | <input type="checkbox"/> one cookie   | <input type="checkbox"/> doggy bone | <input type="checkbox"/> wet mitten  |
| <input type="checkbox"/> daddy up   | <input type="checkbox"/> hey me too | <input type="checkbox"/> open up      | <input type="checkbox"/> funny king | <input type="checkbox"/> teepee boat |
| <input type="checkbox"/> in a boat  | <input type="checkbox"/> my big toe | <input type="checkbox"/> peanut hat   | <input type="checkbox"/> a hiccup   | <input type="checkbox"/> puppet game |

Sub-total Group 3

ASSESSMENT			
1ST	2ND	3RD	4TH

## Group 4: Prosody: spoken phrases (Model: Emphasize syllables in ***bold italics***)

X = emphasis on correct syllables (1 point)

/ = emphasis on non-target syllables (½ point)

Blank = monotone response (no emphasis) (0 points)

- |  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> no <b>WAY</b>     | <input type="checkbox"/> <b>ONE</b> bunny | <input type="checkbox"/> in a <b>MIN</b> -ute | <input type="checkbox"/> <b>TAKE</b> it  | <input type="checkbox"/> my <b>MOM</b> -my |
| <input type="checkbox"/> bug-a- <b>BOO</b> | <input type="checkbox"/> <b>UH</b> -oh    | <input type="checkbox"/> <b>MY</b> mommy      | <input type="checkbox"/> bow- <b>WOW</b> | <input type="checkbox"/> <b>BUG</b> -a-boo |

Sub-total Group 4

ASSESSMENT			
1ST	2ND	3RD	4TH

## Group 5: Prosody: other contexts

X = response correct or nearly so (1 point)

Blank = response does not closely match model (0 points)

### Pitch

- Echoes pitch variations in 1-2 lines of a familiar song  Echoes continuous warble (fire truck 00-00-00-00)

### Loudness

- Echoes whispering  Echoes quiet/loud voice (bye-bye vs. **BYE-BYE**)

### Duration

- Sustains *ahh* for 3 seconds, echoically

Sub-total Group 5

ASSESSMENT			
1ST	2ND	3RD	4TH



## 1- سلوكيات سلبية

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0 لا يظهر أي سلوك سلبي واضح

- 1 يظهر سلوكيات سلبية خفيفة أسبوعيا لكنها سرعان ما يتم احتوائها
- 2 يصدر مجموعة من السلوكيات السلبية الخفيفة يوميا ( مثال: صراخ ، رفض ، يرمي نفسه علي الأرض)
- 3 يصدر سلوكيات سلبية أشد حدة يوميا (مثال: نوبة غضب، رمي الأغراض، تخريب ممتلكات)
- 4 غالبا ما يصدر سلوكيات سلبية حادة تشكل خطرا عليه وعلي الآخرين(مثال: عدوانية ، إيذاء النفس)

## 2- السيطرة على الأوامر (الهروب وتجنب الأوامر والطلبات).

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

الاستجابة للتعليمات (الهروب، تجنب طلبات وتعليمات الآخرين)

0 يتعاون بشكل كبير مع التعليمات والطلبات التي تصدر عن البالغين

- 1 بعض الطلبات تجعله يبدي سلوكا ينم عن عدم الرضا لكنه سرعان ما يتم احتوائه
  - 2 يظهر سلوكا ينم عن عدم الإذعان(تقبل الطلب) مرات قليلة في اليوم الي جانب بعض نوبات الغضب الخفيفة وسلوكيات اخري
  - 3 يظهر سلوكا ينم عن عدم الإذعان (تقبل الطلب) عدة مرات يوميا الي جانب بعض نوبات الغضب الطويلة وسلوكيات اخري اكثر حدة
  - 4 يظهر الطفل سلوكا ينم عن عدم الإذعان (تقبل الطلب) طوال اليوم مع العلم ان هذه السلوكيات السلبية قد تكون حادة وخطيرة
- .0

## 3- غياب أو ضعف أو تدهور الطلب.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. قدرة الطفل على إعطاء الإجابات تزداد بشكل ثابت و متناسب في القدرات الأخرى.

1. قدرة الطفل على طلب الأشياء و تكرار الأصوات قوية وملحوظة لكن مهارات الاستماع لديه تفوق قدرته على إعطاء الإجابات بشكل ملحوظ .
2. يخطئ الطفل في إعطاء بعض الإجابات بينما قدرته الواضحة على تكرار الأصوات ومهارات الاستماع وإعطاء الإجابات يلزمه وجود محفزات .
3. يقع الطفل في الكثير من الأخطاء عند قيامه بإعطاء إجابات مهارات الاستماع وتكرار الأصوات قوية ، يستخدم الطفل الكثير من الأسماء والأفعال، يقوم بطلب من كلمة واحدة بالرغم من استماعه لجملة من مجموعة كلمات، لا يبدي الطفل أي تلقائية، يعجز عن التعرف على بعض الأشياء التي سبق أن تعامل معها.
4. مهارات الطفل على إعطاء الإجابات قليلة بالرغم من مهاراته القوية في تكرار الأصوات والاستماع ، يقوم بمحاولات فاشلة عند إعطاءه إجابات.

## 4- غياب أو ضعف أو تدهور قدرة الطفل على التسمية.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0 قدرة الطفل علي التسمية تزداد بشكل ثابت و متناسب مع القدرات الأخرى

- 1 قدرة الطفل علي طلب الاشياء وترديد الاصوات قوية وملحوظة لكن مهارات الاستماع لديه تفوق قدرته علي التسمية بشكل ملحوظ
- 2 يخطئ الطفل علي التسمية بينما قدرته الواضحة علي ترديد الاصوات ومهارة الاستماع واعطاء الاجابات يلزمها وجود محفزات
- 3 يقع الطفل في الكثير من الاخطاء عند قيامه بالتسمية مهارات الاستماع وترديده الاصوات قوية ، يستخدم الطفل الكثير من الأسماء والأفعال ، يقوم بطلب من كلمة واحدة بالرغم من استماعه من جملة من مجموعة من الكلمات، لا يبدي الطفل أي تلقائية ، يعجز عن التعرف علي بعض الأشياء التي سبق ات تعامل معها.
- 4 مهارات الطفل في التسمية قليلة بالرغم من مهاراته القوية في ترديد الاصوات والاستماع يقوم بمحاولات فاشلة عند تعلمه التسمية.

## 5- غياب أو ضعف أو تدهور قدرة الطفل على المحاكاة الحركية.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. قدرة الطفل على المحاكاة الحركية تزداد بشكل ثابت وتتناسب مع القدرات الأخرى .
2. يقوم الطفل ببعض المحاكاة الحركية لكن النتائج أقل من تلك التي يحصل عليها في القدرات الأخرى .
3. لا تتعرف بسهولة على بعض الإيماءات أو الحركات وإن قام بالمحاكاة فهي غير صحيحة أو يعتمد على بعض المحفزات بالضرورة.
4. يقوم الطفل بالمحاكاة عند وجود محفزات جسدية أو لفظية فقط، قدرته على المحاكاة ضعيفة، يتمتع بقدرات في مجالات أخرى.
5. لا تتمتع بأي مهارة على المحاكاة أو ربما يمتلك بعض من هذه المهارة لكنها لا تظهر في أي طريقة عملية.

## 6- غياب أو ضعف أو تدهور قدرة الطفل على تكرار الأصوات.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. قدرة الطفل على تكرار الأصوات تزداد بشكل ثابت وتتناسب مع القدرات الأخرى.
1. يستطيع الطفل تكرار الأصوات لكن قدن قدرته على المحاكاة الحركية أقوى على نحو ملحوظ من قدرته على تكرار الأصوات.
2. تعتمد قدرة الطفل في تكرار الأصوات على المحفزات، الانتقال من تكرار الأصوات صعب، يعجز الطفل على التعرف على المهارات الصوتية.
3. يُظهر قدرته على تكرار أصوات معينة ( غير ذات معنى) يلزم الطفل تعليم مكثف حتى يكتسب أصوات جديدة.
4. لا وجود لأي مهارات صوتية لكنه يتمتع بمهارات أخرى، يستخدم إشارات - إيماءات، التدريب على الأصوات قد يرافقه بعض السلوكيات السلبية.

## 7- غياب أو ضعف أو تدهور قدرة الطفل على القيام بمهارات الإدراك البصري

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

### ومطابقة الأشكال.

- 0- مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال تزداد بشكل ثابت وتتناسب مع القدرات الأخرى.
- 1- يستطيع الطفل مطابقة الأشكال لكن النتيجة المرجوة أقل من تلك التي نحصل عليها في القدرات الأخرى خاصة مهارات الاستماع.
- 2- يقع الطفل في بعض الأخطاء عند مطابقة الأشكال نتيجة لتدرج قوائم الأشكال أو طريقة ومكان عرض الصور أو مشكلة في تفحص الأشكال أو يختار آخر عنصر تم ذكره أمامه.
- 3- يُبدي الطفل سلوكيات سلبية أثناء قيامه بمطابقة الأشكال، حيث لا وجود لمعرفة مسبقة لدى الطفل، صفوف صغيرة فقط، يواجه الطفل مشكلة مع المثيرات المتشابهة.
- 4- لا وجود لمهارات مطابقة الأشكال لكن الطف يتمتع بمهارات أخرى، محاولات فاشلة متكررة في تعليم مهارة مطابقة الأشكال، يحاول الطفل التهرب أو يتجنب أداء التمارين.

## 8- غياب أو ضعف أو تدهور قدرة الطفل على الاستماع.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. قدرة الطفل على الاستماع تزداد بشكل ثابت وتتناسب مع القدرات الأخرى.
1. قدرة الطفل على الاستماع موجودة لكن النتيجة أقل من تلك التي نحصل عليها في القدرات الأخرى خاصة إعطاء إجابات.
2. تحدث بعض الأخطاء نتيجة لتدرج القوائم أو طريقة العرض أو مشكلة في تفحص الأشياء أو اختبار العنصر الأخير تلقائياً.
3. تحدث بعض السلوكيات السلبية، لا وجود لمعرفة مسبقة لدى الطفل، صفوف صغيرة فقط، وجود مشاكل مع المثيرات اللفظية المعقدة.
4. لا وجود لمهارات الاستماع لكن الطفل يتمتع بمهارات أخرى، تحدث بعض المحاولات الفاشلة عند تعليم مهارات الاستماع يبدي الطفل بعض التهرب من أداء التمرين.

## 9- غياب أو ضعف أو تدهور قدرة الطفل على إجراء حوارات باستخدام الكلمات.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. قدرة الطفل على إجراء حوارات أو المشاركة في حوار بشكل ثابت ومتناسب مع القدرات الأخرى.
1. قدرة الطفل على إجراء حوارات أو المشاركة في حوار موجودة لكن النتيجة أقل من تلك التي تحصل عليها في القدرات الأخرى، خاصة القدرة على إعطاء إجابات أو الإجابة عن أسئلة بإعطاء الشكل، الوظيفة أو الصنف.
2. يقع الطفل في بعض الأحيان أثناء مشاركته في أي حوار إلى جانب ظهور بعض العلامات كالصم الإجابة من غير فهم الإجابة بتحريك عضو من أعضاء الجسم، غياب التلقائية أو تكرار الألفاظ أم الأصوات التي يتكلم بها آخرون.
3. حدوث تقدم محدود في المهارة الحوارية، أخطاء متكررة، الصم (الإجابة من غير فهم)، سرعان ما ينسى الطفل الألفاظ الحوارية، لا وجود لمعرفة مسبقة لدى الطفل، لا يبدي أي سلوك حوارى مكافئ لكنه يمتلك القدرة على السؤال والإجابة والاستماع.
4. لا يبدي الطفل أي سلوك حوارى فعلي، أو يمتلك القدرة على الصم والإجابة دون فهم على الرغم من تمتعه بهارات مثل السؤال والإجابة والاستماع.

## 10- غياب ضعف أو تدهور المهارات الاجتماعية لدى الطفل

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. المهارات الاجتماعية تتناسب و سن الطفل وتزداد بشكل ثابت ومتناسب مع القدرات الأخرى.
1. المهارات الاجتماعية موجودة لدى الطفل لكنها تكون بنسب متأخرة عن القدرات الأخرى.
2. يندمج الطفل في لعب متكافئ لكنه لا يبدي تفاعلاً اجتماعياً و نادراً ما نقوم بالتقليد أو الطلب من أقرانه.
3. لا يشترك أو يشارك ولا يستجيب لطلبات أقرانه أو يتعاون معهم، ولا يندمج في لعب اجتماعي أو افتراضي مع أقرانه، لكنه يتمتع بمهارات لغوية.
4. يلعب في الغالب مع نفسه، لا يبدي أي تفاعل لفظي أو غير لفظي مع أقرانه وربما تكون المهارات الأخرى ذات معدل عالي.

## 11- الحافز المستقل

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. يتعلم مهارات جديدة بشكل ثابت ولا يظهر أي علامات على وجود استقلالية الحافز.
1. غالباً ما يتطلب الأمر محاولات عدة لتجنب الحوافز لكن انتقال عملية المراقبة ناجحة تماماً.
2. بعض المهارات تصبح مقيدة بالحافز مثل السلوكيات الحوارية والاجتماعية والتميز السمعي.
3. من الصعب تقايض الاعتماد على الحوافز حيث تكون في الغالب دقيقة والمهارات اللفظية محدودة.
4. من الصعب تلاشي المحفزات، معظم المهارات تحكمها محفز صوتي أو تقليدي أو لفظي

## 12- إعطاء إجابات عن طريق تحريك (استجابات ايمائية)

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. لا يستخدم الايماءات في أي مخزون معرفي
1. يستخدم الايماءات بشكل قليل عند سماعه كلمات جديدة ، لكنه سرعان ما يتوقف عن ذلك بعد محاولات
2. استخدام الايماءات بشكل متكرر يتطلب التوقف عن استخدامها عدة محاولات ، لكنه يستطيع الطفل في نهاية الامر تعلم كلمات جديدة
3. تستمر الايماءات بالظهور حتي مع الكلمات التي تعلمها الطفل مسبقا وتظهر كذلك في الطلب والتسمية ، والاستماع والحوار لكن لا تظهر في اصوات او المحاكاة وفي النهاية يتمكن الطفل من تعلم عدد محدود جدا من الكلمات
4. يتم استخدام الايماءات في كل مرة تقريبا واي محاولة لايقافها قد تبوء بالفشل

## 13- مهارات تفحص / معاينة ضعيفة

ASSESSMENT				التقييم
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	

0. يقوم بتفحص / معاينة الصفوف بالشكل المطلوب إذا تطلبت المهارات ذلك.

1. الصفوف الكبيرة ذات المثيرات المتشابهة تسبب مشكلة في عملية التفحص لكنها تتكلم بالنجاح بعد محاولتين.

2. القدرة على التفحص ضعيفة، تحتاج في الغالب إلى تحفيز، تقتصر على 5 صفوف أو أقل، الشكل الذي يتم معاينته محدود.

3. تقتصر عملية التفحص على صفين أو ثلاثة، اجابات الاختبار يلزمها وجود فحص، قدرات أخرى مثل إعطاء اجابات بناء على الصف، الشكل من الوظيفة أو المهارات السمعية أو مطابقة الأشكال كلها ضعيفة.

4. لا يقوم بمعاينة أو تفحص الصفوف بحيث قبل أن يقوم بالمعاينة، الجهات القائمة على التفحص تعطي سلوكاً سلبياً عندما تشكل عبء على الطفل.

ASSESSMENT				التقييم
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	

**14 - الفشل في تحقيق تمييزات مشروطة**

0. يحقق تمييزات مشروطة في مستوى يتوازي مع نتائج القدرات الأخرى .

1. يواجه مشكلة إذا تطلبت هذه المهارات جهداً أو حضوراً ذهنياً أكبر (مثل صفوف أو مناظر كبيرة ، مثيرات متشابهة)

2. يظهر تقدماً محدوداً في المهام التي تضم تمييز لفظي (تمييز سمعي، اعطاء اجابة بناءً على الشكل والصف، الوظيفة، لكنه يظهر تقدماً جيداً في المناطق الأخرى.

3. يفشل في معظم المهام التي تتعلق باختبار التمييز المشروط (عدا اختبار مطابقة الأشكال) يبدي الطفل سلوكاً سلبياً أو سجلاً سابقاً من المحاولات الفاشلة.

4. لا يقوم بأي تمييزات مشروطة لكنه يقوم ببعض التمييزات البسيطة مثال طلبات فردية – تكرار مقاطع صوتية- اجابات- محاكاة)

ASSESSMENT				التقييم
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	

**15 - الفشل في التعميم.**

0. يظهر تعميمياً في كل الردود والمثيرات في مستوى متناسب مع مهاراته الأخرى

1. يظهر بعض الصعوبة في تعميم الحافز أو التعميم بواسطة مهارات محددة.

2. يتطلب تدريبه على التعميم على معظم المهارات لكنه يحصل عليها في النهاية

3. يتطلب تدريبه تدريباً شاملاً على التعميم في معظم المهارات وفي الغالب يفقد المهارات (المعممة والمكتسبة مسبقاً).

4. لا يظهر أي قدرة على التعميم سوى على بعض الأنواع البسيطة (مثال: الوقت، المكان) الإجابات الدورية تظهر تقدماً بطيئاً.

ASSESSMENT				التقييم
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH	

**16 - عمليات تحضير غير نموذجية أو ضعيفة.**

0. يظهر مدى واسعاً من عمليات التحفيز التي تناسب بنيته.

1. يبدأ البالغون ملاحظة أن تحفيزاتهم تختلف قليلاً عن محفزات الأطفال الآخرين.

2. عمليات تحفيزية لنماذج سلوك غير عادي، عمليات تحفيزية ضعيفة لمحفزات عمرية متناسبة ، عمليات تحفيز اجتماعية ضعيفة.

3. عمليات تحفيزية غير سليمة لمحفزات غير مكتسبة، يتم العمليات التحفيزية الموجودة نقل بسرعة نمطية قوية.

4. عمليات تحفيزية محددة جداً، العمليات التحفيزية غير العادية تكون قوية، العمليات التحفيزية التي تناسب كل فئة عمرية قليلة.

## 17- يتطلب الرد تضعيف العملية التحفيزية

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. لا يفقد الاهتمام / الرغبة تماماً في المحفزات عندما تكون الرغبات معقولة.
1. يظهر رغبة أقل إذا كانت الطلبات أكبر بقليل .
2. يتجاوب مع العمليات التحفيزية بشدة لكنه لن يتخلى عن أي جزء صغير من الردود قبل فقدان الرغبة/ الاهتمام بالمحفز.
3. سرعان ما يظهر اهتماماً أقل بعدما يطلب منه القليل من الردود.
4. يتخلى عن ما يملك من محفزات قوية إذا فرض عليه الطلب الأقل الأهمية.

## 18- تعزيز مستقل

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. ليس لديه مشكلة في الانتقال إلى تعزيز متقطع أو محفزات اجتماعية أو لفظية.
1. يظهر صعوبة معينة في الانتقال إلى محفزات لفظية أو اجتماعية لكنه يتكيف معها في النهاية.
2. يتطلب الأمر محفزات استهلاكية أو ملموسة على جدول زمني متقطع.
3. من الصعب التعامل مع الطفل دون استخدام محفزات ملموسة أو استهلاكية بشكل متكرر يظهر سلوك يدل على التهرب وتجنب المشاركة.
4. نعتمد على محفزات ملموسة واستهلاكية يتم توصيلها بعد كل رد حتى يتحقق التعلم.

## 19- تحفيز ذاتي

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. لا يبدي أي تحفيز ذاتي أو سلوكيات متكررة
1. يبدي بعض من التحفيز الذاتي لكنه لا يرقى إلى النشاطات الأخرى.
2. يبدي معدلاً عالياً نسبياً من التحفيز الذاتي وفي الغالب يرقى إلى النشاطات الأخرى.
3. يبدي معدلاً عالياً من التحفيز الذاتي والذي يرقى إلى النشاطات التعليمية والاجتماعية.
4. يبدي بشكل ثابت غالباً معدلاً عالياً من التحفيز الذاتي، المحفزات الأخرى ضعيفة.

## 20- مشكلات في النطق

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. يستطيع معظم البالغين فهم السلوك اللفظي الموجود لدى الطفل.
1. هناك بعض الصعوبة في نطق كلمات معينة لكنه عادة ما يمكن فهمها ويتحسن النطق.
2. هناك صعوبة في فهمه من قبل الغرباء بالرغم من تجاوز المستوى الثاني في نتائج اختبار القدرات .
3. المهارات الصوتية محدودة جداً أو يظهر تنوعاً واسعاً في الأخطاء المتعلقة بالنطق.
4. لا يخرج أي صوت أو لا يمكن تفسير كلامه بالكامل بالرغم من تحقيق نتائج عالية في القدرات الأخرى.

## 21- سلوك استحواذي – الزامي.

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. لا يبدي أي سلوكيات استحواذية تعيق عملية التعلم.
1. هناك بعض الاستحواذات الصغيرة لكنها سرعان ما تنجلي ولا تتعارض مع التعلم.
2. هناك استحواذات عديدة، يبدي الطفل سلوكيات سلبية غير جادة عندما لا يكون هناك توافق، لكن عادة ما ينصاع ويشارك في مهام التعلم دون أن يقاطعه لا حقة
3. هناك استحواذات عديدة يبدي الطفل سلوكا سلبيا لكن غالباً لا ينصاع دون اكمال الاستحواذ وتتوقف عملية التعلم.
4. الاستحواذات القوية هي السمة الرئيسية كل يوم، ربما يستهلك كمية لا بأس بها من الوقت، السلوكيات السلبية ربما تكون شديدة إذا لم يكن هناك توافق وتتوقف عملية التعلم بشكل منتظم.

## 22- سلوك فرط النشاط/ النشاط الزائد

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. ليس نشيطاً لحد كبير مقارنة بأقرانه، يصغي للمهام المطلوبة دون اي صعوبة.
1. أحياناً يصدر عنه سلوك نشاط مفرط أو لا ينتبه لكن هذه السلوكيات لا تؤدي إلى وقف عملية التعلم أو النشاطات اليومية.
2. يتحرك في المكان مراراً ، مضطرب يواجه صعوبة في الإصغاء للمهام وتتوقف عملية التعلم
3. غالباً يكون من الصعب السيطرة على سلوك النشاط المفرط ربما لا ينتظر الطفل في الطابور أو يجلس هادئاً أو يستمر في المهمة المطلوبة أكثر من دقيقتين يلزمه تحفيز مستمر.
4. دائما يكون مشغول ، تحفيز، متهور، متسلق ويقفز على الأثاث، يتكلم كثيراً من الصعب الإستمرار في نشاط تعليمي أو اجتماعي، تتأثر عملية التعلم بشكل واضح.

## 23- الفشل في عملية تواصل عيني أو الانتباه للأخرين

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. لا يقوم بتواصل عيني مع أقرانه أو ينتبه لأشخاص آخرين.
1. يلاحظ البالغون أن التواصل العيني لديهم مختلف عن الأطفال الآخرين.
2. لا يحافظ على تواصل عيني بشكل مستمر أو ينتبه للوجوه أو الأشخاص بطريقة تشبه ما يقوم به أطفال آخرون.
3. لا يقوم بأي تواصل عيني حين الطلب، من الصعب أن يحافظ على أي تواصل عيني، ينظر إلى مكان آخر بينما يتحدث مع الآخرين، ينتبه للأشكال و المجسمات أكثر من انتباه للأشخاص.
4. لا يقوم بأي تواصل عيني البتة، يتجنب الناس، لكن ربما يمتلك بعض المهارات اللفظية.

## 24- مقاومة حسية

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

0. ليس هناك مشاكل فيما يتعلق بالمشيرات الحسية
1. يلاحظ البالغون أن حساسيتهم اتجاه المشيرات الحسية تختلف عن حساسية الأطفال الآخرين
2. تحفيز حسي معين من شأنه التأثير على الطفل لكن مقاومته تكون معتدلة ولا تتعارض مع النشاطات التعليمية.
3. يظهر ردة فعل متكررة اتجاه مشيرات حسية معينة مثل وضع يديه على أذنيه، اغماض العينين أو الغضب.
4. يظهر ردة فعل ثابتة اتجاه مشيرات حسية معينة مثل نوبة غضب أو عدوانية وجود مشيرات حسية معينة تساهم في بعض النشاطات التعليمية.

# VB-MAPP Transition Scoring Form

Child's name:				
Date of birth:				
Age at testing:	1	2	3	4

Key:	Score	Date	Color	Tester
1ST TEST:				
2ND TEST:				
3RD TEST:				
4TH TEST:				

	VB-MAPP Milestones Score	VB-MAPP Barriers Score	Negative Behaviors and Instructional Control	Classroom Routines Group Skills	Social Skills and Social Play	Independent Academic Work
5						
4						
3						
2						
1						
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

	Generalization	Range of Reinforcers	Rate of Skill Acquisition	Retention of New Skills	Natural Environment Learning	Transfer Without Training
5						
4						
3						
2						
1						
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

	Adaptability to Change	Spontaneous Behaviors	Self-Directed Leisure Time	General Self-help	Toileting Skills	Eating Skills
5						
4						
3						
2						
1						
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

يعطي الطفل تقييم من 1 إلى 5 في كل منطقة

### (1) نتيجة اختبار تقييم القدرات

ASSESSMENT				التقييم
1ST	2 ND	3 RD	4 TH	

1. حرز صفراً إلى 25 نقطة في تقييم القدرات.
2. يحرز 26 إلى 50 نقطة في تقييم القدرات.
3. يحرز 51 إلى 100 نقطة في تقييم القدرات.
4. يحرز 101 إلى 135 نقطة في تقييم القدرات.
5. يحرز 136 إلى 170 نقطة في تقييم القدرات.

### (2) نتيجة اختبار تقييم العقبات

ASSESSMENT				التقييم
1ST	2 ND	3 RD	4 TH	

1. يحرز 56 إلى 96 نقطة في تقييم العقبات.
2. يحرز 31 إلى 55 نقطة في تقييم العقبات.
3. يحرز 21 إلى 30 نقطة في تقييم العقبات.
4. يحرز 11 إلى 20 نقطة في تقييم العقبات.
5. يحرز صفراً إلى 10 نقطة في تقييم العقبات.

### (3) نتيجة اختبار تقييم العقبات فيما يخص السلوكيات السلبية والتقيد بالتعليمات.

ASSESSMENT				التقييم
1ST	2 ND	3 RD	4 TH	

1. يحرز ما مجموعه 6 أو 7 في السلوكيات السلبية والتقيد بالتعليمات في اختبار تقييم العقبات.
2. يحرز ما مجموعه 5 في السلوكيات السلبية والتقيد بالتعليمات في اختبار تقييم العقبات.
3. يحرز ما مجموعه 3 أو 4 في السلوكيات السلبية والتقيد بالتعليمات في اختبار تقييم العقبات.
4. يحرز ما مجموعه 2 في السلوكيات السلبية والتقيد بالتعليمات في اختبار تقييم العقبات.
5. لا يعاني من أية مشاكل سلوكية، حيث يحرز ما مجموعه صفراً أو 1 في اختبار تقييم العقبات.

### (4) نتيجة اختبار تقييم القدرات فيما يخص الروتينين الصفي والمهارة ضمن المجموعة.

ASSESSMENT				التقييم
1ST	2 ND	3 RD	4 TH	

1. يحرز 2 نقطة في الروتينين الصفي والمهارة ضمن المجموعة في اختبار تقييم القدرات.
2. يحرز 3 إلى 4 نقاط في الروتينين الصفي والمهارة ضمن المجموعة في اختبار تقييم القدرات.
3. يحرز 5 إلى 7 نقاط في الروتينين الصفي والمهارة ضمن المجموعة في اختبار تقييم القدرات.
4. يحرز 8 إلى 9 نقاط في الروتينين الصفي والمهارة ضمن المجموعة في اختبار تقييم القدرات.
5. يحرز 10 نقاط في الروتينين الصفي والمهارة ضمن المجموعة في اختبار تقييم القدرات.

### (5) نتيجة اختبار تقييم القدرات فيما يخص السلوك واللعب الاجتماعي.

ASSESSMENT				التقييم
1ST	2 ND	3 RD	4 TH	

1. يحرز 2 أو 3 نقاط في السلوك واللعب الاجتماعي في اختبار تقييم القدرات.
2. يحرز 4 أو 5 نقاط في السلوك واللعب الاجتماعي في اختبار تقييم القدرات.
3. يحرز 6 أو 9 نقاط في السلوك واللعب الاجتماعي في اختبار تقييم القدرات.
4. يحرز 10 أو 12 نقاط في السلوك واللعب الاجتماعي في اختبار تقييم القدرات.
5. يحرز 13 أو 15 نقاط في السلوك واللعب الاجتماعي في اختبار تقييم القدرات.



## (6) العمل باستقلالية على المهام التعليمية.

التقييم			
ASSESSMENT			
1ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. العمل باستقلالية على مهام تعليمية لما لا يقل عن 30 ثانية دون وجود أكثر من 1 محفز.
2. العمل باستقلالية على مهام تعليمية لما لا يقل عن 1 دقيقة دون وجود أكثر من 1 محفز.
3. العمل باستقلالية على مهام تعليمية لما لا يقل عن 2 دقيقة دون أن يحفز شخص بالغ على الاستمرار في المهمة.
4. العمل باستقلالية على مهام تعليمية لما لا يقل عن 5 دقائق دون وجود أكثر من 1 محفز.
5. العمل باستقلالية على مهام تعليمية لما لا يقل عن 10 دقائق دون وجود أكثر من 1 محفز.

## (7) تعميم المهارات فيما يتعلق بالوقت والمكان والسلوكيات، والمواد والأشخاص.

التقييم			
ASSESSMENT			
1ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. يتعرف على مهارات جديدة تتعلق بأشخاص مختلفين من خلال الوقت ولكن ليس المواد.
2. يتعرف على مواد جديدة لكن بعد اعطاء أمثلة كثيرة.
3. يبدي تعريفاً تلقائياً على محفز في البيئة الطبيعية في 10 مواقف.
4. يبدي تعريفاً تلقائياً على إجابة في البيئة الطبيعية في 10 مواقف.
5. يبدي تعريفاً تلقائياً على كل من الردود والمحفزات في المحاولة الأولى والثانية..

## (8) مدى العناصر والأحداث التي تعمل كمحفزات / معززات

التقييم			
ASSESSMENT			
1ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. المحفزات تكون شائعة وتتكون بشكل أساسي من أشياء تؤكل أو تشرب أو منها تواصل فيزيائي (محفزات غير مكتسبة).
2. عبارة عن أشياء يمكن لمسها أو الشعور بها أو اللعب بها كالألعاب والموسيقى والدمى.
3. المحفزات اجتماعية (مثال: الانتباه)، يمارسها القراء (مثال: الألعاب)، يتعلق بأماكن معينة (مثال: منزهات، مخازن) أقل شيوعاً، أنها عبارة عن المحفزات المكتسبة التي بشكل أساسي تهدف التعليم.
4. المحفزات متقطعة، اجتماعية، ذاتية، وتشمل مجالاً واسعاً من العناصر والنشاطات.
5. المحفزات متقطعة واجتماعية، تراعي الفترة العمرية، متنوعة، وتتضمن معلومات لفظية وتتغير باستمرار.

## (9) معدل اكتساب مهارات جديدة

التقييم			
ASSESSMENT			
1ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. يلزمه أسبوعين أو أكثر من التدريب والمئات من المحاولات لاكتساب مهارة جديدة.
2. يلزمه على الأقل أسبوع واحد من جلسات التدريب و 155 أو أكثر من المحاولات لاكتساب مهارة جديدة مطلوبة.
3. يكتسب مهارات مستهدفة جديدة في أسبوع يتم خلاله القيام بأقل من 50 تدريب.
4. يكتسب مهارات مستهدفة جديدة في أسبوع يتم خلاله القيام بأقل من 85 تدريب.
5. يستمر في اكتساب مهارة مستهدفة يومية بمعدل 5 محاولات أو أقل.

## (10) الاحتفاظ بالمهارات الجديدة

التقييم			
ASSESSMENT			
1ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. يحتفظ بالمهارة الجديدة لما لا يقل عن 10 دقائق بعد ما تم القيام بها بشكل صحيح في جلسة التعليم.
2. يحتفظ بالمهارة الجديدة لما لا يقل عن 1 ساعة بعد ما تم القيام بها بشكل صحيح في جلسة التعليم.
3. يحتفظ بالمهارة الجديدة لما لا يقل عن 24 ساعة بعد ما تم القيام بها بشكل صحيح في جلسة التعليم بعد 5 محاولات أو أقل.
4. يحتفظ بالمهارات المكتسبة بعد مرور 24 ساعة دون اجراء اختبار لتثبيتها.
5. يستمر في اكتساب مهارة مستهدفة يومية بمعدل 5 محاولات أو أقل.

## 11) التعلم من البيئة الطبيعية

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. يكتسب 2 مهارة حركية في البيئة الطبيعية دون تعليم مكثف.
2. يكتسب 5 طلبات أو إجابات جديدة في البيئة الطبيعية دون تعليم مكثف.
3. يكتسب 25 طلب أو إجابة جديدة في البيئة الطبيعية دون تعليم مكثف.
4. يكتسب 25 لفظ حوار في البيئة الطبيعية دون تعليم مكثف.
5. يتعلم مهارات جديدة بشكل سهل ومتواصل يومياً في البيئة الطبيعية أو ضمن مجموعة دون تعليم مكثف.

## 12) اظهار القدرة على التنقل من السلوكيات اللفظية دون تدريب:-

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. ينتقل من الصوت إلى الطلب أم الإجابة لـ 2 إجابة لفظية من خلال محاولتين أو أقل.
2. ينتقل من الصوت إلى الطلب أم الإجابة لـ 2 إجابة لفظية دون أي محاولة انتقال.
3. ينتقل من السؤال إلى الطلب لـ 10 اجابات لفظية دون أي محاولة انتقال.
4. ينتقل من السؤال إلى الحوار اللفظي لـ 10 مواضع أو أهداف دون تدريب.
5. يقوم بعملية الانتقال يومياً بحيث تشمل أجزاء الكلام المتقدمة وجميع مهارات الاستماع والتحدث.

## 13) التكيف مع التغيير

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. مع التغيرات الطفيفة ببعض الاستعداد اللفظي لكن ربما يبدي السلوكيات السلبية.
2. يتقبل التعبيرات الطفيفة، يبدي انزعاجاً ملموساً يلزمه استعداد كاف للتغيير.
3. يزعج ويشتهي من التغيرات الحاصلة، بما يواظب على ذلك لكن في النهاية يتماشى مع التغيير.
4. يتكيف مع التغيير سريعاً ودون أي سلوكيات سلبية، لكنه يبدي علامات انزعاج طفيفة.
5. يتعامل الطفل مع التغيير بشكل جيد ويتجاهل أو يتكيف مع أي ملهيات أو تغييرات أخرى.

## 14) سلوكيات تلقائية:-

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. يصدر معه بعض السلوكيات تلقائياً، لكن تم تحفيز معظم المهارات اللغوية والاجتماعية.
2. يصدر معه كثير من السلوكيات تلقائياً لكن معظمها عبارة عن سلوك غي لفظي.
3. يطلب ويجيب مرات عديدة يومياً بشكل تلقائي (لا وجود لمحفزات لفظية).
4. يصدر منه طلبات، اجابات، حوار لفظي وسلوك اجتماعي لفظي بشكل تلقائي مرات عديدة يومياً.
5. يصدر منه سلوكيات تلقائية مقبولة فيما يتعلق بـ 16 منطقة التي يغطيها اختبار تقييم القدرات.

## 15) اللعب الموجه ذاتياً والمهارات الترفيهية: نتيجة اختبار تقييم القدرات فيما

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

### يخص اللعب المستقل:-

1. يحرز 3 نقاط في اللعب المستقل في اختبار تقييم القدرات.
2. يحرز 5 نقاط في اللعب المستقل في اختبار تقييم القدرات.
3. يحرز 8 نقاط في اللعب المستقل في اختبار تقييم القدرات.
4. يحرز 11 نقطة في اللعب المستقل في اختبار تقييم القدرات.
5. يحرز 14 نقطة في اللعب المستقل في اختبار تقييم القدرات.

## (16) مهارات مساعدة ذاتية عامة:-

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. لا يقوم بخدمة نفسه بشكل مستقل، لكنه لا يبدي سلوك سلبى عندما يقدم له البالغون رعاية شخصية.
2. يلزمه محفزات لفظية أو فيزيائية لكي يكمل معظم مهارات المساعدة الذاتية.
3. يلزمه معظم الأحيان محفزات لفظية، لكنه يحاول قدر الإمكان القيام بالعديد من مهام المساعدة الذاتية أو ما يشبهها.
4. يقوم ببعض مهام المساعدة الذاتية ومقارنتها، لكنه ما زال بحاجة لتحفيز لفظي.
5. بعد تحفيزه، يقوم بمقارنة معظم المهارات ويتعرف عليها لكن ربما يحتاج إلى محفزات لفظية.

## (17) مهارات استخدام المراض:-

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. ما زال يضع حفاظ، لكنه يبدي جاهزية لاستخدام المراض ( مثال: يبقى جافاً لفترات، يجلس ساكناً مدة 2 دقيقة).
2. بدأ التدريب على استخدام المراض وسوف يبول عندما يتم وضعه على المراض لكنه ما زال يضع حفاظاً.
3. يتم تدريبه على التبول خلال النهار باستخدام .....، يتبول على نفسه أحياناً، يحتاج محفزات ومساعدة حتى يكمل جميع الخطوات الروتينية لاستخدام المراض.
4. تم تدريبه على كل من التبول والتغوط لكنه يحتاج محفزات حتى يكمل الخطوات الروتينية لاستخدام المراض.
5. يطلب استخدام الحمام ويكمل بشكل مستقل جميع الخطوات الروتينية لاستخدام المراض.

## (18) مهارات الأكل:-

التقييم			
ASSESSMENT			
1 ST	2 ND	3 RD	4 TH

1. يظهر طريقة مستقلة في الأكل لكن يلزمه تحفيزات فيزيائية حتى يأكل، يعد في الغالب أكلاً فوضوياً.
2. يأكل مستخدماً أصابعه لكنه لا يحتاج لأحد البالغين حتى تنظم له قطع الطعام، وتحفيزه لفظياً والقيام بعملية التنظيف.
3. يلتقط الطعام من الطبق بشكل مستقل، يأكل مستخدماً أصابعه لكن يلزم قيام أحد البالغين بتحفيزه لفظياً.
4. يستخدم الملعقة بنفسه يأكل دون الحاجة لمحفزات ولا يتسبب بالكثير من الفوضى، يحتاج للتحفيزي يقوم بالتنظيف.
5. يحصل على الأطعمة المختلفة بنفسه يأكل، يستخدم الأبنية المختلفة، ينظف بعد الانتهاء من الأكل بشكل مستقل أو وجود محفز لفظي واحد.



## Task Analysis and Skills Tracking Chart: LEVEL 2 (18 – 30 MONTHS)

Child name:							
Date of birth:							
Age at testing:	1		2		3		4

Key :	Score	Date	Color	Tester
1 ST TEST :				
2 ND TEST :				
3 RD TEST :				
4 TH TEST:				

Mand	Tact	Listener	VP-MTS	Play	Social	Imitation	Echoic	LRFFC	IV	Group	Linguistics
10 – M	10 – M	10 – M	10 – M	10 – M	10 – M	10 – M	10 – M	10 – M	10-M	10-M	10-M
10-f	10-e	10-e	10-e	10-f	10-e	10-e		10-e	10-g	10-g	10-d
10-e	10-d	10-d	10-d	10-e	10-d	10-d		10-d	10-f	10-f	10-c
10-d	10-c	10-c	10-c	10-d	10-c	10-c		10-c	10-e	10-e	10-b
10-c	10-b	10-b	10-b	10-c	10-b	10-b		10-b	10-d	10-d	10-a
10-b	10-a	10-a	10-a	10-b	10-a	10-a		10-a	10-c	10-c	
10-a				10-a					10-b	10-b	
								10-a	10-a		
9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M	9-M
9-f	9-e	9-d	9-e	9-d	9-f	9-d		9-e	9-f	9-d	9-e
9-e	9-d	9-c	9-d	9-c	9-e	9-c		9-d	9-e	9-c	9-d
9-d	9-c	9-b	9-c	9-b	9-d	9-b		9-c	9-d	9-b	9-c
9-c	9-b	9-a	9-b	9-a	9-c	9-a		9-b	9-c	9-a	9-b
9-b	9-a		9-a		9-b			9-a	9-b		9-a
9-a					9-a				9-a		
8- M	8 M	8- M	8- M	8- M	8- M	8- M	8- M	8- M	8-M	8-M	8-M
8-f	8-d	8-d	8-e	8-d	8-d	8-g		8-f	8-d	8-d	8-d
8-e	8-c	8-c	8-d	8-c	8-c	8-f		8-e	8-c	8-c	8-c
8-d	8-b	8-b	8-c	8-b	8-b	8-e		8-d	8-b	8-b	8-b
8-c	8-a	8-a	8-b	8-a	8-a	8-d		8-c	8-a	8-a	8-a
8-b			8-a			8-c		8-b			
8-a						8-b		8-a			
7- M	7- M	7- M	7- M	7- M	7- M	7- M	7- M	7- M	7-M	7-M	7-M
7-g	7-e	7-d	7-f	7-e	7-d	7-g		7-f	7-d	7-e	7-c
7-f	7-d	7-c	7-e	7-d	7-c	7-f		7-e	7-c	7-d	7-b
7-e	7-c	7-b	7-d	7-c	7-b	7-e		7-d	7-b	7-c	7-a
7-d	7-b	7-a	7-c	7-b	7-a	7-d		7-c	7-a	7-b	
7-c	7-a		7-b	7-a		7-c		7-b		7-a	
7-b			7-a			7-b		7-a			
7-a						7-a					
6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M	6-M
6-e	6-d	6-d	6-h	6-e	6-e	6-e		6-c	6-d	6-d	
6-d	6-c	6-c	6-g	6-d	6-d	6-d		6-b	6-c	6-c	
6-c	6-b	6-b	6-f	6-c	6-c	6-c		6-a	6-b	6-b	
6-b	6-a	6-a	6-e	6-b	6-b	6-b			6-a	6-a	
6-a			6-d	6-a	6-a	6-a					
			6-c								

## Task Analysis and Skills Tracking Chart: LEVEL 3 (30 – 48 MONTHS)

Child name:								
Date of birth:								
Age at testing:	1		2		3		4	

Key :	Score	Date	Color	Tester
1 ST TEST :				
2 ND TEST :				
3 RD TEST :				
4 TH TEST :				

Mand	Test	Listener	YP-MTS	Play	Social	Writing	Reading	LRFFC	IV	Group	Linguistics	Mach	
15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	15-M	
15-e	15-g	15-e	15-d	15-e	15-g	15-c	15-f	15-e	15-k	15-h	15-i	15-i	
15-d	15-f	15-d	15-c	15-d	15-f	15-b	15-e	15-d	15-j	15-g	15-h	15-h	
15-c	15-e	15-c	15-b	15-c	15-e	15-a	15-d	15-c	15-i	15-f	15-g	15-g	
15-b	15-d	15-b	15-a	15-b	15-d		15-c	15-b	15-h	15-e	15-f	15-f	
15-a	15-c	15-a		15-a	15-c		15-b	15-a	15-g	15-d	15-e	15-e	
	15-b			15-b	15-b		15-a	15-f	15-c	15-d	15-d		
	15-a			15-a	15-e		15-b	15-c	15-c				
				15-d	15-a		15-b	15-b					
				15-c			15-a	15-a	15-b	15-a			
				15-b									
				15-a									
14-M	14-M	14-M		14-M		14-M	14-M	14-M	14-M			14-M	14-M
14-d	14-e	14-d	14-d	14-e	14-e	14-d	14-e	14-f	14-k	14-f	14-e	14-e	
14-c	14-d	14-c	14-c	14-d	14-d	14-c	14-d	14-e	14-j	14-e	14-d	14-d	
14-b	14-c	14-b	14-b	14-c	14-c	14-b	14-c	14-d	14-i	14-d	14-c	14-c	
14-a	14-b	14-a	14-a	14-b	14-b	14-a	14-b	14-c	14-h	14-c	14-b	14-b	
	14-a			14-a	14-a		14-a	14-b	14-g	14-b	14-a	14-a	
				14-a	14-f								
				14-e									
				14-d									
				14-c									
				14-b									
14-a													
13-M			13-M	13-M	13-M	13-M	13-M	13-M	13-M	13-M	13-M	13-M	13-M
13-f	13-f	13-e	13-d	13-e	13-e	13-d	13-e	13-h	13-i	13-d	13-e	13-d	
13-e	13-e	13-d	13-c	13-d	13-d	13-c	13-d	13-g	13-h	13-c	13-d	13-c	
13-d	13-d	13-c	13-b	13-c	13-c	13-b	13-c	13-f	13-g	13-b	13-c	13-b	
13-c	13-c	13-b	13-a	13-b	13-b	13-a	13-b	13-e	13-f	13-a	13-b	13-a	
13-b	13-b	13-a		13-a	13-a		13-a	13-d	13-e		13-a		
13-a	13-a	13-c		13-d									
		13-b		13-c									
		13-a		13-b									
12-M	12-M	12-M	12-M	12-M	12-M	12-M	12-M			12-M	12-M	12-M	12-M
12-e	12-g	12-f	12-d	12-d	12-f	12-f	12-e	12-g	12-g	12-d	12-d	12-d	
12-d	12-f	12-e	12-c	12-c	12-e	12-e	12-d	12-f	12-f	12-c	12-c	12-c	
12-c	12-e	12-d	12-b	12-b	12-d	12-d	12-c	12-e	12-e	12-b	12-b	12-b	
12-b	12-d	12-c	12-a	12-a	12-c	12-c	12-b	12-d	12-d	12-a	12-a	12-a	
12-a	12-c	12-b			12-b	12-b	12-a	12-c	12-c		12-c		
	12-b	12-a			12-b	12-b							
	12-a	12-a			12-a	12-a							
11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	11-M	
11-e	11-h	11-f	11-d	11-d	11-e	11-g	11-c	11-f	11-h	11-d	11-d	11-e	
11-d	11-g	11-e	11-c	11-c	11-d	11-f	11-b	11-e	11-g	11-c	11-c	11-d	
11-c	11-f	11-d	11-b	11-b	11-c	11-e	11-a	11-d	11-f	11-b	11-b	11-c	
11-b	11-e	11-c	11-a	11-a	11-b	11-d		11-c	11-e	11-a	11-a	11-b	
11-a	11-d	11-b			11-a	11-c		11-b	11-d		11-a	11-a	11-a
	11-c	11-a			11-b	11-c							
	11-b												
	11-a												

تحليل مهمة وتنجم مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.ف) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

Met	المهارة	طلبات - المستوى الأول MAND – LEVEL 1
أ - 1	يقوم بتواصل عيني (ينتقل ببصره) ك (طلب) للانتباه أو محفزات أخرى مرتين (م).	
ب - 1	يدنو من غرض محفز في إشارة إلى وجود عملية تحفيزية مرتين (م).	
ت - 1	يجر أحد البالغين كي يحصل على غرض محفز مرتين (م).	
ث - 1	تشير أو يومئ إلى محفز في سبيل الحصول عليه مرتين (م).	
م - 1	يصدر كلمة أو إشارة أو PECS لكن قد يحتاج إلى محفزات صوتية تقليدية لكن ليس مادية (مثال: بسكويت ، كتاب).	

أ - 2	يشير نحو محفزين مختلفين محاولاً الحصول عليها مرتين (ف، م).	
ب - 2	يومئ أو يقول نعم أو لا حينما يعرض عليه محفز مرتين (ليس هدفاً مبكراً) (ف، م).	
ت - 2	يصدر منه طلبين مختلفين دون محفزات صوتية يمكن استخدام محفزات لفظية أو مادية (ف، م).	
ث - 2	يصدر طلباً واحداً بشكل مستقل دون محفزات تقليدية أو صوتية يمكن استخدام محفزات مادية (م).	
ج - 2	يعمم على طلبين معروفين أى على شخصين مختلفين ومكانين مختلفين (ف، م).	
م - 2	يصدر 4 طلبات مختلفة دون محفزات (عدا ماذا تريد). يمكن عرض الغرض المطلوب (مثال: موسيقى - كرة).	

أ - 3	يصدر طلبين تلقائيين (لا وجود محفز لفظي) يمكن عرض الغرض المطلوب (م).	
ب - 3	يصدر 5 طلبات دون محفزات تقليدية أو صوتية - يمكن استخدام محفزات مادية أو لفظية (م).	
ت - 3	يعمم 3 طلبات على مثالين للعنصر المطلوب (يطلب زلاجة مدرسين زلاجتين مختلفتين) (ف، م).	
ث - 3	يصدر 6 طلبات مختلفة دون محفزات صوتية أو تقليدية يمكن استخدام محفزات لفظية أو مادية	
م - 3	يعمم 6 طلبات على شخصين ، مكانين ، مثالين (محفز) (مثال: يطلب فقاعات من الأب أو الأم في الداخل والخارج، زجاجة حمراء وأخرى زرقاء) (ف، م).	

أ - 4	يطلب الانتباه له مرتين من خلال نوع واضح رد الفعل (مثال: التريت على الذراع) (م).	
ب - 4	يصدر طلبين دون وجود الغرض المطلوب - يمكن سؤاله ماذا تريد؟ (م)	
ت - 4	يصدر طلبين دون محفزات لفظية - يمكن استخدام محفزات مادية (م).	
ث - 4	يطلب إزالة غرض لا يرغب به أو إنهاء نشاط معين (مثال: يقول لا لا) (ف، م)	
ج - 4	يطلب من الآخرين الانتباه لنفس المثير الذي يحس به أو يتجاوب له الطفل 5 مرات في اليوم (م).	
م - 4	بشكل تلقائي يصدر 5 طلبات ون محفزات لفظية- يمكن عرض الغرض المطلوب (م.م: 60 دقيقة).	

أ - 5	يصدر 3 طلبات مختلفة دون وجود الغرض المطلوب - يمكن استخدام محفز لفظي _ مثال: ماما) (ف، م).	
ب - 5	يصدر 3 طلبات مختلفة دون محفزات لفظية - يمكن استخدام محفز مادي (ف، م)	
ت - 5	تحتوي الطلبات على نغمات متنوعة ومتناسبة مع العملية التحفيزية الحالية مرتين (م).	
ث - 5	يكتسب قدرة الطفل على إصدار طلب جديد في أقل من 20 محاولة اختبار وتدريب	
ج - 5	يستمر في إصدار طلب واحد مرتين إذا لم يتم تزويده بمحفز (مواظبة 1/ ف، م)	
م - 5	يصدر 10 طلبات مختلفة دون محفزات (عدا، ماذا تريد؟) يمكن عرض العنصر المطلوب (مثال تفاحة، أرجوحة، سيارة، عصير، ف.م).	

تحليل مهمة وتنجم مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

Met	المهارة	تسمية المستوى الأول TACT – LEVEL 1
	أ- 1	يسمي شخص حيوان أليف ، أليف غرض معروف مع وجود تعزيز ومحفز لفظي (ف،م)
	م- 1	يسمي عنصرين ( مثال: ناس، حيوانات أليفة، شخصيات، أغراض مفضلة، (ف).
	م- 2	يسمي 4 عناصر (ناس، حيوانات أليفة، شخصيات، أغراض أخرى) (ف)
	أ- 3	يسمي على شخصيين أو مكانين مختلفين ( مثال: يجيب قطة لكل من الب والم، يجيب بابا عندما يكون في السرير أو المطبخ (ف، م).
	ب- 3	يسمي مثالين لنفس العنصر على عنصرين مختلفين ( مثال: يجيب عن هاتفين مختلفين) (ف)
	م- 3	يسمي 6 عناصر غير معززة ( مثال حذاء، قبعة، صابون، سيارة ، فنجان، سرير) (ف)
	أ- 4	ينظر إلى صور العائلة ويسمي شخصين من العائلة دون محفزات لفظين (ف).
	ب- 4	يسمي صورتين في كتاب أو بطاقتين (ثنائياً الأبعاد) ( مثال: بطة ، كرة).
	م- 4	يسمي تلقائياً عنصرين مختلفين دون محفزات لفظية) (م، م،: 60 د)
	أ- 5	يسمي 5 صور (ثنائية الأبعاد) (ف)
	ب- 5	يحافظ على تسمية جديدة اكتسبها بعد 24 ساعة دون تدريب (ف).
	ت- 5	تسمي 3 أمثلة لنفس العنصر ل 5 عناصر مختلفة ( مثال: يسمي 3 معالق مختلفة).
	م- 5	يسمي عن 10 عناصر ( مثال: أغراض أو أناس أو أجزاء جسم أو صور شائعة ) (ف).



تحليل مهمة وتنجم مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية - المستوى الأول
1 - أ	يدر رأسه محدداً مصدر الصوت ( مثال: جرس، صرير لعبة، رنين هاتف محمول) (م)
1 - م	ينتبه لصوت المتحدث عم عمل تواصل عيني مع المتحدث 5 مرات (ف، م).

2 - أ	يبتسم عند سماع المتعهد مرتين (م).
2 - م	يستجيب عند سماع اسمه 5 مرات (مثال: ينظر إلى المتحدث) (ف).

3 - أ	يتوقف مؤقتاً عن اللعب عندما يقوم أحد بمناداته (ف، م).
3 - ب	يستجيب عند سماعه كلمات لا ، توقف ، أوامر أخري حسب السياق(م)
3 - ت	ينتبه لغرض معين أو صورة عند ذكر الاسم (دون تمييز) 5 مرات.
3 - ث	يستجيب لتعليمات لفظية بسيطة (عدد 2) حسب السياق (مثال: اجلس عندما يكن بجواره كرسي) (ف، م)
3 - ج	يميز بين شخصين من العائلة أو حيوانات أليفة عند ذكر الاسم (مثال: أين بابا؟)
3 - ح	يميز بين غرضين حينما يعرضان على مستوى بصره (مثال: ينظر أو يشير إلى كرة حين عرضها مع حذاء و إخباره ب (ألمس الكرة؟) (ف).
3 - م	ينظر، يلمس أو يشير إلى عضو العائلة أو الحيوان الليف أو محفز آخر صحيح حين عرضه في 5 محفزات مختلفة (مثال: أين احمد؟ أين ماما؟) (ف، م).

4 - أ	يختار العنصر الصحيح من صفين ل 10 أغراض أو صور مختلفة (ف).
4 - ب	يحافظ على التواصل عيني مع المتحدث مدة ثانيتين (م).
4 - ت	يلمس عضوين من أعضاء الجسم (مثال: ألمس أنفك؟ أين أذنيك؟) (ف)
4 - ث	يؤدي نشاطين حركيين (مثال: كيف نصفق؟ هل يمكنك الدوران؟) (ف)
4 - ج	يختار العنصر الصحيح من 3 صفوف عند تسميته، ل 10 عناصر مختلفة (مثال: كلب، قبة، كتاب) (ف).
4 - ح	يعمم سمعياً على مثالين ل 5 عناصر مختلفة (مثال: عليه تمييز بكبين مختلفتين، كوبين مختلفين، كرتين مختلفين) (ف).
4 - م	يؤدي 4 نشاطات حركية مختلفة عند الطلب دون محفز بصري (مثال أيمكنك القفز، كيف نصفق؟) (ف)

5 - أ	يتعرف سمعياً على 5 عناصر في 10 ثوان (اختبار طلاقة) (ف).
5 - ب	يقوم ب 6 نشاطات حركية مختلفة عند الطلب دون محفز بصري (ف)
5 - ت	يحافظ على مهارة سمعية مكتسبة بعد 24 ساعة دون تدريب (ف)
5 - ج	يصدر تلقائياً ودون محفزات مباشرة استجابة سمعية مرتين (م)
5 - ح	يعمم مهام سمعية معلومة على 3 أشخاص ، أماكن ، أوقات في اليوم.
5 - م	يختار العنصر الصحيح من 4 صفوف ل 2 غرض أو صورة مختلفة (مثال: أريد القطة، ألمس الحذاء) (ف)

تحليل مهمة وتنجم مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال - المستوى الأول
أ - 1	ينتبه بصرياً إلى الوجوه والأشخاص 5 مرات (م).
ب - 1	ينتبه بصرياً إلى أغراض معززة 5 مرات (م).
م - 1	يتبع بصرياً مثيراً متحركاً مدة 2 ثانية 5 مرات (م.م: 30 د.).

أ - 2	يصل إلى ويمسك بنجاح ب لأغراض 5 مرات (ف./م).
ب - 2	يستخدم إصبع السبابة ليتحسس الأشياء او لاستخدام أخرى 5 مرات (م).
ت - 2	يلعب بالألعاب والأغراض بطرق متنوعة مدة 10 ثواني، 5 مرات (م).
م - 2	يمسك أغراض صغيرة بإبهامه، سبأته، وإصبعه الوسطى (مسكه الكماشة) 5 مرات (م).

أ - 3	ينقل الأغراض من يد لأخرى 5 مرات (م).
ب - 3	ينظر إلى غرض ابتعد عن تأخره أو مجال رؤيته 5 مرات (م).
م - 3	ينتبه بصرياً للعبة أو كتاب مدة 30 ثانية ( ليس عنصراً جذاباً للانتباه ذاتياً ) (م).

أ - 4	يخرج الأشياء من الصندوق ويفرغ الخزن منها 5 مرات (م).
ب - 4	يدفع أو يجز أغراض 5 مرات (م).
م - 4	يضع 3 عناصر في صندوق، يكبس 3 مكعبات أو حلقات على أو نشاطات متتابعة (ف.م)

أ - 5	ينتبه بصرياً لألعاب وكتب مدة دقيقة واحدة مرتين (م).
ب - 5	يستخدم ملعقة بنجاح 5 مرات أثناء تناول الوجبة
ت - 5	يكمل لعبة الغاز مكونة من 3 قطع دون محفزات مادية (ف.م)
ج - 5	يحاول الخربشة بأي أداة كتابة (م).
ح - 5	يضع عنصرين متشابهين معا مرتين ( مثال : يلتقط لعبة متشابهة )
م - 5	يطابق 10 عناصر متشابهة (مثال : الغاز، العاب، أعراض، صور تركيب)

تحليل مهمة وتنجز مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	لعبة مستقل - المستوى الأول
1- أ	يمتلك غرضاً يجلب له الراحة ويمكنه النوم برفقته أو حملة (مثال: بطانية، دمية محشوة) (م).
1- ب	يصل إلى أغراض تثير اهتمامه (مثال: مفاتيح، فنجان، كرة) (م).
1- ت	ينقل أغراض من يد إلى أخرى (م).
1- ث	ينظر إلى لعبة حينما يلتقطها شخص بالغ (م)
1- م	يلعب ويستكشف أغراض مدة دقيقة واحدة (مثال: ينظر إلى لعبه، تقليبها، يضغط على الأزرار) (م.م. 30د).

2- أ	يشير إلى لعبه أو غرض يثير اهتمامه (م).
2- ب	يوقع عناصر لرؤيتهم أثناء وقوعهم، أو يظهر اهتمامات أخرى بألعاب الفعل ورد الفعل (م).
2- ت	يفتح أبواب الخزن، صناديق اللعب، يصل لصناديق الألعاب (م).
2- ث	يكرر سلوك أو أسلوب لعب يصدر صوتاً مسموعاً (مثال: يضغط على بعض اللعب، يضرب أغراضاً مصدراً لا صوتاً) (م).
2- ج	يصنع تواصل عيني مع آخرين 3 مرات أثناء اللعب (م.م. 30د).
2- م	يظهر تنوعاً في اللعب عبر التفاعل بشكل مستقل مع 5 عناصر (مثال: يلعب يلعب بالحلقات ثم كرة ثم مكعب) (م.م. 30د)

3- أ	يحضر لعبة أو غرضاً يثير اهتمامه إلى شخص بالغ (م).
3- ب	يفرغ صندوقاً مليئاً بالأغراض على الأرض (م).
3- ت	ينقل الأغراض من وإلى الصندوق (م)
3- ث	يعمم سلوك لعب معروف على بيئة جديدة (م)
3- ج	تحمل ألعاب أو أغراض من مكان لآخر (م)
3- م	يظهر تعميماً عبر انخراطه في حركة استكشافية في اللعب باللعب في بيئة جديدة مدة دقيقتين (مثال: في غرفة لعب جديدة) (م.م. 30 دقيقة).

4- أ	يدخل مكان لعب دون تحفيز لفظي من شخص بالغ (م).
4- ب	يتعلم طريقة عمل لعبة بعد قيام شخص بالغ بذلك (مثال: يضع أزرار في مكانها المخصص في اللعبة).
4- ت	يطلب من شخص بالغ المساعدة في أحد الأغراض 0 مثال: يحمل الطفل شيئاً لا يمكنه فتحه) (مظ)
4- ث	يرقص بشكل تلقائي حالماً يتم تشغيل الموسيقى (م)
4- ج	يستمتع بكونه يجز أو يدفع في (العربة، دراجة، أو أي مركبة أخرى) (م).
4- م	بشكل مستقل ينخرط في لعبة حركية مدة 2 دقيقة (مثال: تأرجح، رقص، قفز، تسلق) (م.م. 30د).

5- أ	ينزع قطع من مكانها في لعبة (م)
5- ب	بشكل مستقل يجز ويدفع بعض الأغراض من حوله (م) 9.
5- ت	يحمل عنصر لعب كبير إلى مكان جديد (مثال: كراج سيارة، لعبة)
5- ج	يصدر أصواتاً أو كلمات لها علاقة بالألعاب (مثال: فودم فودم عند لعبه بالسيارة) (م)
5- ح	يوصل أو يضع بعض الأغراض سوياً (مثال: يضع سيارة على المسار) (م)
5- م	بشكل مستقل ينخرط في لعبه الفعل ورد الفعل مدة دقيقتين (مثال: إفراغ الصناديق، جراً الألعاب .... الخ) (م.م. 30د).

تحليل مهمة وتنجم مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	لعب جماعي وسلوك جماعي - المستوى الأول
أ - 1	يبتسم عند سماعه أصوات يعرفها 0 مثال: صوت أمه أو أبيه) 0 م. م. 60 د.
ب - 1	ينظر إلى وجود أشخاص يعرفهم 30 مرات على الأقل (م. م. 60 د)
ت - 1	يتعرف على أو يقوم بتواصل عيني مع أشخاص يعرفهم 5 مرات (م. م. 30 د).
م - 1	يقوم بتواصل عيني كطريقة للطلب 5 مرات 0 م. م. 30 د).

أ - 2	يبتسم ويضحك أثناء اللعب البدني 5 مرات (ف/م)
ب - 2	يشارك ويبتسم أثناء اللعب الاجتماعي المتبادل مرتين.
ت - 2	يسعى لجذب انتباه شخص بالغ مستخدماً عينيه الأصوات الإيماءات 3 مرات (مثال: الإشارة) (م. م. 60 د)
م - 2	يشير إلى أنه يريد أن يحمل أو يلعب معه مرتين (مثال: يتسلق إلى حضن أمه (م. م. 60 د).

أ - 3	يقرب من أطفال آخرين مرتين بعد تحفيز شخص بالغ (مثال: يأخذ لعبة عند عرضها عليه) (ف)
ب - 3	يتصرف بإيجابية عند اقتراب أحد الأطفال منهم مرتين (على سبيل المثال الأقران) (م)
ت - 3	يتجاوب مع ترحيبات الآخرين عبر عمل تواصل تواصل معهم مدة 1 ثانية مرتين (ف.م)
م - 3	بشكل تلقائي يعمل تواصل عيني مع أطفال آخرين 5 مرات (م. م. 30 د).

أ - 4	يقرب من أطفال آخرين مرتين بعد تحفيز شخص بالغ (م. م. 30 د)
ب - 4	يقف قريباً من أطفال آخرين في نشاطات جماعية مرتين (ف/م).
ت - 4	يقلد حركة التلوع باليد (باي، باي) للآخرين عندما يتم تحفيزه على ذلك مرتين (ف/م)
ث - 4	يجلس بجانب أطفال آخرين في نشاطات جماعية عندما يقوم أحد البالغين بتحفيزه على ذلك (م).
م - 4	بشكل تلقائي ينخرط في لعب متوازي بالقرب من أطفال آخرين مدة 2 دقيقة 0 مثال: يجلس في صندوق الرمل بالقرب من أطفال آخرين) (م. م. 30 د).

أ - 5	بشكل تلقائي يتبع طفل آخر مرتين (م).
ب - 5	يحاكي بشكل تلقائي سلوك طفل آخر مرتين (م)
ت - 5	يضحك أو يبتسم عندما يقوم آخر بسلوك سخي ممتع أو مسلي مرتين 0 م)
م - 5	يتبع بشكل تلقائي أقرانه ويحاكي سلوكهم الحركي مرتين (مثال: يتبع طفل آخر إلى غرفة اللعب) (م. م. 30 د).

تحليل مهمة وتنجم مهارات: المستوى الأول (0 - 18 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	محاكاة حركية - المستوى الأول
أ - 1	يحاكي حركات الفم 3 مرات (مثال: فتح الفم، يجعد الشفتين) (م0)
ب - 1	يحاكي حركة شخص آخر عند الطلب (ف)
م - 1	يحاكي حركتين كبيرتين عندما يتم تحفيه على ذلك ، افعّل هذا (مثال: تصفيق، رفع اليدين) (ف)

أ - 2	يحاكي نشاطين حركيين مستخدماً غرضاً ما ( يضرب بطريقة مطاطية، يدحرج كرة) (ف).
ب - 2	بشكل تلقائي يحاكي نشاطين حركيين مسليين (مثال: ألعاب مسلية) (م)
ت - 2	يقوم بتواصل عيني أثناء عملية المحاكاة 3 مرات (م.م:30د).
م - 2	يحاكي 4 حركات كبيرة عندما يحفز لفعّل ذلك ، افعّل هذا (ف)

أ - 3	يحاكي حركتين دقيقتين ( مثال: يحرك أصابعه، يفتح ويغلق قبضة اليد ) (ف)
ب - 3	يحاكي تلقائياً حركتين كبيرتين لشخص آخر (مثال: يرفع يديه، ذراعيه) (م9)
ت - 3	يحاكي حركة اهتزاز الجسد من جانب لآخر (ف).
ث - 3	يعمم محاكاة معلومة على شخصيين إضافيين (مثال: يصفق لشخصين بالغين جديدين) (ف).
م - 3	يحاكي 8 حركات، 2 منها تتضمن استخدام أغراض ( مثال: يرح لعبة الهزأة، يضرب عصاً معاً) (ف)

أ - 4	يحاكي عملية الإشارة نحو أشخاص أو أغراض (ف)
ب - 4	يحاكي عملية نقل غرض من يد إلى أخرى (ف)
ت - 4	يحاكي 5 نشاطات حركية ينتج عن شيء (مثال: يضغط على الأزرار في لعبة الزنبركات) (ف)
ث - 4	يحاكي حركتين بالرأس (مثال: يحرك أو يومئ برأسه لقول نعم أو لا ) (ف)
م - 4	يحاكي تلقائياً السلوكيات الحركية للآخرين في 5 مواقف (م)

أ - 5	يحاكي محركات دقيقة مختلفة (مثال: يضغط على الطينة بإصبع السبابة ، مسكة الكماشة) (ف0).
ب - 5	يحاكي سلوك حركي كبير للأطفال آخرين مرتين عند تحفيز لفعّل ذلك (مثال: الجري) (ف)
ت - 5	يحاكي تلقائياً سلوك آخرين في موقفين مختلفين (مثال: تعبئة، ملأ الصناديق) (ف)
م - 5	يظهر تعميماً 105 إجابات عبر تقليد 5 أشخاص جدد (ف)
أ - 5	يحاكي 20 حركة من أي نوع (مثال: حركة دقيقة، حركة كبيرة، محاكاة باستخدام الأغراض) (ف).

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	طلبات المستوى الثاني
1- أ	يصدر تلقائياً 5 طلبات دون وجود أي شيء ودون محفزات لفظية (م).
1- ب	يصدر 10 طلبات دون محفزات صوتية أو تقليدية يمكن عرض الغرض المطلوب (ف/م).
1- ت	يطلب 5 عناصر مفقودة دون محفزات عدا محفز لفظي (ف/م)
1- ث	يعمم 4 طلبات على 4 أشخاص مختلفين (ف/م).
1- ج	يحافظ على طلب مكتسب حديثاً لعنصر مفقود بعد مرور 24 ساعة على تركه ذلك العنصر (ف/م)
1- م	يطلب 20 عنصراً مفقوداً مختلفاً دون محفزات (عدا: ماذا تحتاج؟) 0 يطلب ورقة عندما يعطى قلم لون (ف، م).
2- أ	يطلب مرتين مستخدماً جملة تتكون من كلمتين 0مثال: اشرب الحليب (م.م. 60د).
2- ب	يطلب من أشخاص آخرين القيام بنشاطين حركيين مختلفين مع محفزات لفظية (مثال: اذهب، دُر، لف، )
2- ت	يصدر طلبين لإزالة عناصر أو إنهاء نشاطات غير مرغوب بها (م)
2- ج	يظهر رداً تعميمياً لطلبين مختلفين (مثال: يسي الكوب الممتلئ كوب وأشرب، يسي الكلب كلب وماجي) (م.م).
2- ح	يحوي الطلب تنغيماً متنوعاً يتناسب مع العمليات التحفيزية سواء كانت إيجابية أو سلبية 5 مرات (م0)
2- خ	يطلب المساعدة مرتين (م)
2- د	يظهر إلحاحاً كبيراً في الطلب (15 طلب في 5 دقائق) (م)
2- م	يطلب من آخرين القيام ب5 نشاطات حركية أو حركات ناقصة للاستمتاع بنشاط معين (مثال: يفتح الباب للخروج، يقوم أحد بدفعه عندما يركب الأرجوحة) (ف، م)
3- أ	يطلب 5 مرات مستخدماً جملة مكونة من كلمتين (م.م. 120 دقيقة)
3- ب	يطلب معلومات مرتين مستخدماً أسئلة مثل ماذا ..... إلخ (مثال: ما هذا؟) (ف/م).
3- ت	يطلب مستخدماً ضمير مرتين (مثال: قطاري، إنه لك) (م).
3- ث	يطلب مستخدماً 3 جمل (مثال: أنا أريد،.... إنه ، هل يمكنني، ذلك....) (م)
3- ج	يطلب ب نعم أو لا 4 مرات (مثال: هل تريد أن تقوم؟ نعم) (ف/م)
3- ح	يطلب معلومات مرتين مستخدماً أسئلة تبدأ ب أين) (مثال: أين أحمد؟) (ف/م)
3- م	يصدر 5 طلبات مختلفة تحوي لكلمتين أو أكثر (لا تضم أنا أريد) (مثال: هيا أسرع، هذا دوري، اسكب عصير) (م.م. 60د).
4- أ	يصدر تلقائياً 50 طلباً يومياً (يمكن عرض الأغراض المطلوبة لكن دون محفزات لفظية) (م).
4- ب	يكتسب طلبين جديدين من خلال الإجابة أو الأصوات (مثال يرى زرافة حية ثم يطلب راحت الغورة لرؤية الزرافة) (م)
4- ت	يطلب معلومات 25 مرة مستخدماً أي نوع من الأسئلة (م)
4- ث	يطلب مستخدماً صفة 5 مرات (مثال: قطعة شيبس كبيرة، سيارة حمراء اللون) (م)
4- ج	يصدر 5 طلبات في 30 ثانية (مثال: خلال لعبة أو نشاط مثل لعبة المياه) (م.م. 30 ثانية).
4- ح	يطلب مستخدماً جمل مكونة من 3 كلمات 10 مرات (مثال هذا حصاني) (م)
4- م	يصدر تلقائياً 15 طلباً مختلفاً (مثال: هيا نلعب، افتح، أريد كتاباً) (م.م. 30د).

المهارة	طلبات المستوى التالي (يتبع)
5- أ	يصدر طلبين جديدين دون تدريب ( مثال: يقول أريد كاكاو ساخن دون تدريب) (م)
5- ب	يظهر استجابة لطلبين مختلفين ( مثال: احضر لي، ألحقي، اجري) (م)
5- ت	يطلب مستخدماً صفة 5مرات – يمكن استخدام محفزات لفظية وغير لفظية (م)
5- ج	يطلب معلومات 3 مرات مستخدماً أسئلة تبدأ بـ من؟ (م)
5- ح	يطلب تلقائياً من آخرين إصدار 20 نشاطاً حركياً مختلفاً ( مثال: اجري، اذهب، ادفعني) (م)
5- خ	يطلب تلقائياً من أشخاص جدد أو غرباء مرتين (م).
5- م	يصدر 10 طلبات جديدة دون تدريب معين ( مثال: يقول أين ذهبت كيتي؟ دون تدريب على الطلب) (م)

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	تسمية - المستوى الثاني
1- أ	يسمي 4 أشخاص، حيوانات، شخصيات مختلفة بأسمائهم تشمل ذلك (ماما أبو بابا)(ف)
1- ب	يسمي نشاطين حركيين عند سؤاله على سبيل المثال: ماذا أفعل الآن؟ (مثال: أقفز ، أصفق) (ف)
1- ت	يكتسب تسمية جديدة في أقل من 20 محاولة تدريب (ف)
1- ث	يسمي 5 عناصر في 15 ثانية (الطلاقة) 9(ف)
1- م	يسمي 25 عنصر عند سؤاله ما هذا؟ مثال (كتاب، حذاء، سيارة، كلب، قبة) (ف).

2- أ	يسمي 3 من أعضاء الجسم (مثال: انف، عينين ، فم) (ف)
2- ب	يسمي مثيرين سمعيين (مثال : رنين هاتف ، صفارة ، نباح الكلب) (ف)
2- ت	تلقائياً تسمى تحتوى كلمتهن ل 5 إجابات مختلفة (مثال: الطفل يبكي )
2- ث	يسمي نشاطين حركيين مختلفين عند سؤاله ماذا تفعل الآن ؟ (مثال : يشرب ، يسبح) (ف)
2- ج	يسمي عنصر عند سؤاله ما هذا؟ (مثال: جرة، إناء، جورب، قلم لون، تفاحة) (ف).
2- م	يسمي 3 أمثلة ل 50 عنصر أو من قائمة من تعميمات معروفة ( مثال: يجيب عن 3 سيارات مختلفة) (ف)

3- أ	يسمي مثيران ملموسان ( مثال: يقول كرة عندما يشعر بوجود كرة داخل الحقيبة).
3- ب	يسمي 5 مركبات تبدأ باسم، فعل، او فعل اسم(مثال: كلب يأكل، تندرج الكرة) (ف).
3- ت	يسمي عنصرين أو أكثر من 10 صفحات مختلفة في كتاب عند سؤاله ماذا ترى هنا؟(ف)
3- ث	ينظر إلى المستمع أثناء التسمية في 5 مواقف (م).
3- م	يسمي 10 نشاطات حركية عند سؤاله ماذا أفعل الآن؟ (مثال: أقفز، أنام، أكل) (ف)

4- أ	يعطي 115 تسمية مكونة من اسم - اسم (مثال: ورق وقلم، سيارة وشاحنة) (ف)
4- ب	يكتسب تسمية جديدة في أقل من 15 جلسة تدريب (ف)
4- ت	يسمي تلقائياً عناصر في كتاب أو على التلفاز أو في فيديو 5 مرات (مثال: سندريلا) (م).
4- ث	يتعلم تسميتين جديدتين دون تدريب مباشر (مثال: مقطع صوتي غير مكتسب إلى تحول في الإجابة) (ف)
4- ج	يظهر رداً على 5 عناصر يسمي نفس المثير بكلمتين مختلفتين (معلم وكيتي، قطة و قارفيدل، كلب و افاعي) (ف، م)
4- م	يعطي 5 تسمية مكونة من فعل، اسم - اسم، فعل، تم اختبارها أو من قائمة إجابة معروفة ( مثال: أغسل الوجه، جويتأرجح، الطفل نائم) (ف)

5- أ	يسمي 10 نشاطات حركية (مثال: تسلق، لعب، تلوين، ساحة، غسيل)(ف،م،9.
5- ب	يسمي 2 مثير تدوي (مثال: يجيب ب تفاحة بعد تدويها) (ف،م)
5- ت	يسمي 2 عنصر في اختبار طلاقة مدته دقيقة واحدة (ف)
5- ث	يسمي لونين مختلفين (مثال: أحمر، أزرق) (ف، م)
5- ج	يسمي شكلين مختلفين (مثال: دائرة نجمة) (ف،م).
5- م	يسمي 200 اسم أو فعل أو أي من أقسام الكلام الأخرى تم اختبارها أو من قائمة من الإجابات المعروفة (ف).



تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية - المستوى الثاني
1 - أ	يختار العنصر الصحيح من 5 صفوف عشوائية لـ 25 عنصر مختلف (مثال: كتاب، سيارة، كلب، حذاء)(ف)
1 - ب	يكتسب مهارة سمعية جديدة في أقل من 25 جلسة تدريب (ف)
1 - ت	يمييز بين 6 أطفال، حيوانات، شخصيات بالاسم (مثال: جد أوسكار) (ف)
1 - ث	تعمم مهارة سمعية على 3 أمثلة من 25 عنصر مختلف (ف)
1 - م	يختار العنصر الصحيح من 6 صفوف عشوائية لـ 40 مجسم أو صورة مختلفة (مثال جد القطة، ألمس الكرة) (ف).

2 - أ	يتجه نحو 3 أشخاص معينين عند الأمر (مثال: اذهب إلى خالد) (ف)
2 - ب	يشير إلى عنصر مسمى في كتاب لـ 5 عناصر (مثال: أين سيارة، عربة الإطفاء؟)
2 - ت	يختار 5 عناصر في البيئة الطبيعية عند الطلب (مثال: أحضر الملعقة عند وجودها على الطاولة) (ف،م).
2 - ث	يظهر تلقائياً دون محفزات 5 مهارات سمعية في البيئة الطبيعية (مثال: عند تذكر أحد الأشخاص في الغرفة، الحصان الهزاز يذهب الطفل تلقائياً نحو الحصان (م).
2 - م	يعمم فروقات سمعية على 8 صفوف عشوائية (3 أمثلة من 50 عنصراً) (مثال: يتمكن الطفل من إيجاد 3 أمثلة للقطار(ف)

3 - أ	يتجه نحو 3 أماكن مختلفة عند الطلب (مثال: اذهب إلى المطبخ، أريني غرفة نومك) (ف).
3 - ب	يختار العنصر الصحيح من 8 صفوف تحوي مثيران متشابهان 0مثال: نفس اللون) لـ 20 عنصر (ف)
3 - ت	يختار العنصر الصحيح عند سماعه الصوت الذي يصدره ذلك العنصر لـ 5 عناصر (مثال: نباح الكلب، صفارة عربة الإطفاء) (ف).
3 - ث	يختار عنصرين من 8 صفوف لـ 5 عناصر (اسم - اسم) (مثال: أين الطفل والزجاجة؟) (ف)
3 - م	يؤدي 10 نشاطات حركية معينة عند الطلب (مثال: كيف نصفق؟ هل يمكنك النط؟) (ف).

4 - أ	يكتسب 2 استجابة سمعية دون تدريب (يطلب شخص من آخر إشعال ضوء فيذهب الطفل نحو مفتاح الضوء مع العلم أن لا أحد يعلم أن الطفل يعرف ماهية كلمة ضوء (م).
4 - ب	يستجيب بشكل سليم لـ 5 إيماءات مختلفة (مثال: إصبع على الشفتين معناه هدأ، الكف، راحة اليد معناها توقف) (ف،م)
4 - ت	يظهر/ يبدي 3 حركات لـ أشخاص مختلفين (مثال: يحضن الجدة، يضرب كف لورا) (ف)
4 - ث	يختار عنصرين مستهدفين من منظر، كتاب أو بيئة طبيعية لـ 20 عنصراً (اسم - اسم) (مثال: أين الفيل والزرافة؟) (ف).
4 - م	يتبع 25 توجيه مكون من اسم، فعل أو فعل - اسم (مثال: أرى الطفل النائم، ادفع الأرجوحة) (ف)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية - المستوى الثاني (يتبع)
5- أ	يؤدي نشاطين حركيين لـ 10 مجموعات من النشاطات (فعل، فعل) (مثال: أرني القفز والتصفيق) (ف).
5- ب	يفرق بين لونين في صف به 4 مجسمات ملونة مختلفة (ف).
5- ت	يفرق بين شكلين في صف به 4 أشكال مختلفة (ف)
5- ث	يعمم ب مهمة استماع من اسم - فعل مع مجسم جديد على م نشاطات حركية مختلفة (مثال: عد التدرج على الدوران، ودحرجة قلم رصاص يقوم الطفل بدحرجة شفاطة بشكل صحيح من أول محاولة) (ف)
5- ج	يطبق مهمة إسماع من اسم - فعل مع نشاط حركي جديد على 5 مجسمات (مثال: يستطيع لف أي عنصر) (ف).
5- م	يختار العنصر الصحيح في كتاب ، صور أو بيئة طبيعية عند تسمية 250 عنصر، تم اختيارها أو من قائمة كلمات معروفة (ف).

تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال - المستوى الثاني
1 - أ	يربط بين عنصرين أو لعبتين معاً (مثال:)
1 - ب	يراكم المجسمات المتشابهة مرتين (مثال: أوعية، أكواب، أطباق) (م)
1 - ت	يقلد صفحتين في كتاب (ف، م)
1 - ث	يكمل 3 ألغاز (ترتيب) مختلفة تحوي 3-4 قطع دون محفزات (ف، م)
1 - ج	يراكم 3 مجسمات دون مساعدة (م)
1 - ح	يطابق صور أو مجسمات متماثلة في صف منظم من 3 صور أو مجسمات لـ 10 عناصر (مثال: يوصل / يماثل قبعة إلى قبعة) (ف).
1 - خ	يطابق صور أو مجسمات ذات أحجام مختلفة في صف عشوائي من 6 صور أو مجسمات لـ 10 عناصر (مثال: يماثل / يوصل كرة حمراء كبيرة إلى كرة حمراء صغيرة) (ف)
1 - د	يضع 5 عناصر في مكانهم المخصص أو المكان المناسب (مثال: يضع الكوب في الحوض) (ف، م)
1 - م	يطابق صور أو مجسمات متماثلة في صف عشوائي من 6 لـ 25 عنصراً (ف).

2 - أ	يكمل 5 ألغاز مختلفة تضم 6 قطع أو أكثر دون محفزات (ف/م)
2 - ب	يطابق صور أو مجسمات متماثلة في صف عشوائي مكون من 8 صور أو مجسمات لـ 25 مجسم (ف).
2 - ت	يطابق صور أو مجسمات ذات خلفيات متباينة في صف عشوائي من 8 لـ 25 صورة (ف)
2 - ث	يطابق صور متماثلة ذات بعدين إلى مجسمات ثلاثية البعد والعكس في صف عشوائي من 8 لـ 10 أزواج (مثال: يوصل صورة توماس ذا ترين إلى لعبة توماس ذا ترين) (ف)
2 - ج	يطابق تلقائياً عنصرين في لعبة أو مواقف أخرى
2 - ح	يكمل تلقائياً متماثلة في صف من 8 إلى 10 نظائر في أقل من 20 ثانية (طلاقة (ف))
2 - م	يعزز الألوان والأشكال المتشابهة لـ 10 ألوان أو أشكال مختلفة تعطى له كنماذج (مثال: عندما يعطي الطفل أوعية حمراء وزرقاء وخضراء أو مجموعة من الحنازير والحمراء والزرقاء والخضراء يقوم الطفل بتصنيفها حسب اللون) (ق)

3 - أ	ييدي معرفة مسبقاً بـ 5 مهام توصيل متماثلة جديدة دون تدريب (ف.م).
3 - ب	يوصل صور أو مجسمات متماثلة إلى العناصر ذات العلاقة في كتاب (25 عنصر (ق))
3 - ت	يوصل صور أو مجسمات متماثلة إلى العناصر ذات العلاقة في البيئة الطبيعية (25 عنصر (ف))
3 - ث	يحتاج 3 مجسمات غير متطابق ولكن بينها رابط من سلة لـ 3 نشاط لعب (مثال بمسك حيوانات المزرعة من سلة تضم ألعاب أخرى (ف))
3 - ج	يرتب \ يجمع بشكل صحيح 5 أجزاء لـ 5 ألعاب تجميع (مثال: ديبولس، قطارات، مستربوتويد) (ف)
3 - م	يطابق صور أو مجسمات متماثلة في صف عشوائي من 8 تقيم 3 مثبرات متشابهة، (25 عنصر (مثال: يوصل يماثل لـ 9 حصى) (ق).

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال - المستوى الثاني (يتبع)
4 - أ	يمائل صور وأشكال متشابهة لكنها ذات لون مختلف في صف عشوائي من 8 ل 35 عنصر (مثال: سيارة فورد حمراء إلى سيارة فورد زرقاء)(ف)
4 - ب	يمائل صور أو عناصر غير متطابقة في صف عشوائي من 8 يضم مثيران متشابهان (25 عنصر (ف.)).
4 - ت	يمائل صور أو عناصر غير متطابقة إلى العناصر المتشابهة في كتاب (25 عنصر (ف)
4 - ث	يمائل صور أو عناصر غير متطابقة إلى العناصر المتشابهة في البيئة الطبيعية (25 عنصر (ف)
4 - ج	يظهر قدرة فعلية على المتطابقة في صف عشوائي من 10 ل 25 عنصر ( مثال: يوصل شاحنة فورد إلى شاحنة تويوتا((ف))
4 - م	يمائل المجسمات أو الصور غير المتطابقة في صف عشوائي من 10 ل 25 عنصر(مثال: يوصل شاحنة فورد إلى شاحنة تويوتا (ف)).

5 - أ	يرتب جمع أو يجمع 5 ألعاب ، شخصيات أو عناصر مختلفة تنسجم / تستعمل مع بعضها البعض (مثال: طقم شاي) (ف)
5 - ب	يوصل صورة لعضو من الجسم إلى عضو من جسمه (5 أعضاء جسم (ف./م.)).
5 - ت	يوصل صورة نشاط حركي إلى صورة مختلفة تحوي نفس النشاط الحركي ل 10 نشاطات حركية (مثال: يوصل صورة لطفلة تسبح إلى صورة لطفل يسبح في بركة مختلفة) (ف.)
5 - ث	يلون صورة في دفتر تلوين بالرغم من عدم تلوينه داخل الحدود دائما (ف.)
5 - ج	يوصل 10 عناصر مختلفة لها علاقة ببعضها البعض (مثال: حذاء إلى جورب) (ف.)
5 - م	يوصل مجسمات غير متماثلة (ثلاثية الأبعاد) إلى صور (ثنائية الأبعاد) أو العكس في صف عشوائي من 10 يحوى 3 مثيرات متشابهة 0 ل 25 عنصر(ف.)

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	لعب مستقل - المستوى الثاني	Met
أ-6	يحمل لعبتين أو أكثر أثناء السير(م).	
ب-6	يلعب بأطقم الألغاز مدة دقيقة واحدة (م).	
ت-6	ينخرط في لعب له علاقة بالحواس مدة 2 دقيقة (مثال : يسكب الرمل أو الأرز من الصينية، يلعب بمعجون الحلاقة (م).	
ث-6	يرشق الماء ويلعب بالمجسمات في بركة السباحة (م).	
ج-6	يلعب بمجموعة من الألعاب المكونة من عدة أجزاء مدة 2 دقيقة (مثال : حيوانات المزرعة، يركب كرة) (م).	
م-6	يبحث عن لعبة في قصة في مجموعة من القطع لـ 5 عناصر أو مجموعات (مثال : قطعة من لغز، كرة، زجاجة لدمية أطفال) (م/ف)	

أ-7	يخريش على لوح رسم سحري (لوح أبيض أو ورقة) (م).	
ب-7	ينتظر ريثما يتم تجهيز نشاط ما.	
ت-7	يلعب بشكل مستقل مدة دقيقتين دون تدخل شخص بالغ(م).	
ث-7	يفرز أو يفصل ألعابه المفضلة من بين الألعاب الأخرى في سلة الألعاب (مثال : يخرج القطارات) (م).	
ج-7	يبدي تلقائياً استخدام بالغاً للأشياء (مثال : تصفيف الشعر) (م).	
م-7	يظهر تلقائياً استخدامه للألعاب أو المجسمات وفقاً لوظيفتها لـ 5 عناصر (يضع قطاراً على السكة يجرعربية، يرفع سماعة الهاتف إلى أذنه) (م).	

أ-8	يلعب على أرضية اللعب لمدة دقيقتين دون محفزات من البالغين (م).	
ب-8	يراقب ثم يسبق الأطفال الآخرين في اللعب (مثال : يتزحلق على الزحليقة) (م).	
ت-8	يدخل خزانات كبيرة في الخيط أو يقوم بنشاطات حركية دقيقة شاقة مدة دقيقة واحدة (م).	
ث-8	يلعب بلعبتين كما هو مصمم (مثال : مظم من مطرقة ومقعد و طقم مطبخ) (م).	
م-8	يلعب بالأدوات اليومية بطريقة إبداعية مرتين (مثال : يستخدم الإناء كطبلة أو صندوق كسيارة) (م).	

أ-9	يطلب اللعب على أرضية اللعب أو مرافق اللعب أو يطلب الوصول إلى ألعاب لا يمكنه الحصول عليها بمفرده (مثال: يطلب أن يحمل ليصل إلى قضبان القروود) (م).	
ب-9	يكمل ألعاب ألغاز مكونة من 5 قطع أو أكثر(م).	
ت-9	يلعب مراراً بألعاب معينة من مرافق اللعب (مثال : يتزحلق على الزحليقة مرات عديدة ومن ثم ذهاباً وإياباً على جسر الجبال) (م).	
ث-9	يركل الكرة للأمام تلقائياً(م).	
م-9	يلعب على مرافق الألعاب من على أرضية اللعب مدة 5 دقائق (مثال: يتزحلق على الزحليقة، يتأرجح) (م.م:30د)	

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 – 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

Met	المهارة	لعب مستقل – المستوى الثاني (يتبع)
	10-أ	يلعب بأطقم الألعاب حسب تصميمها (مثال: عيد الميلاد، أواني الشاي) (م).
	10-ب	يسمح للآخرين باللعب بقربه (م).
	10-ت	يظهر رغبة في المشاركة مع أطفال آخرين في إتمام لعبة جماعية (مثال حوض الرمل، تركيب المكعبات).
	10-ث	يطلب من الآخرين عدم إفساد ما يركبه من مكعبات أو ما جمعه من لعب (م).
	10-ج	يكمل اللعب حتى مع فقدان أحد أجزاء اللعبة (م).
	10-ح	يساعد في التقاط أو جمع الألعاب بعد الانتهاء من نشاط معين بعد تحفيزه من أحد البالغين (م).
	10-م	يجمع الألعاب المكونة من أجزاء متعددة لـ 5 أطقم لعب مختلفة (م).

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	سلوك جماعي ولعب جماعي	Met
أ-6	يُنَاطِرُ أَحَدَ الْأَطْفَالِ وَهُوَ يَتَحَدَّثُ مَرَّتَيْنِ (م).	
ب-6	يَلْحُقُ بِأَحَدِ الْأَطْفَالِ أَثْنَاءَ اللَّعْبِ بَعْدَ تَحْفِيزِ الْبَالِغِينَ عَلَى ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ (م).	
ت-6	يَجْلِسُ مَعَ أَطْفَالٍ فِي نَشَاطٍ جَمَاعِي (مِثَال: مُوسِيقَى) دُونَ أَنْ يَبْدِيَ سُلُوكَ مَتَهَوِّرٍ مَدَّةَ 2 دَقِيقَةٍ (م).	
ث-6	يَشَارِكُ فِي لَعْبِ بَدَنِيٍّ مَعَ أَطْفَالٍ آخَرِينَ (مِثَال: يَنْزِلُ مِنَ عَلَى التَّلَّةِ) بَعْدَ تَحْفِيزِ الْبَالِغِينَ عَلَى ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ (م).	
ج-6	يَحَاكِي تَلْقَائِيًّا سُلُوكِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةً لِأَطْفَالٍ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ (م).	
م-6	يَبْدِي تَفَاعُلًا بَدَنِيًّا مَعَ طِفْلِ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: دَفْعَ الْعَرَبِيَّةِ، الْإِمْسَاكَ بِالْيَدِ) (م.م: 30د)	

أ-7	يَطْلُبُ مِنْ أَطْفَالٍ فِي سَنِهِ بَعْدَ تَحْفِيزِ الْبَالِغِينَ عَلَى ذَلِكَ 5 مَرَاتٍ (مِثَال: يَطْلُبُ كَعْكَةً مِنْ سَارَةِ) (ف).	
ب-7	يَقْلُدُ صَوْتَ أَحَدِ الْأَطْفَالِ فِي سَنِهِ أَوْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَصْدُرُهَا بَعْدَ تَحْفِيزِ الْبَالِغِينَ عَلَى ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: مَاذَا قَالَ؟) (ف)	
ت-7	يَشَارِكُ أَطْفَالًا آخَرِينَ فِي اللَّعْبِ مَرَّتَيْنِ (م).	
ث-7	يَعْرِضُ تَلْقَائِيًّا مَحْفَظًا لِطِفْلِ آخَرَ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً (م).	
م-7	يَطْلُبُ مِنْ أَطْفَالٍ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ 5 مَرَاتٍ تَلْقَائِيًّا (مِثَال: دَوْرِي، اذْفَعْنِي، أَنْظِرْ، تَعَالِ) (م.م: 60د).	

أ-8	يَحْبِي آخَرِينَ تَلْقَائِيًّا بِيَدِهِ أَوْ بِالْكَلَامِ مَرَّةً وَاحِدَةً (م).	
ب-8	يَقْلُدُ حَرَكَةَ وَاسْتِعْمَالَ طِفْلِ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ لِأَدْوَاتِ اللَّعْبِ مَرَّتَيْنِ (م).	
ت-8	يَسْتَجِيبُ لَطَلِبَاتِ الْأَطْفَالِ فِي عَمْرِهِ بَعْدَ تَحْفِيزِ الْبَالِغِينَ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: أَعْطِهِ السَّيَّارَةَ) (ف./م).	
ث-8	يَحَاكِي تَلْقَائِيًّا كَلِمَاتِ أَحَدِ أَقْرَانِهِ مَرَّتَيْنِ (م).	
م-8	يَنْخَرِطُ فِي لَعْبِ اجْتِمَاعِي مُسْتَمِرٍّ مَعَ الْأَطْفَالِ فِي عَمْرِهِ مَدَّةَ 3 دَقَائِقٍ دُونَ مَحْفَظَاتِ الْبَالِغِينَ (م.م: 30د)	

أ-9	يَقْلُدُ تَلْقَائِيًّا أَحَدَ الْأَطْفَالِ فِي عَمْرِهِ فِي تَجْمِيعِ الْأَلْعَابِ مَرَّةً وَاحِدَةً (مِثَال: تَرْكِيْبَ الْمَكْعَبَاتِ) (م).	
ب-9	يَسْتَجِيبُ لَطَلِبَاتِ الْبَالِغِينَ فِي عَمْرِهِ عِنْدَمَا يَطْلُبُونَ مِنْهُ لَعْبَةً مَا مَرَّتَيْنِ (مِثَال: أَعْطِنِي الشَّاحِنَةَ) (ف./م).	
ت-9	يَسْتَجِيبُ لَطَلِبَاتِ الْبَالِغِينَ فِي عَمْرِهِ عِنْدَمَا يَطْلُبُونَ مِنْهُ الْقِيَامَ بِحَرَكَةٍ مَا مَرَّتَيْنِ (مِثَال: اذْفَعْنِي) (ف./م)	
ث-9	يَسْتَجِيبُ لَطَلِبَاتِ الْبَالِغِينَ فِي عَمْرِهِ عِنْدَمَا يَطْلُبُونَ مِنْهُ التَّوَقُّفَ عَنْ سُلُوكٍ مَعِينٍ مَرَّةً وَاحِدَةً (مِثَال: تَوَقَّفْ عَن دَفْعِي) (ف./م)	
ح-9	يَطْلُبُ تَلْقَائِيًّا الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أَحَدِ الْبَالِغِينَ مَرَّةً وَاحِدَةً (م).	
ج-9	يَدِلُّ عَلَى بَعْضِ الْأَلْعَابِ الَّتِي قَدْ تَفِيدُ الْأَطْفَالِ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ بَعْدَ تَحْفِيزِ الْبَالِغِينَ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: هَا هِيَ سَيَّارَتُكَ) (م).	
م-9	يَسْتَجِيبُ تَلْقَائِيًّا لَطَلِبَاتِ الْبَالِغِينَ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ 5 مَرَاتٍ (مِثَال: جَرْنِي فِي الْعَرَبِيَّةِ، أَرِيدُ الْقَطَّارَ) (ف./م).	

أ-10	يَطْلُبُ تَلْقَائِيًّا مِنْ الْأَطْفَالِ فِي عَمْرِهِ اتِّبَاعَ التَّعْلِيمَاتِ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: ضَعِ الدَّرَاجَةَ هُنَا) (م).	
ب-10	يَطْلُبُ تَلْقَائِيًّا مِنْ آخَرِينَ الْإِنْتِبَاهَ لِمَا يَشُدُّ انْتِبَاهَهُ (مِثَال: انْظُرْ إِلَى هَذَا) (م).	
ت-10	يَطْلُبُ تَلْقَائِيًّا مِنْ آخَرِينَ الْإِنْتِبَاهَ لِلْسُّلُوكِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: رَاقِبْنِي) (م).	
ث-10	يَطْلُبُ مِنْ أَطْفَالٍ مِنْ مِثْلِ عَمْرِهِ الْإِنْتِبَاهَ لَهُ مَرَّتَيْنِ (مِثَال: مَرْحَبًا أَحْمَدُ) (م).	
ج-10	يَقْلُدُ تَلْقَائِيًّا قِيَادَةَ الْأَطْفَالِ فِي عَمْرِهِ لِلدَّرَاجَةِ أَوْ السَّيَّارَةِ مَرَّتَيْنِ (م).	
م-10	يَطْلُبُ تَلْقَائِيًّا مِنْ أَطْفَالٍ فِي مِثْلِ عَمْرِهِ الْمَشَارَكَةَ فِي الْأَلْعَابِ. (مِثَال: تَعَالُوا، هِيَ نَحْفَرُ حَفْرَةَ) (م.م: 60د)	

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	محاكاة حركية - المستوى الثاني	Met
أ-6	يحاكي عملية حركة النفخ مرتين (مثال: فقاعات، شمع، بالونات) (ف)	
ب-6	يحاكي 5 ايماءات / حركات شائعة (مثال: هز الكتفين استهجاناً، اشارة إعجاب أحسنت، اسبع على الشفتين اصمت) (ف/م).	
ت-6	يحاكي قلب صفحة في كتاب (ف).	
ث-6	يحاكي 5 حركات مستخدماً مجسماً أو لعبة معينة من صف من 2 (مثال: يحاكي حركة احتضانجرو من صف به دميه وجرو (ف).	
ج-6	يحاكي اخراج تقسيم 5 عناصر مختلفة إلى أجزاء (ف).	
م-6	يحاكي 10 حركات تتطلب اختيار مجسم معين من صف (مثال: يختار عصا الطبل من صف يضم كذلك بوق وجرس، ويحاكي حركة الطبل (ف).	

أ-7	يحاكي 3 سلوكيات لعب في البيئة الطبيعية(مثال: يدف سيارة أسفل المرتفع) (ف)	
ب-7	يحاكي سلوكين من خطوتين (مثال: يلمس الرأس والكتفين) (ف/م).	
ت-7	يحاكي تلقائياً سلوكاً شاهده عبر التلفاز أو سمعه عبر المذياع (مثال: الرقص، النط) (م)	
ث-7	يحاكي 5 تعبيرات للوجه (مثال: تقبيل، فتح الفم، اغلاق العينين) (ف) 9	
ح-7	يحافظ على سلوك تقليد / محاكاة مكتسب حديثاً مدة 24 ساعة دون تدريب (ف).	
ج-7	يحاكي سلوكاً جديداً بشكل صحيح من المحاولة الأولى (ف/م)	
خ-7	يحاكي 5 أمثلة للعب بالأصبع (مثال: المشي على اصبعين، الرقص بالأصبع) (ف).	
م-7	يحاكي 10 حركات دقيقة عندما يحفز لذلك افعل هذا (مثال: هز الأصابع، قرص، عمل قبضة، عمل فراشة) (ف).	

أ-8	يحاكي 5 حركات في اختيار خلاقة مدته 10 ثوان (ف).	
ب-8	يحاكي رسم دائرة في موقعين مناسبين (ف).	
ت-8	يحاكي 5 أنشطة مبتدعة (مثال: وحش، صب الشاي، إطلاق شبكات العنكبوت) (ف).	
ث-8	يحاكي تلقائياً 5 حركات دقيقة (حرف و فنون) (مثال: قطع، لصق، رسم) (م).	
ج-8	يكتسب 5 مهارات استماع من خلال الانتقال من المحاكاة إلى الاستماع (مثال: يتعلم الطفل كيف يرمي صنارة صيد السمك من خلال اظهار كيفية فعل ذلك ومن ثم اجباره لفعل الأمر عينه) (ف)	
ح-8	يحاكي أطفال آخرين أثناء القيام بنشاطات يومية في موقفين مختلفين (مثال: صف أو ترتيب، جر العربة) (م)	
خ-8	يكرر سلوك مضحك شاهده مسبقاً (محاكاة متأخرة) (مثال رش الماء)	
م-8	يحاكي 10 نشاطات مختلفة مكونة من 3 أجزاء عند التحفيز على ذلك، افعل هذا (مثال: تصفيق، قفز، لمس الألعاب، التقاط دميه ووضعها في السرير وهز السرير) (ف).	



تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	محاكاة حركية - المستوى الثاني	Met
9-أ	يحاكي نشاط لعب اجتماعي - درامي يقوم بها قرنائه في موقفين مختلفين (ف).	
9-ب	يحاكي تلقائياً 5 سلوكيات في نشاط جماعي (مثال: يجلس عندما يرى أطفال آخرين يفعلون ذلك) (م)	
9-ت	يحاكي 10 نشاطات مكونة من جزئين (مثال: يقوم افتراضياً بالسكب في كوب و من ثم الشرب) (ف/م)	
9-ث	يحاكي نفس السلوك بسرعة ثم ببطء (5سلوكيات) (مثال: اليدين عالياً بسرعة ثم ببطء) (ف)	
9-م	يحاكي تلقائياً 5 مهارات عملية في البيئة الطبيعية مثال: الأكل بالملعقة، ارتداء المعطف، خلع الحذاء) (م).	

10-أ	يحاكي /انشاء بناء باستخدام الألعاب المخصصة لذلك (مثال: المكعبات....الخ) (ف./م).	
10-ب	يحاكي 5 مهارات عملية للعناية بالنفس (مثال: تنظيف الأسنان، غسل الوجه، لبس الحذاء) (ف./م).	
10-ت	يحاكي 5 نشاطات عملية تتطلب مهارات الحياة اليومية (مثال: اعداد المائدة، كنس الأرض) (ف./م).	
10-ث	يظهر محاكاة متأخرة لسلوك بالغ في اللعب (مثال: قيادة سيارة، طباعة) (م).	
10-ج	يحاكي 50 سلوكاً حركياً مختلفاً عند الطلب (ف./م).	
10-م	يحاكي (أو يحاول قدر الإمكان) أي نشاط حركي جديد يقوم بها البالغون بواسطة أو دون استخدام المجسمات	

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية بناء على الوظيفة الشكل، الصنف - المستوى الثاني (ملاحظة: يبدأ هذا القسم من المستوى الثاني)
أ-6	يختار حيوان من صنف من 3 ل 5 أصوات مختلفة تصدرها الحيوانات (مثال: ميو صوت---)(ن.)
ب-6	يختار غرضاً من صنف من 3 ل 5 أصوات مختلفة هذه الأشياء (مثال: تووت، تووت صوت---)(ف.)
ت-6	يختار عنصر من صنف من 3 ل 5 اغاني مختلفة لها علاقة بهذه العناصر (مثال: العجلات على---)(ف.)
م-6	يختار 5 أطعمة أو أشربة مختلفة عند عرضها في صف من 5 (تحتوي 4 عناصر لا تشرب ولا تؤكل) ويطلب من الطفل أن يكمل لفظياً أنت تأكل--- وتشرب--- (ف.)

أ-7	يختار عنصر من صف من 5 ل 5 جمل إكمال مختلفة تحتوي على فعل (مثال: أنت تنام في ---)(ف.)
ب-7	يختار عنصر من صف من 5 ل 5 كلمات مترابطة معا (متلازمات) (مثال: حذاء و---)(ف.)
ت-7	يكرر بشكل عكس خمسة متلازمات لفظية (مثال: حذاء ، جوارب)(ف.)
ث-7	يعطي 10 إجابات بناء على الوظيفة والشكل والصنف ل نغمات صوت مختلفة (ف.)
ج-7	يعطي 10 إجابات بناء على الوظيفة والشكل والصنف ل جمل دون تدريب (مثال: هيا نجلس على---، حان الوقت للجلوس على---)(ف.)
ح-7	يعطي 10 إجابات بناء على الوظيفة والشكل والصنف ل صورتين أو مجسمين مختلفين (مثال: حذائين مختلفين)(ف./م.)
م-7	يختار العنصر الصحيح من صف من 8 ل 25 جمل إكمال من أي نوع بناء على الوظيفة والشكل والصنف (مثال: أنت تجلس على---)(ف.)

أ-8	يختار عنصر من صف من 8 ل 10 جمل إكمال (مثال: أنت ترسم ب---)(ف.)
ب-8	يختار عنصر من صف من 8 ل 10 جمل إكمال (مثال: نجد العجلات على---)(ف.)
ت-8	يختار عنصر من صف من 8 ل 10 جمل إكمال (مثال: نوع الحيوان هو---)(ف.)
ث-8	يختار عنصر من صف من 8 ل 10 جمل إكمال (مثال: ماذا تأكل؟)(ف./م.)
ج-8	يختار عنصر من صف من 8 ل 10 جمل إكمال (مثال: أي هذه الكائنات يطير؟)(ف./م.)
ح-8	يختار عنصر من صف من 8 ل 10 جمل إكمال (مثال: من يبني الأعشاش؟)(ف./م.)
م-8	يختار العنصر الصحيح من صف من 10 أو من كتاب، ل 25 سؤال يبدأ ب ماذا، أي ، من (مثال: ماذا تقود/تركب؟؟ أي الحيوانات ينتج؟ من يمكنه النط (الوثب)؟)(ف.)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية بناء على الوظيفة الشكل، الصنف - المستوى الثاني (ملاحظة: يبدأ هذا القسم من المستوى الثاني) (يتبع)
9-أ	ييدي معرفة مسبقة بالصنف من خلال إعطاء 5 أمثلة (مثال: حيوانات مختلفة) لـ 10 أصناف (ف).
9-ب	يصدر 10 إجابات سمعية معروفة في صف من 10 في أقل من دقيقة واحدة (طلاقة) (ف).
9-ت	يختار عنصر بعد سؤاله عن شيء باستخدام جملتين مختلفتين (مثال: جد طعاماً، ماذا تأكل؟) لـ 10 عناصر مختلفة.
9-ث	يختار عنصراً من صف من 10 لـ 10 أسئلة تبدأ بـ "أين" (مثال: أين نجد الحليب؟) (ف).
9-ج	ييدي 10 إجابات سمعية في بيئة طبيعية (ف).
9-م	يختار عنصراً 1 بعد إعطاء 35 جمل مختلفة عن كل عنصر عند عرضه بشكل مستقل (مثال: جد حيواناً بالذي ينتج؟ ما الذي يملك مخالِب؟) لـ 25 عنصراً (ف)

10-أ	يختار عنصر من 10 عند إعطاءه الصنف والوظيفة (مثال: جد شيئاً تلبسه في قدميك؟) لـ 25 عنصر (ف، مم).
10-ب	يختار عنصراً من صف من 10 عند إعطاءه الصنف والشكل (مثال: جد حيواناً بأجنحة) لـ 25 عنصراً (ف، م).
10-ت	يظهر إجابات سمعية غير مكتسبة / جديدة في البيئة الطبيعية (ف)
10-ث	يتعرف على 25 مهمة جديدة تتكون من جزئين دون تدريب (مثال: هل ترى فاكهة حمراء اللون) (ف).
10-ج	يصدر تلقائياً 5 إجابات سمعية (مثال: يحضر مكنسة بعد سماعه هناك أوساخ على الأرض) (ف)
10-م	يجيب تلقائياً عن العنصر بنسبة 50 من المحاولات التي يقوم بها 0مثال: يقول لكلب عند سمع جملة جد حيواناً يرى صفياً يضم صورة لكلب) (ف، م).

تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	ما بين الكلام - المستوى الثاني (ملاحظة: هذا القسم يبدأ من المستوى الثاني)
أ-6	يعطي صوت يصدره 2 من الحيوانات أو المجسمات (مثال: الكلب يقول..... البوق يقول.....) (ف)
ب-6	يعطي أسماء 2 من الحيوانات عند سماع الأصوات التي يصدرها (مثال: ميو يقولها.....) (ف)
ت-6	يكمل 5 أغان مختلفة
ث-6	يكمل مقاطع لفظية تضم نشاطات تسلية
م-6	يكمل 10 جمل أكمل الفراغ من أي نوع 0مثال: (أغان، ألعاب اجتماعية، أصوات حيوانات.....) (ف)

أ-7	يكمل 5 جمل حسب السياق (مثال: أنت تنام في.....) (ف)
ب-7	يجيب بشكل صحيح عن 5 جمل حسب السياق عند عكسها (في سريرك أنت تذهب ل.....) (ف)
ت-7	يكمل 5 جمل خارج السياق (مثال: أنت تغسل.....) (ف)
ث-7	ييدي معرفة بـ 10 إجابات ما بين الكلام (حوارية) عند تواجده في مكان أو حوارة مع شخص بالغ (ف، م)
م-7	يعطي الاسم الأول عند سؤاله ما اسمك؟ (ف).

أ-8	يعطي إجابتين عن الأكل والشرب (مثال: أنت تأكل.....، أنت تشرب.....) (ف)
ب-8	يكمل 5 متلازمات (ارسم - رسم) (مثال: ماما و.....) (ف)
ت-8	يكمل 5 أغان تتكون من كلمتين أو أكثر (في المقطع الواحد) (ف، م).
ث-8	ييدي معرفة بـ 10 إجابات لـ جمل إكمال.
م-8	يكمل 25 جمل إكمال مختلفة (لا تشمل الأغاني) (مثال: أنت تأكل.....، أنت تنام في.....، حذاء و.....) (ف).

أ-9	يكمل 10 جمل بإكمال مختلفة (فعل - اسم) (مثال: أنت تركيب.....، أنت تلعب في.....) (ف)
ب-9	يصدر تلقائياً (دون تحفيزات لفظية إضافية) 2 إجابة حوارية / تبادلية. (م)
ت-9	يجيب عن 10 أسئلة مختلفة تبدأ بـ ماذا مبتدئاً بالفعل (مثال: ماذا تفرشي؟) (ف)
ث-9	يجيب عن 10 أسئلة مختلفة تبدأ بـ ماذا مبتدئاً بالاسم (مثال: ماذا في مخزن الحبوب) (ف)
ج-9	عندما يتم سؤاله ماذا تأكل (أو تشرب) يعطي إجابتين لكل خانة (ف).
ح-9	يعطي 5 إجابات جديدة للأسئلة التي تعلمها مسبقاً (رد معروف، مخزن) (مثال: عندما يتم طلب منه إعطاء اسم حيوان يجيب الطفل بـ "دب" من المرة الأولى دون تدريب على الإجابة دب
م-9	يجيب عن 25 سؤال مختلف يبدأ بـ (ماذا) (مثال ماذا تفرشي) (ف)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	ما بين الكلام - المستوى الثاني (ملاحظة: هذا القسم يبدأ من المستوى الثاني) (يتبع)
10-أ	يجيب عن 5 أسئلة مختلفة تبدأ بـ "أين" مثال ( أين مقاطع الفيديو خاصتك؟) (ف)
10-ب	يجيب عن 5 أسئلة مختلفة تبدأ بـ "من" مثال: (من مدرسك؟) (ف)
10-ت	يظهر / يبدي ردوداً غير مكتسبة عدد 2 (مثال: يجيب بزهرة عندما يقول أحد ما الأقحوان" (ف)
10-ث	يجيب عن 10 أسئلة مختلفة تتعلق بالنوع ( مثال: الحيوانات التي تحبها؟ ما هي الألعاب التي تحبها) (ف)
10-ج	يجيب عن أسئلة تتعلق بالاسم واللون حيث تشمل 10 عناصر مرئية جيداً ( مثال: ما هذا؟ ما لونه؟) (ف)
10-ح	يجيب عن 10 أسئلة تتعلق بالوظيفة ( مثال: ماذا تفعل بالفرشاة (فرشاة الأسنان) (ف)
10-خ	يصدر تلقائياً 5 طلبات تنشأ بالأساس عن حوار ما ( مثال: الأب يقول الجو حار، الطفل يرد فلنذهب للسباحة؟ (ف، م).
10-م	يجيب عن 25 سؤالاً مختلفة يبدأ بـ "من" أو "أين" (مثال: من صديقك؟ أين رسالتك؟) (ف)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.ف) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	الروتين الصفي والمهارات ضمن المجموعة- المستوى الثاني ملاحظة: يبدأ هذا القسم من المستوى الثاني
6-أ	يتكيف مع حالة الانفصال عن الوالدين (مثال: لا يبكي عندما يغادر الوالدان) (م).
6-ب	يجلس لتناول وجبة خفيفة أو على طاولة الغذاء عند يتم تحفيزه بدنياً مدة دقيقة (م).
6-ت	يصطف مع أطفال آخرين عندما يتم تحفيزه بدنياً (م).
6-ث	يظهر امتثالاً عاماً لجمع مسئولية الفصل (م)
6-م	يجلس لتناول وجبة خفيفة أو على طاولة الغذاء مع المجموعة دون إبداء أي سلوك سلبي مدة دقائق (م).
7-أ	لا يحاول الابتعاد عن طفل في عمره عندما يجلس بجواره (م).
7-ب	يضع الحاجيات الشخصية في المكان المناسب (مثال: معطف صندوق الطعام ، حقيبة) مع تحفيزه يدوياً ولفظية (م).
7-ت	يذهب ويجلس على الطاولة مع أطفال آخرين بعد إعطائه محفزات لفظية فقط (م)
7-ث	يتعاون عند غسل اليدين بعد تقديم المساعدة له (م).
7-ج	لا يشرع بسلوك سلبي تجاه طفل في مثل عمره عندما يجلس بجواره (م).
7-م	يضع الحاجيات الشخصية في مكانها المناسب يصطف ويأتي إلي الطاولة بعد إعطائه محفزاً لفظياً واحداً (م).
8-أ	يذهب للجلوس في مجموعة دائرية بعد تحفيزه لفظية فقط (م).
8-ب	يذهب للجلوس على الطاولة أو عمل بعد تحفيزه لفظياً فقط (م)
8-ت	ينتظر أثناء جلوسه على الطاولة دون لمس أي أغراض حتى يسمح له بذلك (م).
8-ث	يجلس في مجموعة دائرية مدة دقيقتين دون إبداء أي سلوك مندفع أو إعطاء تحفزات للبقاء جالساً (م).
8-م	التنقلات بين النشاطات الصفية بواسطة محفز لفظي أو يدوي واحد لا أكثر (م)
9-أ	يأتي للداخل بعد الفورسة بعد تحفيزه لفظياً فقط (م).
9-ب	يشارك في أنشطة حركية أو غنائية جماعية بعد تحفيزه لفظياً فقط (مثال: لعبة طاق طاق طاقيّة، أو الكراسي) (م)
9-ت	يحاكي نشاطاً حركياً باستخدام المجسمات أو اللعاب
9-ث	يغني أغاني مع المجموعة بعد تحفيزه لفظياً فقط.
9-م	يجلس في مجموعة صغيرة مدة 5 دقائق دون إبداء أي سلوك مندفع أو محاولة ترك المجموعة (م).

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	الروتين الصفي والمهارات ضمن المجموعة- المستوى الثاني (يتبع) ملاحظة: يبدأ هذا القسم من المستوى الثاني
10-أ	يأخذ صينية أو أطباق إلى الحوض ويضع بعض العناصر في القمامة بعد تحفيزه لفظياً فقط (م).
10-ب	يحضر الطعام بعد تحفيزه لفظياً فقط (م).
10-ت	يضع حقيبة الظهر، صندوق الطعام، أو المعطف في مكانه المناسب بعد دخوله الصف بعد تحفيزه من المجموعة (م).
10-ث	يخرج ويفتح معظم وجبات الغذاء بشكل مستقل (م).
10-ج	يتجاوب لفظياً في بيئة جماعية مرتين في جلسة مدتها 5 دقائق (م)
10-ح	يحاكي الأطفال في عمره أثناء قيامهم بالغناء ضمن المجموعة مرتين في جلسة مدتها 5 دقائق (م).
10-خ	يجلس على كرسي المرحاض دون أى سلوك سلبي عند تحفيزه (م)
10-م	يجلس في مجموعة صغيرة مدة 10 دقائق ينتبه إلى المعلم على مدار 50% من وقت الجلسة ويجيب عن 5 من أسئلة المعلم (م)

تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (18 - 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	التركيب اللغوي - المستوى الثاني ملاحظة: يبدأ هذا القسم من المستوى الثاني
6-م	ينطق الطفل بـ 10 أسئلة يمكن فهمها من قبل أشخاص بالغين حيث لا يرون الغرض الذي يسأل عنه (ف).

7-أ	يستخدم كلمات يمكن التعرف إليها أكثر من اللغة الخاصة به (م).
7-ب	يصدر من 2-3 جمل دون "فهم" كل كلمة (مثال: إنها قطعة، هل نذهب لركوب الدراجة؟) (م)
7-ت	يملك حصيلة لغوية كلامية تصل إلى 50 كلمة ( جميع التصنيفات السابقة ما عدا الأصوات (ف، م).
7-م	يملك حصيلة لغوية سمعية تصل إلى 100 كلمة ( مثال: ألمس الأنف، جد المفاتيح) (ف)

8-أ	يصدر طلبات تتكون كلمتين بهدف لتكرر 0 مثال: الكثير من الدغدغة) (ف، م).
8-ب	يصدر طلبات أو أسئلة (اسم فعل) أو (فعل ، اسم) تتكون من كلمتين (مثال: صب العصير، الطفل يبكي) (ف، م).
8-ت	يضيبط درجة لصوت عن الأمر ( مثال يهمس ويستخدم صوتاً مرتفعاً) (م)
8-ث	يصدر 10 إيقاعات أو نغمات أو درجات صوتية مختلفة
8-م	يصدر 10 ألفاظ مختلفة مكونة من كلمتين كل يوم تشمل جميع التصنيفات ما عدا المقاطع الصوتية ( مثال: طلب، سؤال) (م).

9-أ	يصدر بشكل ثابت الحروف الساكنة الأولى من الكلمات (م).
9-ب	يصدر طلبات تتكون من كلمتين ويهدف من خلالها إلى التعبير عن الملكية (كعكتي، إنه لي) (ف، م)
9-ت	يصدر طلبات تتكون من كلمتين ويهدف من خلالها إلى التعبير عن النفي أو الرفض (مثال: لا حذاء ، لا شيء) (م)
9-ث	يركب كلمتين لتكوين كلمة أو جملة جديدة ( مثال: الأميرة حلا) (م)
9-م	يصدر أشكالاً عروضية مختلفة مثل (الإيقاع، الشدة، التنغيم) في 5 مواقف مختلفة في يوم واحد ( مثال: يضع شدة على كلمات معينة في أوقات معينة مثال: إنه لي!) (م)

10-أ	يصدر معظم الكلمات أو قريباً منها عند الطلب لكن ما زال يعاني من الأخطاء النطقية (ف، م)
10-ب	يفهم الغرباء على الأقل 50% من الكلمات التي يصدرها الطفل (ف، م)
10-ت	يصدر مفردات سمعية تصل إلى 400 كلمة (ف، م)
10-ث	يصدر أقل عدد من المقاطع في الجملة الواحدة بمعدل 2½ مقطع (مثال: ادفع السيارة، أين ماما؟) (ف، م)
10-م	يملك حصيلة مفردات كلامية من 300 كلمة (جميع التصنيفات ما عدا المقاطع الصوتية) (ف، م).



تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	الطلب - المستوى الثالث
11-أ	يطلب من الأطفال في مثل عمره 5 مرات (م.)
11-ب	يطلب من الآخرين الانتباه اليه 5 مرات (مثال: هي، مرحب، المعذرة) (م.)
11-ت	يصدر الطفل 100 طلب مختلف أو أكثر في مدة تبلغ اسبوعاً واحداً (م.م: أسبوع واحد)
11-ث	يصدر طلبات تتكون من 3 كلمات 10 مرات (مثال: هل يمكنني المشاهدة؟) (م.)
11-ج	يطلب كمية معينة من المحفزات مرتين (مثال: 2 علكة على شكل دب) (م.)
11-م	يطلب تلقائياً معلومات مختلفة مستخدماً أسئلة تبدأ ب ماذا، أين، من --- ألخ 5 مرات (مثال: ما اسمك، أين تذهب) (م.م:60-د.)

12-أ	يطلب إزالة عنصر/ غرض أو نشاط لا يحبه مرتين (مثال: دعه ، أعدده) (ف./م.)
12-ب	يطلب من آخرين القيام بنشاط حركي/عمل من خطوتين مرتين (مثال: تعال هنا وراقبني) (م.)
12-ت	يقول من فضلك وشكراً بعد تحفيزه بشكل غير مباشر (مثال: ماذا تقول؟) (ف./م.)
12-ث	يظهر معرفة المحفزات من خلال سؤاله عن محفزين مختلفين باستخدام نفس الكلمات (مثال: عندما يريد جذب الانتباه يقول هيا نرسم! وعندما يرغب في عدم العمل يقول هيا نرسم) (م.)
12-ج	يطلب من الآخرين المشاركة في نشاط مرتين (مثال: تعال نلعب ، ساعدونا في الحفر) (م.)
12-م	يطلب بأدب إيقاف نشاط غير مرغوب أو إزالة أي محفز لا يرغب به تحت/ في كل 5 مواقف مختلفة (مثال: من فضلك توقف عن دفعي . لا شكراً . القدرة هل عليك التحرك؟) (ف./م.)

13-أ	يطلب تلقائياً استخدام الحمام مرتين (م.)
13-ب	يطلب من الآخرين الانتباه لسلوكه غير اللفظي مرتين (مثال: راقبني) (م.)
13-ت	يطلب من الآخرين الانتباه الى بعض أشكال البيئة المحيطة مرتين (مثال: أنظر، أنها شاحنة) (م.)
13-ث	يطلب مستخدماً صفحتين (مثال: أريد بسكوتة كبيرة محشوة بالكرامة) (م.)
13-ج	يطلب مستخدماً حرفي جر (مثال: ضعها في صندوق الألعاب في الغرفة) (م.)
13-ح	يطلب مستخدماً بحاليين/ ظرفيين (مثال: خفف من السرعة) (م.)
13-م	يطلب مستخدماً 10 صفات، حروف جر، أو أحوال مختلفة. (مثال: ألواني مكسورة لا تأخذها للخارج ، أسرع) (م.م:60د)

14-أ	يطلب داعماً / تعزيزاً معنوياً / عاطفياً مرتين (مثال: إنه كريم، حنون---) (م.)
14-ب	يطلب من الآخرين إيصال غرض معين الى شخص آخر مرتين (مثال: أعطه لسارة) (ف./م.)
14-ت	يطلب بعض التعليمات لإكمال / انهاء مهمة مرتين (مثال: أين تذهب؟ كيف أفعل ذلك) (م.)
14-ث	يطلب تلقائياً مستخدماً 3 أقسام رئيسية من أقسام الكلام (مثال: اسم-فعل-صفة) في جملة واحدة مرتين (مثال: ادفع السيارة الكبيرة بسرعة) (م.)
14-م	يعطى تعليمات، توجيهات، توضيحات حول كيفية فعل شيئاً أو المشاركة في نشاط 5 مرات (مثال: ضع المادة الصفية أولاً ثم إلصقها. اجلس هنا ، ثم أحضر كتاباً) (م.)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	طلب - المستوى الثالث (يتبع)
15-أ	يطلب مستخدماً عبارات أو جمل تتكون من 5 كلمات 10 مرات (م.م:60د)
15-ب	يطلب معلومات حول أحداث مستقبلية مرتين (مثال: متى سنذهب الى الحفلة؟) (م)
15-ت	يطلب الانتباه إلى حدث خاص مرتين (مثال: معدتي تؤلمني!) (م.)
15-ث	يطلب معلومات 5 مرات مستخدماً أسئلة تبدأ ب لماذا؟ (م.)
15-ج	يطلب معلومات 5 مرات مستخدماً أسئلة تبدأ ب كيف (م.)
15-م	يطلب من الآخرين الانتباه إلى سلوكه الحوارى 5 مرات (مثال: أنصت الي ---- سأخبرك، اليك ما حدث) (م.)

تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	التسمية-المستوى الثالث
11-أ	يسمى مثيرين لها علاقة بحاسة الشم (مثال: كعك، ذرة فشار، زهور) (ف./م.)
11-ب	يكتسب 5 تسميات جديدة خلال أسبوع دون تدريب مباشر (ف./م.)
11-ت	يسمى شخصين (ليس من العائلة) بأسمائهم. (ف./م.)
11-ث	يسمى 5 أنواع / أصناف (مثال: حيوانات، مشروبات، ألعاب) (ف.)
11-ج	يسمى 5 أماكن (مثال: مطبخ، غرفة نوم، ملعب، بيت الجدة) (ف.)
11-ح	يسمى 25 عنصر أو نشاط مستخدماً نعم أو لا (مثال: هل هذا حذاؤك؟ هل اسمها سارة؟) (ف.)
11-خ	يسمى وظيفة 25 عنصر (مثال: اعرض قلم الألوان ثم اسأل فيم يستخدم هذا الشيء؟) (ف.)
11-د	يسمى شكل أو أجزاء 25 عنصراً أو شخصاً (مثال: عجلات وأبواب على السيارة) (ف./م.)
11-ذ	يظهر معرفة مسبقة بأمثلة جديدة لعنصر أو نشاط حركي من المحاولة الأولى 5 مرات (ف./م.)
11-م	يسمى لون وشكل ووظيفة 5 أغراض (15 محادثة) عند عرض كل غرض وسؤال على نحو عشوائي (مخربط) (مثال: ما لون الثلجة؟ ما شكل هدية عيد الحب؟ ماذا نفعل بالكرة؟) (جزء تسمية والجزء الآخر حوار) (ف.)

12-أ	يسمى الصنف ل25 عنصر (مثال: يقوم شخص بالغ بالإشارة نحو الكلب ويقول الكلب --- (جزء منه حوار) (ف.)
12-ب	يسمى الخطأ أو الشيء الناقص في 10 صور أو أغراض (مثال: وجه دون أنف) (ف.)
12-ت	يسمى صنف ووظيفة 10 عناصر (مثال: يعرض على الطفل كعك ويقول ماذا نفعل بهذه؟ ثم يقول له الكعك هو نوع من --- (جزء منه حوار) (ف.)
12-ث	يسمى اجابتين تشملان على حرف جر (مثال: أين اللعبة؟ --- في حاوية القمامة) (جزء منه حوار) (ف.)
12-ج	تسمى شخصيين مستخدماً ضميرين مختلفين (مثال: من يعتمر القبعة؟ --- أنت) (ف.)
12-ح	يسمى تلقائياً وظيفة وشكل وصنف عنصر ما 5 مرات (مثال: هذا تسير في حوض السباحة) (م.)
12-خ	يظهر معرفة مسبقة لمسميات الشكل والوظيفة والنوع ل 10 أسماء (مثال: بعد تعريفه بالبقرة والعصفور والقرد والحيوانات، يسمي الطفل الدب كحيوان من المحاولة الأولى) (ف.)
12-م	يسمى 4 حروف جر مختلفة (مثال: في، على، تحت ---) و4 ضمائر (مثال: أنا، أنت، لي ---) (ف./م.)

13-أ	يسمى الأشخاص حسب الجنس مستخدماً 4 مصطلحات (مسميات) (بنت، ولد، رجل، امرأة) (ف)
13-ب	يسمى تلقائياً سلوك أشخاص آخرين مرتين (مثال: إنه يبكي) (م)
13-ت	يسمى زوجين من الصفات المتضادة (مثال: كبير، صغير، طويل، قصير) (جزء من حوار) إذا تم استخدام السؤال الثاني ما حجم هذا (ف.)
13-ث	يسمى تلقائياً مستعيناً صنفين مختلفين (م.)
13-ج	يسمى تلقائياً مستعيناً ب طرفين مختلفين (م)
13-ح	يسمى تلقائياً مستعيناً ضمائر الملكية (مثال: لي، ملكي...) (م.)
13-م	يسمى 4 صفات مختلفة حيث لا تشتمل على ألوان أو أشكال (مثال: كبير، صغير- طويل، قصير) و4 ظروف (مثال: بسرعة، ببطء - بهدوء، برفق) (ف، م.)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	التسمية - المستوى الثالث (يتبع)
أ-14	يسمي شخص حسب قرابتهم له مستخدماً 4 مسميات مختلفة (مثال: أخت، أخ، جدة، عم، خال) (ف،م).
ب-14	يسمي 5 عبارات مكونة من صفة - اسم في جمل الإكمال (مثال: هذا كلب كبير) (ف،م).
ث-14	يسمي 5 عبارات مكونة من فعل - ظرف في جمل الإكمال (مثال: إنه يغني بصوت مرتفع) (ف،م).
د-14	يسمي 5 عبارات مكونة من حرف جر - اسم في جمل الإكمال (مثال: الكلب في المنزل) (ف،م).
ج-14	يسمي 5 عبارات مكونة من فاعل - فعل ، اسم في جمل الإكمال (مثال: البنت تجر العربة) (ف).
م-14	يسمي مستعيناً بجمل الإكمال بحيث تضم 4 كلمات أو أكثر 20 مرة (ف،م).

أ-15	يسمي 3 حالات نفسية لشخصية أو للآخرين (مثال: حزين، سعيد - غاضب) (جزء منهم حوارى إذا تم استخدام السؤال التالي: (كيف تشعر؟)
ب-15	يسمي 3 حركات شائعة لها مضمون لفظي (مثال: يضغط على أنفه إشارة إلى الرائحة الكريهة، يضع الأصبع فوق الشفتين في إشارة إلى الصمت، إشارة الإعجاب دلالة على العمل الجديد، التثاؤب، في إشارة إلى افتهاك) (ف).
ت-15	يسمي 5 وظائف (مثال: رجل شرطة ، رجل إطفاء، ممرض، طبيب، ر جل نظافة) (ف).
ث-15	يسمي مستعيناً بكلمتين نفي مختلفتين 5 مرات (مثال: هذه ليست قطعة) (ف)
ج-15	يسمي 5 أحداث مناسبات اجتماعية أو مجتمعية أو جماعية (مثال: حفلة، حالة طوارئ ، عرض عسكري) (ف).
ح-15	يسمي تلقائياً 5 مشاهد او ظروف / أحوال اجتماعية (مثال: إنهم مشغولون، إنهم يتجادلون) (م)
خ-15	يصدر تلقائياً مسميات غير مكتسبة في جمل تحوي على الأقل 5 كلمات ، 5 مرات (م)
م-15	يملك مفردات تسمية تبلغ 1000 كلمة ( أسماء، أفعال، صفات، إلخ) تم اختيارها أو من قائمة مسميات معروفة (ف).

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية- المستوى الثالث
11-أ	يضع 5 أغراض معينة في مكانها المناسب (مثال: يضع المشط في مكانه المناسب)(ف.)
11-ب	يميز بين 4 ألوان في صف يحوي 4 أغراض ملونة مختلفة (ف.)
11-ت	يميز بين 4 أشكال في صف يحوي 4 أشكال مختلفة (ف.)
11-ث	يميز بين حرفي جر مختلفين ( مثال : في، على، تحت) (ف.)
11-ج	يميز بين نفسه والآخرين باستخدام ضمير (مثال: لك، لي) (ف.)
11-ح	يختار لونين أو شكليين مختلفين من صف يحوي 8 ألوان / أشكال ل 10 أزواج (مثال: أعطني اللون الأحمر والأزرق)(ف.)
11-م	يختار عناصر بناء على اللون والشكل من صف ب 6 مثيرات متشابهة ل 4 ألوان و 4 أشكال (مثال: جد السيارة الحمراء، جد البسكويتة المربعة) (ف.)

12-أ	يتبع التعليمات بأخذ عنصر إلى 5 أماكن مختلفة( مثال: يأخذ الصينية إلى الحوض) (ف.)
12-ب	يذهب إلى 5 أماكن مختلفة ويحضر 5 أشياء معينة (مثال: يذهب إلى المطبخ ويحضر كوب) (ف.)
12-ت	يختار عناصر من صف به مثيرات متشابهة تشتمل بالأساس على صفة (مثال: المس العصفور الصغير) (ف.)
12-ث	يميز بين جنس كل من الولد والبنت والرجل والمرأة (مثال: أين البنت؟) (ف.)
12-ج	يميز بين الذكور والإناث باستخدام الضمير (مثال: هو وهي) (ف.)
12-ح	يقوم ببعض النشاطات الحركية بحيث يشمل على طرفين مختلفين (أمشي بسرعة، أمشي ببطء) (ف.)
12-م	يلتج توجيهين مستخدما 6 حروف جر مختلفة (مثال: تف خلف الكرسي) و 4 ضمائر مختلفة (مثال: المس أذني) (ف.)

13-أ	يبدى 3 حالات عاطفية عند الأمر (مثال: أرني وجه حزين، أرني وجه سعيد \ فرحان) (ف.)
13-ب	يتعرف على 10 عناصر / أشياء تتكون بالأساس من فاعل وصفة واسم (مثال: أرني شعر الفتاة الأحمر) (ف.)
13-ت	يقوم ب 10 نشاطات حركية تضم بالإساس فاعل، حرف جر واسم (مثال: ضع الحصان في مخزن الحبوب) (ف.)
13-ث	يتعرف على 10 عناصر / أشياء تتكون بالإساس من فعل وضمير واسم (مثال: مشط شعره) (ف.)
13-ج	يبدى معرفة مسبقة بضمير أو حرف جر في موقف جديد (مثال: يستخدم الضمير هو/ له بشكل صحيح مع صديق جديد) (ف.)
13-م	يختار عناصر من صف به مثيرات متشابهة تتكون بالإساس من 4 أزواج من الصفات المتضادة (مثال: كبير- صغير، طويل- قصير) ونشاطات حركية تتكون بالإساس من 4 أزواج من الأحوال / الظروف المتضادة (مثال: بهدوء، بصخب، ببطء، بسرعة) (ف.)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية- المستوى الثالث
14-أ	يقوم ب10 نشاطات حركية تتكون بالإسناد من فاعل وفعل وظرف(مثال: أرني ضفدعة تقفز عالياً) (ف.)
14-ب	يقوم ب10 نشاطات حركية تتكون بالإسناد من فاعل وصفة وفعل(مثال: أرني الدب الكبير وهو يرقص)(ف.)
14-ت	يميز بين 6 وظائف مجتمعية حسب الصنف والنوع (مثال: ممرض، طبيب، رجل البريد، سائق الباص) (ف.)
14-ث	تستجيب بشكل صائب ل 10 مهام تضم "واحد" أو "اثنين" أو "كل" من شيء ما (ف)
14-ج	يتبع توجيهات مكونة من 3 خطوات ل 10 توجيهات مختلفة (مثال: أحضر حقيبتك، علقها ثم أجلس)(ف.)

15-أ	يميز بين العناصر مستخدماً كلمات نفي لعشر مهام (مثال: أي مما يلي ليس طعاماً؟)(ف.)
15-ب	يميز خمس صفات / أو أوصاف (لقرنائه) في مجموعة صغيرة (مثال: من يرتدي حذاء أزرق؟)(من لديه شعر أحمر؟)(من يضع نظارات؟)(ف.)
15-ت	يجيب بشكل صحيح عن مهام الجمع والمفرد (المس الكلب / المس الكلاب) (ف.)
15-ث	ييدي معرفة مسبقاً ب 5 صفات يستخدمها مع أسماء جديدة (ف)
15-ج	ييدي معرفة مسبقاً ب 5 ظروف يستخدمها مع أفعال جديدة (يقول الحمام البركانية تتحرك ببطء عندما يرى ) (ف)
15-م	يمتلك حصيلة / مخزون سمعي مكون من 200 كلمة ( أسماء ، أفعال، صفات، إلخ) ثم اختبارها أو من قائمة تضم كلمات معروفة ( ف)

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	مهارات الإدراك البصري ومطابقة الأشكال - المستوى الثالث
6- أ	يكمل 5 ألغاز مكونة من 1 قطع (ف)
6- ب	يكمل لعبه مكعبات مكونة من 4 قطع مستعيناً بعينه ثنائية الأبعاد ومكعبات ثلاثية الأبعاد ل 4 تصاميم/أشكال(ف).
6- ت	يستخدم الصمغ لجعل الأشياء تلتصق ببعضها دون ان يتم تحفيزه مرتين(ف).
6- ث	يوفق صورة لـ "مكان" مع صورة أخرى لـ "مكان مختلف" لـ 10 أماكن (مثال يوفق بين صورة للمعب وصورة للمعب آخر مختلف) (ف)
6- م	يوفق / يماثل تلقائياً أي نشاط حر في أو في إلى عينة لدى شخص آخر مرتين (مثال: يقوم أحد الأطفال بتلوين بالونة باللون الأحمر ويقوم الطفل بتلوين بالونة بنفس اللون) (م).
7- أ	يضيف 5 عناصر متشابهة من 3 أصناف مختلفة مستعيناً بعينه (مثال: يخرج جميع العربات من صندوق الألعاب (ف)
7- ب	يعرض أمام الطفل عناصر غير متماثلة يتم إخفاؤها وبعد 5 ثوان تعرض مجدداً في صف عشوائي من 6 عناصر (مثال: يعرض امام الطفل نمر ، ثم تخفي النمر ، تنتظر 5 ثواني ثم يعرض صف يضم نمر) (ف).
7- ت	يكمل لعبة مكعبات مكونة من 6 قطع مستعيناً بعينه ثنائية الأبعاد وثلاثة مكعبات ثلاثية الأبعاد لثمانية تصاميم / أشكال (ف)
7- ث	يماثل تصميم لمكعبات ثلاثية الأبعاد مستعيناً بربع مكعبات (مثال: منزل برج) (ف).
7- م	ييدي معرفة مسبقه بمهارة مطابقة اشكال غير متماثلة في صف عشوائي من 8 عناصر تضم 3 مثيرات متشابهة لـ 25 عنصر (يماثل عناصر جديدة من المحاولة الاولى)

8- أ	يستخدم المقصات لقص 5 عناصر أو نماذج مختلفة دون تحفيزات حركية جسدية (ف)
8- ب	يعد الطاولة لشخصين ب 6 اطباق وادوات الطعام (ف)
8- ت	يضع 3 أطقم للترتيب وفقاً للحجم (ف)
8- ث	يقلد تصميم معين من المكعبات او مجموعة من المجسمات مستعيناً ب 6 قطع لاجزاء علي الأقل (ف)
8- م	يكمل 20 تصميم مختلف من المكعبات ، خشب مزخرف ، الالغاز ومهارات اخري مماثلة باستخدام 8 قطع مختلفة (ف)

9- أ	يكمل بنجاح جسم الإنسان مستخدماً على الأقل 6 أجزاء (ف)
9- ب	يوفق 25 عنصر بنمها رابط مشترك مع بعضها البعض في صف عشوائي من 6 عناصر مستعيناً 3 مثيرات متشابهة (ف).
9- ت	يكمل 10 مهام تدرج / تسلل (مثال: من الصغير إلى الكبير) (ف).
9- ث	يلعب لعبة التركيز او الذاكرة مستخدماً صور متماثلة (ف).
9- م	يضيف 5 عناصر من 5 فئات مختلفة دون وجود نموذج (مثال: حيوانات ، ملابس ، اثاث ) (ف).

10- أ	يكمل نموذج A-B لـ 5 نماذج أشكال أو ألوان مختلفة (ف .)
10- ب	يكمل نموذج A-B لـ 5 نماذج صور مختلفة (ف).
10- ت	يضع 3 صور ضمن ترتيب تسلسلي صحيح لـ 5 اطقم (ف).
10- ث	يبني خمس مناظر ملموسة / مرئية مستخدماً 5 قطع او اجزاء (مثال: مزرعة ، حفلة) (ف).
10- م	يكمل 20 نموذج ، تسلسل يتكون من 3 خطوات (مثال: نجمة ، مثلث مكعب ، نجمة ، مثلث.....) (ف).

تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	مهارات اللعب المستقل - المستوى الثالثيبيدي
11 - أ	يحرك /يتنقل بلعبة امتطاء كالعربة ، الحصان بين الحواجز المختلفة (م).
11 - ب	يضع أغراض / عناصر فيما يناسبها من اماكن (مثال: يضع بيض في كرتونة البيض ، يضع دمية في سرير مع زجاجة حليب)(م).
11 - ت	يحضر العايب ويلعب بشكل مستقل مدة 2 دقيقة (م).
11 - ث	يغني ، يتمتم أو يتكلم ببعض الكلمات من اغاني معروفة شائعة بينما يقوم بنشاط معين (م).
11 - م	يقوم بالمشاركة في لعب افتراضي (تقمص) في خمس مواقف (مثال: يحاول الطبخ ، تلبس بعض الدمي)(م).
12 - أ	ينهي / يكمل لعبة بناء /ترتيب (مثال: يبني مجسما / بناء من المكعبات ، يجمع الخرز في خيوط لصنع عقد ويقوم بلبسه)(م).
12 - ب	يقوم بالتلوين في صورة أو كتاب تلوين أو علي ورقة بيضاء(م).
12 - ت	يقوم بالجلوس والنظر في كتاب بنفسه مدة 5 دقائق(م).
12 - ث	يتبع توجيه أحد أقرانه أثناء اللعب في نفس المكان (م).
12 - م	يكرر/يعيد سلوك حركي كبير للحصول علي تأثير أفضل في نشاطين(مثال: رمي الكرة في السلة)(م).

13 - أ	يستخدم ادوات ومواد الفنون والحرف كما هو مطلوب مثال (يقص بالمقص ، يستخدم الصمغ)(م).
13 - ب	ينتظر دوره للمشاركة في نشاط معين(مثال: ينتظر صديقه حتي ينزل عن الأرجوحة)(م).
13 - ت	يرسم بنفسه اشكال واضحة (م).
13 - ث	يعرض مشروعا منجزا (نشاط) علي أحد من أقرانه أو شخص بالغ (م).
13 - ج	يلون الرسومات ضمن الخطوط ما امكن في كتاب التلوين (م).
13 - م	يقوم بنشاطات فنون وحرف مدة 5 دقائق (رسم، تلوين، دهان، قص، لصق)(م).

14 - أ	ييدي ردا مناسبيا حينما يقوم أحد ما بقطع او ايقاف النشاط الذي يقوم به (مثال: يقوم الطفل بإيقاف أو قطع ما يقوم به حينما يخبره أحد البالغين بفعل ذلك)(م).
14 - ب	يتبع قواعد /قوانين الأمان(مثال: لا يقذف أطفال آخرين بالأغراض ولا يتسلق إلي مكان مرتفع ، علي أجهزة اللعب)(م).
14 - ت	يتظاهر بكتابه ملاحظة(م).
14 - ث	بشكل مستقل يقوم بإحضار بعض العايب الاطقم، ينهيها ثم يعيدها الي مكانها(م)
14 - م	يقوم بشكل مستقل باللعب لفترة طويلة مدة 10 دقائق دون محفزات أو تعزيزات من البالغين(م)

15 - أ	ييدي قدرة على القيام بالنشاطات البدنية التي تعتبر أكثر صعوبة (مثال: يركب دراجة بعجلات ائزان)(م)
15 - ب	يقوم بالمساعدة في النشاطات اليومية(مثال: يعد الطاولة، يزرع البثور في الحديقة، يفرز الجوارب)(م)
15 - ت	يقوم بالمشاركة في نشاطات لا يحبها حتي يحصل على نشاط آخر يحبه(م)
15 - ث	يلعب ألعاب الحاسوب أو يجيد استخدام الجهاز(م)
15 - ج	يقوم بنفسه بحل أي مشكلة تواجهه أثناء اللعب (مثال: يسحب لعبة عالقة)(م)
15 - م	يقوم بنفسه بالرسم أو بالكتابة في كتب النشاط ما قبل المدرسة مدة 5 دقائق (مثال: توصيل النقاط، توصيل النقاط لكتابة حروف أو أرقام)(م)



تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	سلوك ولعب جماعي - المستوى الثالث
11 - أ	يشارك في نشاطات جماعية بعد تحفيزه من أحد البالغين مرتين(م)
11 - ب	يطلب بشكل مناسب مع أقرانه ايقاف نشاط معين لا يحبه مرتين(م)
11 - ت	ينتظر دوره في نشاط بعد تحفيزه دون ابداء أي سلوك سلبي مرتين(م)
11 - ث	يقبل الدعوة للمشاركة في نشاط لعب جماعي مع طفل في عمره مرتين(م)
11 - ج	يطلب من أطفال في عمره مستخدما أسئلة تبدأ ب(ماذا، من، أين، لماذا.....) مرتين (مثال: أين المطرقة)(م)
11 - م	يتعاون تلقائيا مع أحد الأطفال لانجاز نشاط معين 5مرات (مثال: يقوم أحد الأطفال بحمل الدلو بينما يقوم الآخر بصب الماء فيه(ف/م)
12 - أ	يقلد تلقائيا سلوم أحد الأطفال في ألعاب التقمص مرتين(م)
12 - ب	يطلب تلقائيا معرفة مكان أحد الأطفال مستخدما أداة السؤال أين مرتين(م)
12 - ت	يطلب تلقائيا معرفة سلوك أحد الأطفال مستخدما أداة السؤال ماذا مرتين(م)
12 - ث	يطلب تلقائيا معرفة شخصية أحد الأشخاص مستخدما أداة السؤال من مرتين(م)
12 - ج	يملك صديقا مفضلا (يحاول على نحو متكرر اللعب مع شخص بعينه)(م)
12 - ح	يشارك على الأقل في ثلاثة حوارات لفظية مع أحد الأطفال (م)
12 - م	يطلب تلقائيا من أحد الأطفال مستخدما أدوات السؤال (ماذا، من، أين....) 5 مرات (مثال: أين تذهب؟، ما هذا الشيء؟، من تكون أنت؟)(م0:60د0)
13 - أ	يستخدم تلقائيا كلمتي من فضلك وشكرا ألك مع أحد البالغين أو الأطفال مرتين(م).
13 - ب	يقوم بتبادل الحوار مع أحد الأطفال مرتين (م).
13 - ت	يتبع توجيهات من أحد الأطفال في نشاط لعب جماعي مرتين(م).
13 - ث	يعطي توجيهات لأحد الأطفال في نشاط لعب جماعي مرتين(م).
13 - ج	يعرض تلقائيا محفز / مثير (المشاركة مثلا) لأحد الأطفال مرتين (م).
13 - م	يجيب علي شكل حوار عن 5 أسئلة مختلفة من الاطفال في عمره(مثال: يجيب عن سؤال ماذا تود ان تلعب؟)(م.م.60د)
14 - أ	يشارك في نشاط لعب جماعي يديره أحد الأطفال مرتين(م).
14 - ب	يطلب تلقائيا معرفة اسم جديد او غير معروف مرة واحدة(م).
14 - ت	يتشارك الأدوار مع الاطفال دون محفزات مرتين(م).
14 - ث	يضحك أو يبتسم عند سماع النكت التي يقولها الأطفال مرتين(م).
14 - ج	يسأل أسئلة حول اهتمامات الأطفال الآخرين مرة واحدة(م).
14 - م	يشارك في نشاط لعب تقمص مع أطفال آخرين مدة 5 دقائق دون تحفيزات من البالغين(مثال: لعبة تلبس الدمى، تمثيل بعض مقاطع الفيديو)(م).
15 - أ	يشارك علي الأقل في 3 حوارات لفظية مع أحد الاطفال مرتين(م).
15 - ب	يشارك في حوار لفظي مع طفلين أو أكثر في مكان واحد مرتين(م).
15 - ت	يبدى سلوكا منسجما عندما يتلقى احد الاطفال محفزا مرتين(م).
15 - ث	ينتبه لأحد الأطفال بينما يقوم برواية قصة مدة 10 ثواني ، مرتين(م).
15 - ج	يروى نشاطا يقوم به طفل آخر مستخدما علي الأقل تسميتين ، مرتين(م).
15 - ح	يشعر تلقائيا بالعطف والشفقة علي أحد الاطفال عندما يتأذي مرتين (م).
15 - خ	يجد وقتا للجلوس مع طفل آخر(مع وجود محفز) مرتين(م).
15 - م	يشارك في 4 حوارات لفظية علي موضوع واحد مع الأطفال 5 مرات(مواضيع)

تحليل المهمة وتنجم المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	استجابة سمعية بناء على الوظيفة الشكل والصنف - المستوى الثالث
11 - أ	يختار شيئين من نفس الصنف (مثال: يجد عضوين من اعضاء الجسم) من صف به 10 لـ 25 صنف مختلف (ف).
11 - ب	يختار 50 عنصر من كتاب بناء علي الشكل والصنف والوظيفة
11 - ت	يختار 50 عنصر من البيئة الطبيعية او من خلال نشاط (مثال: تجهيز المائدة) بناء علي معايير الاستجابة السمعية (ف).
11 - ث	يستخدم 200 اجابة بناء علي معايير الاستجابة السمعية تم اختبارها أو من قائمة اجابات معروفة (ف).
11 - ج	يختار بصورة تمثل الخطوة الثانية في تسلسل معين (مثال: أولاً تقوم بفتح الصنبور، ثم ... ) لـ 10 تسلسلات مختلفة (ف).
11 - ح	يختار صورة من صف به 10 صور حينما يتم سؤال عن الوقت بشكل عام (مثال: عندما يتم سؤاله) في أي وقت تذهب للنوم؟ يختار الطفل صورة للتوقيت الليلي؟ لـ 10 عناصر مختلفة (ف).
12 - م	يختار العنصر الصحيح من صف بـ 10 عناصر تحوي 3 مثبرات متشابهة (مثال: نفس اللون، والشكل، لكنها ليست خيارات صحيحة لـ 25 سؤال (ماذا، من، متى...) تستهدف معايير الاستجابة السمعية (ف).

12 - أ	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد اخباره باللون والصنف (مثال: حيوان أصفر اللون) لـ 25 عنصر (ف).
12 - ب	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد اخباره بالشكل والصنف (مثال: طعام/ دائري الشكل) لـ 25 عنصر (ف).
12 - ت	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد اخباره بالوظيفة (مثال: نلون عليه) والصنف (مثال: مستلزمات فنية)
12 - ث	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد اخباره بالشكل (مثال: عجالات، أجنحة) والصنف (مثال: حيوانات، عربات) لـ 25 مهمة تستهدف معايير الاستجابة السمعية (مثال: أين العربة ذات العجلات؟، أين اعجلة ذات الاجنحة؟) (ف).
12 - ج	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد اخباره بأي صفة (لكن ليس اللون أو الشكل) والوظيفة (مثال: شئ حار ويمكنك أكله..... معكرونة) لـ 25 مهمة تستهدف معايير الاستجابة السمعية.
12 - ح	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد اخباره بأي صفة (لكن ليس اللون أو الشكل) والشكل (مثال: شئ ناعم ولديه أذنين.... الأرنب) لـ 25 مهمة تستهدف معايير الاستجابة السمعية (ف).
12 - م	يختار عنصر من كتاب يتكون من مركبين لفظين: إما الشكل (مثال: لون) أو الوظيفة (مثال: نرسم به) أو الصنف (مثال: ملابس) لـ 25 عنصر (مثال: هل تري حيوان بني اللون؟ هل تري ملابس عليها أزرار؟) (ف).

13 - أ	يختار عنصر من كتاب بعد قراءة فقرة قصيرة (أكثر من عشر كلمات) وتوجيه سؤال استجابة سمعية (مثال: من هدم المنزل؟) (ف).
13 - ب	يختار عنصر من صف به عشرة عناصر بعد تزويده بحرف جر وتوجيه سؤال استجابته سمعية (مثال: ماذا يوجد فوق السطح) لـ 25 عنصر مختلف (ف).
13 - ت	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد تزويده بالضمير وتوجيه أي سؤال من اسئلة الاستجابة السمعية (مثال: أي من هذه الالعاب ملكة) لـ 25 عنصر (ف).
13 - ث	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد زويده بالظرف وتوجيه أي من الاسئلة الاستجابة السمعية (مثال: أي الحيوانات يجري بسرعة) لـ 25 عنصر (ف).
13 - ج	يختار 10 وظائف مجتمعية من كتاب عندما يتم سؤال ماذا يفعل هؤلاء (مثال: من يساعدك عندما تكون مريض) (ف).
13 - ح	يختار عنصرين مختلفين من صف به عشرة عناصر بعد اخباره بـ (صنفين او وظيفتين مختلفتين) (مثال: هل يمكنك ايجاد فاكهة ولحمة) لـ 25 مجموعة مختلفة من العناصر (ف).
13 - خ	يختار مكان من صف به 10 بعد اخباره بعنصرين في ذلك المكان (مثال: نشتر لحمه والخبز من .... الدكان) لـ 10 اماكن (ف).

د - 13	يختار عنصر في البيئة الطبيعية التي تضم 3 مثيرات متشابهة عند توجيه سؤال استجابة سمعية ل25 مهمة (مثال: يحضر شيئاً ب كيس به)(ف.)
م - 13	يختار عناصر من صفحة في كتاب أو من البيئة الطبيعية تتكون من 3 تراكيب لفظية (مثال: فعل ، صفة ، حرف جر ، ضمير) ل25 سؤال (ماذا/من/لن/لماذا/.....) يستهدف مهام الاستجابة السمعية(مثال: أي فاكهة تنمو علي الشجر؟)(ف.)

أ - 14	يختار جميع الأغراض التي تنتهي لصنف معين من صف به 10 عناصر / أغراض عندما يتم سؤاله (مثال: خذ كل الملابس) ل3 قطع من الملابس (3 مرات)تنتهي ل25 صنف مختلف(ف.)
ب - 14	يختار عنصر من كتاب بعد توجيه سؤال "متي" إليه (مثال: متي تستخدم المنشفة)ل10 عناصر (ف.)
ت - 14	يختار عنصر من كتاب بعد توجيه سؤال "كيف" إليه (مثال: كيف تذهب إلي المدرسة)ل10 عناصر (ف.)
ث - 14	يختار عنصر من صف به 10 عناصر بعد تزويده بحرف الجر بعد الفعل (مثال: نأكل ب.... نأكل علي.... نكتب علي..... نكتب ب.....)ل25 تركيب يتكون من فعل وحرف جر (ف.)
ج - 14	يختار عنصر عندما يطلب منه ايجاد شئ مختلف في صف من 5 عناصر (مثال: 4 ملاعق وشوكة) ل25 عنصر (ف.)
ح - 14	يختار عنصر من صف به 10 عناصر عندما يطلب منه ايجاد الشئ المفقود - ؟ في صورة (مثال: عربة بدون عجلات، طائرة دون اجنحة) ل25 عنصر (ف.)
م - 14	يختار العنصر الصحيح من كتاب أو من البيئة الطبيعية بعد اعطائه 4 اسئلة استجابة سمعية حول موضوع واحد ( أين تعيش البقرة ، ماذا تأكل البقرة ، من يحلب البقرة؟) ل25 موضوع مختلف(ف.)

أ - 15	يختار عنصر من صف به 10 عناصر تتعلق بأحداث / امور من الماضي (مثال: أين ذهبت بالأمس) لخمس أحداث (5 مرات)(ف.)
ب - 15	يختار عنصر يتعلق باحداث في المستقبل (مثال: ماذا سيحدث غدا) ل5 أحداث (ف.)
ت - 15	يختار عنصر من صف به 10 عناصر عندما يتم سؤاله أي واحد من هذه لا يمكنه ..... ؟ علي شكل أسئلة الاستجابة السمعية ل10 عناصر (مثال: أي هذه الاشياء لا يمكنها الطيران؟)(ف.)
ث - 15	يختار عنصر من صف به 10 عناصر عندما يتم سؤاله أي هذه الاشياء ليست ..... ؟ علي شكل أسئلة الاستجابة السمعية ل25 وظيفة او صنف (مثال: أي هذه الاشياء ليست اداة موسيقية؟)(ف.)
ج - 15	يختار عناصر من صفحة في كتاب أو من البيئة الطبيعية تتكون من 4 تراكيب لفظية (مثال: فعل ، صفة، حرف جر ، ضمير) ل25 مهمة تستهدف معايير الاستجابة السمعية (مثال: في سرير من نام احمد) (ف.)
م - 15	يملك 1000 رد مختلف من ردوج الاستجابة السمعية تم اختبارها او من قائمة ردود معروفة (ف.)

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.ف) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	الكلام - المستوى الثالث
11 - أ	يكمل 10 نماذج اكمال تتكون من مقطعين (اسم /فعل)(مثال: علي الفطور ، انت تأكل...../علي الغذاء انت تاكل.....)(ف.)
11 - ب	يجيب عن 25 سؤال يبدأ ب أين ومكون من مقطعين (مثال: أين نجد الحليب ؟ أين عربتك؟)(ف.)
11 - ت	يجيب عن 25 سؤال تبدأ ب من وكومن من مقطعين (مثال: من ينقلك الي المدرسة؟ من الشخص الذي تشاركه باللعب؟)(ف.)
11 - ث	يجيب عن 25 سؤال يتعلق بوظيفة الاشياء(مثال: لماذا نستخدم الألوان)(ف.)
11 - ج	يجيب عن 25 سؤال يتعلق بعد اعلامه بوظيفة الاشياء (مثال: ما الذي يجعلك نظيفاً؟)(ف.)
11 - ح	يظهر قدرة علي اجراء حوارات لم يتدرب عليها (مثال: يعيد سرد ما حدث في فيديو دون أي تدريب مسبق (م)
12 - خ	يكون 5 جمل انشائية بعد ذكر التسمية فقط(مثال: كمبيوتر، الطفل: أبي لديه كمبيوتر)(ف.م.)
11 - د	يجيب بلا أعلم عن أسئلة لا يستطيع الطفل الإجابة عنها(ف.م.)
11 - م	يصدر تلقائياً 20 تعليق كلامي (قد يكون جزء منه طلب)(مثال: يقول الأب أنا ذاهب بالسيارة، يقول الطفل: أريد الذهاب في جولة!)(م)

12 - أ	يسمي على الأقل 3 أشياء من ضمن 10 مجموعات(مثال: ماذا ترى في الملعب)(ف)
12 - ب	يجيب عن 25 سؤال اختيار من متعدد(مثال:هل يعيش السمك في الماء أو على الأشجار)(ف)
12 - ت	يسمي 10 تصنيفات مختلفة عندما يعرض أمامه عناصر مختلفة (مثال: حصان، بقرة، خنزير،
12 - ث	يعطي الاسم الصحيح لـ 25 عنصر عندما يعلم صفة مميزة له (مثال: ما الذي يسير على عجلات)(ف.)
12 - ج	يعطي صفتين مميزتين لـ 10 عناصر عندما يعلم أسمائهم (مثال: ما الشيء الموجود على شاحنة الإطفائية)(ف.)
12 - ح	يعطي إجابة لـ 3 أسئلة تتعلق بالحالة المزاجية (مثال: ما الذي يجعلك حزناً؟ ما الذي يجعلك سعيداً؟)(ف.)
12 - خ	يعطي 25 إجابة أو أكثر لأسئلة مختلفة (مثال : عند يسأله أحدهم ماذا تحب أن تلعب ؟ يجيب: أحب اللعب بالسيارة) (ف.)
12 - م	يكتب 300 إجابة لفظية، تم اختيارها أو من قائمة إجابة معروفة.(ف.)

13- أ	يجيب عن 25 سؤال بنعم أولاً (مثال: هل الحذاء صالح للأكل؟)(ف.)
13- ب	يصف 5 أماكن غير موجودة أمام ناظره (مثال: أخبرني عن غرفة نومك؟)(ف.)
13- ت	يجيب عن 25 سؤال يحتوي على صفات (مثال: هل يمكنك اخباري عن حيوان كبير؟)(ف.)
13- ث	يجيب عن سؤال بعد سماعه لجملته واحدة 10 مرات (10 جمل) (ف.)
13- ج	يجيب بشكل صحيح عن سؤال "كم عمرك؟" (ف.)
13- ح	يجيب عن سؤالين عن الوقت بإجابات عامة (قصيرة) (مثال: متى تذهب للنوم؟.. في الليل) (ف.)
13- خ	يكمل تسلسل قصة معينة لـ 5 قصص مختلفة (مثال: ثم ماذا حدث للخنازير الصغيرة الثلاثة؟)(ف.)
13- د	يشارك في 5 محادثات تضم على الأقل 3 ردود لفظية متبادلة حول موضوع واحد (ف.)
13- ذ	يصف خاصيتين يمتلكهما (مثال: لدي شعر بني اللون، لدي عينان زرقاويان) (ف.)
13- م	يجيب عن سؤالين بعد سماعه لقطع قصيرة (أكثر من 15 كلمة) من كتاب، (25 قطعة مختلفة)(مثال: ما الذي اقتلع المنزل) (ف.)

14 - أ	يجيب عن 25 سؤال يبدأ ب من ، ماذا ، أين(بحيث يضم 3 عناصر أو أكثر (مثال: ملون سيارة الأطفال) (ف.)
14 - ب	يعطي على الأقل 3 عناصر من 25 مجموعة مختلفة (مثال : ماذا تجد في الملعب؟)(ف.)

14 - ت	يجيب 5 أسئلة عن أحداث يومية أو معاصرة (مثال: أين تذهب برفقة أبيك؟) (ف.)
14 - ث	يجيب لفظياً عن أسئلة حوارية يطرحها عليه أقرانه بما يقارب 25 مرة على الأقل يومياً. (م.)
14 - ج	يظهر معرفة مسبقة بالأشياء عبر اعطائه نفس الإجابة (10 أسئلة طرحت بثلاث طرق مختلفة) (مثال: يجيب "بالمنزلة" عند سؤاله أين تقطن؟ أين كلبك؟ أين تلعب؟) (ف.)
14 - ح	يقول 3 أمور عن نفس الشيء لـ 25 عنصر مختلف (مثال: إنه قلم ألوان، إنه أحمر، أنا ألون به). (ف.)
14 - خ	يعطي 3 معلومات شخصية (مثال: أين تقطن؟ ما اسم أختك؟ ..... ) (ف.)
14 - د	يجيب عن 25 سؤال انشائي يحتوي على حروف جر (مثال: ماذا يوجد تحت السرير؟) (ف.)
14 - ذ	يجيب عن 25 سؤال انشائي يحتوي على ضمائر (مثال: من لديه ذيل طويل؟) (ف.)
14 - ر	يعطي 25 إجابة لـ أسئلة التسلسل (مثال: ماذا تفعل بعد أن تصل إلى المدرسة؟) (ف.)
14 - ز	يجيب عن 10 أسئلة تبدأ بـ متى (مثال: متى تستحم؟)
14 - م	يضيف 25 حدث أو فيديو أو قصة... إلخ بـ 8 كلمات أو أكثر (مثال: أخبرني بما حدث... أخاف الوحش الكبير... الجميع وهربوا إلى المنزل) (ف./م.)

15 - أ	يجيب 10 أسئلة عن المهن المختلفة (مثال: ماذا يفعل الطبيب؟) (ف.)
15 - ب	يجيب عن 25 سؤال مختلف يحوي 4 أو أكثر من أجزاء الكلام (مثال: ماذا نستخدم لدق المسامير) (ف.)
15 - ت	يأخذ دوراً في إكمال قصة بدأها آخرون. (ف./م.)
15 - ث	يجيب عن 5 أسئلة تبدأ بـ كيف (مثال: كيف تخطط القب؟) (ف.)
15 - ج	يعطي اسم العائلة عند سماع الاسم الأول (مثال خالد ..... ) (ف.)
15 - ح	يجيب عن 25 سؤال انشائي يحتوي على أحوال (مثال: ما هو الحيوان الذي يتحرك ببطء؟) (ف.)
15 - خ	يظهر معرفة مسبقة بالأشياء عبر اعطائه نفس الوصف لـ 10 أشياء، أحداث، حيوانات، أشخاص... إلخ ثلاث طرق مختلفة.
15 - د	يصف 5 أحداث وقعت في الماضي. (ف.)
15 - ذ	يصف 5 أحداث ستقع في المستقبل. (ف.)
15 - ر	يلخص 10 قصص مختلفة مستخدماً 10 كلمات على الأقل. (ف.)
15 - ز	يقترح حلاً ممكناً عندما تعرض عليه مشكلة. (ف.)
15 - م	يجيب عن 4 أسئلة تبدأ بـ ماذا، من، لماذا، متى.... حول موضوع واحد لـ 10 مواضيع مختلفة (مثال: من يقلك إلى المدرسة؟ أين مدرستك؟ ماذا تأخذ معك على المدرسة؟) (ف.)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	الروتين الفصلي والمهارات الجماعية - المستوى الثالث
11 - أ	يقف أو يجلس عند طاولة الحرفيات أو الأنشطة مدة 5 دقائق دون ابداء أي سلوك متهور.(م.)
11 - ب	يستخدم التعليمات المجموعة دون أي محفزات اضافية.(مثال: الجميع : قيام ؛ ) (م.)
11 - ت	يعمل بمفرده على انجاز مهمة أو نشاط مدة دقيقة واحدة دون أية محفزات (م.)
11 - ث	يأتي إلى مقدمة المجموعة بعد سماعه محفزاً لفظياً واحداً فقط (م.)
11 - م	يستخدم المرحاض ويغسل يديه بعد سماعه محفزات لفظية فقط (ف./م.)
12 - أ	يرفع يده ليأخذ دوراً ضمن المجموعة (مثال: من يريد أن يختار أغنية؟) (م.)
12 - ب	يستخدم أدوات غرفة الصف كما هو مطلوب (مثال: صمغ، مقص، ألوان، ورق) (م.)
12 - ت	يضع الألعاب والأغراض في مكانها عند تحفيز الفعل ذلك.(م.)
12 - ث	يستمر في نفس المهمة مدة 1 دقيقة خلال نشاط الفنون والحرف وبعد مغادرة أح البالغين للطاولة.(م.)
12 - م	يستجيب ل5 تعليمات أو أسئلة مختلفة تصدر عن المجموعة دون محفزات مباشرة بحيث تتكون المجموعة من 3 أطفال أو أكثر.(مثال: الجميع يقف، هل يرتدي أحدكم قميصاً أحمر اللون؟) (م.)
13 - أ	يحضر المواد الضرورية لإكمال نشاط عندما يحفز لفظياً على ذلك (مثال: أحضر بعض الصمغ).(م.)
13 - أ	يتنقل تلقائياً بين أنشطة الفصل بناءً على محفزات لفظية جماعية فقط.(م.)
13 - أ	يستجيب لأسئلة المجموعة دون محفز مباشر(مثال: ماذا حدث لـ "سيمبا" ) (م.)
13 - أ	يطلب استخدام المرحاض حيث يصدر عنه أخطاء بسيطة (م.)
13 - أ	يعمل بشكل مستقل مدة 5 دقائق في المجموعة ويستمر في نفس المهمة مدة 50 % من الوقت (م.)
14 - أ	يشارك الأقران الأدوار والعناصر المختلفة (م.)
14 - ب	يميز ويتبع توجيهات تتكون من قسمين (مثال: جميع الأولاد اصطفوا)
14 - ت	يتبع اجراءات السلامة في غرفة الفصل (مثال: الجري ممنوع، التدافع ممنوع) (م.)
14 - ث	يقود نشاطين جماعيين مختلفين يضمنان 3 أطفال آخرين (مثال: لعبة ضوء أحمر- أخضر)(م.)
14 - ج	يطلب القيام بنشاط معين ضمن المجموعة (مثال:.....)
14 - ح	يساعد في النهوض بعد انتهاء نشاط معين مع وجود محفز لفظي واحد.(م.)
14 - م	يكتسب سلوكين جديدين في 15 دقيقة ضمن مجموعة تضم 5 أطفال أو أكثر (ف..)
15 - أ	يركز على المهمة بالرغم من المعيقات داخل غرفة الفصل (م.)
15 - ب	يقوم ببعض من احتياجاته الخاصة دون محفزات (مثال: يمسح أنفه، يضع المعطف في مكانه) (م.)
15 - ت	يتفاعل لفظياً مع أطفال 3 مرات في نشاط جماعي على الطاولة (م.)
15 - ث	يعود للجلوس في مكانه بعد انتهاء دوره دون محفزات (م.)
15 - ج	يضع يديه جانباً في مكان النشاط الجماعي (م.)
15 - ح	يرفع يده في اشارة لمعرفة الإجابة عن سؤال في مجموعة (م.)
15 - خ	يكمل ورقتي عمل مستقلتين دون محفزات على الطاولة برفقة 3 أطفال آخرين.
15 - د	يجلس في صف مدرسي (طابور) مدة 20 دقيقة دون اصدار أي سلوك سلمي (م.)
15 - م	يجلس في جلسة جماعية 20 دقيقة برفقة 5 أطفال دون اصدار أي سلوك سلمي ويجب عن 5 أسئلة حوارية.

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (م.ف) = فحص أو مراقبة (م.م) = مراقبة موقوتة

المهارة	التركيب اللغوي - المستوى الثالث
11- أ	يصدر أفعال مساعدة جمل تضم تسمية طلب (مثال: سوف - أستطيع - يمكنني) (م.)
11- ب	تكون الجمل التي يصدرها الطفل خلال يوم واحد يضم كلمات صغيرة مختلفة لم يتم تعلمها بشكل مباشر لكنها تبدو مناسبة ضمن سياقات معينة (مثال: هذا ، أل التعريف، أيضاً، لكن ، أو) (م.)
11- ت	يستخدم أنواع الجموع المنتظمة مثال (معلم ، معلمات) (م.)
11- ث	يستخدم الجموع غير المنتظمة بشكل صحيح (مثال : كتاب ، كتب (جمع التكسير) (ف/م.)
11- م	يستخدم بشكل صحيح علامات الجمع التي تلحق بأواخر الأسماء وكذلك علامات الملكية التي تلحق بأواخر الأسماء. (ف/م.)
12- أ	يستخدم أفعال الكينونة بشكل صحيح (ف/م.)
12- ب	يستخدم أدوات الربط المختلفة لربط الجمل والعبارات (مثال: و، أو ، لكن) (م.)
12- ت	يستخدم الزمن الماض للفعل بشكل صحيح (ف/م.)
12- ث	يستخدم الزمن المضارع للفعل بشكل صحيح (م.)
12- م	يستخدم بشكل صحيح 10 أفعال في الزمن الماض و10 أفعال في الزمن المستقبل (سوف) (ف/م.)
13- أ	يتكلم بجمل تتكون من 3 - 5 كلمات (م.)
13- ب	يصدر جملاً تضم حروف جر (مثال: على الطاولة في المنزل) ولكن ربما لا يفرق بين حروف الجر (مثال: فوق، تحت، في) (ف/م.)
13- ت	يصدر صفات تسبق الأسماء (مثال: قطار ، أزرق).
13- ث	يستخدم أدوات (حروف) النفي المختلفة (مثال: ليس ، لن، لا) (م.)
13- ج	يصدر ضمائر تلحق بالأسماء (مثال: حدائي، فجانك) (م.)
13- م	يصدر 10 جمل اسمية مختلفة تضم على الأقل 3 كلمات مع 2 علاقة نحوية (سابقة ، لاحقة) (مثال: صفة، حرف جر، ضمير) (مثال : هذا جروي، أريد بوظة بالشوكولا) (ف/م.)
14- أ	صفات تسبق الأسماء (مثال: ولد ذكي × ذكي ولد) (م.)
14- ب	توافق الفعل والفاعل من حيث التذكير والتأنيث (مثال: يأكل أحمد تفاحة × تأكل سارة تفاحة) (م.)
14- ت	توافق الفعل والفاعل من حيث الجمع والإفراد (مثال: الطالب ذهب إلى المدرسة × الطلاب ذهبوا إلى المدرسة) (م.)
14- ث	يصدر علامات تتبع المقارنة والتفضيل (مثال: حسن، أحسن، الأحسن) (ف/م.)
14- ج	يصدر حال ليصف الفعل (امش بسرعة- انه بطيء) (ف/م.)
14- م	يصدر 10 جمل فعلية تضم على الأقل 3 كلمات مع علامات نحوية (سابقة أو لاحقة) (مثال : ظرف ، حرف جر، ضمير) (مثال: ادفعني بقوة، اصعد أعلى الدرج) (ف/م.)
15- أ	يصدر جمل إسمية وفعلية مختلفة تضم أدوات ربط (مثال: و، أو، لكن) (م.)
15- ب	يظهر معدل طول التفوه ل 5 مورفيم (5 ألفاظ في جملة واحدة) بحيث يكون لكل كلمة منها معنى مستقل (مثال: هي دفعته أرضاً) (م.)
15- ت	توافق الضمير من الجنس (مثال: هـ × هـا) (م.)
15- ث	توافق الضمير مع الجمع (مثال: هو يشرح الدرس × هم يشرحون الدرس) (م.)
15- ج	يستخدم الأحوال (دائماً/ أبداً، أحياناً).
15- ح	يستخدم ضمائر الإشارة (هذا، هذه، هؤلاء) (م.)
15- خ	يستخدم أفعال التوكيد و الاعتقاد (مثال: أعتقد، أظن، ربما، أنا متأكد من) (ف.).
15- م	يربط بين الجمل الإسمية والفعلية ليكون 10 عبارات (جمل) مختلفة وصحيحة تركيبياً أو تكوين جمل تضم 5 كلمات على الأقل (مثال: شاهدت برنامج الرسوم المتحركة بالأمس) (ف.م)

تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	القراءة - المستوى الثالث هذا الجزء يبدأ من المستوى الثالث فقط
أ-11	يقلب الصفحات ويتصفح في كتاب مدة 30 ثانية (م.م. 30 ثانية)
ب-11	يطلب قراءة القصص عليه من كتاب (م.)
ت-11	يلمس صوراً في كتاب بحيث توحى هذه الصور إلى قصة معينة (مثال : أين الذئب الكبير الشرير) (ف./م.)
م-11	ينتبه إل كتاب أثناء قراءة القصة مدة 75% من الوقت (م.م: 3 دقائق)

أ-12	يكمل نشاط للحروف الهجائية (أ،ب،ت، ث....) دون محفزات (ف/م)
ب-12	يقرأ 5 حروف من لوحة حروف الهجاء بعد تحفيز للبداية مثل : أ، ب، ت ، ث ... (ف.).
ت-12	لديه كتاب مفضل يمكنه إعطاء اسم هذا الكتاب بمجرد رؤية الصور على الغلاف (م.)
ث-12	يسمي صور في كتاب أثناء قراءة أحد البالغين للقصة (ف / م).
ج-12	يوصل إلى الصور جميع الحروف . (ف.)
م-12	يختار الحروف الكبيرة من صف به 5 حروف لـ 10 حروف مختلفة (ف.).

أ-13	يقرأ أو يغني الحروف الهجائية بعد تحفيزه لفظياً على ذلك (ف.).
ب-13	يطلب معرفة ماهية الكلمات المكتوبة (م.)
ت-13	يتظاهر بقراءة كتاب (م.)
ث-13	يميز كمستمع اسمه من بين صف يضمن 3 أسماء مكتوبة (ف.).
ج-13	ينظر إلى الكلمات المكتوبة وليس فقط الصور أثناء استماعه للقصة (م.)
م-13	يسمي 3 حروف هجائية عندما يطلب منه ذلك (ف.).

أ-14	يفرق بين معظم الحروف الهجائية مثال : ب، ت، ث، ج، ح، خ) (ف.).
ب-14	يوصل بطاقات تضم 5 كلمات بنفس الكلمة المدونة على الورق (ف.).
ت-14	يعطي الحرف عند سماعه 5 أصوات و 5 أصوات عند سماعه للحرف (ف.).
ث-14	يعيد سرد 3 قصص تم قراءتها له. (ف/م)
ج-14	يظهر معرفة مسبقة بالحروف الهجائية من خلال التسمية أو التمييز السمعي (ف)
م-14	يقرأ اسمه (ف)

أ-15	يبين ما إذا كانت كلمتين معينتين لهما نفس الوزن، لـ 10 أوزان مختلفة مثال: قطة ، بطة) (ف.).
ب-15	يسمي معظم الحروف الهجائية لربما يجد صعوبة في حروف مثل : ب، ت، ث، ج، ح، خ) (ف.).
ت-15	يوصل الحروف الهجائية المتشابهة في الشكل (ف.).
ث-15	يفرق كمستمع بين الحروف والأرقام (مثال : أي من هذه يعد حرفاً) (ف.).
ج-15	يهجي اسمه دون محفزات (ف.).
ح-15	يختار الكلمة الصحيحة من بين صف به 3 كلمات لـ 5 كلمات مختلفة (ف.).
م-15	يوصل 5 كلمات إلى ما يوافقها من صور في صف به 5 صور أو عناصر وبالعكس (مثال : يوصل كلمة والعصفور إلى صورة العصفور) (ف.).



تحليل المهمة وتتبع المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	الكتابة (نسخ النصوص) - المستوى الثالث هذا الجزء يبدأ من المستوى الثالث فقط
11-أ	يستخدم أداة كتابة يكتب على ورقة، سبورة بيضاء، لوح سحري، عند تحفيزه (ف.)
11-ب	يخربش بشكل فردي على ورقة، سبورة بيضاء، لوح سحري(م.)
11-ت	يظهر تحكمه بالكتابة سواء باليد اليمنى أو اليسرى(ف./م.)
11-ث	يقلد كتابياً حركات أفقية ذهاباً وإياباً باستخدام لون، قلم لوح، قلم رصاص(ف.)
11-ج	يقلد كتابياً حركات عمودية ذهاباً وإياباً باستخدام لون، قلم لوح، قلم رصاص(ف.)
11-ح	يقلد كتابياً حركات دائرية صغيرة وكبيرة ذهاباً وإياباً باستخدام لون، قلم لوح، قلم رصاص(ف.)
11-خ	يقلد كتابياً حركات متقاطعة أو متموجة ذهاباً وإياباً باستخدام لون، قلم لوح، قلم رصاص(ف.)
11-م	يقلد 5 أفعال (نشاطات كتابية يقوم بها أحد الكبار باستخدام أداة ومسحح كتابة (ف.)

12-أ	يظهر مسكة صحيحة بأداة الكتابة (ف/م)
12-ب	يقلد رسمة المربع والمثلث (ف)
12-ت	يحدد بالقلم 3 أشكال مختلفة ويبقى ضمن 1 إنش داخل الخط/الحد. (ف)
12-ث	ينسخ 3 أشكال مختلفة عند اعطائه عينة مشابهة (ف.)
12-ج	يرسم خطأً على الورقة من النقطة إلى النقطة ب طوله 1 إنش من منتصف دهليز متعرج طوله 6 إنشات (ف.)
12-ح	ينسخ 5 خطوط أو أشكال مختلفة سوية (ف.)
12-م	يحدد بشكل فردي 6 أشكال هندسية مختلفة (مثال : دائرة ، مربع ، مثلث ، مستطيل ، نجمة) (ف.)

13-أ	ينسخ 4 أرقام أو حروف.
13-ب	يجمع الأشكال بشكل فردي ليكون صورة (يسمح بالمحفزات اللفظية). (ف.)
13-ت	يرسم بشكل فردي شخصاً لديه 4 أعضاء واضحة من أعضاء الجسم (يسمح بالمحفزات اللفظية) (ف.)
13-ث	يحدد اسمه على ورقة ويبقى على مسافة 2/1 إنش من الحروف (ف.)
13-م	ينسخ 10 حروف أو أرقام بخط واضح (ف.)

14-أ	ينسخ اسمه بخط واضح على ورق مسطر . (ف.)
14-ب	يلون صوراً في دفتر التلوين ويبقى قدر الإمكان داخل الحدود. (ف.)
14-ت	ينسخ الأرقام من 1-10 بشكل واضح على ورق مسطر (ف.)
14-ث	ينسخ 10 حروف بشكل واضح على ورق مسطر(ف)
14-م	يهجي ويكتب اسمه بشكل واضح دون نسخ.(ف)

15-أ	يرسم صوراً واضحة ل3 عناصر مختلفة (ف.)
15-أ	يكتب بشكل واضح 10 حروف أو أرقام عندما يملئ عليه(إملاء) (ف.)
15-أ	ينسخ 5 كلمات بسيطة بشكل واضح (ف.)
15-أ	ينسخ كل الحروف الهجائية الـ 28 بشكل واضح.(ف.)

تحليل المهمة وتنبج المهارات : المستوى الثاني (48- 30 شهر)

(ف) = فحص قياسي (م) = مراقبة (ف.م) = فحص أو مراقبة (م.م) مراقبة موقوتة

المهارة	الرياضيات - المستوى الثالث هذا الجزء يبدأ من المستوى الثالث فقط
11- أ	يعد 5 بعد تحضيره لفظياً (محفز بدء) (مثال عد 1، 2، .....)(ف.)
11- ب	يرتب العناصر حسب الحجم (مثال: مكعب صغير، وسط، كبير)(ف.)
11- ت	يميز بين عنصر أو عنصرين سمعياً(مثال: أين القارين) (ف.)
11- ج	يميز بين عنصر أو عنصرين باستخدام الطلب (مثال: أريد كعكتين) (ف./ م.)
11- ث	يوصل الأرقام من 1-10 إلى ما يوافقها من عينات (أرقام) (مثال: يوصل الرقم 4 إلى الرقم 4) (ف.)
11- م	يعرف كمستمع الأرقام من 1-5 في صف به 5 أرقام مختلفة (ف.)

12- أ	يميز بين عنصر وعنصرين من خلال التسمية (مثال: كم حذاءً لديك؟) (ف.)
12- ب	يرفع أصابعه للدلالة (التمثيل) الأرقام من 1-5 (مثال: أربي الرقم 2) (ف.)
12- ت	يفرق كمستمع بين عنصر وعنصرين وثلاثة عناصر (مثال: هل يمكنك إيجاد 3 زهرات)
12- ث	يعد عنصرين عند وجود عنصر ومثيله (ف.)
12- م	يسمي الأرقام من 1-5 (ف.)
13- أ	يعطي مقدار عمره عند السؤال عن ذلك (ف)
13- ب	يعد حتى 3 عناصر بعد تحفيزه لفظياً (كم العدد 5) (ف.)
13- ت	يعرف كمستمع عدد العناصر (مثال: أي الصور فيها سيارتين؟) (ف.)
13- ث	يظهر السر د أثناء العد للأرقام من 1-3 (ف.)
13- م	يعد من 1-5 عناصر من مجموعة بها عدداً أكبر من العناصر بنسبة 1:1 (مثال: أعطني 4 سيارات، الآن أعطني 2 سيارة) (ف.)
14- أ	يسمي بشكل صحيح مجموعة مكونة من 1-3 عناصر كالتالي "1"، "2"، "3" (مثال: كم عدد عناصر هذه المجموعة) (ف.)
14- ب	يعرف مجموعة من العناصر من خلال المقارنة أكثر، أقل. (ف.)
14- ت	يعرف حاوية / صندوق (فارغ، ممتلئ) (ف.)
14- ث	يعرف عنصر من خلال المقارنة أصغر أو أكبر (ف.)
14- ج	يعرف عنصر من خلال المقارنة أول أو أقصر (ف.)
14- م	يتعرف كمستمع على 8 مقارنات مختلفة حول القياسات (مثال: أكبر، أصغر، أقل، أطول، أقصر، ممتلئ، فارغ، مرتفع، منخفض...) (ف.)
15- أ	يؤدي حركة/ نشاط حركي عدد معين من الممرات يصل إلى 5 (مثال: صفق 3 مرات) (ف.)
15- ب	يكمل تسلسل أو نموذج يضم عنصرين / مكونين (مثال: أصفر، أخضر، أحمر) (ف.)
15- ت	يتعرف بشكل صحيح على التدرج الترتيبي "الأول"، "الثاني"، "الثالث"، "الأخير" (ف.)
15- ث	يتعرف ويسمي بشكل صحيح وقت الصباح ووقت الليل. (ف.)
15- ج	يستجيب بشكل حوارى ل ما هو العدد التالي لما يلي (مثال: الأرقام من 1-9) (ف.)
15- ح	يتعرف بشكل صحيح على 3 قطع نقدية مختلفة و يصرح بشكل حوارى ما الذي يمكن فعله بالنقود. (ف.)
15- م	يوصل بشكل صحيح رقم مكتوب إلى كمية وكمية إلى رقم مكتوب، للأرقام من 1-5 (مثال: يوصل الرقم 3 إلى صورة فيها 3 شاحنات. (ف.)

