

أنشطة البورتاج

نمو الرضيع

نمو الرضيع : ١ نمو بصري عام . (تحت ستة أسابيع)

أنشطة مقترحة :

- ١- علقي شيئاً متحركاً عن يمين وشمال مهد الطفل لأن يديه عادة ستتحركان على الجانبين . يجب أن تكون الحركة مسلية للطفل عندما ينظر إليها في أعلى.
- ٢- إجعلي وجهك على بعد ١٥ - ٢٠ سم من الطفل عند التحدث أو الغناء له . فإن الرضيع في هذه العمر سوف يعتني بوجه الإنسان أكثر من أي شيء آخر.
- ٣- راوغي الطفل للناحية الأخرى من المهد حتى ينبه الضوء كلتا العينين.
- ٤- علقي أشياء من جانب المهد أو من رباط الأمان عبر المهد ، فإن الأطفال الصغار ينجذبون أولاً للأشياء السوداء والبيضاء التي لها وجوه ثم الضوء والأشكال غير المنتظمة أو نماذج الأشياء.

نمو الرضيع : ٢ نمو بصري عام . (ستة أسابيع فأكثر)

أنشطة مقترحة :

- ١- استعملي من حين لآخر ملاءات ذات نماذج على مهد الطفل.
- ٢- حركي شيئاً كبيراً لامعاً أو بطارية قلم ببطء عبر خط رؤية الطفل.
- ٣- ضعي الطفل على ارتفاعات مختلفة مثلاً على الأرض أو على الكنب.
- ٤- أري الطفل يديه وقدميه . حركيهما سوياً.
- ٥- ضعي الطفل في أماكن مختلفة من الحجرة . دعيه يلاحظ الأسرة أثناء الطعام.
- ٦- ضعي لعبة في يدي الطفل أثناء نظره في اتجاه آخر.
- ٧- امسكي بمرآة فوق رأس الطفل عندما يكون في مهده على بعد ١٧ - ٢٠ سم تقريباً من عينيه.
- ٨- اثبي قطعة من البلاستيك السميك أو صينية عبر جزء من مهد الطفل وضعي أشياء ملونة عليها مثل قطع من الورق أو اللعب . حركي أو ارفعي تلك الأشياء من وقت لآخر.
- ٩- إربطي شرائط ملونة لامعة مع بعضها وعلقها فوق مهد الطفل بحيث يراها ولكنه لا يلمسها.
- ١٠- علقي صورة كبيرة أو عدة صورة تكوينات ملونة من الورق على حائط حجرة الطفل فوق مهده . من الممكن استخدام فرخ كبير من الورق الملون وتغييره من وقت لآخر.

نمو الرضيع : ٣ إستثارة لمسية عامة. (تحت ستة أسابيع)

أنشطة مقترحة :

- ١- تناول الطفل والمسيه بطريقة رقيقة وبحب فإن حديثي الولادة يكونون شديدي الحساسية للحركة المفاجئة أو التعامل الخشن أو الغير مناسب.
- ٢- الطفل يشعر بأمان أكثر إذا لف في البطانية بطريقة مريحة . فمثلا وجود زجاجة دافئة في المهد والملابس تضيف للطفل الإحساس بالارتياح.
- ٣- بعض الأطفال يقل بكاءهم إذا حملوا بالقرب من قلب والديه.
- ٤- ذلكي جسد الطفل بغسول الأطفال وتأكدي أنه ليس بارداً وذلكي الطفل برقة على الساقين والذراعين والجزع.
- ٥- دائما إحلمي الطفل أثناء إطعامه بزجاجة الرضاعة.

نمو الرضيع : ٤ إستثارة لمسية عامة . (ستة أسابيع فأكثر)

أنشطة مقترحة :

- ١- أرقي الطفل على أسطح مختلفة . إخعي ملابس الطفل في حجرة دافئة وضعيه على شيء ناعم . طري ، هش ، فراء . الخ (بعض الأطفال تكون لديهم حساسية لبعض الملابس وذا تأكدي ولاحظي رد فعل الطفل).
- ٢- إتركي الطفل يحس الذبذبات مثل : الحنجرة أثناء الحديث والراديو والتلفزيون.
- ٣- ذلكي بلطف البودرة على الطفل بقطعة من القطن أو البدرة (لا تستخدمي بودرة التلك أبداً على وجه الطفل).
- ٤- قدمي للطفل لعب الحيوانات ذات الرء أو القماش أو الهشة أو البلاستيك ليلمسها ولاحظي أي الملابس يفضلها الطفل .

نمو الرضيع : ٥ نمو سمعي عام . (تحت ستة أسابيع)

أنشطة مقترحة :

- ١- غني لطفلك أو قولي أناشيد أو أهازيج الحضانة.
- ٢- دعي الطفل يسمع دقائق الساعة . فإن ذلك يساعد على أن يهدأ عندما يكون مضطرباً.
- ٣- عند التحدث للطفل غيري من طبقات صوتك ، فإن طبقات الصوت أهم من الكلمات المستخدمة.
- ٤- تحدثي أو غني للطفل في أوقات الاستحمام أو الملابس أو الطعام أو الهددة.
- ٥- أديري صندوق موسيقى أو لعبة متحركة مع موسيقى فإن ذلك شيئاً لطيفاً يجعل الطفل ينام أو يستيقظ بلطف.

نمو الرضيع : ٦ نمو سمعي عام (ستة أسابيع فأكثر)

أنشطة مقترحة :

- ١- إربطي جرس في خفي (شراب الطفل) (تأكدي نمن تثبيته بإحكام).
- ٢- كرمشي ورقة بالقرب من إحدى أذنيه . ثم الأذن الأخرى.
- ٣- ضعي شخشيخة خفيفة في يده.
- ٤- تحدثي إليه أو استعملي جرساً من أماكن مختلفة من الحجرة . لاحظي إذا كان يسمع ويتابع بعينه.
- ٥- اتركيه يخرفش في الورق.
- ٦- أديري الراديو أو جهاز التسجيل أو صندوق الموسيقى أو كرة موسيقية ولكن لا تستعملي الموسيقى دائماً.

نمو الرضيع : ٧ الأداء : يمص

أنشطة مقترحة :

- ١- نبهي شفاه الطفل بأصابعك وذلك بتمريرها بلطف على الشفاه للخارج كما لو كانتا الحلمة.
- ٢- نبهي المص وذلك بالتدليك بخفة على خدي الطفل بينما الحلمة في فمه باستعمال حركة للإمام وللخلف بأصابعك.
- ٣- إذا امتص الطفل كمية كبيرة من الهواء . ولم يستطع المص بصورة كافية فجربي استعمال شكلاً مختلفاً أو حلمه أكبر . أما إذا كانت الرضاعة طبيعية فأضغطي فم الطفل حول الثدي ليمنع الهواء . غيري وضع الطفل برفع أو خفض جذعه وحوضه في مستوى أحسن . كذلك فإن ذقنه يجب أن تنتهي قليلاً حتى تحدث إستطالة للرقبة . وقد تحتاجين للمساعدة في تثبيت فكه بوضع يدك عليه.

نمو الرضيع : ٨ الأداء : يحرك رأسه للجانب عندما يكون راقداً على ظهره .

أنشطة مقترحة :

- ١- إفرادي إحدى ذراعي الطفل للخارج وإثني الذراع الأخرى لأعلى وبذلك فإن الطفل سوف يلفت رأسه ناحية الذراع المفردة.
- ٢- أظهري شيئاً لامعاً براقاً مسافة ٣٠ - ٤٥ سم من الطفل . أظهريه أولاً على ناحية واحدة من الطفل قم على الناحية الأخرى.
- ٣- أرقدي الطفل في أوضاع مختلفة في السرير أو على مرتبة التدريب.
- ٤- إربطي بإحكام قضيب عبر مهد الطفل . استعملي حبلاً قصيراً في ربط شيئاً براقاً أو أي لعبة مسلية في أقصى الناحية الشمال من المهد . هزيتها حتى تجذب إنتباه الطفل . حركي ذلك الشيء إلى أقصى الناحية اليمنى من المهد وافعلي نفس الشيء . غيري الشيء كل عدة أيام .

٥- تحثي ونادي على الطفل من جانب المهدي والمسيه في ذراعاه من تلك الناحية . إذا لم يلفت رأسه فحركيها بلطف ناحيتك وكافئيه بابتسامة كبيرة ومديح.

نمو الرضيع : ٩ الأداء : يفتح فمه ليستقبل زجاجة الرضاعة أو الثدي عندما تلمس الحلمة فمه.

أنشطة مقترحة :

١- ضعي إبهامك أمام خد الطفل والسبابة أمام الخد الآخر وبلطف حركيهم للأمام حتى زاويتي فم الطفل فإن ذلك يجعل الشفتين تتحركان للخارج وتنفثاً.

٢- المسي الشفة السفلى للطفل قبل دخول الحلمة مباشرة.

٣- دلكي منتصف الذقن بلطف إلى أسفل ، فإن ذلك يجعل الشفة السفلية تتحرك لأسفل .

نمو الرضيع : ١٠ الأداء : يبين حساسية للتلامس الجسدي بأن يهدأ أو يبكي أو يحرك جسمه.

أنشطة مقترحة :

١- عندما يبكي الطفل إحمليه وهو ملفوف بارتيح في بطانية خفيفة . إمشي به داخل الحجرة وهو بين ذراعيك.

٢- إن حركة اهتزازية خفيفة من ذراعيك سوف تجعله يهدأ.

٣- إن دعك الرأس بلطف سوف يسكن الطفل.

٤- ليس من الضروري دائما التقاط الطفل . جربي الربت بخفة أو تدليكه بأصابعك بينما تتحدثين إليه بهدوء وهو راقد في مهده .

٥- إقلمي الطفل وجربي أن تهدئيه وذلك بدعك ظهره أو بطته . في بعض الأحيان يكون تغيير الوضع هو كل المطلوب.

نمو الرضيع : ١١ الأداء : يدير رأسه تجاه الحلمة عند لمس خده.

أنشطة مقترحة :

١- إحملي الطفل في نفس الوضع عند كل مرة تبدئين فيها الرضاعة .

٢- اربتي على الخد أو دلقيه بإصبعك ثم لامسي الحلمة لفيه .

٣- اربتي تحت الذقن ثم المسي الخد .

٤- إذا لم يدير الطفل رأسه تجاه الحلمة فأديري رأسه بلطف ناحيتها . إعطي الطفل الفرصة ليدير رأسه ناحية الحلمة بنفسه قبل مساعدته بتلك الطريقة .

نمو الرضيع : ١٢ الأداء : ينظر في اتجاه الصوت أو يغير حركة جسمه استجابة للصوت.

أنشطة مقترحة :

- ١- افرعي جرسا مسافة ٣٠ – ٤٥ سم بعيداً عن الطفل (يجب ألا يكون عالياً جداً)
- ٢- تحدثي إلى الطفل أو قولي اسمه "..... انظر"
- ٣- صفقي ببديك أو أريني على شيء.
- ٤- اضغطي على بلاستيكية تصدر صوتاً
- ٥- إنفخي صفارة رقيقة .
- ٦- ابدئي بعمل الأصوات السابقة على بعد ٣٠ – ٤٠ سم فقط من الطفل . كلما أصغى الطفل للأصوات القريبة منه زبدي المسافة بين مصدر الصوت والطفل . بداية فإن الطفل يصبح أكثر نشاطاً ولكنه لن ينظر تجاه الصوت .
- ٧- ساعدي الطفل بإدارة رأسه بلطف تجاه الصوت إذا لم يفعل ذلك بنفسه.

٨- إستعملي أنواع مختلفة من الأصوات مع الطفل . غيريها دائماً حتى تصبح جديدة عليه وتجذب انتباهه .

نمو الرضيع : ١٣ الأداء : ينظر إلى شخص يحاول أن يجذب انتباهه بالحديث أو الحركة :

أنشطة مقترحة :

- ١- كوني في مكان بحيث يستطيع الطفل أن يراك . نادي عليه . بالغي في الأفعال والكلام حتى يستمر في إعطائك الانتباه.
 - ٢- امسكي بأشياء ملونة بجوار وجهك وحركيهم للأمام والخلف لتشجعي الطفل للنظر إليك .
 - ٣- قولي اسم الطفل له مرات مرات . غيري حدة الصوت ولحنه وأنت تفعلين ذلك حتى ينظر إليكي الطفل.
 - ٤- ضعي رأسك قريبة جداً لوجه الطفل ثم تحركي بسرعة من مجال رؤيته . ثم تحركي بقربة ثانية وقولي "أهلاً" أو "بخ" . كرري ذلك حتى يبدأ الطفل في النظر . ثم ابقِي برهة وابتسمي وتحدثي بهدوء إلى الطفل .
- الأداء : يهدأ أو يغير حركة جسمية استجابة لوجود شخص.

أنشطة مقترحة :

- ١- بعد تهدئة بكاء الطفل حركيه ليكون بقرب شخص كبير.
- ٢- حركي الطفل بكرسيه من مكان في البيت إلى آخر أثناء عملك . غني وتحدثي معه من وقت لآخر.
- ٣- ضعي الطفل بقرب العائلة أثناء تناول الطعام . تأكدي من التحدث إليه كما تفعلين مع باقي أفراد العائلة.

٤- ضعي الطفل على ظهره على بطانية في الغرفة التي تتحركيم بها . في بعض الأحيان إذهبي وتحدثي إلى الطفل.

٥- إذا كان الطفل هادئاً فقط أثناء وجود الشخص الكبير قريباً جداً منه فضعي الطفل على مسافة قليلة فقط . وكلما تعود الطفل على ذلك حركيه وبالتدريج ليبعد أكثر . عندما يكون الطفل هادئاً ومسوراً إعتني به بصورة دورية وذلك بالذهاب إليه والربت عليه أو التحدث إليه.

نمو الرضيع : ١٥ الأداء ك يبدي إستجابة لصوت الشخص الكبير بتحريك الجسم أو بتوقف البكاء .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما يصدر الطفل ضجيجاً نادياً عليه لتطمئنيه وكوني أمامه أيضاً واعتني به بسرعة . وبالتدريج زيدي الوقت بين محاولة طمأنته ووجودك الفعلي لإعتنائك به.
- ٢- عندما تصلي إلى الطفل نادياً عليه وتحدثي معه . لاحظي إذا تحرك عند سماع صوتك . إتبعي ذلك ببعض الأتصال المباشر . ضعي لعبة بحيث يراها أو دحرجيه أو زغزغيه أو التقطيه.
- ٣- عندما يبكي الطفل جربي التحدث إليه بصوت هادئ . اربتي عليه بلطف وأنت تتحدثين إذا لم يهدأ التقطيه . اتركي الطفل يربط بين صوتك ووجودك تدريجياً سوف يهدأ الطفل من صوتك فقط.

نمو الرضيع : ١٦ الأداء : يرفع رأسه ويبقيها مرفوع للحظة عند حمله ورأسه مستنداً إلى الكتف.

أنشطة مقترحة :

- ١- عند حمل الطفل قائماً إسندي زهره بيدك ثم بالتدريج قللي السند . احتفظي بيدك قريبة من رأسه ولكن اتركي الطفل ليسند رأسه بنفسه أحياناً لمدة ثوان معدودة.
- ٢- عند حمل الطفل قائماً اجعلي شخصاً يتحدث إليك أو يصدر أصواتاً بلعبه عند مستوى عينيه ليشجعه حتى يرفع رأسه كلياً.
- ٣- إمشي داخل المنزل وأنت تحملين الطفل إلى كتفك . قفي أمام الأشياء . النافذة ، الصور أو أشياء أخرى في مستوى عيني الطفل أو قفي بحيث يستطيع الطفل رؤية نفسه في مرآة.

نمو الرضيع : ١٧ الأداء : يبكي بكاءً مختلفاً باختلاف ما يضايقه .

أنشطة مقترحة :

- ١- استجيبني لبكاء الطفل بسرعة عندما يكون جائعاً أو يحتاج إلى الموانسة أو إلى تغيير ملابسه...ز الخ.
- ٢- إن الأطفال يختلفون وذوو شخصيات مختلفة وكذلك فإن بكائهم يختلف فتمهلي لتعرفي طفلك وأنصتي للإختلافات في بكائه.
- ٣- انتبهني لبكاء طفلك لأن استجابتك لتواصله هو الذي يبني ثقته في العالم من حوله ، فإذا أصدر أصواتاً مثل بكاء الجوع فاستجيبني بإطعامه ، وإذا أصدر أصواتاً مثل بكاء الألم فحاولي اكتشاف السبب . أنصتي إلى البكاء وحاولي التعرف على ما يحاول الطفل التعبير عنه أثناء ذهابك لتحقيق راحته

نمو الرضيع : ١٨ الأداء : ينام في الأوقات المناسبة .

أنشطة مقترحة :

- ١- تأكدي من أن الطفل قد أظعم وغير ملابسه وينعم بالدفئ قبل وضعه في فراشه ، قللي الضوضاء والضوء في الحجرة.
- ٢- ضعي ساعة بجوار مهد الطفل فإن الأصوات المنتظمة ذات التردد لمنخفض تهدئ الرضيع.
- ٣- إذا اضطرب الطفل كثيراً ولم يكن مبتلاً ولا جائعاً فليس من الضروري أن تحمليه وبدلاً من ذلك إربتي على ظهره أو غني له بنعومة.
- ٤- هناك طريقة يمكن أن تساعد على تقليل بكاء الطفل أو تهدئة الطفل العصبي وهي أن تهزي ذراعيه وساقيه بلطف وانتظام. هزي ذراعيه أولاً ثم ساقيه حتى يبدأ جسم الطفل في الهدوء.
- ٥- طريقة أخرى تساعد طفلك على الهدوء وهي تدليك الطفل . دلكي ذراعي الطفل برفق أولاً ثم ساقيه وانتهي بدعك الظهر أو بعمل حركات دائرية بخفة حول المقعد.
- ٦- إن لعبة أو مخدة لينة تصدر موسيقى تساعد طفلك على النوم عادة.
- ٧- إن اضطراب النظام أو عدم وجود أوقات منتظمة للنوم من الممكن أن تكون أسباباً لعدم نوم الطفل بصورة مناسبة . أطفال كثيرون يحتاجون إلى فرصة في نهاية اليوم للإسترخاء وسوف يبكون حتى النوم (البكاء يكون في بعض الأحيان طريقة لتفريغ طاقة التوتر لدى الطفل) . ومعرفتك لمزاج طفلك وكيف مر عليه اليوم وماذا يقصد ببكائه سوف يساعدك على تحديد كيفية استجابتك لسلوكه في المساء .

نمو الرضيع : ١٩ الأداء : يدفع ذراعيه عشوائياً .

أنشطة مقترحة :

- ١- إثني ذراعي الطفل (ذراع واحدة في كل مرة) ناحية وجهه.
- ٢- إن الطفل الصغر جداً يُلفون عادة في بطانية ولذلك حاولي أن ترتبي أوقاتاً خلال اليوم ليكون الطفل حراً غير ملفوف ليسمح له ذلك بتحريك ذراعيه بحرية . تعتبر الفترة بعد تغيير الملابس للطفل أو أثناء الاستحمام أوقاتاً طبيعية لتشجيع الطفل على دفع وتحريك ذراعيه . شجعيه على ذلك بهز ذراعيه بالتبادل وإعطائه الفرصة لعمل ذلك بنفسه.
- ٣- عندما يكون الطفل في حرك أو في كرسيه إجنبي إحدى ذراعيه ثم الأخرى لتكون عند منتصف جسمه ثم لأعلى عند وجهه وذلك بحركة شد خفيفة . غني أغنية من أغاني الأطفال أثناء ذلك .

نمو الرضيع : ٢٠ الأداء : يتتبع شيئاً بعينه عند تحريكه ماراً بمنتصف جسمه .

أنشطة مقترحة :

- ١- أرقدي الطفل على ظهره وإمسكي شيئاً عند منتصف جسمه وحركيه ببطء لليمين واليسار.
- ٢- إجعلني موضعك في مجال رؤية الطفل . تحدثي إليه وأنت تتحركين بالتدرج لليمين واليسار.

٣- علقي شيئاً متحركاً فوق الطفل مباشرة في مهده . اجعلي طرف ذلك الشيء المتحرك براقاً جداً أو لامعاً حتى يثير انتباه الطفل له . ابدئي بتجريك ذلك الشيء حتى تري عل يتبعه الطفل وهو يمر عبر مجال رؤيته أم لا .

٤- ثبتي الطفل في كرسيه ثم ضعي لعبة لامة ومشرفة على مائدة أو ملاءة وابدئي من أحد الجانبين شديها ببطء على الأرض امام الطفل . ابدئي بتجريك ذلك الشيء لمسافة بسيطة فقط على جانبي المنتصف . عندما يتتبع الطفل اللعبة لمسافة قصيرة باستمرار زيدي مسافة الحركة على الجانبين من خط المنتصف .

نمو الرضيع : ٢١ الأداء : يبتسم

أنشطة مقترحة :

١- ابترسي وأنت تتحدثين إلى الطفل . إمسكيه أو ضعيه على بعد ٣٠ سم على الأقل من وجهك .

٢- أ- ضعي أصابعك أمام وجهك وأديري رأسك من اليمين لليساو وعندما ينظر إليك الطفل أنزلي أصابعك انظري هل يحرك رأسه ذهاباً وإياباً وأنت تفعلين ذلك . أعطيه الوقت ليقلدك وإذا لم يفعل أرشدي رأسه بخفة حتى يقلد ذلك بدون مساعدة.

ب- عندما يستطيع تقليد حركة رأسك . توقفي فجأة وابتسمي . وانظري هل يرد الابتسامة إليك . أعطيه الوقت الكافي . لا تدغديه أو تتحدثي إليه حتى يبتسم فإنك تريدين ببساطة أن يقلد الابتسام.

عندما يبتسم توقفي عن الابتسام وانظري إليه بسعادة لمدة خمس ثوان ثم ابترسي مرة ثانية . افعلي ذلك عدة مرات

٣- ابترسي وتحدثي إلى الطفل عند تلبية احتياجاته مثلاً بعد إطعامه وعند استيقاظه من نومه.

نمو الرضيع : ٢٢ الأداء : يتتبع الضوء بعينه ويدير رأسه .

أنشطة مقترحة :

١- أمسكي ببطارية صغيرة أمام الطفل مباشرة وبالتدريج حركي الضوء إلى اليمين أو اليسار . بداية حركي البطارية مسافة قصيرة فقط إلى اليمين أو اليسار . عندما يستطيع الطفل تتبعها لمسافة بسيطة ابدئي بتجريكها لمسافة أكبر لليمين أو اليسار . عطي الضوء بألوان مختلفة من الورق الشفاف حتى تستمري في جذب انتباهه

نمو الرضيع : ٢٣ الأداء : يتتبع الصوت بتجريك رأسه .

أنشطة مقترحة :

١- إستخدمي لعباً صوتية أو جرس لتحدثي صوتاً أمام الطفل مباشرة . تأكدي من أن الطفل ينظر إلى اللعبة الصوتية حركيها بالتدريج بعيداً إلى اليمين واليسار مع الاستمرار في إحداث الصوت.

٢- إجلسي خلف الطفل وأديري صندوق الموسيقى وضعيه بأحد جانبي الطفل على ألا يراه أو يلمسه . فإذا التفت ناحية الصوت فحركيه بالتدريج إلى مجال رؤيته ليغير إلى الناحية الأخرى . غيري الاتجاه.

٣- تأكدي من إغلاق المؤثرات السمعية الأخرى مثل الراديو والتلفزيون أثناء محاولتك مع الطفل ليتتبع الصوت الذي تحدثيه.

٤- إذا كنت تستخدمين لعبة لإحداث صوتاً وإستجاب الطفل بإدارة رأسه في إتجاه الصوت فإتركي الطفل يأخذ اللعبة كمكافأة.

٥- أثناء الإستحمام .. أحدثي "طرطشة" بالماء على أحد جانبي الطفل ولاحظي إذا نظر ناحيتها . من الممكن أيضاً أن تضعي الطفل بجوار البانيو أثناء انسياب الماء وانظري إذا استنار ناحية الصوت.

٦- لاحظي طفلك خلال اليوم . هل يدير رأسه ناحية الصوت إذا رن جرس التليفون أو جرس الباب .

نمو الرضيع : ٢٤ الأداء : ينظر إلى يده .

أنشطة مقترحة :

١- أرقدي الطفل على ظهره ف مهده أو على الكنبه أو في حرك . امسكي بيد الطفل وحركيها ببطء ذهاباً وعودة أمام وجهه . عندما يركز الطفل نظره على يده حركي أصابعه ليلاحظها .

٢- أبدئي بتحريك ذراع الطفل وراقبي هل ينظر الطفل إلى يده . إبتسمي وإربتي على الطفل عندما ينظر إلى يده.

٣- إستخدمي جوارب الطفل الملونة كجوانتي وألبسيها يدي الطفل . قصي الجوارب حتى يظهر الإبهام والأصابع . إخلي الجوارب عندما ينظر الطفل إلى يديه بالجوارب باستمرار.

٤- أثناء الاستحمام دغدغي يد الطفل أثناء نظره إلى شئى آخر أو إلمسيها بشئى دافئ أو بارد.

٥- أثناء تغيير ملابس الطفل ... ضعي عرائس الأصابع في يد الطفل وتحدثي بصوت مختلف وساعديه على تحريكها . بعد ذلك لاحظي إذا فعل هذا من نفسه.

نمو الرضيع : ٢٥ الأداء : يضرب بقدميه (يرفس) بقوة عندما يكون راقداً على ظهره.

أنشطة مقترحة :

١- أثناء تغيير ملابس الطفل امسكي بقدمه وإدفعي ساقيه بلطف إلى أعلى وأسفل . بالتدريج قللي من الضغط عندما يبدأ الطفل في الضرب بقدمه من نفسه.

٢- أثناء الاستحمام أعطي الطفل الفرصة ليضرب بقدمه في الماء . (ذلك مع ملاحظتك له بالطبع).

٣- إنحني على الطفل واجعليه يدفع قدميه في بطنك . إنحني للخلف بسرعة كاستجابة لدفعه وارفعي صوتك متعجبة . ثم ادفعي للأمام على ساقيه مرة أخرى.

نمو الرضيع : ٢٦ الأداء : يفتح فمه ويبدأ المص قبل أن تلمس الحلمة فمه .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل في نفس الموضع باستمرار أو ضعيه على نفس الكرسي لإطعامه حتى تكون لديه إشارة ترشده لتوقع الإطعام.

٢- عندما يكون الطفل في موضع الطعام تأكدي من أنه يستطيع رؤية حلمة الثدي (أو الرضاعة) قبل أن تلمس فمه .

٣- المسي ذقن الطفل أو شفتيه حتى يبدأ في توقع الإشارات الجسمية وكذلك الإشارات البصرية.

نمو الرضيع : ٢٧ الأداء : يستمر في التواصل البصري لمدة ٣ ثزان .

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي وجهك قريبا من وجه الطفل . ابتسمي وتحدي إليه حتى يستمر التواصل البصري .
- ٢- امسكي شيئا لامعا بالقرب من عينيك ونادي بإسم الطفل . تحدثي إليه بحيوية لثبتي على تواصل العين .
- ٣- امسكي الطفل مع وضع رأسه بين يديك بحيث يرى وجهك وشفتيك ، إنحني ناحيته وابتسمي وأصدري بعض الأصوات المبالغ فيها .
- ٤- حاولي تركيز كل انتباهك للطفل أثناء اطعامه (لا تتابعي التلفزيون أو قرأي كتابا) عندما ينظر إليك الطفل شجعيه بالنظر إليه . إن التحدث أو الدندنة يهدوء للطفل أثناء الإطعام تساعد على التواصل البصري

نمو الرضيع : ٢٨ الأداء : يحرك رأسه عندما يرقد على بطنه : لأعلى ولأسفل وإلى الجانبين .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي لعبة أو شيئا وحركيه لأعلى وأسفل ومن جانب إلى الجانب الآخر حتى يحرك الطفل رأسه للإستمرار في رؤية الشيء.
- ٢- علقي جرساً أو لعبة مطاطية تصدر صوتا عند مستوى عيني الطفل وبالتدرج حركيه من جانب إلى آخر وإلى أعلى وإلى أسفل حتى يحرك الطفل رأسه.
- ٣- أثناء اللعب مع الطف ضعيه على بطنه . إنزلي إلى الأرض حتى يكون وجهك عند مستوى عيني الطفل . حركي رأسك ببطئ وتحدي إلى الطفل حتى يحرك رأسه ليستمر في التواصل البصري.
- ٤- ألقي ببالونة ذات ألوان براقه في الهواء . سوف يحرك الطفل رأسه ليشاهدها وهي تسقط ببطء.
- ٥- ضعي الطفل على بطنه لمدة ١٠ - ١٥ دقيقة في المرة حتى تكون لديه الفرصة لرفع رأسه وممارسة التحكم في الرأس أثناء ملاحظته للبيئة المحيطة.
- ٦- إستعملي اللعب التي تصدر أصواتا عند جذبها . عندما يكون الطفل راقداً على بطنه إجذبي اللعبة ببطء ذهابا وإيابا امام الطفل.

نمو الرضيع : ٢٩ الأداء : يحاول ضرب أشياء بيده .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء تبديل ملابس الطفل قدمي شيئا صغيرا لامعا على بعد ١٥ سم من عيني الطفل إلى يمينه أو شماله (في الجهة المفضلة بالنسبة له) إذا لم يربت عليه الطفل فإدفعي يده بلطف ناحيته.
- ٢- علقي شيئا متحركا في منتصف سرير الطفل وعلقي به أشياء لامعة ذات أشكال غير منتظمة بأحبال بلاستيكية . تأكدي من أن تلك الأشياء على بعد ١٥ - ٢٠ سم من الطفل حتى يستطيع حبطها إذا ضرب بذراعه دون أن يمسك بالحبل.

٣- أثناء الاستحمام المسي يد الطفل بقعة أسفنج أو قماش ذات ألوان براقة . حركيها ببطء بعيداً عن يد الطفل لتري هل سيحاول الحصول عليها .

٤- عند الخروج للتمشية إربطي بالون هليوم في معصم الطفل . وعندما يتحرك البالون . أجعلي الطفل يتحسس البالون بد ذلك (لا تتركه الصغير مع البالون بدون رعاية أبداً).

نمو الرضيع : ٣٠ : الأداء : يحتفظ برأسه مرفوعاً عندما يكون راقداً على بطنه لمدة ٥ ثوان.

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل على بطنه امسكي بلعبة أو شيئاً عند مستوى نظره مباشرة . عندما ينظر الطفل إلى ذلك الشيء حركيه تدريجياً لأعلى حتى يرفع الطفل رأسه ليبقي الشيء في مجال رؤيته.

٢- ضعي الطفل على بطنه وإجعلي وجهك أمام وجهه مباشرة ثم حركي رأسك تدريجياً لأعلى حتى يرفع رأسه ويحتفظ بالتواصل البصري.

٣- ضعي بشكيراً ملفوفاً أو مخدة صغيرة تحت ذراعي الطفل عندما يكون راقداً على بطنه ، واستعملي لعبة تصدر صوتاً أو لعبة مدلاة من أعلى أمام الطفل مباشرة . بالتدريج حركي اللعبة لأعلى لتري على سبيلها الطفل بعينه .

٤- اخبطي أو المسي الطفل بخفة تحت ذقنه لتشجيعه على رفع رأسه .

٥- أرقي الطفل على بطنه لمدة نصف ساعة على الأقل يوميا لتعطيه الفرصة لممارسة الرفع والتحكم في رأسه.

نمو الرضيع : ٣١ : الأداء : يتتبع الشيء على مدى ١٨٠ درجة.

أنشطة مقترحة :

١- امسكي ببطارية قلم امام الطفل مباشرة . حركي الضوء لليمين واليسار ببطء في نصف دائرة (١٨٠ درجة).

٢- بعد استيقاظ الطفل من نومه القصير . انحني عليه حتى تكوني في مجال رؤيته وتحركي لليمين واليسار وتحديثي إليه وهو يتابعك بعينه.

٣- أثناء تبديل ملابس الطفل حركي شيئاً ذا ألوان لامعة ف حبل أمام الطفل من جانب إلى الآخر حتى يصبح قادراً على تتبع الشيء بعينه . لا تمسكي بالشيء على بعد أكثر من ٣٢ أو ٦٥ سم من الطفل فإن تركيزه البصري لا يكون بالدقة الكافية في أكثر من تلك المسافة .

نمو الرضيع : ٣٢ : الأداء : يبحث عن الصوت بالاتفات برأسه في اتجاه الصوت .

أنشطة مقترحة :

١- عندما يكون الطفل راقداً على جنبه أو ظهره ضعي لعبة موسيقية بجوار أذنه حتى يدير الطفل رأسه تجاه الصوت .

٢- حاولي الحصول على انتباه الطفل بالنداء بأسمه.

٣- جربي أصواتا مختلفة مثل جرس أو شخشيخة أو للتصفيق باليدين للحصول على انتباه الطفل ومن المهم أن تقللي من المثيرات السمعية الأخرى عند محاولة الحصول على انتباه الطفل والإبقاء عليه منتبها إليك حتى لا يحدث تشتت.

٤- ضعي الطفل مع بقية أفراد الأسرة أثناء الطعام وراقبيه لتري هل يلاحظ ويستجيب للأصوات مثل سقوط الملعقة وخبط الأطباق على لامائدة والكراسي عند دفعها لأماكنها الخ.

نمو الرضيع : ٣٣ **الأداء : يتحكم في رأسه وكتفيه أثناء جلوسه مستنداً إلى الوسادة .**

أنشطة مقترحة :

١- إجلسي الطفل في زاوية الكنبه أو كرسي طري (كرسي له أيدي للسند) إسنديه بوسادة . إجعلي رأسه وكتفيه لأعلى وامسكي بشيء أو لعبة ذات ألوان براقه أمام الطفل لتساعديه على تثبيت انتباهه أثناء محافظته على وضع الرأس لأعلى .

٢- عند إجلاس الطفل استعمل يدك في مساعدته قللي سند رأسه . قللي المساندة التي تعطينها له تدريجياً . وعندما يكون الطفل متحكماً في رأسه بنفسه تحدثي إليه وأريه لعبه . وتوقفي عندما يفقد اتزانه ثم ابدئي مرة ثانية.

٣- أجلسي الطفل في صندوق صغير أو ف طبق الغسيل واسنديه بالوسائد . تأكدي أن يديه حرتين كذلك يجب أن تصل جوانب الصندوق إلى إبطيه على الأقل .

نمو الرضيع : ٣٤ **الأداء : يناغي عندما يكون مسروراً.**

أنشطة مقترحة :

١- بعد إبدال ملابس الطفل أو إطعامه وإحتضنيه . إجعلي له أصوات مناغاة ناعمة وعاليه ابتسمي واربتي عليه عندما يصدر أصواتاً .

٢- أثناء الاستحمام انفخي بلطف في رقبة الطفل وناغيه ، بعد الاستحمام إجعلي أصوات المناغاة لتهديئة الطفل أثناء تدليكه بالبودرة أو الزيت الخاص بالجلد .

٣- كافئي أي مناغاة يفعلها الطفل بالابتسام وترديد أصواته مرة ثانية ثم توقف لحظة وانظري هل سيفعل ذلك مرة أخرى . استمري في تبادل الدور .

نمو الرضيع : ٣٥ **الأداء : يصل إلى الشيء ويحاول الإمساك به .**

أنشطة مقترحة :

١- إربطي إيشارب أو ربطة عنق حول رقبتك وانحني فوق الطفل حتى يستطيع أن يرى وجهك ويلمس الإيشارب . هزي الإيشارب حتى يستطيع أن يراه ويصل إليه بيده ، إذا تعلق به أو لمس فابتسمي وبيني له سرورك ، في البداية حركي الإيشارب ناحية يدي الطفل حتى لا تكون المسافة بينه وبين الإيشارب بعيدة .

٢- ثبتي عموداً عبر سرير الطفل واربطي فيه شئنين مختلفين في الشكل والملمس تماماً . بين الحين والآخر غيري من موضعهما أو استخدمي أشياء جديدة . ولكن تأكدي من أن جميع الأشياء في متناول الطفل . (تأكدي من أنها لا يمكن خلفها ووضعها في فم الطفل وكذلك لا يمكن أن يتعلق الطفل بأي أحبال).

٣- امسكي بلعبة جذابة تصدر صوتاً على بعد عدة سنتيمترات أمام الطفل أثناء جلوسه في مقعده . هزيها لتشجعي الطفل على لاوصول إليها . في البداية إعطيه اللعبة إذا مد يده حتى إذا لم يكن ذلك كافياً لمسكها

٤- ضعي عقداً طويلاً ذا ألوان جذابة حول عنقك وانحني فوق الطفل حتى يستطيع رؤيته ويمد يده إليه.

٥- أثناء أداءك للأعمال المنزلية أرقدي الطفل على الأرض بحيث يتدلى من فوقه أشياء معلقة في عجلة (يمكن شراء تلك اللعبة أو عمل مثلها بالمنزل) . هزي أو اخبطي تلك الأشياء من وقت لآخر وانظري إذا كان سيمد يده إليها.

نمو الرضيع : ٣٦ **الأداء : يحافظ على رأسه منتصباً وثابتة أثناء حمله رأسياً .**

أنشطة مقترحة :

١- احلمي الطفل بحيث ينظر من فوق كتفك . ضعي مؤخرة رأسه في راحة يدهم وبالتدرج خففي ضغط يدك ولكن كوني مستعدة لسند رأسه عند تأرجحها.

٢- إحلمي الطفل بحيث ينظر من فوق كتفك بينما تقفين أمام مرآة أو صورة بسيطة لامعة معلقة عند مستوى النظر . تحدثي إليه وأنت تحمليه . إسندي ظهره.

٣- إجعلي أحد أفراد الأسرة يقف خلفك في مواجهة الطفل على أن يمسك لعبة أو شخصيخة في مستوى نظر الطفل للحصول على إنتباهه بالتدرج حركي اللعبة لأعلى حتى يستطيع الطفل سند رأسه في وضع منتصب وهو يتابع اللعبة ببصره.

نمو الرضيع : ٣٧ **الأداء : يمسك شيئاً براحة يده لمدة ٣٠ ثانية ثم يطلقه لا إرادياً.**

أنشطة مقترحة :

١- أثناء الطعام .. امسكي قطعة من الطعام (قطعة بسكويت) بحيث يراها الطفل وإلمسي بخا راحة يده وإتركي أصابعه تطبق عليها ثم إبعدي يدك . وعندما يسقطها أعيدي المحاولة ثانية . جربي استخدام أطعمة مختلفة يستمتع بها الطفل .

٢- إعطي الطفل شيئاً مثل البسكويت أو حلقة مفرغة أو شيئاً يمكن أن يُمسك بيد الطفل . لفي أصابع الطفل بخفة حول ذلك الشيء إذا لم يستطع أن يفعل ذلك . لا تجبري الطفل على أن يمسك بالشيء . بالتدرج خففي من ضغطك على أصابعه.

٣- أثناء الاستحمام خذي الليفة المبلولة وضعيها في يد الطفل وانظري إذا حاول أن يمسكها.

نمو الرضيع : ٣٨ **الأداء : يعيد الأصوات التي يصدرها .**

أنشطة مقترحة :

١- عندما ينادي الطفل إنحني بالقرب من وجهه ثم أعيدي نفس الصوت عدة مرات بصوت عال . ابتسمي للطفل أو احتضنيه أو اربتي عليه عندما يصدر الصوت مرة ثانية.

٢- سجلي ما يتلفظ به الطفل ثم أديري شريط التسجيل أثناء لعبك مع الطفل أو إطعامه . عززي أي أصوات يصدرها الطفل .

٣- أصدرني أصواتا غريبة أو غني أصواتا متشابهة بصورة متكررة أثناء اليوم أو قبل النوم . انظري إذا أصدر طفلك أصواتا أيضا ثم قلدي أصواته وتوقفي لتري إذا كان سيعيد الصوت مرة ثانية.

نمو الرضيع : ٣٩ الأداء : يحافظ على رأسه و صدره منتصبين أثناء رقادته على بطنه مع السند على ساعديه

أنشطة مقترحة :

١- لفي ملاءة على شكل أسطوانة أو إستخدمي مخدة أو وسادة مستطيلة تحت ذراعي الطفل حتى يحافظ على رأسه و صدره منتصبين . استعملي لعبة أو شيئا براقا ليتدلى أمام الطفل حتى يرفع نفسه لأعلى لينظر إليها .

٢- ضعي صورة ملونة أو لعبة أمام الطفل حتى يحافظ على رأسه لأعلى ليراها .

٣- ضعي مرآة أمام الطفل وشجعيه لينظر إلى صورته وذلك بأن ترتبي على المرأة وتقولي " انظر إلى و..

٤- أرقي الطفل على بطنه . اسندي على ساعديه . ساعديه ليسند رأسه ببديك . بالتدريج قللي من سندك له . وكلما وجدت أنه يحاول سند نفسه تحدثي إليه واضحكي وابتسمي وامنحيه كثيرا من التشجيع.

نمو الرضيع : ٤٠ الأداء : يفتح فمه عندما يرى ملعقة مملوءة بالطعام .

أنشطة مقترحة :

١- ضي الطفل في وضع افطعام وتأكدي من انه يستطيع رؤية وسماع تجهيزات الطعام . افعلي ذلك بنفس الطريقة وفي نفس المكان عند كل وجبة . قربي الملعقة ناحية فم الطفل حتى يتطبع رؤيتها . استخدمي التلميحات اللفظية مثل "افتح فمك" أو "همهم" الخ.

٢- إذا لم يفتح الطفل فمه لتوقعه الطعام فافتحي فمه بلطف وإعطيه قضمة وامدحيه أثناء وضع الملعقة في فمه . حسان لقد فتحت فمك وها هو طعامك " قللي من المساعدة الجسمانية له كلما بدأ في فتح فمه بنفسه.

٣- حاولي جعل أوقات الطعام أوقاتاً خالية من المتاعب (ممتعة) لك ولطفلك . خذي الوقت الكافي وتحدثي إلى الطفل وابدئي التواصل البصري بينكما . فإذا توقع الطفل ملعقة الطعام فانتظري حتى يفتح فمه قبل أن تطعميه بدلاً من وضع الطعام بنفسك في فمه.

نمو الرضيع : ٤١ الأداء : يضحك

أنشطة مقترحة :

١- ضعي رأسك برفق على بطن الطفل بدلا من أن تنتظري عليه وجها لوجه . افعلي ذلك عدة مات حتى يضحك الطفل.

٢- ناغي الطفل (بو ... بو بو بو ...) مع التدرج في رفع الصوت.

٣- املاي فمك بالهواء واضغطي على خديك محدثة صوت "بوب".

٤- انفخي محدثة صوتا في رقبة الطفل أو ذقنه وأنت تمسكين برأسه أو شعره.

٥- ابحثي عن أماكن أخرى للدغدغة فمثلا . دغدغي كف الطفل من الداخل أو تحت ذقنه بقطعة قماش ليفة الاستحمام) أثناء استحمام الطفل .

٦- تأكدي من تدعيم وتعزيز ضحك الطفل وذلك بالضحك بعده أو لمسه أو الابتسام له .

نمو الرضيع : ٤٢ : الأداء : يبيد تمييزه لأفراد العائلة بالابتسام أو التوقف عن البكاء .

أنشطة مقترحة :

- ١- حددي شخصا واحداً على الأقل بصورة خاصة (الأب أو الأم أو الجدة أو الجد) يعطي اهتماما خاصا للطفل بصورة دائمة.
- ٢- إذا وجد طفلا آخر بالأسرة مثل أخ أو أخت أكبر منه فاجعليه يعتني بالطفل . فإن الأطفال الصغار يستجيبون عادة بصورة أفضل للصغار الآخرين.
- ٣- إذا كنت ترضعين الطفل صناعيا فاحمليه بين ذراعيك . فسوف يتعلم التعرف على وجهك أسرع من أن تضعيه في كرية أو فراشه فينظر إلى أشياء أخرى بعيدة.
- ٤- إعطي الفرصة لكل أفراد العائلة للاحتكاك بالطفل والتعامل معه . وضحى للأطفال الآخرين بالأسرة الطرق المقبولة للعب مع الطفل وذلك إذا أظهروا بعض الخشونة أو الازعاج للطفل.
- ٥- عند الاجتماعات أو الخروج حين يتعرض الطفل لكثير من الأشخاص الآخرين لاحظي أن تكوني دائما بالقرب من الطفل بحيث يستطيع رؤيتك وسماع صوتك.

نمو الرضيع : ٤٣ : الأداء : يحاو التقلب باستخدام الكتفين .

أنشطة مقترحة :

- ١- ارفعي كتف الطفل على الناحية التي تريد أن ينقلب إليها وذلك بوضع مخدة تحت الكتف أو شد ذراع الطفل برفق لبدء التقلب.
- ٢- ضعي الطفل على ظهره . قفي أو اركعي خلف رأس الطفل وامسكي شيئا ملونا مربوطاً في حبل فوق الطفل بحيث يراه وبالتدريج حركيه للجنب عند قمة رأس الطفل إلى أن يصبح خارج نطاق رؤيته . حركي ذلك الشيء ببطء واعطي الطفل الوقت ليبتبعه إذا انقلب الطفل فإتركه يأخذ الشيء ليلعب به . كرري ذلك من الناحية الأخرى.
- ٣- ذعي الطفل على بطنه . شدي الطفل من ظهر قميصه أو ملابسه برفق حتى تبدأ حركة الكتف.
- ٤- بعد تغيير ملابس الطفل على الأرض أو على سطح واسع (مثل السرير) شجعه على التقلب وذلك بوضع لعبة جذابة أو شيئا أبعد قليلاً من متناول يده . استخدمي كلمات التشجيع أو هزي للعبة ز الخ . اربتي على ذراع الطفل أو كتفه لمساعدته على التحرك ناحية اللعبة . إعطي اللعبة للطفل عندما ينقلب

نمو الرضيع : ٤٤ : الأداء : يحرك إبهامه في مقابل الأصابع الأربعة الأخرى.

أنشطة مقترحة :

- ١- عادة ما يلعب الأطفال بحلقة زجاجة الرضاعة وذلك بقرصها بين أصابعهم.
- ٢- أوجد شيئا صغيرا ذا ملمس شيق . تأكدي من أن حجمه يناسب يد الطفل . إجعلي الطفل يحاول التقاطه.
- ٣- أثناء الطعام ضعي بعض الزبيب أو قطع البسكويت أو الجبن أمام الطفل ليلتقطها .
- ٤- في بعض الأحيان تكون الأشياء الأكبر أكثر فائدة في مساعدة الطفل على وضع إبهامه في مقابل الأصابع الأخرى . ولكن انتوقعي من الطفل أن يلتقط شيئا كبيرا أو ثقيلًا حيث أن الهدف هنا هو أن يقبض على الشيء باستخدام إبهامه منفصلا عن الأصابع الأخرى . والكرة الكبيرة أو المكعب اللعبة يمكن أن يكون مناسبًا لذلك.

الأداء : يناغي (سلسلة من المقاطع)

نمو الرضيع : ٤٥

أنشطة مقترحة

- ١- إن بعض الأصوات الأولى لمناغاة الطفل عادة ما تكون با ، ما ، دا ، فعندما يناغي طفلك أعيدي تلك الأصوات بتكرارها له ليسمعها.
- ٢- نططي الطفل ودرجيه لإصدار الأصوات . كافئيه على الأصوات التي يفعلها.
- ٣- عزفي الموسيقى وغني ل وأنت تحتضنيه.
- ٤- إحضري كتابا بسيطا لتقرئيه قبل النوم أو القيلولة . أصدرى أصواتا وتحدثي عن الصور . عندما يحاول طفلك إصدار أي صوت ابتهمي وبيني إنفعالك لأصواته ولاحظي إعادة تلك الأصوات ، توقفي لحظة لتري إذا كان سيعيدها مرة أخرى.

(مساعدة الذات)

مساعدة الذات : ١ العمر : صفر - ١ الأداء : يمص ويبغ السوائل
أنشطة مقترحة :

- ١- نشطي عملية المص عن طريق عمل تدليك " مساج " للخدود عندما تكون الحلمة في الفم وذلك بتحريك الأصابع للأمام والخلف .
- ٢- لتنشيط عملية البلع دلكي رقبة الطفل بدءا من الذقن إلي الحلق .

مساعدة الذات : ٢ العمر : صفر - ١ الأداء : يتناول الطعام السائل مثل سريلاك أو مهلبية .

أنشطة مقترحة :

- ١- أمسكي بالطفل في وضع شبه معتدل إستخدمي ملعقة صغيرة وضعي كمية قليلة من الطعام إنتظري قليلا حتي يقوم الطفل بالبلع قبل تقديم كمية أخرى من الطعام .
- ٢- ضعي الطعام بمنتصف اللسان .
- ٣- عند وضع الطعام في فم الطفل إلمسي اللسان في ثلاث أو أربع أماكن قبل إفراغ الطعام . هذه الحركة ستشجع الطفل علي سحب اللسان حتي يتم البلع .

مساعدة الذات : ٣ العمر : صفر - ١ الأداء : يمد يده ويمسك زجاجة الرضاعة (الزازة)

أنشطة مقترحة :

- ١- إمسكي الزجاجة بحيث يراها الطفل ثم حركيها ببطء بإتجاه فم الطفل أثناء الكلام معه إذا لم يحاول الطفل الوصول إلي الزجاجة فضعي يده عليها قبل وضع الحلمة داخل فمه إفعلي هذا التمرين في كل مرة تقدمي الزجاجة إلي الطفل .
- ٢- إعطي الطفل الزجاجة وإتركه يمتصها لبعض الوقت . حركي الزجاجة بعيدا عن فم الطفل لترى إذا ما كان سيحاول الوصول إليها إمسكي بيديه للوصول إليها .

مساعدة الذات : ٤ العمر : صفر - ١ الأداء : يتناول الطعام المصفي الذي تضعه الأم في فمه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي كميات قليلة من الطعام عندما يجوع الطفل .
- ٢- لا بد أن يكون وقت تناول الطعام وقت محبب ومريح للطفل والأم معا . تكلمي مع الطفل أثناء إطعامه .
- ٣- ضعي الطعام ومريلة الطعام (بافتة) وفوطة صغيرة في كل مكان قريب حتي تتم عملية الاطعام دون توقف .
- ٤- ضعي الطفل في حرك في وضع قائم (معتدل) إدخلي الطعام إلي ثلثي اللسان بإستخدام ملعقة صغيرة .

مساعدة الذات : ٥ العمر : صفر - ١
الأداء : يمسك بزجاجة الرضاعة (البزازة) بدون مساعدة أثناء الشرب .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي يد الطفل حول الزجاجة أثناء إمساكك بها أيضا .
- ٢- ضعي يد الطفل حول الزجاجة إسحبي يدك رويدا رويدا حتي يقوم الطفل بالامساك بالزجاجة كلية بنفسه .
- ٣- إمسكي بالزجاجة لبعض الوقت ثم إتركي الطفل يمسك بها بعض الوقت .
- ٤- إملي الزجاجة جزئيا حتي لا تكون ثقيلة علي يد الطفل ثم أعيدي ملاءها بعد ذلك إذا لزم الأمر .
- ٥- عندما يكون ا لطفل في حالة جوع إتركيه يمسك بالزجاجة أثناء الفترة الأولى من عملية الرضاعة عندما يتم إشباعه ويصبح أقل حماسة إمسكي بالزجاجة أتركي الطفل يمسك بالزجاجة . لفترات أطول ولكن بالتدريج .
- ٦- إذا ما إنزلقت الزجاجة من يد الطفل يتم تخشينها عن طريق قطعة قماش حتي يتعود الطفل إنزعي قطعة القماش .
- ٧- ضعي فوطة ملفوفة تحت ذقن الطفل (أي علي صدره) كدعامة أخرى للزجاجة شجعي الطفل علي الامساك بالزجاجة مع إستخدام الفوطة كدعامة جزئية في بداية الأمر .

مساعدة الذات : ٦ العمر : صفر - ١
الأداء : يوجه الزجاجة تجاه الفم أو بعيدا عنه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي يد الطفل علي الزجاجة ثم حركي الزجاجة برفق في إتجاه فم الطفل إتركي الطفل يمسك بالزجاجة أثناء الرضاعة أخرجي الزجاجة من فم الطفل عند الانتهاء مع وضع يد الطفل عليها ، وتقليل مساعدة الطفل عندما يستطيع التحكم في الزجاجة بنفسه .
- ٢- إمسكي بالزجاجة بحيث يراها الطفل ويتمكن من الامساك بها ضعي يديه حولها إنتظري حتي يقوم بتوجيهها إلي فمه . خذي الزجاجة من فم الطفل عند إتمام الرضاعة إتركي الطفل يقوم بذلك .

مساعدة الذات : ٧ العمر : صفر - ١
الأداء : يأكل طعاما مهروسا تضعه الأم في فمه .

أنشطة مقترحة :

- ١- قدمي الطعام المهروس مع بداية الوجبة عندما يكون الطفل في حالة جوع .
- ٢- أهرسي طعام مثل المكرونة والجبن والبازللاء والموز والبطاطس إذا كان الطعام صلبا يتم إضافة كمية صغيرة من اللبن أو العصير .
- ٣- توقعي أن يعجب الطفل بالطعام . قدمي له الطعام وأنت متنبهة ومتوقعة أن يعجب بالطعام .
- ٤- إجعلي الطعام جذابا .
- ٥- إعطي الطفل جرعات صغيرة من السوائل أثناء تناول الطعام المهروس لتسهيل عملية البلع ولإرواء ظمأه .
- ٦- استخدمي ملعقة بلاستيكية حيث أنها أقل صلابة وأقل برودة من الملاعق المعدن .

مساعدة الذات : ٨ العمر : صفر – ١
الأداء : يشرب من كوب بيد تمسكه الأم أو الأب .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدامي مريلة كبيرة توقعي وقوع السائل في البداية الكوب ذو الفتحات والغطاء يمكن أن يساعد في البداية
- ٢- دعي الطفل يري محتويات الفنجان قبل أن يشرب .
- ٣- إستخدامي فنجان ذو مقبضين ضعي الفنجان في وضع مائل في فم الطفل وغطائه كمية صغيرة من اللبن شجعي الطفل علي الامساك بالفنجان بوضع يديه عليه وتوجيهها ناحية الفم .
- ٤- لتشجيع الطفل علي الشرب أطعميه بسكويت مملح قبل إعطائه السائل في الفنجان مع تبادل إعطائه البسكويت والسائل .
- ٥- إستخدامي سائل محبب لدي الطفل لزيادة رغبته وأن أمكن إعطائه شرابه المفضل دائما في فنجان .

مساعدة الذات : ٩ العمر : صفر – ١ الأداء : يأكل طعاما نصف جامد تضعه الأم في فمه
أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدامي طعام مثل الموز والعيش (الخبز) والتوست والبسكويت الهش إثني علي الطفل عند مضغه وإبتلاعه للأطعمة المقدمة إليه .
- ٢- حركي الفكين برفق إلي أعلي وإلي أسفل بعد وضع الطعام في الفم وذلك بوضع أصابعك علي الشفتين العليا والسفلي وتحريك الأصابع السفلية إلي أعلي وتثبيت الأصابع العليا .
- ٣- إستخدامي أطعمة محببة إلي الطفل ولا تقدمي أنواع جديدة قبل أن يقوم الطفل بأكل هذه الأنواع نصف الجامدة بسهولة . وبالتدرج أضيفي هذه الأطعمة نصف الجامدة.
- ٤- ضعي الطعام في مؤخرة الفم وعلي الجانبين لأن ذلك يساعد علي عملية المضغ .

مساعدة الذات : ١٠ العمر : صفر – ١ الأداء : يطعم نفسه باستخدام الأصابع
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي عدة قطع في حجم القضة من الطعام المفضل لدي الطفل أمامه ، إذا كان للطعام رائحة إمسكيه بجوار أنف الطفل قبل وضعه أمامه لجذب إنتباهه للطعام إستخدامي أطعمة مثل التوست والخضروات المطبوخة مثل الفاصوليا والجزر أو قطع من الفاكهة الطرية والبسكويت .
- ٢- قدمي الطعام في بداية الوجبة عندما يكون الطفل في حالة جوع .
- ٣- إذا لم يمسك الطفل بالطعام بنفسه فضعي قطعا صغيرة من الطعام في يده وساعديه بإرشاد يده ناصية فمه .

مساعدة الذات : ١١ العمر : صفر – ١ الأداء : يمسك ويشرب من كوب باستخدام كلتا اليدين .
أنشطة مقترحة :

- ١- قفي خلف الطفل وساعديه في توجيه الكوب ناحية فمه ثم أرشديه لتساعديه في إعادة وضع الكوب .
- ٢- ضعي كمية قليلة من السائل في الكوب (لبن – ماء – عصير البرتقال أو سائل سميك كاللبن المخفوق أو شربة بالكريمة)
- ٣- إبدئي بترك الطفل بعمل بنفسه أكثر فأكثر كلما إكتسب المهارة ، إمدحيه علي كل مجهوداته .
- ٤- إستعملي فنجان التدريب في البداية وعندما يكتسب الطفل هذه المهارة إستخدامي الفنجان العادي البلاستيكي .
- ٥- إستعملي فنجانين – إشربي من أحدهما وإجعلي الطفل يقاكدك بالشرب من الفنجان الأخر .

مساعدة الذات : ١٢ العمر : صفر - ١ الأداء : يأخذ ملعقة مملوئة بالطعام إلي فمه بمساعدة أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدامي ملعقة بيد كبيرة أو إعملي أنت لها يدا (بلفها في القماش أو قطعة من القوم أو الكاوتش) إتركي الطفل يعتاد علي الملعقة قبل إستخدامها .
- ٢- إرشدي يد الطفل من الطبق إلي الفم مع الوقوف خلفه . إذا كان الطفل يستخدم يدا أكثر من الأخرى فساعديه علي إستخدام اليد المفضلة له .
- ٣- إستخدامي الأطعمة المحببة لدي الطفل والتي تلتصق بالملعقة (مثل البطاطس المهروسة أو البودنج أو التفاح المسلوق)
- ٤- إجلسي أمام الطفل وضعي ملعقة في إحدى يديه ثم ضعي يدك علي معصم الطفل وأرشدي يده بالملعقة وإذا إستدعي الأمر إمسكي يد الطفل الأخرى حتي لا يضعها في طبق الأكل .

مساعدة الذات : ١٣ العمر : صفر - ١ الأداء : يمد ذارعيه ورجليه عند إلباسه ثيابه .
أنشطة مقترحة :

- ١- إمسكي بالملابس قريبا من جسد الطفل وضعي الأكمام قريبا من يد الطفل إطلبي من الطفل أن يرفع يديه ناحية الأكمام ، إمدحي الطفل حين يقوم بذلك وإذا لم يفعل ذلك تبعا للتعليمات الشفهية فساعديه برفع ذارعيه إمدحيه أثناء قيامه بذلك .
- ٢- إتبعي نفس الطريقة عند إلباس الطفل الشراب أو الحذاء أو السروال .
- ٣- لتشجيع الطفل علي وضع الذراعين أو الأرجل في الملابس ممكن لعب لعبة الاستغماية معه فقولي له أين يديك ؟ ها هي عند إختفاء الأذرع داخل الملابس ثم ظهورها بعد ذلك .

مساعدة الذات : ١٤ العمر : صفر - ١ الأداء : يأكل الطعام من المائدة بإستخدام الملعقة معتمدا علي نفسه
أنشطة مقترحة :

- ١- بعد أن يضع الطفل الملعقة داخل فمه إجعليه يغلق شفثيه علي الملعقة والطعام . وأثناء سحبه الملعقة من فمه تأكدي أن الشفة العليا تسحب ا لطعام إلي الداخل . في البداية قد تحتاجين إلي استعمال إصبعيك السبابة والوسطى بخفة لتغلقي شفثي الطفل أثناء سحب الملعقة من فمه .
 - ٢- أرشدي يد الطفل لتفريغ الطعام داخل فمه .
 - ٣- إستعملي الأطعمة التي تلتصق بالملعقة مثل : (البيض النصف مطبوخ أو المهلبية أو الزبادي أو ا لبطاطس المهروسة .
 - ٤- استخدمي إناء ذو جوانب (سلطانية) لتسهلي علي الطفل وضع الطعام في الملعقة وذلك بغرف الطعام بمساعدة جوانب الإناء .
 - ٥- ضعي يد الملعقة داخل كرة صغيرة لتسهيل القبض عليها . ويمكنك أيضا أن تضعي معجون الجبس حول يد الملعقة أو تلتصقي عليها اليد البلاستيك الخاصة بمقود الدراجة وذلك بأن تدخل يد الملعقة وتتركها لتجف .
- مساعدة الذات : ١٥ العمر : ١- ٢ الأداء : يمسك ويشرب من كوب بإستخدام يد واحدة .
أنشطة مقترحة :

- ١- استخدمي كوبا بمقبض واحد .
- ٢- ساعدي الطفل بإرشاد يده أثناء قيامه بتحريك الكوب تجاه فمه وإمدحيه .
- ٣- ضعي لعبة صغيرة في يده الأخرى حتي يستخدم يد واحدة في الإمساك بالكوب .
- ٤- ساعدي الطفل علي مسك الكوب بيد واحدة وذلك بوضع يدك حول يده بالتدرج إسحبي المساعدة .
- ٥- ضعي كمية قليلة من السائل في الكوب لتفادي الانسكاب الكثير .

- ٦- في البداية استعملي كوب ثقيل نوعا ما حتي لا يميل بسهولة جربي وضع فنجانين بلاستيكين داخل بعضهما البعض مع وضع قليل من الرمل في الفنجان الخارجي لزيادة وزنهما .
٧- أري الطفل كيف يضع الفنجان برفق حتي لا يسكب محتوياته .

مساعدة الذات : ١٦ العمر : ١- ٢ الأداء : يضع يديه في الماء ويمسح وجهه بيديه المبلولين مقلدا .
أنشطة مقترحة :

- ١- يتم تعليم هذه المهارة عند الاستحمام عندما يقوم الطفل بالاستحمام أريه كيف يمسح وجهه بالماء وذلك بإرشاد يديه إذا لزم الأمر .
- ٢- قبل أو بعد الأكل إستعملي كرسي صغير حتي يستطيع الطفل الوصول إلي الحوض . شجعي الطفل علي وضع يديه داخل الحوض أثناء غسلهما . ضعي يدي الطفل داخل الحوض وحركيهما في حركة دائرية حتي يقوم بذلك بنفسه .
- ٣- أري الطفل كيف يضع يديه المبللة بالماء علي وجهه بالقيام بذلك بنفسك ومساعدته علي تقليدك ولتدعيمه إجعليه ينظر في المرآة بينما يمسح بيديه المبللتين علي وجهه .
- ٤- إمنحي الطفل كلما فعل ذلك بنفسه أكثر وإكتسب المهارة .
- ٥- ضعي علامة متسخة أو بالطباشير علي وجه الطفل . إجعليه يستعمل المرآة ليري إذا كان يستطيع التخلص منها كلية .

مساعدة الذات : ١٧ العمر : ١- ٢ الأداء : يجلس علي القعادة (قصرية) أو تواليت خاص بالأطفال لمدة خمس دقائق.

أنشطة مقترحة :

- ١- عند التغيير للطفل تحدثي عن الذهاب إلي التواليت أو أي كلمة أخري تنوي إستخدامها ، ويعد ذلك إستعملي نفس الكلمات في كل مرة .
- ٢- دعي الطفل يري أفراد الأسرة وهم يستخدمون التواليت وشجعي الأسرة علي إستخدام نفس الكلمة التي تعلمينها للطفل .
- ٣- إبقي مع الطفل وإمدحيه لجلوسه علي القعادة حافظي علي إنشغاله وذلك بتسليته عن طريق حكاية قصيرة أو غنوة للأطفال أثناء جلوسه علي القعادة إجعلي هذه الأوقات ممتعة للطفل لتشجيعه علي البقاء . هذه الخطوة هامة للتدريب علي إستخدام التواليت لاتطلبي من الطفل البقاء أكثر من خمس دقائق في المرة .
- ٤- إختاري مرتين خلال النهار ويحتمل فيها أن يتبول الطفل . أجلسيه علي القاعدة وإبقي معه إمدحيه إذا تبول في القعادة (القصرية)

مساعدة الذات : ١٨ العمر : ١- ٢ الأداء : يضع الطاقية أو القبعة علي رأسه ثم يخلعها .
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطاقية علي رأس العروسة وإخلعها .
- ٢- وفري للطفل عدد من الطاقيات أو القبعات الخاصة بالكبار ليضعها علي رأسه .
- ٣- إستخدمي طاقية أو قبعة أكبر من رأس الطفل واجذبها إلي أسفل فوق عيني الطفل ثم إلي أعلي بغرض اللعب معه لعبة " بخ "
- ٤- ضعي قبعة أو طاقية علي رأسك أمام الطفل ثم إعطيتها للطفل لكي يضعها علي رأسه
- ٥- إعطي الطفل طاقية أو قبعة وإمسكي بيديه لتساعديه علي وضعها علي رأسه إستخدمي مرآة لكي يلاحظ الطفل نفسه ، ثم إجعلي الطفل يضع القبعة علي رأسك ويخلعها .

مساعدة الذات : ١٩ العمر : ١-٢ الأداء : يخلع الشراب
أنشطة مقترحة :

- ١- إطلبي من الطفل أن يخلع الشراب من قدمك .
 - ٢- قومي بخلع شراب العروسة الكبيرة .
 - ٣- قومي بلصق صورة صغيرة علي أصابع الطفل ليقوم بخلع الشرابات ليراها .
 - ٤- إبدئي باستخدام شرابات أكبر من قدم الطفل وبالتدرج تحولي إلي الشرابات الأصغر كلما إكتسب الطفل مهارة .
 - ٥- قومي بخلع معظم شارب الطفل من قدميه وشجعيه أن يكمل المهمة بوضع يده علي الشراب وإمدحيه عندما يخلع الشراب .
 - ٦- بعد أن تبدئي بجذب الشراب عن قدم الطفل ، ضعي طرفه من ناحية الأصبع في يد الطفل وضعي يدك فوق يده ثم إجذبي الشراب لينخلع . إمدحيه علي كل مجهوداته .
- مساعدة الذات : ٢٠ العمر : ١-٢ الأداء : يدفع الذراعين داخل الأكمام والساقين داخل السراول .
أنشطة مقترحة :

- ١- إبدئي باستعمال سراول قصيرة (شورتات) وفانلات ذات أكمام قصيرة أو بدون أكمام ، وكلما إكتسب الطفل المهارة إستعملي الفانلات ذات الأكمام الطويلة والسراول الطويلة .
 - ٢- إمسكي بفتحة الذراع بالقرب من يد الطفل شجعيه ليضع يده في الفتحة ويدفع ذراعه خلالها أرشديه جسمانيا إذا لزم الأمر ثم اسحبي المساعدة بالتدرج ، إمدحيه علي محاولة إتبعي نفس الطريقة في وضع الأرجل داخل السراول .
 - ٣- إنتظري الطفل حتي يبدأ في المحاولة بدلا من أن تقومي أنت بذلك .
 - ٤- إلعب مع الطفل لعبة " بخ " بذراعه قولي له " أين يدك ؟ " وذلك أثناء مرور يده داخل الكم ؟ هزيها وقولي " ها هي يدك ؟ "
- مساعدة الذات : ٢١ العمر : ١-٢ الأداء : يخلع الحذاء عندما تكون الأربطة مفكوكة .
أنشطة مقترحة :

- ١- بقدر الامكان إبدئي بإستخدام حذاء أكبر قليلا من مقاس الطفل مثل حذاء أخيه أو أخته وشجعيه أثناء جلوسه
- ٢- أثناء عملية خلع الملابس أو بعد عودة الطفل من اللعب ، إجذبي الحذاء حتي يصل إلي أصابع الطفل ، وشجعيه علي خلع بقيته كرري العملية مع ترك الحذاء كل مرة علي جزء أكبر من قدم الطفل حتي يؤدي جزءا أكبر في المهمة .
- ٣- في أوقات اللعب أو قبل الذهاب إلي النوم شجعي الطفل علي خلع حذاء العروسة إفعلي ذلك أيضا مع حذاء الطفل نفسه إمدحي محاولاته .
- ٤- تظاهري بعدم قدرتك علي خلع حذاء الطفل وشجعيه لحاول بنفسه إمدحي محاولاته .

مساعادات الذات : ٢٢ العمر : ١-٢ الأداء : يخلع البالطو المفكوك .
أنشطة مقترحة :

- ١- يجب أن يكون بالطوفي نفس مقاس الطفل حتي يستطيع خلعها بسهولة . حددي مكافأة أو حكاية أو القيام بنشاط معين كمكافأة عندما يخلع البالطو وقولي " عندما تخلع البالطو فإنك تستطيع أن ... " .
- ٢- دعي الطفل يشاهدك عند خلع البالطو وشجعيه ليقلدك . دعي الطفل يضع يديه علي جانبي البالطو المفكوك إفعلي بالأكتاف إلي الخلف فينزلق البالطو من علي ذارعيه .
- ٣- دعي الطفل يقوم بشد الأكمام وساعديه في جذب ذراعيه من الكم وسيستطيع بعد ذلك خلع البالطو بسهولة إستمري حتي يستطيع أن يخلع البالطو بدون مساعدة .
- ٤- شجعي الطفل علي إلباس العروسة وخلع ملابسها .

٥- مارسي خلع الباطو كلما كان ذلك مناسباً خلال نهار الطفل مثلاً عندما يأتي الطفل من الخارج مرتدياً الباطو

مساعدات الذات : ٢٣ العمر : ١ - ٢ الأداء : يخلع السروال المفكوك
أنشطة مقترحة :

- ١- دعي الطفل يلعب لعبة إرتداء الملابس إستخدمي ملابس أكبر حجماً من مقاسه حتي يسهل علي الطفل لبسها وخلعها .
- ٢- أري الطفل كيفية خلع السروال وذلك بأن يشاهد أخوه أو أخته الأكبر منه يقومان بنفس العملية .
- ٣- إجعلي الطفل يمسك بالجزء المطاطي العلوي من السروال وشجعيه علي جذبته لأسفل إمدحي الطفل علي مجهوداته .
- ٤- فكي سروال الطفل وإجذبيه إلي أسفل حتي قدميه ثم دعي الطفل بجذبه أكثر ويقوم بإخراج قدميه من السروال لاستكمال المهمة بعد أن يكون الطفل قادراً علي فعل ذلك . إجذبي السروال لأسفل حتي ركبتيه فقط ثم دعيه يكمل الباقي وفي التوقيت المناسب إجعلي المهمة أصعب وذلك يجعله يجذب السروال من مستوي أردافه ثم يكمل العملية بنفسه .

مساعدات الذات : ٢٤ العمر : ١ - ٢ الأداء : يفتح ويغلق السوستة الكبيرة بعد أن تثبت له بدايتها .
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي قطعة خيط متين خلال الفتحة الخاصة بالجزء الذي يشد من السوستة لأعلي ولأسفل وعندما يستطيع الطفل عمل ذلك أزيل الخرزة وإبدئي بتقليل طول الخيط ، في النهاية إجعلي الطفل يقبض علي شداة السوستة .
- ٢- إستعملي سوستة كبيرة في بداية التدريب ثم إستعملي نفس حجم السوستة التي في ملابس الطفل إتركيه يتمرن علي فتح وغلق السوستة في الملابس دون إرتدائها ثم في ملابسه وهو مرتديها .
- ٣- إرشدي يد الطفل أثناء الحركة وبالتدريج قللي المساعدة .
- ٤- أثناء اللعب شجعي الطفل علي فتح وغلق سوستة كبس يحتوي علي لعب أو أشياء أخرى جذابة .
- ٥- إعطي الطفل عروسة ذات ملابس يمارس فيها فتح وغلق السوستة .
- ٦- مارسي التدريب علي فتح وغلق السوستة مع الطفل أثناء خلع الملابس عند النوم أو إرتداؤها للخروج للعب . إلخ .

مساعدات الذات : ٢٥ العمر : ١ - ٢ الأداء : يستخدم كلمات أو حركات تدل علي الرغبة في الذهاب إلي الحمام
أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي نفس الكلمات في كل مرة تتحدثين فيها عن الذهاب للحمام (التواليت) وإستعملي نفس الكلمات عندما يشاهدك الطفل وأنت تستخدمين الحمام عندما يستخدم الطفل تلك الكلمات للتعبير عن رغبته في الذهاب للحمام خذيه مباشرة إلي الحمام وإمدحيه .
- ٢- إستخدمي سراويل قطنية بدلاً من الحفاضة الماصة أثناء النهار .
- ٣- إثني علي النجاحات ولا تلقي بالآ لحوادث البلل راقبي حركات الطفل (التي قد تعني رغبته في الذهاب إلي الحمام إمدحي الطفل وإستخدمي الكلمات المتعارف عليها وخذيه مباشرة إلي الحمام .
- ٤- وجهي أفراد الأسرة إلي التعليق عند ذهابهم إلي الحمام وذلك بإستخدام نفس الكلمات أثناء فترة تعليم الطفل .

مساعدات الذات : ٢٦ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يطعم نفسه بإستخدام المعلقة والكوب مع سكب القليل .
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي كميات قليلة من الطعام في الطبق وكميات قليلة من السائل في الكوب لتسهيل المهمة علي الطفل

- ٢- دعي الطفل يأكل مع بقية الأسرة ليشاهدتهم ويقلدتهم . شجعي الطفل أثناء تناول الطعام بنفسه وإثني علي مجهوداته وفري جوا سعيدا وهادئا .
- ٣- إذا كان الطفل يستطيع إطعام نفسه بسهولة من سلطانية فاجعليه يستعملها أولا ثم استخدمني الطبق بعد ذلك .
- ٤- قد يحتاج الأبوان إلي إكمال إطعام إذا تعب هو من المهمة .
- ٥- لا تويخي الطفل إذا سكب الطعام .

مساعدات الذات : ٢٧ العمر : ٢-٣ الأداء : يأخذ المنشفة من الوالدين لتجفيف يديه ووجهه .
أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الاستحمام أو الاغتسال أري الطفل كيفية أخذ الفوطة ومسح يديه ووجهه مع إرشاد يديه وإعطائه التوجيهات كلما إحتاج بتجفيف وجهه ويديه . دعي الطفي يقلدك عندما تقومين أثني علي الطفل في كل محاولة لتجفيف نفسه بغض النظر عن مدي إتقانه .
- ٢- شجعي اللعب بالماء لغسل وتجفيف العرائس .
- ٣- دعي الطفل يستخدم فوطة اليد بدلا من مناشف الوجه لتسهيل المهمة عليه .
- ٤- أعطي الطفل خاصة بهخ وزينيتها أو ضعي إسمه عليها .
- ٥- كافئي الطفل علي تجفيف يديه ووجهه بوضع لوسيون أو كريم علي يديه فإن ذلك يسمح له بممارسة نفس حركة اليدين .

مساعدات الذات : ٢٨ العمر : ٢-٣ الأداء : يشفط السوائل من الكوب باستخدام الشفاطة .
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي شفاطة بلاستيكية في السائل وضعي إصبعك علي فتحة الشفاطة ، سيبقي السائل في الشفاطة ، ضعي الشفاطة في فم الطفل في وضع أفقي (-) ستشعري بالضغط علي إصبعك عندما يقوم الطفل بالشفط ويمكنك إطلاق السائل مع كل حركة شفط بالتدرج أنزلي الشفاطة إلي الوضع الرأسي (١)
- ٢- إقسمي الشفاطة إلي نصفين وضعيهما في الكوب وشجعي الطفل علي شفط السائل المحبب لديه ، لزيادة إحساسه بالعطش قومي بإطعام الطفل بعض البسكويت المملح قبل إعطائه الشفاطة أثني علي مجهوداته .
- ٣- إستخدمي شفاطة كبيرة الحجم وقطعها إلي قطع قصيرة في البداية ثم زيدي طولها تدريجيا .
- ٤- إستخدمي كوب بلاستيك له غطاء قومي بثقب الغطاء وضعي به أنبوبة بلاستيكية وبالضغط علي جوانب الكوب سيرتفع السائل في الأنبوبة مما يسهل علي الطفل عملية تعلم الشفط من الممكن أن تقوم الأم أو الطفل بالضغط علي الكوب .

مساعدات الذات : ٢٩ العمر : ٢-٣ الأداء : يغرف الأكل باستخدام الشوكة .
أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي الطعام الذي يسهل إلتقاطه ومحبب لدي الطفل (قطع كبيرة من خضروات شبه طرية ، لحم ، قطع من الفواكه) .
- ٢- شجعي الطفل علي إستخدام الشوكة أثناء تناول الطعام من الطبق ، ضعي ملعقة علي المائدة مع سلطانية لاستخدامها في نهاية الوجبة عندما يشعر الطفل بالتعب أثني علي الطفل عند إستخدامه للشوكة .
- ٣- إثناء اللعب ضعي ماء في صندوق الرمل ودعي الطفل يبيلل ا لرمل أو يلتصق بالأشياء إستخدمي أنواعا مختلفة من الملاعق والفناجين والشوك وإتركي الطفل يجرب الغرف بمفرده .
- ٤- ضعي يدك فوق يد الطفل لمساعدته في إستخدام الشوكة قللي المساعدة تدريجيا إلي أن يتمكن الطفل من إستخدام الشوكة بمفرده إثني علي مجهودات الطفل .

مساعدات الذات : ٣٠ العمر : ٢-٣ الأداء : يمضغ ويبلغ الطعام دون غيره .
أنشطة مقترحة :

- ١- إثني علي الطفل لعدم وضعه للعب في فمه .
- ٢- إنشاء تناول الأكل ضعي أمام الطفل الطعام وشئ غير صالح للأكل إسألني الطفل أيهما الذي يأكل ، إثني علي الطفل لإجابته الصحيحة وإتركه يأكل الطعام .
- ٣- عندما يقوم الطفل بوضع أشياء غير صالحة للأكل في فمه أخريجها من فمه وإشرحي له لماذا يجب عليه عدم وضع هذه الأشياء في فمه .
- ٤- إبعي لعبة مع الطفل وذلك بإستخدام صوراً لأشياء تؤكل وأخري لا تؤكل إطلبي من الطفل أن يشير إلي الشئ الذي يأكله . إبعلي ذلك ممتعا بأن تقولي " هم .. هم " وتظاهري بأنك تأكلين الطعام . بعد ذلك إطلبي من الطفل أن يشير إلي شئاً لا تأكله عندما يشير الطفل إلي شئ لا يؤكل قولي " عادل .. هذا الشئ لا تأكله " ويمكنك أن تجعلي الطفل يضع الصور في مجموعتين ، مجموعة بها الأشياء التي تأكلها ومجموعة بها الأشياء التي لا تأكلها .

مساعادات الذات : ٣١ العمر : ٢-٣ الأداء : يجفف اليدين دون مساعدة عند إعطائه المنشفة .
أنشطة مقترحة :

- ١- عند غسل اليدين قبل الطعام أو النوم إبعلي الطفل يمارس تجفيف يديه . إشرحي له وأريه كيف تجففين يديك ، إبعلي الطفل يقدك وإبعلي ذلك مسئولية الطفل اليومية إمدحي الطفل علي تجفيفه ليديه .
- ٢- جففي يديك في نفس الوقت الذي يقوم به الطفل بذلك ، شجعيه علي تجفيف يديه كلية .
- ٣- خصصي فوطة للطفل وضعي عليها اسمه أو وجه حيوان .
- ٤- إبعلي مكان ال فوطة في متناول يد الطفل حتي يستطيع الوصول إليها وتعليقها بنفسه
- ٥- إبعلي الطفل يساعدك في شطف الأطباق ثم إعطيه فوطة وإبعليه يجفف يديه .

مساعادات الذات : ٣٢ العمر : ٢-٣ الأداء : يطلب الذهاب إلي الحمام حتي بعد فوات الأوان لتفادي البلل
أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تتعرفين علي مواعيد الطفل المعتاد لقضاء الحاجة ، راقبي الوقت بعناية وإسألني الطفل إذا كان يريد الذهاب إلي الحمام فإن تلك التذكرة تساعده علي تجنب البلل .
- ٢- تجنبي الملابس التي يصعب التعامل معها ، إستخدمي السروال القطنية بدلا من الحفاضات .
- ٣- ذكري الطفل علي فترات بإستخدام الحمام وإثني عليه عندما يطلب عن الذهاب إلي الحمام
- ٤- تجاهلي حوادث ال لبلل (لا تلقي إليها بالاً) وإسمحي للطفل أن يقوم بالجزء الأكبر في عملية تغيير الملابس المبتلة أو المتسخة .
- ٥- إطلبي من أفراد الأسرة أن يرددوا نفس الكلمات المألوفة عند طلب الذهاب إلي الحمام أمام الطفل .

مساعادات الذات : ٣٣ العمر : ٢-٣ الأداء : يتحكم في تسرب السوائل خارج الفم .
أنشطة مقترحة :

- ١- ذكري الطفل بضرورة إغلاق فمه والبلع فإن ذلك يجعله واعيا لاحتياجه إلي ال بلع من وقت لآخر .
- ٢- إبعلي الطفل يقلد صوت الشفط الذي تصدرينه ثم ذكريه بعملية البلع .
- ٣- إبعلي للطفل بإستخدام الشفاطة في شرب السوائل ثم السوائل اللزجة فإن ذلك يساعد الطفل علي ممارسة الشفط والبلع .
- ٤- قدمي ألعابا يقوم فيها الطفل بنفخ قطع من القطن أو كرة البينج بونج أو فقاعات الصابون كتمارين لعضلات الفم والشفاه واللسان .

- ٥- مضغ اللبان أو الفاكهة سيساعد في التحكم في عملية التنقيط (الريالة) أثناء مضغ الطعام
- ٦- ضعي قطع صغيرة من الحلوي بين الشفاه السفلي والأسنان عند تكوين اللعاب سيندوق الطفل الحلوي مما يذكره بالبلع ،
- ٧- ضعي كمية صغيرة من العصير بين شفاه الطفل السفلي وأسنانه وإطربي منه أن يبلغ سوف يربط الطفل بين وجود السائل في مقدمة فمه والبلع .
- ٨- ضعي بعض العسل أو المربي علي شفتي الطفل شجعيه علي لحسها فإن ذلك يعتبر تمرين لعضلات اللسان والشفاه .
- مساعداات الذات : ٣٤العمر : ٢-٣
- الأداء : يتبول ويتبرز في القعادة (القصرية) ثلاث مرات في الأسبوع عند إجلاسه عليها

أنشطة مقترحة :

- ١- إذا لم يستطيع الطفل أن يبقي لمدة ساعتين علي الأقل بين كل تبول وآخر فهو ليس جاهزا بعد للتدريب .
- ٢- إجعلي الطفل يشاهدك أنت وباقي أفراد الأسرة تستخدمون التواليت وإجعليه يستمع ويشاهد ما حدث ويساعدك في " شد السيْفون " ثم يري ما يحدث .
- ٣- راقبي الوقت جيدا وحينما يكون الطفل مستعدا للتبول ضعيه علي القاعدة لا تتركه يجلس أكثر من خمس دقائق وأبقي معه أثناء ذلك .
- ٤- إستخدمي نفس الكلمات في كل مرة تتحدثين فيها عن التواليت مثل " القصرية " بيبي " .
- ٥- إذا ما شعر الطفل بالاحباط توقفي لبضعة أيام حاولي ثانية .
- ٦- شجعي وإثني علي الطفل إذا نجح في استخدام التواليت وإجعليه " يشد السيْفون " كمكافأة له
- ٧- لا توبخي الطفل أو تعاقبيه علي عدم تحكمه في نفسه أو فشله في إستخدام القاعدة فالعقاب يؤدي إلي تأخر في قدرة الطفل علي إستعمال التواليت .
- ٨- إعطي الطفل عصيرا قبل وضعه علي القاعدة بعشرة دقائق .

مساعدة الذات : ٣٥ العمر ٢-٣ الأداء : ارتداء الحذاء .

أنشطة مقترحة :

- ١- عند اللعب بالعرائس .. شجعي الطفل علي أن يلبس الحذاء للعروسة ويخلعه .
- ٢- وفري أحذية ذات أحجام أكبر لاستخدامها في إرتدائها أثناء اللعب حتي تكون سهلة في الاستعمال أنظري إذا كان الطفل يستطيع وضعها في قدميه أثناء اللعب . ربما تحتاجين إلي توضيح كيفية عمل ذلك للطفل بأن تلبسيه الحذاء بنفسك أولا . ضعي الحذاء عند القدم وأدخلي الأصابع في الحذاء ثم أجذي الحذاء علي الكعب .
- ٣- إستخدمي أولا حذاء ذا كعب جامد وإتبعي نفس الخطوات السابقة ثم إستعملي بعد ذلك الحذاء الرياضي الخفيف إن كلمات التشجيع سوف تساعد الطفل علي الاستمرار في المحاولة .
- ٤- بداية ضعي معظم قدم الطفل داخل الحذاء ثم إتركه يدخل كعبه في الحذاء وعندما يستطيع ذلك ضعي نصف قدمه فقط بالتدريج إتركي الطفل يفعل أكثر وأكثر من المهمة بنفسه .
- ٥- أري الطفل كيف يפק ويربط الحذاء إذا كان له أربطة .

مساعدة الذات : ٣٦ العمر ٢-٣ الأداء : يستخدم فرشاة الأسنان بالتقليد .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي فرشاة الأسنان الخاصة بالطفل والمعجون في مكان خاص به .
- ٢- إجسلي أسنانك في نفس الوقت الذي يقوم فيه الطفل بذلك حتي يقلد حركاتك إثني علي الطفل لمجهوداته .
- ٣- دعي الطفل يشاهد نفسه في المرآة أثناء قيامه بغسل أسنانه .
- ٤- في البداية ضعي يدك علي يد الطفل وحركيها لأعلي وأسفل إستمري في إعطائه التعليمات اللفظية علي الأقل حتي يستطيع الطفل غسل أسنانه بالفرشاة بتقليدك .

مساعدة الذات : ٣٧ العمر ٢-٣ الأداء : يخلع الملابس البسيطة المفكوكة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب إستخدمي أنواعا مختلفة من الملابس يستطيع الطفل أن يقوم بلبسها وخلعها بمفرده .
- ٢- يمكنك إستخدام العروسة لإلباسها وخلع الملابس عنها أثناء اللعب لعبة إرتداء وخلع الملابس .
- ٣- إتركي الطفل يخلع ملابس العروسة ثم ملابسه عند الإستحمام .
- ٤- إعطي الطفل الفرصة لممارسة مهارة خلع الملابس أثناء المواقف الطبيعية للحياة اليومية : مثل الاستحمام ، قبل النوم ، خلع المعطف عند العودة للمنزل ... إلخ .
- ٥- لا تتوقعي من الطفل أن يخلع ملابسه بنفسه كلية في البداية ، إبدئي بشئ واحد أو إثنين وعندما يتقن ذلك أضيفي شيئا آخر .
- ٦- ربما تحتاجين إلي تقديم المساعدة الجسمانية للطفل في البداية بالإضافة إلي التوجيهات اللفظية وكلما بدأ في التحكم في قطعة الملابس قللي من مساعدتك بالتدريج .

**مساعدة الذات : ٣٨ العمر : ٢-٣ الأداة : يستخدم الحمام للتبرز مع الخطأ مرة واحدة في الأسبوع .
أنشطة مقترحة :**

- ١- لا بد أن يكون لدي الطفل بعض الانتظام في حركة أمعائه قبل أن تتوقع منه استخدام المراض بانتظام قبل البدء في التدريب سجلي إوقات حركة أمعاء الطفل لمدة أسبوع ثم استخدمي ذلك لإرشادك عن الأوقات التي تضعين فيها الطفل علي المراض .
- ٢- دعي الطفل يشاهد أفراد الأسرة وبالغي في تعبيراتك حتي يلاحظها الطفل .
- ٣- عندما يبدأ الانتظام ضعيه علي القاعدة في نفس الوقت كل يوم راقبي الحركات التي قد تنبهك إلي رغبته في التبرز شجعيه وامدحيه إذا نجح .

**مساعدة الذات : ٣٩ العمر : ٢-٣ الأداة : يملأ الماء من الحنفية دون مساعدة مع وجود كرسي صغير للوقوف عليه
أنشطة مقترحة :**

- ١- ضعي للطفل كرسي صغير بجانب الحوض لسهولة الوصول إلي الحنفية وضعي علامة مميزة علي حنفية لامياه الباردة حتي يتعرف عليها الطفل إستخدمي أكواب بلاستيكية .
- ٢- أري الطفل كيفية الوصول إلي الكوب وفتح و غلق الحنفية مع شرح ما تقومين به .
- ٣- عندما يطلب الطفل أن يشرب إذهبي معه إلي المطبخ او الحمام أعطيه المساعدة التي يحتاجها للحصول علي الماء عندما يصبح قادرا علي الحصول علي الماء إتركيه يعتمد علي نفسه ولكن ذكريه بما يجب أن يفعله .

مساعدة الذات : ٤٠ العمر : ٢-٣

**الأداة : يغسل الوجه واليدين باستخدام الصابون عندما يضبط له الماء .
أنشطة مقترحة :**

- ١- إستغلي المناسبات الطبيعية خلال اليوم لممارسة هذه المهارة مثل أوقات الاستحمام أو وقت النوم أو قبل وبعد الوجبات .
- ٢- إغسلي وجهك ويديك وشجعي الطفل علي تقليد حركاتك .
- ٣- قد تحتاجين لتقديم المساعدة للطفل في البداية تذكري دائما أن تكون توجيهاتك اللفظية بسيطة وموجزة إن كلمات التشجيع لمحاولات الطفل تساعده علي الاستمرار في المحاولة .
- ٤- دعي الطفل ينظر في المرآة وضعي علامة بالألوان علي وجهه ودعيه يحاول غسلها .
- ٥- ضعي سداة في الحوض وإملئي بالمياه . دعي الطفل يغسل يديه ووجهه بمفرده ثم يفرغ الحوض علقني ورقة في الحمام حيث يستطيع أن يسجل المرات التي قام فيها بهذه العملية علقني صور علي الحائط توضح الخطوات الواجب إتباعها في عمل ذلك حتي لا يتطلب الأمر المراقبة المستمرة .

**مساعدة الذاتي : ٤١ العمر : ٢-٣ الأداة : يطلب الذهاب إلي الحمام أثناء النهار لتفادي البلب .
أنشطة مقترحة :**

- ١- ألبسي الطفل السروال ذات الأحزمة المطاطية لسهولة الخلع واتركي الطفل بالحفاضات القطنية .
- ٢- توقفي عن وضع الطفل علي التواليت بانتظام لتسمحي له بالبدء بإخبارك عندما يحتاج الذهاب إلي الحمام وإذا إستخدم المراض تأكدي من وجود كرسي صغير بجانبه لتسهيل الصعود إليه .
- ٣- إذا كان الطفل يلعب خارج المنزل راقبي حركاته التي تعبر عن حاجته للذهاب إلي الحمام وإسألبيه علي فترات إذا كان يريد الذهاب إلي الحمام .
- ٤- ذكري الطفل دائما وإثني عليه وكافئييه إذا طلب منك الذهاب إلي الحمام " مثل إعطائه طابع ملون أو إعطائه لباس داخلي جديد أو إعطائه كتاب جديد أو اللعب معه وقتا إضافيا .. إلخ .
- ٥- إذا ذهبت مع الطفل إلي مكان غريب تأكدي من تعريفه بمكان الحمام لتفادي وقوع حوادث البلب أو أخبريه بوجود الحمام إذا إحتاج الذهاب إليه .

مساعدة الذات : ٤٢ العمر : ٢-٣ الأداء : يعلق البالطو علي شماعة في متناول يده .
أنشطة مقترحة

- ١- ثبتي سلسلة معدنية صغيرة علي شكل نصف دائرة علي الجهة الداخلية لياقة البالطو وإبدئي بإستعمال سلسلة كبيرة وبالتدرج قللي حجمها للحجم الطبيعي دعي الطفل يستخدم هذه السلسلة لتعليق البالطو علي شماعة في متناول يده .
- ٢- مارسي ذلك في الأوقات المناسبة أثناء النهار مثلا عندما يأتي الطفل من خارج المنزل مرتديا البالطو إجعليه يعلقه .
- ٣- ضعي إسم الطفل أو ملصق علي الشماعة حتي يعرف الطفل المكان المخصص لتعليق البالطو الخاص به .
- ٤- مارسي تعليق مساقات المطبخ ذات العراوي علي الشماعة .

مساعدة الذات العمر : ٢-٣ الأداء : يبقي جافا أثناء النوم لفترات قصيرة أثناء النهار
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل علي القصرية قبل ذهابه للنوم لفترة قصيرة .
- ٢- قللي من إعطائه السوائل قبل موعد النوم لفترة قصيرة .
- ٣- أثنني علي الطفل لبقائه جافا أثناء النوم لا تويخيه أو تعاقبه إذا ما بلل سريره دعيه يساعدك في تغيير الملاءات عند البلل إستعملي غطاءا للسرير من البلاستيك .
- ٤- إذهبي إلي الطفل حينما يستيقظ إذا كان جافا خذيه إلي التواليت مباشرة فإن كثيرا من الأطفال يتبولون أثناء استيقاظهم .

مساعادات الذات : ٤٤ العمر : ٢-٣

الأداء : يتجنب المخاطر مثل الزوايا الحادة للأثاث أو السلام غير المسورة
أنشطة مقترحة :

- ١- خذي الطفل إلي السلم أو الأثاث البارز وإشرحي له الخطر وكيفية تجنبه .
- ٢- إصقي بعض العلامات علي أماكن الخطر (مثل قطعة ورق حمراء) لتذكريه عندما يقترب منها .
- ٣- إذا ما أصاب الطفل نفسه بعدم تنبيهه لمكان الخطر لا تعاقبيه بل خذيه كفرصة للتحدث معه عن تجنب الحوادث في المستقبل .

مساعدة الذات : ٤٥ العمر : ٢-٣ الأداء : يستخدم فوطة المائدة عند التذكرة
أنشطة مقترحة :

- ١- شجعي الطفل علي فوطة المائدة وذلك بإستعمال الفوط ذات الألوان والنقوش الجميلة .
- ٢- إجعلي الطفل يقلد باقي أفراد الأسرة عندما يستخدمون فوط السفرة وإمدحيه عندما يفعل ذلك .
- ٣- ذكري الطفل بإستخدام فوطة المائدة مع تقديم المساعدة إذا لزم الأمر ثم شجعي الطفل علي القيام بذلك تدريجيا بنفسه .
- ٤- إطلبي من الطفل القيام بتوزيع الفوط علي المائدة قبل تناول الوجبات .
- ٥- إلعبي أنت والطفل " شرب الشاي " مع العرائس أكدي علي إستخدام فوط المائدة .

مساعدة الذات : ٤٦ العمر : ٢-٣ الأداء : يغرس الشوكة في الطعام ويضعها في الفم .
أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي الطعام الشهي الذي يمكن إلتقاطه بالشوكة ولا يسقط (الموزوالكيك) إسمحي للطفل بإستخدام الملعقة للأرز والأشياء الأخرى .
- ٢- وضحي للطفل كيف يغرس الشوكة في الطعام ويأكله وأثنني علي كل محاولاته .
- ٣- في البداية وجهي يد الطفل وإعطيه توجيهات لفظية كلما إكتسب المهارة قللي من المساعدة الجسمانية واللفظية إثنني علي الطفل وشجعي نجاحه .

مساعدة الذات : ٤٧ العمر : ٢-٣ الأداء : يصب الماء في كوب من أبريق صغير (كم) ١
أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف يملأ الكوب من الدورق دعي الطفل يتمرن علي الحوض باستخدام الماء
- ٢- دعي الطفل يملأ كوبه من أبريق صغير مملوء إلي نصفه فقط .
- ٣- إلعبي لعبة " حفلة شاي " باستخدام الأواني اللعبي أري الطفل كيف يصب من شيئا صغيرا لآخر .
- ٤- شجعي لعبه بالماء باستخدام كوب إبريق ، إستخدمي الماء الملون لحت الطفل غيري النشاط باستخدام الأرز أو مواد أخري لصبها من الأبريق .
- ٥- إستخدمي كوبا وإبريقا من البلاستيك لتفادي الكسر .
- ٦- دعي الطفل يكسب الماء في الأشياء مختلفة الأحجام أثناء أخذه لحمامه .
- ٧- إسمحي للطفل بمساعدتك أثناء ريك للنباتات .

مساعدة الذات : ٤٨ العمر : ٢-٣ الأداء : يفك كبسونة الملابس .
أنشطة مقترحة :

- ١- تثبي الكبسونات في قطع من القماش وإجعلي الطفل يفكها .
- ٢- إستخدمي الملابس القديمة للتمرين علي فك الكبسونات أو إستخدام ملابس العرائس .
- ٣- إبدئي بمساعدة الطفل يدا بيد لفك الكبسونة قللي المساعدة بالتدريج إمسكي ناحية وإجعلي الطفل يشد ثم إجعليه يمسك ناحية ويجذب الأخرى .
- ٤- عندما يتمكن الطفل من هذه العملية إتركه يمارسها علي قطعة ملابس مرتديا إليها .
- ٥- إجعلي هذه المهارة عملية بالنسبة للطفل فعندما يصبح الطفل قادرا علي ذلك يمكنه المساعدة في فك ملابسه قبل النوم أو فك المعطف عندما يأتي من خارج المنزل .

مساعدة الذات : ٤٩ العمر : ٢-٣ الأداء : يغسل ذراعيه وساقيه أثناء الاستحمام .
أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي فوطتين صغيرتين (خاصة للأطفال) واحدة لك والأخرى للطفل ضعي الصابون علي اللوفة وشجعي الطفل علي غسل ذراعيه وساقيه إثني علي الطفل علي غسل نفسه بنفسه إجعليه يقلد حركاتك أثناء الغسيل باستخدام لوفته .
- ٢- إتركه يلعب أثناء الاستحمام بالألعاب أو فقاعات الصابون لجعل عملية الاستحمام عملية محببة إلي نفسه .
- ٣- إرسمي علامات بالطباشير أشكالا مضحكة علي الطفل أو علي العرائس ودعي الطفل يدعمها .
- ٤- عند الاستحمام إعطي الطفل الوقت الكافي لغسل ساقيه وذراعيه دون إشراف مباشر منك إثني عليه عند قيامه بذلك بنفسه .

مساعدة الذات : ٥٠ العمر : ٢-٣ الأداء : يلبس الشراب
أنشطة مقترحة :

- ١- قومي بلباس الطفل معظم الشراب . ضعي يديك فوق يديه وساعديه علي رفع الشراب كافي الطفل علي مجهوداته قللي مساعدتك له حتي يستطيع لبس الشراب بنفسه .
- ٢- إبدئي بشراب ذو مقاس كبير يسهل لبسه ثم إستخدمي مقاسا أقل حتي تصلي إلي شراب الطفل العادي .
- ٣- الشرابات التي بدون كعب تكون أسهل في اللبس للطفل الصغير .

مساعدة الذات : ٥١ العمر : ٢-٣ الأداء : يلبس البالطو والسويترو والقميص .
أنشطة مقترحة :

- ١- في أوقات اللعب إبدئي باستخدام القميص ذو الكم القصير والأكبر من مقاس الطفل بنمرة أو نمرتين ليلبسه أثناء التلوين أو الأنشطة الفنية الأخرى .
- ٢- إجعلي الطفل يضع إحد يديه داخل كم البالطو ساعديه في وضع يده الأخرى داخل فتحة كم البالطو . إمسكي له البالطو في البداية ثم قللي مساعدتك تدريجيا .

٣- ضعي البالطو علي مائدة منخفضة أو علي الأرض مع وضع الياقة في إتجاه الطفل مع وضع البالطو مفتوحا دعيه يدخل ذراعيه داخل أكمام البالطو .

مساعدة الذات : ٥٢ العمر : ٢-٣ الأداء : يتعرف علي مقدمة الملابس .
أنشطة مقترحة :

- ١- قومي بتثبيت علامة علي الجهة الخلفية للملابس لتمكين الطفل من التفرقة بين مقدمة ومؤخرة الملابس .
- ٢- أري الطفل مقدمة ومؤخرة ملابسه إشرحي ووضحي له الفرق بين المقدمة والمؤخرة والعلامات المميزة لكل منهما (الجيوب - السوستة - الأزرار)
- ٣- إثناء لعبة إلباس الملابس للعرائس ساعدي الطفل علي معرفة الجزء الأمامي والجزء الخلفي للملابس عن طريق وضع علامة علي الجزء الخلفي للملابس تحدثي مع الطفل عن الجزء الأمامي والجزء الخلفي أثناء اللعب .
- ٤- إثناء اللعب ضعي الملابس علي العروسة معكوسة حيث الأمام في الخلف والعكس لاحظي ما إذا كان الطفل قادرا علي ملاحظة الخطأ ثم ساعديه علي اللبس بطريقة صحيحة .

مساعدة الذات : ٥٣ العمر : ٣-٤ الأداء : يطعم نفسه الوجبة كاملة
أنشطة مقترحة :

- ١- شجعي الطفل علي الأكل بمفرده إعطيه إهتماما زائدا عندما يقوم بذلك بنفسه ولا تلوميه إليه حين يرفض تناول الطعام إذا لم يطعم نفسه فشجعيه علي عمل ذلك وساعديه جسمانيا إذا لزم الأمر .
- ٢- أعطي الطفل كميات صغيرة من الطعام بدلا من الكميات الكبيرة واتركيه يطلب المزيد إذا أراد .
- ٣- ضعي هدية صغيرة (كصورة أو ملصق) تحت طبق الطفل وأخبريه أنه يستطيع الحصول عليها إذا ما أنهى وجبته .

مساعدة الذات : ٥٤ العمر : ٣-٤ الأداء : يلبس نفسه الملابس مع مساعدته في لبس الـ " تي شيرت " وكل ما يحتاج إلي إغلاق أو ربط .
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي قميص الطفل فوق رأسه وتابعي الإمساك به حتي يدخل الطفل ذراعيه ثم شدي القميص إلي أسفل .
- ٢- ضعي معطف الطفل علي الأرضي بحيث تكون فتحة الرقبة مواجهة للطفل . إجعلي الطفل ينحني ويضع ذراعيه في فتحتي الأكمام ويجذب المعطف عن رأسه ساعديه إذا إحتاج وإمدحي مجهوداته .
- ٣- شجعي الطفل علي أن يلبس بدون مساعدة إمنحي كل محاولاته إشرحي له كيف تعمل السوستة والكبسونة والأزرار وشجعيه علي أن يجريها .

مساعدة الذات : ٥٥ العمر : ٣-٤ الأداء : يمسح الأنف عند تذكره .
أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي المناديل في مكان يستطيع الطفل الوصول إليه إفتي نظر الطفل عندما يحتاج إلي منديل أثني عليه إذا ما مسح أنفه وعندما يرمي المنديل في القمامة .
- ٢- أري الطفل كيف يمسح أنفه . دعيه يقلدك أثني عليه عندما يقوم بمسح أنفه عندما تذكره .
- ٣- خصصي له منديلا خاصا لاستخدامه .
- ٤- ضعي عليه مناديل صغيرة في جيب الطفل إذا كان يعاني من الأنفلونزا .

مساعدة الذات : ٥٦ العمر : ٣-٤ الأداء : يستيقظ جافا مرتين في الأسبوع
أنشطة مقترحة :

- ١- إسألني الطفل إذا كان قد ذهب إلي الحمام قبل نومه إذا لم يكن قد فعل خذيه أو ذكره أن يذهب بنفسه .
- ٢- لا تلبسي الطفل حفاضة أثناء الليل أحمي المرتبة بإستخدام البلاستيك .
- ٣- حددي كمية السوائل التي يتناولها الطفل بعد وجبة العشاء .

- ٤- إمدحي الطفل وكافئيه إذا بقي جافا طوال الليل لا تنتقديه إذا بلل نفسه بل إطلبي منه أن يساعدك في تغيير الملاءات
- ٥- إذا لم يستطع الطفل أن يبقي جافا أثناء الليل فقد يعني ذلك أنه لم يصل لمرحلة الاستعداد بعد ، ولذلك يجب الانتظار عدة أسابيع ثم أعيدي المحاولة مرة أخرى .

مساعدة الذات : ٥٧ العمر : ٣-٤ الآداء : يتبول واقفا بالنسبة للذكور
أنشطة مقترحة :

- ١- إسألني الذكور في العائلة أن يكونوا نموذجا للطفل .
- ٢- إنصحي الطفل أن يقف أمام التواليت ويمسك عضوه الذكري ليتبول في التواليت إمدحيه وقولي له أنه أصبح كبيرا عندما يتبول واقفا . لا تتوقعي تصويبا صحيحا في البداية . كرسي صغير قد يكون ضروريا ليقف يمكنه أمام المراض .
- ٣- إنصني مراكب من ورق التواليت وشجعي الطفل أن يحاول إغراقهم بالتصويب عليهم أو ضعي كرة خفيفة " بنج بونج " في التواليت لتطفو وإطلبي من الطفل يحاول التصويب عليها .

مساعدة الذات : ٥٨ العمر : ٣-٤ الآداء : يبدأ يكمل لبس وخلع الملابس ما عدا الغلق ٧٥% من الوقت
أنشطة مقترحة :

- ١- إسمحي للطفل أن يلبس نفسه حتي إذا أخذ وقتا أطول إمدحيه علي إنجازاته .
- ٢- تابعي تشجيعه علي إلباس العرائس وتحديثي معه عن الملابس التي يلبسها في البيت أو أثناء النوم أو الخروج أو في الجو الممطر .
- ٣- إسمحي للطفل باختيار ما يرتديه بإعطائه إختيارات " هل تحب أن تلبس الفانلة الحمراء أو الزرقاء ؟
- ٤- إبدئي بتعريف الطفل إذا كان وقت ارتداء أو خلع الملابس إذهبي معه وأعطيه نصائح شفوية قللي ذهابك معه تدريجيا ، فقط ذكره أنه وقت ارتداء الملابس .
- ٥- أثناء الليل ساعدي الطفل في إختيار ما سيرتديه في اليوم التالي ضعيه في مكان يسهل علي الطفل الوصول إليه عندما يستيقظ قولي له " أن ملابسه جاهزة ويجب إرتدائها " بمرور الوقت جهزي الملابس التي لا يستطيع الطفل الوصول إليها ودعيه يجهز ملابسه الداخلية وحذائه وشرابه .
- ٦- ضعي ملابس الطفل اليومية في درج في متناول الطفل حتي يستطيع فتحه والوصول إلي ملابسه ، وذلك من شأنه مساعدته وتشجيعه علي لبس ملابسه معتمدا علي نفسه .

مساعدة الذاتي : ٥٩ العمر : ٣-٤ الآداء : يغلق الكبسونة أو الكبشة .
أنشطة مقترحة .

- ١- ثبتي كبسونة أو كبشة علي قطعة من القماش . ساعدي الطفل بإرشاد يديه وقللي المساعدة تدريجيا .
- ٢- دعي الطفل يراك تقومين بغلق الكبسونة أو الكبشة وإشرحي له ما تفعلينه ثم إطلبي منه أن يقوم بنفس الشئ مع إعطائه نصائح شفوية .
- ٣- أغلقي الكبسونات أو الكبش الموجودة في خلفية صور جذابة مصنوعة من القماش . مارسي عملية غلق الكبسونات أو الكبش لتثبيت تلك الصور علي قطع قماش أخرى .
- ٤- إبدئي بالامسك بالجزء السفلي للكبسونة وأطلبي من الطفل أن يدفع الجزء العلوي داخله بالتدريج دعي الطفل يمسك بالجزء السفلي للكبسونة أثناء دفعه للجزء العلوي بداخله .
- ٥- إمسكي بدائرة الكبشة ودعي الطفل يمسك بالطرف الآخر ويغلقها عندما يكتسب الطفل هذه المهارة دعيه يمسك بالطرفين ويغلق الكبشة .
- ٦- إبدئي باستخدام كبسونات وكبش كبيرة الحجم ثم قللي الحجم تدريجيا .

٧- إبدئي بممارسة هذه العملية علي ملابس الغير وعندما يصبح الطفل ماهرا في ذلك ، دعيه يمارس نفس العملية علي ملابسه التي يرتديها إصنعي أحزمة من الأقمشة القديمة وثبتي بها كبسونات أو كبش ثم إجعلي الطفل يرتديها ويغلق الكبسونة أو الكبشة .

مساعدات الذات : ٦٠ العمر ٤-٣ الأداء : يتمخط (ينف)
أنشطة مقترحة :

- ١- وجهي الطفل إلي كيفية التمخط قومي بذلك بنفسك وأنت تشرحين ما تفعلين .
- ٢- ساعدي الطفل في البداية بتوجيه يديه وإخباره متي يتمخط (ينف)
- ٣- عندما يحتاج الطفل أن يمخط أنفه ذكره بأن ينف أو يمسح أنفه إثني علي كل مجهوداته .
- ٤- ألبسي الطفل ملابس لها جيوب وأعطيه منديل ليضعه في جيبه أثني عليه عندما يستخدمه من تلقاء نفسه أو ذكره إذا لزم الأمر .

مساعدة الذات : ٦١ العمر ٤-٣ الأداء : يتجنب الأخطار الشائعة (الزجاج المكسور مثلا)
أنشطة مقترحة :

- ١- عند وجود الطفل في مكان به خطر ما وجهي نظر الطفل إلي هذا الخطر ، مثلا عند دخول الطفل المطبخ أثناء الطهي ذكره بأن الفرن والأواني ساخنة ويجب عليه عدم لمسهم .
- ٢- عند تصفحك بعض الكتب معا وجهي نظر الطفل إلي الأشياء التي قد تشكل خطرا وإسأليه عن سبب خطرها ، وكذلك من الممكن أن تطلبي من الطفل تحديد الأشياء الخطرة .
- ٣- عندما تلاحظي أن الطفل يتقادي الأشياء الخطرة أو الاشارة إليها قائلا " إنها ساخنة " أو أنها مؤذية ، يجب الثناء علي الطفل وقولي " نهم إنها .. "
- ٤- إستخدمي صور الأشياء خطرة وأخري لأشياء عادية وإسألي الطفل أي الأشياء خطرة وأيها حسنة .

مساعدة الذات : ٦٢ العمر ٤-٣ الأداء : يعلق الملابس علي الشماعة .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي شماعة خطافية للطفل حتي يعلق عليها ملابسه فإن ذلك يكون أسهل علي الأطفال الصغار عن الشماعة العادية شجعي الطفل ليعلق البالطو عندما يأتي من الخارج إمدحي كل محاولاته .
- ٢- إذا كان الطفل يلقي بملابسه علي الأرض أو السرير فذكره بأن يعلقها وساعديه في ذلك إذا وجد صعوبة .
- ٣- إن إعطاء القدوة للطفل يعتبر شيئا مهما فإذا كان لديك الميل للقاء ملابسه عند العودة للمنزل فسوف يكون طفلك كذلك فإذا كنت ترغبين حقيقة في تعليم طفلك هذه المهارة فأريه كيف تعلقين ملابسك وإجعلي أفراد الأسرة الآخرين يعطون النموذج لهذا السلوك أيضا .
- ٤- إذا كنت تفضلين أن يتعلم الطفل استعمال الشماعة الصغيرة البلاستيكية أو الخشبية سوف تكون أفضل إن وجود شريط ملتصق (فيلكرو-كوتشي) علي أكتاف البالطو من الداخل وكذلك علي الشماعة سوف يمنع إنزلاق الملابس وفري للطفل قضييا منخفضا ليعلق عليه الشماعة التي عليها ملابسه أو إجعليه يعطيها لك

مساعدات الذات : ٦٣ العمر ٤-٣ الأداء : ينظف الأسنان بالفرشاة مع إعطائه التعليمات اللفظية

أنشطة مقترحة :

- ١- دعي الطفل يختار فرشاة أسنانه عند شرائها إذا كان ذلك ممكنا .
- ٢- إستخدمي فرشاة صغيرة واتركي الطفل يمسكها تحت المياه لا تستخدمي معجون الأسنان في البداية ثم ضعي كمية قليلة منه بعد ذلك .

- ٣- دعي الطفل يغسل أسنانه في نفس الوقت الذي يقوم فيه الأبووان بالغسيل شجعيه علي تقليد حركاتك دعيه يري نفسه وأبويه يقومان بذلك في مرآة أمامه موضوعة علي إرتفاع يسمح للطفل برؤية نفسه .
- ٤- كوني ثابتة ومنتظمة في هذا العمل وشجعي الطفل وساعديه علي أن يغسل أسنانه مرتين يوميا في مواعيد محددة .
- ٥- ضعي الفرشاة ومعجون الأسنان الخاصين بالطفل في مكان خاص يسهل عليه الوصول إليه كل يوم .

مساعدات الذات : ٦٤ العمر : ٣-٤ الأداء : يفك الأزرار الكبيرة المثبتة بلوحة الأزرار أو الجاكت الموضوع علي المائدة

أنشطة مقترحة :

- ١- قومي بعمل مجموعة من العراوي علي عدد من قطع الصوف بحيث تكون كل عروة في وسط قطعة الصوف ثبتي زرار كبير في قطعة من الخيط و ثبتي الخيط في غطاء إناء بلاستيك ثبتي قطعة الصوف في الزرار ودعي الطفل يقوم بفكه .
- ٢- إستخدمي قطعة من القماش بها ثلاثة عراوي كبيرة ولقيها حول صورة أو لعبة وأغلق الأزرار ودعي الطفل يقوم بفك الأزرار للوصول إلي الصورة أو اللعبة وإذا كان القماش مطاطيا فإنه سوف يستوعب أحجاما مختلفة من الأشياء .
- ٣- شجعيه أن يقوم بفك أزرار فستانك أو قميصك ودعيه يقوم بفك أزرار ملابسه هو أثني علي الطفل لمجهوداته .
- ٤- ضعي قطعة ملابس بها أزرار علي المائدة أو الأرض حتي يستطيع الطفل التعامل مع الأزرار بسهولة .
- ٥- أثناء اللعب إستخدمي عروسة كبيرة ترتدي ملابس بها أزرار ودعي الطفل يتدرب علي فك الأزرار .

مساعدات الذات : ٦٥ العمر : ٣-٤ الأداء : يربط الأزرار الكبيرة علي لوحة أزرار أو جاكتة .

أنشطة مقترحة :

- ١- يجب أن يكون قطر الأزرار حوالي واحد سنتيمتر والعروة واحد ونصف سنتيمتر إبدأي بدفع معظم الزرار في العروة ودعي الطفل يقوم بإنهاء المهمة وبالتدرج إجعليه يفعل جزءا أكبر بنفسه يترك جزءا أكبر من الزرار خارج العروة .
- ٢- أثناء محاولات الطفل لللبس أثناء اليوم أرشديه علي تناول القميص بأصابعه بإستخدام الإبهام والسبابة مع وضع طرف إبهامه في فتحة الزرار أرشدي الطفل ليمسك الزرار بإبهامه وسبابتة باليد الأخرى ويضع طرف الزرار مقابلا للإبهام الأخر خلال العروة ويدفع الزرار عبر العروة وعندما يكون معظم الزرار داخل العروة ساعدي الطفل ليمسك الزرار بيده وإجعليه يجذب الزرار خلال العروة إمدحي الطفل علي عمله .
- ٣- إستخدمي عروسة لكي تجعلي هذا النشاط أكثر متعة .

مساعدات الذات : ٦٦ العمر : ٤-٥ الأداء : ينظف ما يسكب مع إحضار ما يلزم لتنظيفه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي قطعة قديمة من القماش أو الأسفنج في مكان معين لتستخدم في تنظيف ما يسكب .
- ٢- شجعي كل أفراد العائلة أن يعطوا النموذج بتنظيف ما يسكب منهم .
- ٣- لا تعاقبي الطفل علي ما يسكبه عن طريق الخطأ .
- ٤- أثني علي محاولات الطفل لتنظيفه ما يسكب .

٥- بعد أن يقوم الطفل بالرسم أو اللعب بالألوان إطلب من الطفل أن يقوم بإحضار قطعة القماش أو الأسفنج لمسح المائدة .

٦- أن تناول الطعام أو طهيه هو الوقت المناسب لممارسة هذه المهارة .

مساعادات الذات : ٦٧ العمر : ٤-٥ الأداة : يتفادي السميات وكل المواد الضارة .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي علامة (خطر) علي المواد السامة ونهني علي الطفل ألا يلمسهم إستخدمي ملصقا مرسوما عليه جمجمة وعظم أو أي علامة لها نفس المعني (خطر)

٢- ضعي عدد من الزجاجات أمام الطفل بعضها ملصق عليها علامة " الخطر " والأخري " علامات عادية " دعي الطفل يقوم بتصنيف الزجاجات إلي خطرة وعادية حتي يستطيع أن يميز ويجد العلامة حتي وإن كانت غير موجهة له .

مساعادات الذات : ٦٨ العمر : ٤-٥ الأداة : يفك أزرار ملابسه

أنشطة مقترحة :

١- استخدم الملبس ذات الأزرار الأمامية إثني علي الطفل لمحاولاته في فك الأزرار .

٢- ألبسي الطفل ملابس ذات أزرار كبيرة دعيه يتمرن علي فك هذه الأزرار قللي حجم الأزرار تدريجيا إعطيه مساعدة لفظية وجسمية إذا لزم الأمر .

٣- في البداية قومي بفك جميع الأزرار ما عدا واحدا دعيه للطفل ليفكه زيدي عدد الأزرار التي يقوم الطفل بفكها تدريجيا في كل محاولة .

٤- قومي بفك الأزرار جزئيا ودعي الطفل ينهي المهمة إعطيه مساعدة لفظية إذا لزم الأمر قللي من حجم المساعدة التي تقومين بها تدريجيا قومي بأداء جزء أصغر فأصغر من المهمة (فك الأزرار) حتي يستطيع الطفل فكها بنفسه .

٥- عندما يتقن الطفل هذه العملية إجعليها مسؤلية عند خلع الملابس إثني علي كونه مستقلا أو معتمدا علي نفسه في القيام بهذه المهمة .

مساعادات الذات : ٦٩ العمر : ٤-٥ الأداة : يزرر ملابسه .

أنشطة مقترحة :

١- استغلي فرصة قيام الطفل بلبس ملابس الخروج لكي تدريبه علي هذه المهارة دعي الطفل بلبس قميص أو سويتر به أزرار كبيرة ليتمرن علي قفل هذه الأزرار قللي حجم الأزرار تدريجيا ساعدي الطفل بإعطائه مساعدة جسمانية ولفظية إذا لزم الأمر .

٢- إذا كان بالطو الطفل به أزرار شجعيه علي إقفال هذه الأزرار حتي يستطيع الخروج إذا لزم الأمر قومي بإقفال الأزرار جزئيا ودعيه يعمل المهمة .

٣- قومي بإغلاق زرر من أزرار البالطو الخاص بالطفل ودعيه يقفل الزرار الذي يليه وهكذا بالدور . مساعادات الذات : ٧٠

العمر : ٤-٥ الأداة : ينظف مكان الأكل علي المائدة .

أنشطة مقترحة :

١- أري الطفل أين يضع الأطباق وبقايا الطعام إحرصي علي أن يقوم أفراد الأسرة بنفس المهمة حتي يقلدهم الطفل إجعلي ذلك مهمة يومية لباقي أفراد الأسرة وأثني علي الطفل لمساعدتهم .

٢- إستخرجي الأطباق غير القابلة للكسر تفاديا لحدوث أية أضرار .

٣- في البداية ساعدي الطفل أو إعطيه مساعدة لفظية لتذكيره بتنظيف مكانه بعد ذلك كافئيه فقط عندما يبدأ وينهي تلك المهمة من تلقاء نفسه .
مساعادات الذات : ٧١ العمر : ٥-٤ الأداء : يثبت الجزء الأسفل من السوسته .

أنشطة مقترحة :

- ١- استغلي فرصة قيام الطفل بلبس ملابس الخروج للتدريب علي هذه المهارة أري الطفل كيفية دخول السوسته في المكان المناسب لها .
 - ٢- إمسكي طرف السوستة بينما يقوم الطفل بإدخال الطرف الأخر بها ويشدها إلي أعلي إمدحي مجهودات الطفل
 - ٣- تأكدي أن السوستة تعمل بسهولة .
 - ٤- إبدئي بسوستة كبيرة ثم قللي الحجم تدريجيا إبدئي جعل الطفل يغلق السوستة في ملابس موضوعة علي منضدة قبل أن تجعله يتعامل مع الملابس التي يرتديها .
 - ٥- إستعملي سوستة كبيرة منفصلة الطرفين وخيطيها في قماش سميك فإن الطفل يستطيع التمرين أفضل بإستخدام قطعتين منبسطتين .
 - ٦- إستخدمي عروسة لتجعلني الأمر أكثر متعة للطفل .
- مساعادات الذات : ٧٢ العمر : ٥-٤ الأداء : يغسل الوجه واليدين .

أنشطة مقترحة :

- ١- قد يحتاج الطفل إلي التفكير بغسل الوجه واليدين ، إثني علي الطفل في كل محاولة يكمل فيها هذه المهمة .
- ٢- إتركي للطفل الصابونة والفوطة الخاصين به في مكان يسهل عليه الوصول إليه .
- ٣- وفري للطفل كرسي صغير قد يحتاجه للوصول إلي المرآة أو الحنفيه .
- ٤- في البداية أري الطفل كيف يغسل يده ووجهه أعطيه المساعدة الجسمانية إذا إحتاجها ، قللي من المساعدة تدريجيا حتي يستطيع الطفل أن يعتمد علي بعض التعليمات الشفهية ثم يستطيع أن يغسل يده ووجهه بمفرده

مساعادات الذات : ٧٢ العمر : ٥-٤ الأداء : يستخدم الأدوات الصحية لتناول الطعام .

أنشطة مقترحة :

- ١- كوني نموذجاً يحتذي به الطفل أثناء الطعام بإستخدام الأدوات المناسبة وإشرحي له لماذا تستخدمين هذه الأدوات دون غيرها .
 - ٢- قبل تناول الطعام إسألني الطفل عن نوع الأدوات المستخدمة مع كل طعام اتركه يخبرك إذا إستطاع .
 - ٣- إمدحي الطفل لإستخدامه الأدوات الصحية .
- مساعادات الذات : ٧٤ العمر : ٥-٤ الأداء : يستيقظ أثناء النوم ليلاً للذهاب إلي الحمام أو يبقي جافاً طوال الليل .

أنشطة مقترحة :

- ١- جدي من السؤال التي يأخذها الطفل قبل النوم .
- ٢- استخدمني إضاءة ليلية في الحمام أو في حجرة النوم إذا إحتاجها الطفل .
- ٣- إذا كان السرير مبلولاً في الصباح إجعلي الطفل يساعد في تغيير الملاءات لا تعاقبيه أو توبخيه إستخدمي غطاء بلاستيكي للمرتبة .
- ٤- إذا كان الحمام في مكان بعيد عن حجرة الطفل ضعني القعادة (القصرية) في حجرته .
- ٥- إمدحي الطفل إذا بقي جافاً أثناء الليل عند تحيته في الصباح .

مساعادات الذات : ٧٥

العمر : ٥-٤ : الأداء : يسمح ويمخط الأنف ٧٥% من الوقت دون تذكير .

أنشطة مقترحة :

- ١- إحتفظي بالمناديل في مكان يسهل للطفل الوصول إليه في الحمام وحجرة النوم شجعي وأثني علي الطفل لاستخدام المنديل .
 - ٢- إذا كان الطفل يعاني من البرد أعطيه علبة مناديل صغيرة ليحملها في جيبه ويستعملها .
 - ٣- أعطي الطفل منديلا خاصا به ليحمله في جيبه .
 - ٤- أثني علي الطفل في كل مرة يمسح أو يمخط أنفه بدون تذكير .
- مساعادات الذات : ٧٦ العمر : ٥-٤ : الأداء : يستحم معتمدا علي نفسه ما عدا الظهر والرقبة والأذنين .

أنشطة مقترحة :

- ١- استخدمي ممسحة تمنع الانزلاق في البانيو .
 - ٢- استخدمي التعليمات الشفهية لتذكير الطفل بغسل جميع أجزاء جسمه .
 - ٣- أخبري الطفل أنه يمكنه استخدام بعض اللعب التي تطفو في الماء إذا ساعد في غسل نفسه أولا .
 - ٤- استخدمي إسفنجة علي شكل حيوانات (أو أي شكل مقبول) لاستحمام الطفل .
 - ٥- دعي الطفل يأخذ حمامه قبل وقت البرنامج الذي يحب مشاهدته في التلفزيون أو أي نشاط آخر يحبه بعشر دقائق أو برع ساعة حتي يدفعه ذلك للانتهاء من حمامه قبل وقت البرنامج ليراه .
- مساعادات الذات : ٧٧

العمر : ٥-٤ : الأداء : يستخدم السكين ليفرد بعض المواد الطرية علي الخبز الحمص .

أنشطة مقترحة :

- ١- إحتفظي بالزبد أو المرية طرية استخدمي الخبز المحمص لأنه لا يتقنت .
- ٢- استخدمي سكين غير حادة (تلمة) ذات يد كبيرة ليسهل للطفل مسكها .
- ٣- أري الطفل يفرد الزبدة شجعيه علي تقليدك وجهي يد الطفل إذا كان ذلك ضروريا ثم قللي مساعدتك له تدريجيا .
- ٤- استخدمي المرية إذا كانت مفضلة للطفل .

مساعادات الذات : ٧٨ العمر : ٥-٤ : الأداء : يفك ويربط الحزام ذو الابرزيم علي الفستان أو البنطلون أو الحذاء .

أنشطة مقترحة :

- ١- ساعدي الطفل جسمانيا في فك وربط الحزام قللي المساعدة تدريجيا .
- ٢- مارسي التمرين والحزام علي مائدة وحين يكتسب الطفل هذه المهارة دعيه يقوم بالتمرين علي ما يرتديه .
- ٣- استخدمي الحزام ذو الابرزيم العريض في البداية عندما يكون الطفل قادرا علي التعامل مع الابرزيم الكبير قللي الحجم حتي الحجم الخاص بالطفل .
- ٤- إستعملي الأحزمة القديمة في مجموعة الملابس الخاصة بلعب الطفل إجعلي الطفل يستعمل حزاما ليمسك به بنطلونا كبيرا حول وسطه أثناء اللعب بتلك الملابس ويمارس ربط وفك الابرزيم .

مساعدات الذات : ٧٩ العمر : ٤-٥ : الأداء : يلبس نفسه كليا في ذلك كل ما يغلق من الأمام ما عدا الأربطة .

أنشطة مقترحة :

١- ساعدي الطفل علي إختيار الملابس المناسبة للطقس ضعي الملابس أمام الطفل بنفس الترتيب الذي سوف يتبعه للسهم ساعديه في إختيار الملابس المناسبة للجو .

٢- شجعيه علي ارتداء ملابس نفسه أثني عليه علي إنجازه إجعلي لبس الملابس مهمة يومية بالنسبة له وأعطيه وقتا كافيا لارتداء ملابس نفسه إنتهزي أوقات اللبس اليومية كلها لممارسة تلك المهارة (مثل : بعد الاستحمام بعد الاستيقاظ ، عند الخروج .. إلخ)

مساعدات الذات : ٨٠ العمر : ٤-٥ : الأداء : يغرف ما يحتاجه من الطعام عند تقديم طبق الطعام له .

أنشطة مقترحة :

١- إستخدمي الأطباق البلاستيكية وملاعق تقديم ٠ غرف) كبيرة .

٢- وجهي يد الطفل في المرات الأولى .

٣- إمسكي بطبق التقديم قريبا من طبق الطفل لتقادي سكب الطعام .

٤- إثني علي كل مجهودات الطفل .

٥- إمسكي بطبق التقديم أمام طبق الطفل أو علي جانبه الأيمن إذا كان الطفل أعسرا وعلي الجانب الأيسر إذا كان يستعمل إليه اليميني .

٦- أخبري الطفل أن يأخذ ملعقة واحدة أو ملعقتين .. إلخ لمساعدته علي أخذ الكمية المناسبة له .

مساعدات الذات : ٨١ العمر : ٤-٥ : الأداء : يساعد في إعداد المائدة بوضع الأطباق والقوط والأدوات الأخرى في أماكنها الصحيحة بمساعدة تلميحات شفوية .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي أدوات المائدة في أحد الأدرج به مساحات منفصلة للشوك والسكاكين والملاعق فإن ذلك سوف يساعد الطفل علي تحديد ما يريد أخذه .

٢- ساعدي الطفل في العد الصحيح المطلوب لإعداد الأماكن وذلك بالعد معه .

٣- ضعي الأطباق في مكان يسهل للطفل الوصول إليه حتي يستطيع المساعدة .

٤- رتبي المائدة مع الطفل في المرات الأولى ثم إسحبي مساعدتك له تدريجيا .

٥- إثني علي الطفل لمساعدته لك واحكي لأفراد العائلة عن مساعدته في إعداد المائدة .

٦- رتبي مكان واحد علي المائدة كمثال للطفل ليقلده وإتركي الطفل يرتب الأماكن المتبقية .

٧- ساعدي الطفل علي رسم أو قص ولصق جميع أدوات المائدة علي ورق مقوي وغطيها بمشمع شفاف إجعلي الطفل يستخدمها كنموذج لإعداد المائدة .

٨- داعبي الطفل عن طريق ترتيب المائدة تاركة بعض الأشياء ناقصة (طبق شوكة ، كوب .. إلخ) إنظري هل يستطيع الطفل التعرف عليها وإعطاءك الشئ المفقد ، أو ضعي كل الأشياء ما عدا الملعقة وأجعلي الطفل يكمل إعداد المائدة ثم كل الأشياء ما عدا الملاعق والشوك .. إلخ .

مساعدات الذات : ٨٢ العمر : ٤-٥ : الأداء : ينظف الأسنان بالفرشاة .

أنشطة مقترحة :

- ١- ساعدي الطفل أن يجعل أسنانه عادة يومية معك في الموعد الذي تغسلين فيه أسنانه وأجعليه يغسل أسنانه .
- ٢- إستخدمي فرشاة في حجم مناسب للطفل عندما يحتاج الطفل إلي فرشاة جديدة كافئيه بأن تتركه يختار فرشاته الجديدة من المحل .
- ٣- معظم معاجين الأسنان بها ألوان مختلفة أو بطعم الفاكهة مما يجعل الطفل أكثر حماسا لاستخدامها .

مساعدات الذات : ٨٣ العمر : ٥-٤

الأداء : يذهب للحمام في الوقت المناسب ويخلع ملابسه وينظف نفسه ويسحب السيفون ويرتدي ملابسه دون مساعدة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف ينظف نفسه عقب التبول أو التبرز شجعيه علي أن يقوم بذلك بنفسه إسحبي مساعدتك وتعليماتك تدريجيا ودعيه يقوم بتلك المهام من تلقاء نفسه .
 - ٢- أثني علي الطفل لكونه أصبح كبيرا عندما ينظف نفسه عقب الحمام ويسحب السيفون .
 - ٣- إلصقي بعض الصور علي حائط الحمام لتساعدي الطفل علي تذكر ما يجب أن يقوم به (كتتنظيف نفسه وسحب السيفون وإطفاء النور)
- مساعدات الذات : ٨٤

العمر : ٥-٤ الأداء : يمشط الشعر بمشط أو فرشاة .

أنشطة مقترحة :

- ١- دعي الطفل يراقبك أثناء تمشيطك لشعرك وجهي يديه وأعطيه النصائح أثناء مشاهدته لنفسه في المرأة وهو يمشط شعره .
 - ٢- إعطي للطفل فرشاة ومشط خاصين به .
 - ٣- أثني عليه لظهره الجميل .
 - ٤- ساعديه في فك العقد قبل أن يبدأ هو في تمشيط شعره .
 - ٥- دربيه علي تمشيط شعر العرائس باستخدام المشط الخاص بالعرائس .
 - ٦- إذا قام الطفل بتمشيط شعره جيدا إسحبي له أن يختار ما يريده من أشياء يرغبها (فيونكة أو توكة للبنات وكريم شعر أو رائحة ذكية للأولاد)
- مساعدات الذات : ٨٥

العمر : ٥-٤ الأداء : يعلق الملابس علي الشماعة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي من تعليق الملابس جزء من الواجبات اليومية للطفل .
 - ٢- أثني علي الطفل عندما يقوم بتعليق ملابسه دون الحاجة إلي تذكيره بذلك .
 - ٣- حاولي أن تجعلي الشماعة قضيب الشماعات في دولااب الملابس في متناول يد الطفل .
 - ٤- وفري للطفل شماعات صغيرة تناسب ملابسه واستخدمي شماعات مغطاة حتي تلتصق بها الملابس .
 - ٥- أري الطفل كيف يقوم بتعليق ملابسه وأعطيه مساعدة لفظية وجسمانية إذا لزم الأمر .
- مساعدات الذات : ٨٦

العمر : ٥-٤ : الأداء : يذهب إلي منزل أحد الجيران أو الأصدقاء دون مراقبة مستمرة .

أنشطة مقترحة :

- ١- خذي الطفل إلي منزل أحد الجيران وأريه المساحة التي يستطيع أن يتحرك فيها .
- ٢- إطلبي من الطفل أن يأخذ رسالة ما إلي أحد الجيران وإذا كان المنزل في الريف دعيه يأخذ رسالة إلي أحد أفراد العائلة في الحظيرة أو الجراج .
- ٣- إسمحي للطفل أن يزور أحد أصدقائه لفترة محددة ولكن عليه أن يخبرك أين سيكون ؟ قومي بالاتصال بالجيران لإخبارهم بأنه قام إليهم وإطلبي منهم أن يتصلوا بك عند وصوله إليهم وعندما يتركهم .
- ٤- إثنى عليه لبقائه في المكان المسرح له ولاخبارك أين سيذهب ولرجوعه إلي البيت في الموعد المحدد .
- ٥- تحذير : في بعض الأماكن قد لا يكون ذلك تدريباً مأموناً تأكدي من أمان المكان قبل السماح لطفلك بالذهاب قومي بتنبيه طفلك للأخطار التي قد يواجهها والمتعلقة بسلامته الشخصية مثلاً : لا تتحدث مع الغرباء ، من هم الأشخاص الذين يمكن أن تقترب منهم ؟ إلي أي درجة يمكن الاقتراب من الآخرين ولا بد أن يبلغك بمكان وجوده .

مساعادات الذات : ٨ : العمر : ٥-٤ : الأداء : يدكك رباط الحذاء .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب إستعملي لوحة تدكيك ملونة ذات أربعة فتحات لتدكيك الأربطة خلالها إطلبي من الطفل أن يفقد حركة التدكيك وأنت توضيحيها أمامه ، وكلما إكتسب الطفل مهارة إستعملي لوحة تدكيك ذات فتحات أكثر إمدحي كل محاولاته .
- ٢- دربي الطفل علي أحذية البالغين أو حذاء ذو رباط كبير ثم علي حذاؤه هو .
- ٣- أربط رباطاً أبيضاً وآخر أسوداً معاً وإستعمليهما كرباط واحد في حذاء كبير ذلك سوف يساعد الطفل علي أن يتذكر أي ناحية يجب أن يتركها أو يلتقطها أثناء التدكيك إذا إحتاج الطفل مساعدة فأعطيه تعليمات لفظية باستعمال الألوان .

مساعادات الذات : ٨٨ : العمر : ٥-٤ : الأداء : يربط الحذاء

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي خيط سميك ملون أثناء جلوس الطفل لفي الخيط حول فخذيه وأجعلي الطفل يتدرب علي عملية ربط رباط الحذاء .
- ٢- أري الطفل كيف يربط الحذاء بأن تجعليه يراقبك وأنت تقومين بذلك ببطء قومي بعمل حلقة من الخيط وأدخلي جزء من حلقة أخرى فيها ، وأري الطفل كيف يمسك بالحلقة الأولى بالسبابة والابهام ويجذب الحلقة الثانية بيده الأخرى ساعديه علي الامساك بالحلقة إذا كان ذلك ضرورياً وإجعليه يلاحظ وأنت تضعين حلقة الخيط في الحلقة الأخرى وتجذبيها بشدة ثم قومي بربط العقدة الأولى وإجعلي الطفل يكمل عمل الحلقتان وإكمال الربط .
- ٣- إمدحي الطفل وكافئيه عند نجاحه في خطوات ربط الحذاء إجعلي الطفل يربط أربطة أحذية أخرى .
- ٤- إستخدمي رباط سهل في تناوله (الأربطة المستديرة تنزلق وتكون أصعب في الربط)

مساعادات الذات : ٨٩ : العمر : ٦-٥

الأداء : يكون مسئولاً عن أحد المهام المنزلية الأسبوعية ويعمله عندما يطلب منه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إختاري مهمة يستطيع الطفل القيام بها بسهولة (مسح الأتربة – ترتيب الكتب أو اللعب)
- ٢- دعي الطفل يختار المهمة التي يريد القيام بها هذا الأسبوع .
- ٣- إثني عليه للقيام بالمهمة .

مساعادات الذات : ٩٠ العمر : ٥-٦ الأداء : يختار الملابس المناسبة للجو أو لمناسبة ما .

أنشطة مقترحة :

- ١- دعي الطفل يختار الملابس كل يوم إثني علي إختيار الملابس المناسبة .
- ٢- تفحصي مع الطفل كتالوج للملابس وإشرحي أين ومتي يلبس الانسان ملابس معينة (البالطو الصوف – بالطو المطر – الفساتين – المايوه)
- ٣- إستخدمي عروسة من الورق وحددي للطفل وقت معين من أوقات النهار وأسأليه عما يجب إرتداؤه .
- ٤- في البداية دعي الطفل يختار من بين أربعة أو خمسة أشياء من الملابس وعندما يكتسب هذه المهارة دعيه يختار بحرية إذا إختار ملابس غير مناسبة إشرحي له لماذا لا يستطيع إرتداؤها ؟ وساعديه علي إختيار أفضل .

مساعادات الذات : ٩١ العمر : ٥-٦

الأداء : يتوقف علي الرصيف وينظر في كلا الاتجاهين ويعبر الشارع دون تذكره بذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- ذكري الطفل كيف يعبر الطريق قبل الذهاب إلي منزل أحد الأصدقاء أو إلي المحل .
- ٢- إسألي الطفل عما يجب أن يفعله في لكل مرة يعبر فيها الشارع .
- ٣- إثني علي الطفل عبوره الشارع بأمان بالطريقة الصحيحة .
- ٤- إمشي مع الطفل وأريه كيف يعبر الشارع وعندما يبدي مهارة دعيه يعبر بمفرده .
- ٥- مثلي بأنك تقومين بعبور الشارع بأمان أو إستخدمي العرائس والسيارات للعب للتمثيل .
- ٦- إعطي الطفل ملصق علي شكل نجمة عندما يقوم بعبور الشارع بالطريقة الصحيحة .
- ٧- تحذير : قد لا يكون السماح للطفل بعبور الشارع أو الذهاب إلي المحل بمفرده أمنا في بعض المناطق تعرفي علي الجيران قبل إرسال الطفل للخارج بمفرده وراجعي معه قواعد الأمان بعناية .

مساعادات الذات : ٩٢ العمر : ٥-٦ الأداء : يغرف لنفسه علي مائدة الطعام ويمرر طبق التقديم للآخرين

أنشطة مقترحة :

- ١- تأكدي أن طبق التقديم ليس ساخنا أو ثقيلًا جدا .
- ٢- إسمحي بوقت إضافي بينما يتعلم الطفل المهمة وأشكريه لتمريضه طبق التقديم لك أو لأخذ أفراد الأسرة .
- ٣- دعي الطفل يمسك الطبق معك حتي يكتسب المهارة المطلوبة لعمل ذلك بمفرده .

مساعادات الذات : ٩٣ العمر : ٥-٦ الأداء : يجهز وجبة بسيطة (الافطار أو العشاء)

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطعام والسلطانية الخاصة بهما في مكان يسهل للطفل الوصول إليه .
- ٢- إستخدمي أطباق (سلطانية) غير قابلة للكسر .
- ٣- أثنى لعي الطفل تحضيره لوجبه دون مساعدة .
- ٤- إبدئي بأن تعطي للطفل توجيهات تحضير الوجبة خطوة بخطوة وبعده أن يكتسب هذه المهارة إتركيه يعد الوجبة بمفرده .
- ٥- إعطي الطفل بعض الحلوي أو الموز كمكافأة إذا أتم تجهيز الوجبة بمفرده .

مساعدات الذات : ٩٤ العمر : ٦-٥

الأداء : يكون مسئولاً عن إحدي المهام المنزلية اليومية (ترتيب المائدة أو إخراج القمامة مثلا)
أنشطة مقترحة :

- ١- دعي الطفل يختار بين إثنين من المهام المنزلية اليومية التي يستطيع القيام بهما .
- ٢- إمدحي الطفل لتذكره إكمال المهمة .
- ٣- علقي لوحة مع صورة للطفل وهو يقوم بالمهمة لتذكيره بتنفيذها وإجعليه يضع علامات علي اللوحة في كل يوم يقوم بمهمته .
- ٤- إعطي الطفل سبعة صور تمثل المهمة التي يقوم بها (مثل سبعة أكياس قمامة أو سبعة أطباق .. إلخ) وعندما يكمل ا لطفل المهمة في كل يوم إجعليه يلصق صورة علي باب الثلاجة أو علي باب حجرته .

مساعدات الذات : ٩٥ العمر : ٦-٥ الأداء : يضبط درجة حرارة المياه للاستحمام .

أنشطة مقترحة :

- ١- دعي الطفل يتمرن علي ضبط درجة المياه في الحوض أولاً أريه كيف يستخدم الحنفية الساخنة والباردة حتي تصل المياه إلي درجة الحرارة المطلوبة دعيه يقوم بذلك بإعطائه تعليمات شفوية ثم بدون مساعدة شفوية وأنت تراقبيه .
- ٢- إسمحي للطفل بضبط درجة الحرارة المياه لاستحمامه وأريه يختبر درجة الحرارة لييري إذا كانت باردة أو ساخنة جدا .
- ٣- دعيه يمارس ضبط درجة الحرارة المياه لحمامك أنت .
- ٤- إعطي تعليماتك للطفل بأن يفتح حنفية ا لمياه الباردة أولاً ضعي علامة مميزة علي الحنفية الباردة لتذكري الطفل .

مساعدات الذات : ٩٦ العمر : ٦-٥ الأداء : يجهز الساندوتش الخاص به .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الأشياء التي قد يحتاجها الطفل في أماكن يسهل الوصول إليها .
- ٢- إستخدمي سكين مائدة مشرشرة ليست حادة لدرجة الخطر .
- ٣- دعي الطفل يقوم بتقليد الخطوات أولاً ثم يقوم بعمل الساندوتش بمفرده .
- ٤- دعي الطفل يصنع ساندويتشات بإستخدام قطاعات البسكويت وذلك بقص أشكال متماثلة من الخبز وشرائح الجبن واللحم البارد ويضعهم معا في الساندوتش .

مساعدات الذات : ٩٧ العمر : ٦-٥ الأداء : يذهب ماشيا إلى المدرسة أو محل قريب لمنزله بمفرده .

أنشطة مقترحة :

- ١- إذهبي مع الطفل إلى المكان المختار عدة مرات ، وضحى العلامات المميزة في الطريق ، إشرحي له الخطوات التي يجب أن يتبعها لعبور الشارع .
- ٢- تظاهري بأنك لا تعرفين الطريق ودعي الطفل يقودك إلى المكان المختار .
- ٣- إمشي خلف الطفل بمسافة ربع الطريق لتتأكدي من معرفته بالطريق .
- ٤- إمشي معه نصف المسافة ثم دعيه يكمل المشوار بمفرده .
- ٥- تحذير : بعض الأحياء قد تكون خطر علي الطفل ولذلك يجب أن تتعرف الأم علي جيرانها وأن تتحدث مع طفلها عن كيفية تفادي الأخطار شجعي طفلك أن يصطحب بعض الأطفال إذا كان ذلك يجعله في مأمن .

مساعدات الذات : ٩٨ العمر : ٦-٥ الأداء : يقطع الطعام اللين بالسكين (البطاطا أو الموز مثلا)

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي سكين المائدة ذات الطرف المشرشر علي ألا تكون حادة لدرجة خطرة .
- ٢- أري الطفل كيف يقطع وجهي يد الطفل خلال حركة القطع قللي من مساعدتك عندما يكتسب الطفل مهارة
- ٣- دعي الطفل يقطع الموز مثلا إلى شرائح كجزء من وجبة العائلة . إمدحي الطفل .
- ٤- راقبي الطفل أثناء لعبة تقطيع الرمل المبلى في حوض الرمل .
- ٥- أثناء اللعب ضعي كعكة سميكة من الصلصال ساعدي الطفل في تقطيع الصلصال عن طريق سكين بلاستيكي قللي المساعدة تدريجيا .

مساعدات الذات : ٩٩ العمر : ٦-٥ الأداء : يتعرف علي دورة المياه المناسبة لجنسه في الأماكن العامة .

أنشطة مقترحة :

- ١- مرني الطفل علي قراءة كلمات مثل بنات سيدات ، أولاد رجال إشرحي للطفل كيف نستدل علي دورة المياه المناسبة لاستخدامنا أري الطفل الرموز المصورة للرجل والمرأة .
- ٢- إذهبي مع الطفل في البداية وإسأليه أن يريك أين يوجد الحمام المناسب ؟ أثني عليه إختياره الصحيح .
- ٣- إشرحي للطفل كيف يجد شخصا مسئولا ليساعده إذا لم يستطع الاستدلال علي الحمام في مكان مألوف له

مساعدات الذات : ١٠٠ العمر : ٦-٥ الأداء : يفتح كارتونة اللبن الصغيرة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب تظاهري باللعب مع الطفل لعبة حفلة الشاي أو لعبة الأسرة إستخدمي كارتونة لبن فارعة إغلقها وإسألي الطفل أن يفتحها وعندما يتقن هذه العملية إستخدمي كارتونة مملوءة ومغلقة .
- ٢- إثناء الوجبات إنتهزي فرصة وجود كارتونة لبن مغلقة وإتركلي الطفل يحاول فتحها إبدئي بفتح الكارتونة للطفل ثم إتركلي هينهي فتحها قللي المساعدة تدريجيا حتي يستطيع الطفل فتح الكارتونة بنفسه .

مساعدات الذات : ١٠١ العمر : ٦-٥ الأداء : يلتقط صينية التقديم ويحملها ويضعها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب تظاهري بأنكم في كافيتريا إستخدمي صينية فارغة (بدون طعام) في البداية وإطلبي من الطفل أن يحملها ويضعها علي المائدة وعندما يتمرن الطفل علي ذلك ضعي أشياء أو بعض الطعام علي الصينية (في البداية لا تستخدم في السوائل حتي لا تنسكبي من الصينية) وتابعي التمرين أنثي علي الطفل لكونه أصبح " ولدا كبيرا أو بنتا كبيرة .
- ٢- في البداية دعي الطفل يحمل الصينية لمسافة قصيرة جدا وبالتدريج زيدي المسافة والعوائق التي يجب علي الطفل تفاديها .

مساعدات الذات : ١٠٢ العمر : ٦-٥ الأداء : يربط غطاء الرأس المثبت بالمعطف (الكابيشون)

أنشطة مقترحة :

- ١- دربي الطفل علي ربط رباط غطاء الرأس عندما يكون المعطف موضوع علي المنضدة أو بعد ما يرتديه شخص آخر ثم دربي الطفل علي نفس الشئ عندما يرتدي الطفل المعطف .
- ٢- إلعي مع الطفل وإجعليه يقوم بربط أي رباط وهو مغلق العينين إمدحي الطفل علي كل محاولاته .

مساعدات الذات : ١٠٣ العمر : ٦-٥ الأداء : يربط حزام مقعده بالسيارة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف يربط حزام المقعد في السيارة أرشدي الطفل بالكلمات أثناء قيامه بربط الحزام
- ٢- أرشدي يد الطفل خلال حركة ربط حزام المقعد قللي من مساعدتك له بالتدريج .
- ٣- لا تقومي بعمل المهام بدلا من الطفل عندما يكون قادرا إنتظري ولا تديري السيارة حتي ينتهي الطفل من ربط حزام مقعده .

(المجال اللغوي)

لغة : ١ العمر : صفر - ١ الأداء : يكرر صوتا يسمعه من الآخرين .
أنشطة مقترحة :

- ١- أنصتي إلي الأصوات التي يصدرها طفلك عندما تجدينه يصدر صوتا كرريه ثم إنتظري لتري إذا قاله ثانية فإذا لم يكرره بعد إنتظارك فقولي ذلك الصوت ثانية . إجعلي إتخاذ الدور لعبة لإصدار الأصوات وبعد أن يتقن ذلك جربي تغيير الصوت قليلا لتري إذا كان سيكرر الصوت الجديد أم لا . فمثلا إذا قال الطفل " آه . أ .. أ " فجربي أن تقولي " با " لاحظي استجابة طفلك ، هل سيلاحظ الفرق ويسكن أم أنه سيكرر الصوت الجديد .
- ٢- إتسمي وإجعلي النشاط ممتعا للطفل . إتقطيه وإحتضنيه وهزيه أثناء قيامه بالنشاط .
- ٣- إستعملي الأصوات المتحركة والأصوات التي تنطق بالشفاه (مثل الباء والميم) حيث يسهل علي الطفل إصدارها وتكون مرئية أثناء إصدارك لها .
- ٤- بداية .. أختاري الأصوات التي يصدرها الطفل تلقائيا أثناء لعبه الصوتي قولها له وأجعليه يعيدها وعندما يستطيع الطفل ذلك إبدئي معه في تقليد الأصوات التي لم يصدرها من قبل تلقائيا .

لغة : ٢ العمر : صفر - ١

الأداء : يكرر مقطع مرتين أو ثلاث مرات مثل : (ما ، ما ، ما)
أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء النهار أصدري الأصوات التي تتماشى مع ما يحدث ، مثل : أثناء استحمام الطفل إدفعي بمركب له في الماء وقولي : بو .. بو .. بو " أو قولي " بيب .. بيب " أثناء دفع سيارة لعبة أو " فو .. فو " مع اللعب بالطائرة .
- ٢- بعد أن يكرر الطفل الصوت إمدحيه وكرري الصوت الذي أصدره .
- ٣- عندما يكرر الطفل صوتا مثل " ما " قلديه بسرعة وكرري الصوت مرتين وشجعيه علي أن يصدر الأصوات معك .

لغة : ٣ العمر : صفر - ١

الأداء : يرد علي الأيماءات بمثلها .

أنشطة مقترحة :

- ١- لتعليم الطفل تقليد إيماءاتك (إشارتك) وضحى له ما يمكنه عمله بمسك يديه ومساعدته للتلويح " باي باي " والتصفيق باليدين . قلل من مساعدته كلما اكتسب الطفل مهارة وإمدحيه علي كل مرة يقلد فيها بالمساعدة أو بدونها .
- ٢- عندما تقولين للطفل " لا . لا . لا هزي رأسك في نفس الوقت .
- ٣- وضحى للطفل كيف تقومين بأداء الإشارة ثم ساعديه في عملها وذلك بتحريك يديه أو جسمه وأخبريه بما يفعله . أري الطفل الإشارة مرة ثانية وشجعيه ليقوم بأدائها بدون مساعدة جسمانية ولكن أخبريه عما يفعله (حركي يدك وقولي : " إفعل هكذا " بدون أن تخبريه عما يفعله أو أن تلمسيه .
- ٤- عندما يستطيع الطفل تقليد هذه الإيماءات . شجعيه علي استخدامها فمثلا مدي ذراعيك إليه وإنتظري حتي يمد ذراعيك لتحمليه .
- ٥- إذا عرضت شيئا علي الطفل . فامسكي به أبعد من متناول الطفل وإتركيه ليستجيب بهز رأسه أو الوصول إليه .

لغة : ٤ العمر : صفر - ١

الأداء : ينفذ التعليمات البسيطة التي تصحبها إيماءات .

أنشطة مقترحة :

- ١- هناك مناسبات كثيرة خلال اليوم يمكن استغلالها لمساعدة طفلك علي تعلم إتباع الأوامر البسيطة فإذا أردت من طفلك ن يحضر إليك فأخبريه " من فضلك تعالي هنا " أو " تعالي عندي " وأشيري بيدك . فإذا لم

يستجيب .. فحذي يده بلطف وأجذبيه عليك وأنت تقولين : " تعالي هنا " تأكدي من أنه منتجها إليك قبل أن تطلبي منه إتباع التعليمات .

٢- أنشطة أخرى من الممكن إتباعها هي :

- أ - مدي يديك وقولي " إعطني يديك "
- ب - قوليني : " إرم الكرة " مثلي النشاط ثم مدي ذراعيك لإلتقاط الكرة .
- ج- قولي : " من فضلك إغلق الباب " وأنت تشيرين إلي الباب .
- د - أنشيري إلي الكرسي وأنت تقولين " إجلس هنا "
- هـ- قولي " من فضلك أحضر .. " وأنشيري إلي الذي تريدينه .

لغة : ٥ العمر : صفر - ١

الأداء : عندما يقال له " لا " يتوقف عن النشاط مؤقتا ٧٥% من المرات
أنشطة مقترحة :

- ١- قولي كلمة " لا " بجدية مع الرعاية والاحترام للطفل .
- ٢- خذي يد الطفل بعيدا عن الشئ أو ح ركية هو نفسه بعيدا بينما تقولين " لا "
- ٣- إمدحي الطفل عندما يستجيب لكلمة " لا " وإجعليه يدرك سرورك لاتباعه توجيهاتك .
- ٤- إطلبي من أفراد الأسرة تمثيل موقف يستدعي النهي عنه منك بكلمة " لا " وعندما يستجيب ذلك الشخص لكلمة " لا " إمدحيه فإن ذلك يعطي الطفل سلوكا يمكن تقليده ويتيح له الفرصة للتفكير في العواقب .

لغة : ٦ العمر : صفر - ١ الأداء : يجيب عن أسئلة بسيطة بإستجابات غير لفظية .
أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي الطفل يقلدك عند لمسك أو نظرك أو إشارتك للأشياء .
- ٢- عندما تسألين سؤالاً مثل : أين كرتك ؟ " خذي الطفل عند الكرة وقولي له : " هاهي كرتك " أو خذي بيد الطفل وأنت تسألين " أين أنفك ؟ " وضعي يده أو إصبغه علي أنفه وأنت تقولين " هاهي أنفك "
- ٣- قللي من المساعدة كلما إكتسب الطفل القدرة علي عمل ذلك .
- ٤- أثناء رعايتك للطفل إسألني " هل تريد .. " إنتظري حتي يبدي الطفل برغبته في ذلك الشئ بالوصول إليه وأخذه .
- ٥- عندما تسألين سؤالاً يتطلب الاجابة عليه بنعم أو لا . مثلي أمام ا لطفل كيف يهز رأسه أو يومئها ليبيين الاجابة . أو مئي برأسك وأنت تجيبين علي السؤال للطفل فمثلا نعم (أو مئي برأسك) أنت تريد بسكويت "

لغة : ٧ العمر : صفر - ١ الأداء : يدمج مقطعين مختلفين في اللعب اللفظي .
أنشطة مقترحة :

- ١- أنصتي إلي ما يتلفظ به الطفل وأنت تغيرين له ملابسه أو عندما يكون في مهده ، و كرسيه . وعندما يدمج الطفل مقاطع مختلفة إحرصني علي مكافأته وذلك بمدحه أو لمسه وإعادة المقاطع مباشرة بعد أن يقولها .
- ٢- أثناء لعبك مع الطفل إدمجي مقطعين مختلفين وإنتظري هل سيعيدها الطفل . فمثلا طبطي علي الكرة بيدك وقولي : بم .. طب " واستخدمي مقطعا لكل خبطة . توقفي لحظيا وإعطي الطفل الفرصة ليقلدك . جربي ذلك مرة ثانية إبدائي باستخدام أصوات قد سمعتها من الطفل قبل ذلك .

لغة : ٨ الأداء : يقلد أنماط نغمات أصوات الآخرين :
أنشطة مقترحة :

- ١- إحكي قصة بسيطة مع الالتواء والتغيير في الصوت فمثلا إستعملي الصوت الغليظ عندما يقول الكلب " هو .. هو " واستعملي الصوت الحاد عندما يقول الكتكات " سو . سو " شجعي الطفل ليقلدك بالأصوات التي يستطيع إصدارها .

- ٢- إستعملي صوتك بطريقة مسلية أثناء اللعب مع الطفل فمثلا عندما تطيرين لعبة الطائرة قولي له " لطائرة تطير فوق ، فوق ، فوق ثم تنزل تحت ، تحت ، تحت " مع خفض حدة الصوت وأنت تقولين " تحت " . أفعلي نفس الشيء مع كلمة " فوق " ثم جربي التبادل بين فوق وتحت . شجعي الطفل ليقلدك بالارتقاء والانخفاض في صوته .
- ٣- إبعبي لعبة " بخ " وضخمي في صوتك عندما تقولين " بخ " أو عوو" عندما يلعب الطفل ويقول الكلمات إمدحيه إذا قام بتغيير في نبرة صوته أو حدته (" أه . لقد أفرعتني عندما قلت " عوو")
- ٤- قولي " أه – أه مع خفض الصوت في المقطع الثاني . إذا قلت ذلك بصورة متكررة وأنت تلعبين مع الطفل فسوف يقلدك .
- ٥- إستعملي لعبة عفريت العلبة " أو أي لعبة صغيرة تقفز لأعلي وإصدري أصواتا مختلفة الحدة والانحناء عندما تنفتح العلبة وتقفز من اللعبة للخارج . شجعي الطفل ليقلدك .

لغة : ٩ العمر : صفر – ١

الآداء : يستخدم كلمة واحدة ذات معنى ليميز شيئا أو شخصا (يسميه أو يعنونه)
أنشطة مقترحة :

- ١- سمي الأشياء والأشخاص خلال اليوم ، فمثلا عندما تعطي الطفل بعضا من اللبن أخبريه : " خذ اللبن .. أه .. إن اللبن لذيق " مع التركيز علي الكلمة المستهدفة .
- ٢- سمي الأشياء التي يستعملها الطفل في حياته اليومية بوضوح " حذاء إهاهو حذاؤك . لبست فردة الحذاء . إلبس الحذاء الثاني "
- ٣- عندما تنظري في المرآة أسيري إلي الأجزاء المختلفة من الجسم وقولي إسمها : عين ، أنف ، أذن .. الخ . إجعلي الطفل يشير إليها وإسأليه " ماذا وجدت ؟ " اعطيه الوقت ليجيب . وإذا لم يسمي ذلك الجزء من الجسم أخبريه بإسمه " أنف ! هل وجدت أنفك " .
- ٤- عندما يكون الطفل قادرا علي قول عدة كلمات . أعطيه الفرصة لاستخدام تلك الكلمات ليسأل عن الأشياء . وعندما يصل إلي الشيء قولي الكلمة وإجعليه يكررها . ويمكنك أن تعطيه إختيارا " هل تريد عصيرا أم لبنا؟ " بينما تمسكين بالشيء أمامه .

لغة : ١٠ العمر : صفر – ١ الآداء : يتلفظ بعض المقاطع إستجابة لحديث شخص آخر . أنشطة مقترحة :

- ١- تحدثي إلي الطفل وأنت تقومين بأداء الأعمال اليومية إنكري أسماء الأشياء والأطعمة والملابس ، أيضا إنكري الأنشطة التي تقومين بها أنت والطفل .
- ٢- إقرئي للطفل . إنظري إلي الكتب المصورة معه . إطلبي من الطفل أن يشير إلي الأشياء والصور في الكتب . قومي بتقليد أصوات الحيوانات او صوت السيارة عند رؤية صورها . شجعي الطفل ليصدر الأصوات معك .
- ٣- قولي " هلا و"باي" للطفل عند الحضور إليه أو الذهاب عنه .
- ٤- أثناء اللعب مع الطفل .. كافئيه علي الأصوات التي يصدرها وذلك بعمل أصوات كثر والتلفظ بعده .

لغة : ١١ العمر : ١-٢

الآداء : يذكر خمس كلمات مختلفة (قد يستخدم نفس الكلمة ليشير إلي أشياء مختلفة)
أنشطة مقترحة :

- ١- عندما يكون قاموس الطفل محدودا يستخدم عادة نفس الكلمة ليعبر عن معان مختلفة معتمدا علي الموقف . فمثلا كلمة واحدة من الممكن أن تستخدم كإسم أو تشير إلي مكان أو تبيين التملك . شجعي الطفل علي إستخدام الكلمات التي يعرفها وذلك بإعطائه الانتباه والمدح عندما يستخدمها والأمثلة التالية توضح إستخدامات الكلمة الواحدة :
- أ – الاسم : الطفل يقول " بابا " عندما يدخل والده إلي الحجرة قولي " نعم .. هذا هو بابا "

ب – المكان : إذا كان والد الطفل بالحجرة فعلا فإن الطفل يشير ويقول " بابا " قولي : نعم بابا هناك فعلا " أو شيئا من هذا القبيل .

ج- التملك : إذا وجد الطفل شيئا يخص والده فإنه يقول : بابا " ويشير إلي الشيء فعند ذلك قولي " نعم إنه (حذاء) بابا " .

٢- قدمي أمثلة لتلك الكلمات المفردة للطفل . إستعملي كلمة " بابا " أو " ماما " للتعبير عن تلك المعاني المختلفة أمام الطفل . فعندما يقول كلمة واحدة إنحيه وزيدي علي كلمته كما هو موضع في الأمثلة السابقة .

٣- إذا استطاع الطفل أن يقول " كرة " أو " كلب " فمن الممكن أن يستخدم هذه الكلمات ليسمي أي شيء أو كل الحيوانات . شجعي حديثه بأن تقولي أشياء مثل : " إنها تشبه الكرة ولكنها تقاحة .. تقاحة .. هل تستطيع أن تقول تقاحة ؟ " إمدحي كل محاولاته .

لغة : ١٢ العمر : ١ - ٢ الآداء : يطلب المزيد " كمان "

أنشطة مقترحة :

١- عندما يبين الطفل أنه يريد المزيد من شيء ما قولي كلمة : " كمان " وإجعليه يردد " كمان " قبل إعطائه له توقفي عن إعطائه الكلمة كمثال عندما يبدأ الطفل إستعمال الكلمة بنفسه .

٢- إستعملي اللعب التي يستمتع بها الطفل مثل مكعبات ، فقاعات الصابون ، الحيوانات الصغيرة .. إلخ . أعطيه كمية قليلة فقط وشجعيه حتي يطلب المزيد " كمان " قبل إعطائه له .

٣- أثناء قيامك أنت والطفل بأداء الأنشطة البدنية مثل المرجحة أو وضعه علي كتفك كأنه يمطي حصانا توقفي عن الهزهزة وشجعيه حتي يطلب " كمان " قبل البدء ثانية قولي كلمة " كمان " كمثال عند الضرورة .

٤- أثناء الطعام ضعي قليلا من اللبن في الكوب شجعي الطفل ليقول " كمان " قبل إعطائه المزيد إفعلي نفس الشيء مع الأطعمة الأخرى لإعطاء الطفل فرص أخرى ليستخدم هذه الكلمة .

٥- حينما يستعمل الطفل " كمان " في حديثه التلقائي شجعيه ليربط كلمة " كمان " مع كلمة أخرى مثل / " لبن كمان " كورة كمان " أتمرّج كمان " عندما يقول الطفل " كمان " أطيلي جملته وذلك بقول " لبن كمان " أو أي شيء يريده . وإجعليه يعيد الكلمات . بالتدرّج قللي مساعدتك له بسؤاله " إيه كمان ؟ " حتي يربط الطفل كمان مع كلمات أخرى تلقائيا .

لغة : ١٣ العمر : ١ - ٢ الآداء : يقول : " ذهب أو انتهى " (راح ، بح)

أنشطة مقترحة :

١- عندما ينتهي الطفل من أكل الأطعمة كلها التي أمامه قولي له " إنتهي " شجعي الطفل ليكرر الكلمات . وعندما يقولها قولي له : هذا صحيح لقد إنتهي اللبن .

٢- بعد اللعب لمدة بسيطة خبي لعبة محببة للطفل لمدة بسيطة وقولي له " راح " إربطي الكلمة مع الإشارة بأن تبيني له يديك الفارغتين ورددني : " راح " شجعي الطفل ليعيد الكلمة . إجعلي الطفل يخبي الشيء منك وشجعيه ليقول " راح " وهو يريك يديه الفارغتين .

٣- عندما يترك شخص ما الحجرة أو المنزل ، أخبري الطفل أن ذلك الشخص قد خرج وقولي " راح " إطلبي من الطفل أن يردد الكلمة وأظهري سرورك إذا فعل . عندما يستطيع الطفل ترديد الكلمة إسأليه " أين جدتك " أو أي شخص آخر يكون قد غادر المكان توا وشجعيه علي أن يخبرك " راح "

٤- عندما يستخدم الطفل " إنتهي " " راح " بتلقائية شجعيه ليربطها بكلمات أخرى فعندما يقول " إنتهي " ردي عليه بقولك " إنتهي .. (اللبن ، الطعام ..) " أو بابا راح " إسألي الطفل " مين راح " ، " ما الذي إنتهي ؟ "

٥- إستعملي الكلمات " راح إنتهي ، كمان " في عمل لعبة مع الطفل خبي شيئا وإجعلي الطفل يخبرك " راح " ثم أعيديه ثانية وإسأليه " كمان " مثلي اللعبة أو بأن تقولي الكلمات بنفسك وأنت تفعلين الأنشطة .

لغة : ١٤ **العمر : ١ - ٢**
الآداء : ينفذ ثلاث تعليمات مختلفة ذات خطوة واحدة دون الإشارة لها .
أنشطة مقترحة :

- ١- إجمعي بين الإشارات والتوجيهات اللفظية فمثلا : أشيري إلي الكرسي وقولي : من فضلك إجلس هنا إنحني الطفل عندما يتبع الأوامر بالتدريج قللي من إستخدامك للإشارة واعطي توجيهات فقط ويمكنك أن تبدئي ببعض الأوامر مثل إجلس ، قف تعالي هنا .
- ٢- عندما يصبح الطفل قادرا علي تنفيذ تلك الأوامر البسيطة رتبي الفرصة لاستعمالها كلما أمكن خلال الأنشطة اليومية ، فمثلا " من فضلك إجلس هنا للافطار . " يجوز في البداية أن تساعدني الطفل علي إنجاز تلك الأوامر . إستعملي كلمات ثابتة في طلب الأوامر علي مدي عدة أيام أعطي الطفل وقتا لإنجاز الأوامر قبل مساعدته . إعتري بمجهوداته عندما يتبع الأوامر (إجلس هنا علي المائدة بجانبني بشكرا لك علي فعل ذلك)
- ٣- حتي تتأكدي من أن الطفل يفهم التوجيهات . جربيها مع أشياء مختلفة مثل " من فضلك أحضر الحذاء ، من فضلك أحضر الكرة وهكذا .

لغة : ١٥ **العمر : ١- ٢** **الآداء : يستطيع أن " يعطيني " أو " يوريني " عندما أطلب منه .**
أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الطعام .. أحضري الأطعمة التي يستطيع الطفل التعرف عليه إبدئي بنوع واحد في المرة وإسألي الطفل أن يعطيك .. (الموزة - الخبز..إلخ) عندما يعطيك ذلك الطعام إشكريه وقولي له : " الآن سوف أعطيك .. " وأعطيه إليه وإتركه يأكله بالتدريج إستعملي نوعين وإطلبي واحدا بإسمه . ساعدي الطفل إذا كانت هناك صعوبة في إختيار الطعام الذي طلبته .
- ٢- عند إلباس الطفل ملابس إطلبي منه أن يعرض عليك الملابس التي يستطيع التعرف عليها فمثلا هل تستطيع أن تريني الحذاء ؟ إلخ . أظهري سرورك عندما يستجيب وساعديه إذا وجد صعوبة في أن يريك الشئ الصحيح .
- ٣- بينما تفرغين أنت والطفل مواد البقالة التي إشتريتها .. إطلبي من ا لطفل أن يعطيك الأشياء المألوفة بالنسبة له إشكريه علي مساعدته .

لغة : ١٦ **العمر : ١ - ٢** **الآداء : يشير إلي ١٢ شيئا مألوفا عند ذكر أسمائها .**
أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب بثلاثة أو أربعة أشياء مألوفة . إطلبي من الطفل أن يلتقط العروسة أو أن يعطيك الكرة .
- ٢- أثناء إلتقاطك للعب من الحجرة مع الطفل إطلبي منه أن يحضر إليك شيئا مألوفا له داخل حجرتة مثل : الدبة أو الكرة \
- ٣- بينما تتصفحين أنت والطفل الكتب المصورة أو المجلات . إطلبي من الطفل أن يشير إلي الأشياء المعتادة .
- ٤- عند التمشية خارج المنزل مع الطفل تحدثي إليه عما يراه إعبى يراه لعبة مع الطفل بحيث يحاول أن يجد الشجرة أو الوردة أو العامود .. إلخ .
- ٥- تأكدي من ذكر أسماء الأشياء التي يحتاجها الطفل يوميا وذلك باستخدام كلمات وجمل بسيطة . فبعد أن تسمي الشئ إليه وتشيري إليه أعيدي الإسم ثانية وإجعلني الطفل يشير إليه ليقلدك .

لغة : ١٧ **العمر : ١ - ٢** **الآداء : يشير إلي ٣ - ٥ صور في كتاب عند ذكر أسمائها .**
أنشطة مقترحة :

- ١- إبدئي بصور أشياء مألوفة وذلك باستخدام الكتب البسيطة والتي تحتوي علي صورة واحدة في الصفحة . فبينما تتظرين أنت والطفل في الكتاب معا إذكري إسم الشئ وإجعلني الطفل يشير إليه ، ثم استخدمني الكتب التي تحتوي علي ٢-٥ أشياء في الصفحة وسمي الأشياء ثم إسألي الطفل أن يشير إليهم .

- ٢- إستعملي كتالوج اللعب أو المجالات القديمة لنقص منها صور الأشياء المألوفة : (يمكن للطفل أن يساعدك في إختيار الصور) إلصقي الصور علي قطع من الورق أو دبسيهم أو خيطيهم مع بعض لعمل كتاب . تصفح الكتاب الذي إبتكرته مع الطفل وإطلبي منه أن يشير إلي الصور المختلفة وأنت تذكرين إسمها .
- ٣- إقرئي القصص المصورة للطفل والتي تحتوي علي صور أشياء مألوفة ، إطلبي من الطفل أن يشير إلي الأشياء وأنت تسميها .
- ٤- إذا كان الطفل يستطيع الإشارة إلي الأشياء بدون صعوبة ولكن لديه مشكلة في الإشارة إلي صور الأشياء نفسها فالصقي الصورة بشريط لاصق مع الشئ نفسه (أو إلصقي الشئ إلي الصورة إذا كان ذلك الشئ صغيرا) فمثلا : إلصقي صورة التفاحة إلي تفاحة حقيقية لتساعديه في عملية الربط بين الشئ وصورته أو إلصقي قلما صغيرا علي صورة القلم .
- ٥- غلتطي صورا الأشياء حقيقة في البيئة المحيطة بالطفل . ضعي تلك الصور في ألبوم واستخدميه في أوقات حكاية القصص . تحدثي عن الصور وإجعلي الطفل يشير إلي الأشياء المختلفة وأنت تسميها .

لغة : ١٨ العمر : ٢-١ **الآداء : يشير إلي ثلاثة أجزاء من جسمه .**
أنشطة مقترحة :

- ١- سمي أجزاء الجسم وأنت تقومين بغسلها أثناء إستحمام الطفل لتساعديه علي أن يربط تلك الكلمات مع جزء غني أغنية عن أجزاء الجسم مثل " عيني دي .. الله الله ..
- ٢- ركزي علي التسمية والإشارة إلي جزء واحد من الجسم في المرة ضيفي أجزاء الجسم الأخرى فقط عندما يستطيع الطفل التعرف علي الجزء الأول والإشارة إليه بصورة مستمرة .
- ٣- إلعب لعبة مع الطفل بحيث يشير الطفل إلي أجزاء جسمك عندما تقولين له مثلا : أين أنفي ؟ " إذا اشار الطفل إلي الجزء الصحيح فقولي له " حسنا هذه أنفي "
- ٤- قفي مع الطفل أمام مرآة بطولك وشجعي الطفل علي تقليد حركاتك وأنت تسمي أجزاء الجسم المختلفة مع لمس تلك الأجزاء علي جسمك (وسوف يلمسها الطفل علي جسمه) بعد ذلك إذكرني إسم جزء من الجسم وانتظري الطفل حتي يلمسه وذلك بدون إعطائه المثل بلمسك لذلك الجزء في جسمك . إذ فعل ذلك فقولي له " هذا صحيح .. هذا هو ذراعك " .
- ٥- إغسلي جسم العروسة وتحدثي عن غسل الأجزاء المختلفة في العروسة " هل غسلت العروسة الصغيرة " أنفها ؟ أنفيها ؟
- ٦- أثناء اللبس تحدثي عن الملابس التي تلبس في الأجزاء المختلفة من الجسم فمثلا قولي للطفل " أين تلبس حذاؤك ؟ في قدميك ... أين قدميك ؟ "

لغة : ١٩ العمر : ٢-١ **الآداء : يذكر إسمه أو كنيته عندما يطلب منه ذلك .**
أنشطة مقترحة :

- ١- غني أغنية عن إسم الطفل مثل " حبيبة ماما .. رشا " أو " حماده .. حماده .. يا سكر زيادة " أو أي أغنية عن الأسماء إجعلي الطفل يقول إسمه خلال الأغنية .
- ٢- أحضري كتابا لقصة بها إسم طفلك أو أطلقي إسم الطفل علي شخصية بالقصة . تحدثي عن أن إسم الطفل في الكتاب مثل إسم طفلك وعندما تصلين إلي جزء مألوف من القصة قولي " وبعد ذلك (إسم الطفل) فعل كذا وكذا " أو أين ذهب (إسم الطفل) ؟ ، واتركي الطفل يقول الاسم عندما تشيرين إلي صورته أو تحدثي عن الصورة وقولي " أه " وهذا هو .. " مستخدمة إسم الطفل .
- ٣- إلعب لعبة مع الطفل بأن تقولي عدة أسماء ، وعندما يسمع الطفل إسمه يصفق بيديه أو يقف . إعطي الطفل الفرصة ليأخذ دور الشخص الذي يقول الأسماء بينما تستمعين أنت إلي إسمك (ماما ، بابا ، تيته ، جدو) واستجيبني له بالتصفيق أو الوقوف .

- ٤- عندما تكونا معا أمام المرآة .. أشيري إلي صورة الطفل بها وإسألينه " من هذا ؟ " أخبري الطفل بإسمه إذا كان ذلك ضروريا وإجعليه يردده .
- ٥- إستعملي إسمه بشكل متكرر عند إعطائه التوجيهات أو إخباره عن شيئا وفي المحادثة العادية

لغة : ٢٠ العمر : ٢-١ **الأداء : يجيب عن السؤال " ما هذا ؟ (إيه ده ؟) بذكر إسم الشئ**
أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تتحدثين مع الطفل أثناء اليوم تأكدي من تسمية الأشياء المألوفة إتبعي ذلك بسؤال الطفل " ما هذا ؟ (إيه ده) ؟ " مع مسك ذلك الشئ المألوف للطفل والمعروف له بإسمه أو الإشارة إليه . أعطي الطفل الوقت ليحجب ، وإذا لم يفعل فقولي الكلمة بدلا منه وأنت تشيرين إلي الشئ واجعليه يرددها .
- ٢- أثناء مشاهدتكما للكتب المصورة والمجلات أو الكتلوج معا - أشيري إلي الأشياء وإسأليني " ما هذا ؟ "
- ٣- أثناء إستحمام الطفل إرفعي الصابونة أو اللوفة واللعب والأدوات المختلفة الخاصة بالاستحمام وإسأليني " ما هذا ؟ " أظهري سرورك إذا أخبرك الطفل بإسمها سمي له الأشياء إذا لم يستطع ذلك

لغة : ٢١ العمر : ٢-١ **الأداء : يقرن إستخدام الكلمات بالإشارات ليوضح ما يريد .**
أنشطة مقترحة :

- ١- في أوقات اللعب إتركي الطفل يختار النشاط الذي يمتعه مثل اللعب بالكرة فإذا قال الطفل " كرة " قولي : من الذي يريد الكرة ؟ أشيري إلي الطفل وقولي : كرة إنتظري حتي يشير الطفل إلي نفسه ويقول " كرة " ثم إرمي له الكرة . بعد أن يعرف الطفل ما هو متوقع ، عليك أن تنتظريه حتي يقول الكلمة ويشير قبل أن ترمي الكرة ناحيته أو أعيدي تمثيل ذلك ثانية إذا كانت هناك ضرورة .
- ٢- أثناء اللعب استعملي لعبا صغيرة مثل المزرعة أو المنزل للعبة . ساعدي الطفل ليقوم المزرعة أو المنزل مع الاحتفاظ جانبا ببعض الحيوانات والأشخاص والأثاث . إلخ بعد أن يضع الطفل شيئا أو إثنين في المزرعة أو المنزل ، أو إجعليه يري أن لديك المزيد ، فإذا مد يديه لإسألينه " ماذا تريد ؟ " قولي إسم الشئ إذا لم يستطيع تسميته وشجعيه علي أن يقول إسمه أو " أنا " مع الإشارة إلي الشئ أو إجعليه يشير إلي نفسه أو إليك ويقول إسم الشئ ويمكن أن يقول إسم الشئ ويشير إلي المكان الذي يريد وضعه فيه أو يشير إلي الشئ ويسمي المكان الذي يريده فيه .
- ٣- عندما يفهم الطفل كيف يستعمل الكلمات والإشارات ليوضح إحتياجاته ، شجعيه علي فعل نفس الشئ لتلبية إحتياجاته اليومية ، فمثلا الذهاب خارج المنزل أو الحصول علي الحلوي أو الماء أو لعبة لطيفة كلها مناسبات وفرص للطفل ليعرفك ماذا يريد بالربط بين الكلمة والإشارة .

لغة : ٢٢ **العمر : ٢-١** **الأداء : يذكر أسماء خمسة أفراد من الأسرة .**
أنشطة مقترحة :

- ١- تأكدي من إستخدام إسم كل فرد في العائلة حتي يسمعه الطفل بصورة متكررة شجعي الطفل علي أن يفرق بين أفراد الأسرة أعطي الكرة لسوسن " من فضلك إعط الملعة لماجدة " .
- ٢- إلعي وطفلك مع كل أفراد العائلة وذلك بالوقوف في صف وفي كل مرة يشير الطفل ويقول إسم الشخص بصورة صحيحة إجعلي ذلك الشخص يلقي الكرة إلي الطفل تقبلي من الطفل التضارب في أسماء أفراد العائلة حيث أن بعض الأسماء تكون من الصعوبة بحيث ينطقها الطفل .
- ٣- إن أوقات الطعام تعتبر مناسبة جيدة للتدريب علي الأسماء عندما تكون هناك فرصا كثيرة لسماع أسماء أفراد العائلة ثم إعطاء الطفل الفرصة لقولهم .

العمر : ١-٢ الآداء : يذكر أسماء ٤ لعب

لغة : ٢٣

أنشطة مقترحة :

- ١- إبعبي لعبة البحث عن اللعب . حددي لعبة وشجعي الطفل للبحث عنها . وعندما يجدها شجعيه ليخبرك عن اللعبة التي وجدها . وهناك طريقة أخرى بوضع ٤ أو ٥ لعب مألوفة للطفل في حقيبة أو كيس وإبعلي الطفل يجذبها للخارج واحدة واحدة ويسمي كل واحدة وهو يفعل ذلك .
- ٢- شجعي الطفل حتي يطلب الشئ الذي يريده بإسمه قبل أن تعطيه له علي أن تكون متأكدة من أن الطفل يستطيع نطق الاسم (أو يستطيع نطق ما يقاربه)
- ٣- عندما تجدين الطفل يلعب بلعبة قد اختارها .. إسألينه عما يلعب به . كافئيه إذا قام بتسميتها بتكرار إسمها " صح .. أنت تلعب بالعروسة .
- ٤- تأكدي من ذكر إسم أي لعبة جديدة يحصل عليها الطفل إستعملي الاسم عادة كلما لعب بها الطفل حتي يعتاد سماع الاسم .
- ٥- تصفحي كتاب اللعب أو كتالوج اللعب مع الطفل وتحدثي عن اللعب المختلفة التي يراها ثم انظري إذا كان الطفل يستطيع تسمية ٤ منها عندما تشرين إليها مع السؤال " ما هذا ؟"
- ٦- عند الانتهاء من اللعب أو في نهاية اليوم إبعلي الطفل يساعذك في إلتقاط اللعب وإبعادها (يمكن إستخدام سلة الغسيل أو صندوق من الكارتون لحفظ اللعب) . كلما إلتقط الطفل لعبة سميها له أو إسألينه " ما هي اللعبة التي معك ؟"

العمر : ١-٢

لغة : ٢٤

الآداء : يصدر صوت الحيوان أو يستخدم الصوت ليدل علي إسم الحيوان (القطه " نو .. نو)

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي لعبا علي هيئة حيوان أو صورها لها وركزي علي حيوانين أو ثلاثة تكون مألوفة بالنسبة للطفل أخبري الطفل بإسم الحيوان والصوت الذي يصدره وشجعيه ليعيد الصوت .
- ٢- أثناء لعبكما بالحيوانات للعبة أو ا لنظر إلي صورها قلدي صوت حيوان واحد منها وشجعي الطفل ليخبرك أي الحيوانات هو الذي يصدر ذلك الصوت ؟
- ٣- عندما تسمعين خلال اليوم صوت حيوان (صوت قطة ، أو كلب ، أو بقرة ، أو بطة .. إلخ) نبهي الطفل لذلك الصوت ثم قلدي الصوت حتي يسمعه الطفل مرة ثانية . إبعلي الصوت مع الطفل ثم إتركه يفعل ذلك بنفسه .
- ٤- غني أغنية مع الطفل مثل " جدو علي .. عنده مزرعة " أو أي أغنية أخرى تحتوي علي أصوات الحيوانات .. وحتى إذا لم يستطع الطفل غناء كل الكلمات فشجعيه علي الربط بينها بأصوات الحيوانات .
- ٥- إنظري مع الطفل في الكتب التي تصور الحيوانات وأصدري صوت كل واحد منها وأنت تشيرين إلي صورته شجعي الطفل ليعمل الصوت معك . إذا كان الطفل قادرا علي ذلك فجربي الإشارة فقط إلي الصورة ليصدر الطفل الصوت الصحيح .

العمر : ١-٢

لغة : ٢٥

الآداء : يطلب بعض أصناف الأطعمة المعتادة له باسمها عند عرضها عليه (الحليب - البسكويت)

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الطعام . إبعلي الطفل يسمي الطعام عندما تضعيه في طبقه وتقبلي الكلمة الغريبة إذا كانت الكلمة الأصلية صعب علي الطفل نطقها .
- ٢- كوني مجموعة من صور الأطعمة الصحية وذلك بالبحث عنها مع الطفل في المجالات وقصها (أو صور من إعلانات الجرائد) تحدثي عن الأطعمة وشجعي الطفل علي تسمية كل منها إذا إستطاع (أو إذكره إسمها له

- (إجعليه يساعدك في لصق الصور علي قطعة الورق . ويمكن أن تعليقها علي باب الثلاجة للتعبير عن إعجابك بعمله . وشجعي أفراد الأسرة علي التحدث معه عن الأطعمة في الصورة .
- ٣- عندما يعبر الطفل عن جوعه .. إمسكي بالطعام أمامه وإذكري إسم الطعام وشجعيه حتي يقول الاسم مثلك أو كلمة مقربة .
- ٤- أثناء الطعام ناولي الطفل أجزاء صغيرة جدا حتي يطلب المزيد بداية إذكري إسم الطعام حتي يستطيع ترديده وعندما يستطيع ذلك إسأليه " ماذا تريد ؟ " وشجعيه علي أن يقول الكلمة .
- ٥- أثناء اللعب . استعملي علب الطعام الفارغة (البسكويت ، العصير ، اللبن ، كارتونة البيض .. إلخ) وتحدثي عن الأطعمة التي توضع فيها ويمكنك إستعمال تلك العلب في لعبة المنزل أو الطعام وغيرها مع الطفل .

لغة : ٢٦ العمر : ٢-١ الآداء : يوجه الأسئلة برفع نبرة صوته في نهاية الكلمة أو العبارة .
أنشطة مقترحة :

- ١- خلال اليوم قدمي للطفل أمثلة لأسئلة من كلمة واحدة أو إثنين مع التضخيم في نبرة الصوت في نهاية الكلمة أو الكلمة الأخيرة مثلا .
أشيري إلي الشئ وإسأليه " كرة ؟ " وإرفعي نبرة صوتك مع كلمة " كرة ؟ " أو " كرة عادل ؟ " شجعي الطفل ليعيد كلماتك ؟
- ٢- عندما يطلب الطفل شيئا بكلمة أو كلمتين بحيث تكونان سؤالاً (مثل " لين " عندما يسأل عن اللبن) أعيدي له الكلمة برفع نبرة صوتك ثم شجعيه ليقولها مثلك قبل إعطائه اللبن له بيني سرورك عندما يستخدم الكلمات
- ٣- إستجيب للطفل لرفع صوته في الكلام للتعبير عن سؤال فمثلا إذا أمسك الطفل بكرة وقال " كرة ؟ " مع رفع نبرة صوته أجيبني " صح . دي كرة " .
- ٤- أثناء الطعام . شجعي أفراد الأسرة علي السؤال بإستعمال كلمة أو كلمتين حتي يستمع الطفل إلي أمثلة كثيرة .
- لغة : ٢٧** العمر : ٢-١

الآداء : يذكر أسماء ثلاثة من أجزاء الجسم في دمية أو شخص آخر .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تلعبين أنت والطفل بالعروسة إسأليه " أين فم العروسة (أو أي جزء آخر) ؟ " وعندما يشير الطفل إلي الجزء المطلوب شجعيه ليقول إسمه وذلك بسؤاله " ما هذا ؟ " وأنت تلمسين ذلك الجزء وضحي سرورك عندما يذكر إسمه أشيري إلي جزء آخر من جسم العروسة وإسألي الطفل " ما هذا ؟ " أخبريه إذا لم يستطع الرد .
- ٢- إتركي الطفل يحمي العروسة بينما تخبرينه بالجزء الذي عليه غسله . ويمكنك أن تعلقي علي ما يفعله الطفل أثناء غسله لأجزاء جسم العروسة وإسأليه من وقت لآخر " ما هو الجزء الذي تغسله الآن ؟ " .
- ٣- إذا قابل الطفل صعوبة فأعطيه تلميحات إضافية بسؤاله أن يفعل شيئا بإستخدام جزء محدد من أجزاء جسم فمثلا إطلبي منه " شرط الكرة بقدمك " أو سلم علي " أو أغمض عينيك .. إلخ " وعندما يستطيع عمل تلك الحركات . أفعلي هذه الأنشطة وقولي للطفل " أنا أشوط الكرة بـ " وإتركيه ليقول الجزء المستخدم في ذلك .
- ٤- أثناء الاستحمام تبادللي مع الطفل السؤال بأن يشير إلي أنفه ، عينيه .. إلخ ثم إعطيه الدور ليسألك أن تشيرني إلي أنفك ، عينيك .. إلخ .
- ٥- غني أغنية أو إبعي لعبة تشتمل علي أجزاء الجسم ووضحهم للطفل . شجعي الطفل ليخبرك عن الجزء الذي تشيرني إليه كلمات الأغنية أو يلمسه أثناء الغناء .

لغة : ٢٨ العمر : ٢-١ الآداء : يجيب علي الأسئلة البسيطة بنعم أو لا .

أنشطة مقترحة :

- ١- مارسي الأسئلة التي تحتاج إجابتها بنعم أو لا مع شخص آخر في وجود الطفل خلال اليوم إستعملي الأسئلة عن الأشخاص المعتادين في محيط الطفل وخبراته مثلا إسألني شخصا آخر " هل أنت جوعان ؟ " وإجعلي ذلك الشخص يجيب باستعمال نعم أو لا .
- ٢- إسألني الطفل أسئلة بسيطة تتعلق بخبراته واحتياجاته اليومية ، أعطيه مثلا للإجابة إما " نعم " أو لا " واطرني ذلك بالإيماء برأسك أو هزها يمينا أو يسارا تقبلي حركة الرأس من الطفل كإجابة ولكن شجعيه علي إستعمال الكلمة أيضا .
- ٣- عندما يستطيع الطفل عمل ذلك بصورة مناسبة مقلدا إياك .. توقفي عن إعطائه المثال للإجابة . إسألنيه أثناء اللعب مثل " هل تريد الكرة ؟ " لا تعطيها له حتي يحرك رأسه أو يقول نعم أو لا .
- ٤- عند الطعام إعرضي علي الطفل الأطعمة " هل تريد .. ؟ إنتظري حتي يجيب الطفل قبل أن تعطيها ذلك ا لطعام (أوضعيه بعيدا إذا قال لا) إحرصي علي أن تسألني الأسئلة عن الأشياء التي تريدي من الطفل الاختيار من بينها فقط .

لغة : ٢٩ العمر : ٣-٢

الآداء : يجمع بين إسمين أو إسم وصفة في جملة من كلمتين (كرة كرسي ، كرة كبيرة)

أنشطة مقترحة :

- ١- خلال اليوم وعندما يقول الطفل كلمة مفردة مثل " كرة " اجمعي معها كلمة أخرى وأعيديها ثانية للطفل فمثلا " كرة كبيرة " كرة عادل " الكرة علي الكرسي " شجعي الطفل ليقول الكلمات معك .
- ٢- إذا قال الطفل " كمان " أو راح " وإسمه فشجعيه علي أن يجمع تلك الكلمات مع أخرى بنفس الطريقة كما في الفقرة السابقة .
- ٣- عندما يجمع الطفل كلمتين فإنه قد يقصد في الحقيقة أكثر مما نطق به فمثلا كرة كرسي " قد تعني الكرة علي الكرسي أو ضعي الكرة علي الكرسي ، وحينما يفعل الطفل ذلك فعليك أن تزيدي ما قاله ولكن لا تطلبي منه أن يعيده فمثلا إذا قال الطفل : أين كوب " وأشار إلي الكوب فقولي " أه .. إنت عاوز لبن في الكوب " أو أيون .. يوجد لبن في الكوب " ، أو أي شئ آخر تعتقدين أن الطفل يقصد قوله .
- ٤- أحرصي علي إستعمال جملا بسيطة عند التحدث إلي الطفل وكذلك كلمات يمكن الطفل إستيعابها .

لغة : ٣٠ العمر : ٣-٢ الآداء : يجمع بين إسم وفعل في جملة من كلمتين مثل : (بابا راح)

أنشطة مقترحة :

- ١- صفني للطفل ما يفعله خلال أنشطته اليومية إبدئي بجملا مكونة من كلمتين أو ثلاث كلمات مثل " شريف يأكل أو شريف يأكل زيادي ، ثم إسألني " ماذا تفعل ؟ " وانتظري حتي يرد مستخدما جملة بسيطة أعيدي الجملة ليسمعها الطفل إذا كان ذلك ضروريا .
- ٢- عندما تقومين بعمل أي نشاط مع الطفل تحدثي عما تقومين به ومن حين لآخر إسألني " ماذا أفعل ؟ أو ماذا تفعل ؟ " .
- ٣- أثناء تصفحك أنت والطفل للكاتب التي تحتوي علي أحداث بسيطة وتحدثي عن الصور وإسألني : ماذا تفعل القطة ؟ أو ماذا حدث ؟

- ٤- تحدثني عن الأحداث أو الخبرات التي تحدث خلال اليوم وإذكريها للطفل باستعمال جملا مكونة من كلمتين شجعيه وكافئيه ليقاد جملك .
- ٥- عند التواجد بالمنتزه .. تحدثني عما يفعله الطفل أو الأطفال الآخرين ومن حين لأخر إسأليه " ماذا تفعل ؟ " أو " ماذا يفعل هذا الولد ؟ " .

لغة : ٣١ **العمر : ٢-٣** **الآداء : يستخدم كلمة للتعبير عن إحتياج قضاء الحاجة .**

أنشطة مقترحة :

١. إختاري كلمة محددة واستخدمها بصورة مستمرة للإشارة إلي التواليت أو الاخراج . تأكدي من أن كل أفراد الأسرة يستعملون نفس الكلمة .
٢. إذا استعمل الطفل إشارات مثل شد غياراته أو غيرها عند إحتياجه للتبول أو التبرز فاستعملي الكلمة (كما ذكر في الفقرة) وأطلبي منه أن يكررها وخذيه مباشرة إلي دورة المياه .
٣. عندما يستعمل الطفل إشارات ليوضح إحتياجه للاخراج إسأليه " هل تريد أن .. ؟ إذا أوضح " نعم " فأخبريه " هيا نذهب إلي دورة المياه حتي تستطيع أن .. " .
٤. إستعملي الكلمة التي تؤدي نفس المعني بالنسبة للآخرين الغرباء عن الطفل أو ووضحي للأفراد الآخرين والذي يعتنون بالطفل الكلمة التي يستعملها فإن ذلك سوف يساعده علي التعبير عن إحتياجاته في عدم وجود الأسرة حوله

لغة : ٣٢ **العمر : ٢-٣**

الآداء : يجمع بين فعل أو إسم مع " هنا " و " هناك " في عبارة من كلمتين (الكرسي هنا)

أنشطة مقترحة :

- ١- إعبلي لعبة مع الطفل وذلك بأن تخفي بعضا من لعبه الصغيرة المحببة وإسأليه " أين ..؟ أريه اللعبة .هناك / هنا . وإطلبي منه أن يعيد ذلك . شجعيه بقولك " صح .. اللعبة هنا .
- ٢- أثناء اللعب مع الطفل إسأليه " فين أحمد (إسمه) ؟ وأجيبني " هنا .. أحمد هنا " ثم أعيدي السؤال مرة أخرى حتي يجيب الطفل إسأليه " فين ماما ؟ وإنتظري حتي يجيب إمدحيه إذا قال " هنا " إذا تواجد أحد أفراد الأسرة في الحجرة معكما إسأليه " فين .. ؟ أعطيه نموذجا للإجابة إذا لزم الأمر .
- ٣- إذا كنتما خارج المنزل إسألي الطفل عن الأشياء بعيدة فمثلا قولي : هلي تري السيارة الحمراء التي هناك ؟ وأشيري إليها بيدك ثم إسأليه فين السيارة الحمراء ؟ إنتظري حتي يشير إليها الطفل ويقول " هناك " إذا لم يفعل أشيري أنت وقولي " السيارة هناك " إمدحي الطفل إذا قال مثلك ؟

لغة : ٣٣ **العمر : ٢-٣** **الآداء : يجمع بين كلمتين ليعبر عن الملكية مثل (سيارة بابا)**

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي الملابس أو الحلي أو الأشياء الأخرى التي يستطيع الطفل التعرف عليه كأشياء خاصة بأحد أفراد الأسرة أخبري الطفل " فستان ماما " حذاء بابا .. إلخ . ثم أشيري إلي الشيء وإسألي الطفل " حذاء من هذا ؟ إذا قال الطفل حذاء بابا فأجيبني صح .. إنه حذاء بابا وإذا لم يجب أخبريه مرة أخرى " حذاء بابا " وإطلبي منه أن يعيد ذلك .

- ٢- أثناء الطعام إبعي لعبة مع كل أفراد العائلة المتواجدين إجعلي كل فرد يشير إلي بعض الأشياء التي تخصه مثل طبق بابا . كوب ماما ، ملعقة راشا .. إلخ ثم أشيري علي أحد الأشياء وإسألني .. مين ؟ صفني أو شجعي الطفل إذا أجاب إجابة صحيحة أو قلني الإجابة حتي يستطيع إعادتها ثم صفني له .
- ٣- عند اللعب مع أطفال آخرين إستعملي كلمات لتبيني ممتلكات الأطفال الآخرين وغذا أخذ الطفل لعبة طفل آخر فذكره بأن قلني " سيارة خالد " لتساعديه حتي يفهم لماذا لا يستطيع أخذها ، شجعيه ليقول الكلمات بعدك .

لغة : ٣٤ العمر ٢ - ٣ الأداء : يستخدم كلمة " لا " في كلامه .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما يهز الطفل راسه ليعبر عن كلمة " لا " .. هزي رأسك وقلني " لا " ثم إجعلي الطفل يكرر الكلمة بالترديد توقفي عن إعطائه المثال وقلني " قل لا " عندما يهز رأسه فقط .
- ٢- إثناء اللعب سويا إسألني الطفل أسئلة لمداعبته بحيث تكون إجابتها " لا " بوضوح وشجعيه علي أن يقول " لا كإشارة إلي خطأك فمثلا قلني " ياه أنظر المطر " عندما تكون الشمس ساطعة ثم قلني " لا .. مفيش مطر " وإضحكي . شجعي الطفل ليكرر " لا .. مفيش مطر .

لغة : ٣٥ العمر : ٢ - ٣

الأداء : يجيب علي السؤال " ماذا يفعل (فلان) ؟ " بذكر الأنشطة العادية التي يقوم بها .

أنشطة مقترحة :

- ١- تحدثي مع الطفل طوال اليوم عن الأنشطة التي تحدث وصفي ما يفعله أفراد الأسرة أثناء النهار مثل : يأكل ، تطبخ تكنس ، ينط ، يلعب ، يشرب ، يجري ، ينام .. وعندما يعتاد سماع تلك الكلمات .. إسألني مع وقت لآخر عما يفعله أحد أفراد الأسرة وأنظري إذا كان يستطيع الإجابة .
- ٢- إبدئي بسؤال الطفل " ماذا أفعل ؟ " أو " ماذا تفعل ؟ " إذا لم يجب الطفل أخبريه بالنشاط (تطبخ ، ألعب ... إلخ) لا تتوقعي من الطفل أن يستعمل الفعل بصورة صحيحة حسب الشخص الذي يقوم بالنشاط .
- ٣- تصفحا الكتب سويا وتحدثي عما تفعله الشخصيات في الكتب أشيري إلي الصورة وإسألني : " ماذا يفعل الكلب ؟ " .
- ٤- إطلبي من أفراد الأسرة أن يقوموا بتمثيل أنشطة مختلفة مثل : النوم ، الكنس ، الأكل .. إلخ ويقوم فرد آخر بالتخمين عما يفعلونه ، وإحصي علي إعطاء الدور للطفل ليخمن وإتركي له الوقت الكافي ليقيم بالإجابة صفني له إذا كانت الإجابة صحيحة ، أو أعطيه تلميحات إضافية إذا كان ذلك ضروريا (فمثلا إنك تحتاج المكنسة لنفعل ذلك) أعطيه الفرصة ليتمثل شيئا وساعديه بالأفكار إذا لزم الأمر .

لغة : ٣٦ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يجيب علي الأسئلة عن المكان .

أنشطة مقترحة :

- ١- يجيب علي الأسئلة عن المكان .
- ٢- أنشطة مقترحة :
- ٣- إبعي لعبة التخمين بإستعمال أوعية غير قابلة للكسر (مثل : صندوق أو فنجان أو طبق بلاستيك) وأشياء صغيرة أخيري الطفل أن يلاحظ وأنت تسقطين الشيء داخل الوعاء ثم إسألني : " أين أل .. ؟ " وشجعيه حتي يستخدم إسم الوعاء وهو يخبرك .
- ٤- عندما يترك أفراد الأسرة المنزل أو الحجرة ليذهبوا ، ثم إسألني : " أين ذهب أخوك ؟ ، وإنظري إذا استطاع أن يجيب فإذا لم يستطع أخبريه ثم إسألني مرة أخرى بعد ذلك

- ٥- العبي لعبة بوضع عدة أشياء في الحجرة بحيث يراها الطفل إسألته " أين الـ.. ؟ " إجعليه يخبرك بالمكان أولاً ثم أعطيها له بعد ذلك .
- ٦- عندما تكونين بالمطبخ إجعلي الطفل يساعدك في إيجاد الأشياء التي تحتاجينها في تحضير الطعام أو الطهي تأكدي من أنه يعرف تلك الأشياء وكذلك أماكنها فمثلاً قولي " أه أنا عاوزة اللبن .. فين اللبن .. ؟ " وإنظري هل يستطيع الطفل إخبارك بمكانه .

لغة : ٣٧ العمر : ٢ - ٣ الأداة : يسمي الأصوات المألوفة الموجودة بالبيئة .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تسمعين أصواتاً خلال اليوم إسالي الطفل " ما هذا ؟ " وإذا لم يكن من السهل تمييز الصوت خذي الطفل إلى مصدره لإكتشاف الصوت وإسم الشيء أو الحيوان الذي يصدر الصوت ، عندما تسمعين الصوت في وقت آخر إسالي " ما هذا ؟ " وإنظري إذا كان الطفل يستطيع التذكر وإخبارك .
- ٢- سجلي شريط للأصوات المألوفة وإستعملية في اللعب للتعرف علي الأصوات أديري المسجل لسماع صوت واحد ثم أوقفي التسجيل إجعلي الطفل يحرز ما الذي يعمل ذلك الصوت ؟ إسمعيه الصوت مرة أخرى إذا لزم الأمر خذي دورك في تلك اللعبة .
- ٣- يمكن أن تلعب نفس اللعبة بإستعمال الأصوات الحقيقية إطلبي من الطفل أن يغلق عينيه ، ثم أديري المكينة أو الخلاط أو إجعلي الكلب ينبج .. إلخ ، وإنظري هل يستطيع الطفل التعرف علي مصدر الصوت الذي سمعه إعطي الطفل الدور ليدير الصوت وحاولي أنت التعرف علي الشيء الذي اصدره .

لغة : ٣٨ العمر : ٢ - ٣

الأداة : يعطي أكثر من شيء واحد عندما يطلب منه ذلك بإستخدام صيغة الجمع (مكعبات مثلا)

أنشطة مقترحة :

- ١- إن وقت الطعام يوفر فرصة جيدة للدلالة علي المفرد والجمع وإستعمال تلك الكلمات مثلا : أنا معي ملعقة واحدة ولكن هناك ملاعق كثيرة علي المائدة .
- ٢- عند إعداد المائدة إطلبي من الطفل أن يعطيك كوب ثم ثلاثة ملاعق .. إجعليه يخبرك عما أعطاك .
- ٣- أثناء اللعب بالمكعبات أو أي لعبة بنائية إطلبي من الطفل بالتناوب أن يعطيك مكعب واحد ثم عدة مكعبات إلخ إذا لم يستعمل صيغة الجمع عند إخبارك بما يعطيه لك من المكعبات فقولي له " شكرا علي إعطائك المكعبات لي " وأكدي صيغة الجمع .
- ٤- أثناء تصفح الكتب سويًا إبحثي عن صور توضح شيئًا مفردًا ثم مجموعة من نفس الأشياء إجعلي الطفل يشير إلي الصور التي توضح المفرد أو الدجمع وأنت تقولين " أرني الأرنب الصغير " و " أرني الأرناب الصغار " أو " أرني السيارة " و " أرني السيارات .. إلخ .

لغة : ٣٩ العمر : ٢ - ٣ الأداة : يشير إلي نفسه بذكر إسمه في كلامه .

أنشطة مقترحة :

لا تومي بالتعليم إذا كان الطفل يستعمل الفعل ضمير ال متحدث (أنا ، بتاعتي)

- ١- عندما يطلب الطفل شيئًا وذلك بقول " عاوز أكل " قولي له " أحد عاوز يأكل " ثم إسألته " مين عاوز يأكل ؟ " شجعيه ليخبرك بإسمه وبقوله مع تكملة الجملة .
- ٢- عندما لباس الطفل ملابسه إسألته " قميص من هذا ؟ " شجعيه ليجيب بإسمه أو إسمه مع بقية الجملة .
- ٣- أثناء اللعب معه أو عند إستعمال شيئًا محببًا من حاجيات الطفل إسألته " لمن هذه ؟ "

- ٤- قفي أمام المرأة مع الطفل وأشيري إلي نفسك وقولي إسمك ثم إجعلي الطفل يشير إلي نفسه ويقول إسمه إذا احتاج للتحفيز فأشيري إلي صورته في المرأة وقولي " من هذا الولد الذي بالمرأة ؟
- ٥- إنسجي قصة عن الطفل أو إجعلي مع الطفل كتاب بإستخدام صور الطفل أو صور جمعها الطفل ، إستعملي إسم الطفل أثناء سرد القصة ، فمثلا هنا ماجد يلعب وهنا كلب ماجد " .. إلخ .

لغة : ٤٠ العمر : ٢- ٣ الأداء : يشير إلي صورة ١٠ أشياء معتادة .. كل موصوف بإستخدامه .

أنشطة مقترحة :

- ١- خلال اليوم .. سمي شيئا أثناء بحثك عنه أو إستعماله مع وصف ما تفعلينه بذلك الشيء
- ٢- مثلي بعض الأنشطة مثل غسل الأسنان بالفرشاة أو غسل اليدين أو كنس الأرضية وإجعلي الطفل يخمن ما تفعلين إساله عما تستعمليه للقيام بتلك الأنشطة بالتحديد مثل فرشاة الأسنان والصابون والمكنسة .. إلخ .
- ٣- غني أغنية عن غسل الأسنان بالفرشاة وغسل اليدين والصابون .. إلخ .
- ٤- إلعبي لعبة التخمين وذلك بجمع أدوات منزلية مختلفة وضعيهم في حقيبة وإجعلي الطفل يخرجهم واحدا في كل مرة ويخبرك عن إستخدامه ، أعطيه تلميحا إذا كانت لديه صعوبة ثم خذي الدور في إخراج شيئا من الحقيبة وصفي إستخدامه .

لغة : ٤١ العمر : ٢- ٣ الأداء : يرفع أصابعه ليخبر عن عمره .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تحين المناسبة أخبري الطفل " أنت عمرك ٣ سنوات . " وإرفعي العدد المناسب من الأصابع وعديهم مع الطفل إجعليه يقلدك أو ساعديه ليرفع العدد الصحيح من الأصابع ، بالتدريج إرفعي مساعدتك وشجعي الطفل ليبين لك كم عمره بنفسه . إمنحيه فرصا كثيرة ليخبر الناس كم عمره .
- ٢- في بعض الأحيان يكون من الأسهل علي الطفل أن يستعمل كلتا يديه وذلك برفع إصبعين في يد وإصبع آخر في اليد الأخرى .
- ٣- وقد يكون من الأسهل أن تعلمي الطفل أن يمسك الأصابع الزائدة لأسفل بيده الأخرى
- ٤- عندما يستطيع الطفل فعل ذلك إساله عن عمره من حين لآخر (أو ذكري الأشخاص الآخرين ليسألوه عن عمره) لتعطيه الفرص للممارسة إحصي علي مساعدته في تصحيح عمره عندما يحين عيد ميلاده التالي .

لغة : ٤٢ العمر : ٢- ٣ الأداء : يذكر جنسه (ولد / بنت) عند سؤاله .

أنشطة مقترحة :

- ١- أخبري الطفل أنه ولد مثل بابا أو أنها بنت مثل : ماما ، ثم من حين لآخر إسألي الطفل إذا كان ولد أم بنتا .
- ٢- قولي أشياء للطفل تشتمل علي الكلمات ولد أو بنت لتصفي الطفل فمثلا " أنت ولد شاطر بتساعد ماما وأنت بنت فنانة .
- ٣- عندما تكوني أنت والطفل مع باقي أفراد الأسرة (وقت الطعام ، في السيارة في نزهة أو عند مشاهدة التلفزيون) إطلبي من أفراد الأسرة أن يصف كل واحد منهم نفسه بأنه ولد أو بنت . وإحصي علي إعطاء الفرصة للطفل ليقول ما إذا كان ولدا أن بنتا صحي له إذا لزم الأمر .
- ٤- تأكدي من عكس ترتيب الكلمات عند سؤال الطفل إذا كان ولدا أن بنتا وإلا فإن الطفل سوف يكون الكلمة الأخيرة ، فمثلا لا تقولي دائما للولد " هل أنت بنت أم ولد ؟ .

لغة : ٤٣ العمر : ٢- ٣ الأداء : ينفذ سلسلة من أمرين : مرتبطين ببعضهما .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب إعملي مباراة لتنفيذ الأوامر البسيطة ، بعد ان يستطيع الطفل إتباع أمر من جزء واحد ، إعطيه الفرصة لممارسة إتباع أمرين مرتبطين ، مثلا إذهب إلي الشباك وأخبرني عن شئ تراه " أو " من فضلك إذهب إلي المطبخ وأحضر لي الفوطة " أو " من فضلك إذهب إلي الدولااب وأحضر لي الصابون " أو " ضع الكرة علي الأرض وشوطها " إذا لم يستطع الطفل القيام بتلك الأوامر فإذهبي معه خلالها وساعديه جسمانيا إمدحيه أو إشكريه أثناء عمل ذلك سويا .
- ٢- لزيادة قدرة الطفل علي تذكر الأشياء بالترتيب إستعملي إشارات مثل " أولا إشرب اللبن وبعد ذلك إمسح فمك " ثم إحذفي " أولا " وبعد ذلك " وأعطي الطفل المطلوب فقط ، ويمكن إعطاء تعليمات أثناء الطعم مثل " إشرب اللبن ثم ضع الكوب علي المائدة " أو " إعطني الأرز ثم الخبز " .

لغة : ٤٤ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يستخدم صيغة الفعل المستمر (إنا باجري)

أنشطة مقترحة :

- ١- صفي الأنشطة التي تقومين بها أثناء عملها أو قومي بأداء بعض الأفعال أمام الطفل . أخبريه عما تفعلينه مع التركيز علي بداية الكلمة (باغسل ، باطبخ .. إلخ) ثم إطلبي من الطفل أن يخبرك عما يفعله أو ما تفعلينه أنت إذا لم يضع حرف البناء في بداية الكلمة قولي الفعل بالصورة الصحيحة باستعمال حرف البناء في البداية والتركيز عليه
- ٢- يمكنك إستعمال نفس الطريقة في الفقرة (١) وذلك بالنظر إلي صور أو كتب .
- ٣- تظاهري بعمل شئ بدون إستخدام الكلمات ثم إطلبي من الطفل أن يخبرك بما تفعلينه ، وإذا لم يستعمل حرف " ب " في بداية الكلمة فقوليها له شجعيه ليتظاهر بعمل شئ ثم أسأليه " بتعمل إيه " .
- ٤- أثناء الخروج مع الطفل أشيري إلي الأشخاص أو الحيوانات علي الطريق وإسألي الطفل " الراجل ده بيعمل إيه ؟ " أو القطة دي بتعمل إيه ؟ " .

لغة ٤٥ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يستخدم صيغة الجمع المؤنث / المذكر السالم (سيارة / سيارات)

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب البنائي مع الطفل بالمكعبات صفي ما يفعله الطفل عندما يستعمل مكعب واحد أو مكعبات كثيرة أظهري إستخدامك للكلمات المفردة والجمع إسألي الطفل . " ماذا يستعمل في البناء ؟ " وإنظري إذا إجاب بإستخدام كلمة " مكعبات " .
- ٢- إستعملي كتابا مصورا موضحا به صورة لشئ واحد وصورة أخري لعدد كثير من ذلك الشئ (مثل سيارة واحدة و عدة سيارات ، فراشة وثلاث فرشات ، فلاح وأربعة فلاحين .. إلخ قولي للطفل : هذا فلاح واحد " وأشيري إلي صورة الفلاح ثم أشيري إلي مجموعة الفلاحين وقولي " دول فلاحين كثير " كرري ذلك عدة مرات مع كل صورة ثم إسألي الطفل إيه دول ؟ إنتظري إذا أجاب الطفل بصيغة المفرد أو الجمع بالاستعمال الصحيح أم لا صحي الخطأ إذا لزم الأمر .
- ٣- إذا رأيت ثلاثة أشياء أو أكثر وأنت مع الطفل فعلقي علي ذلك فمثلا إذا ما رأيت درجات في الشارع أو فرشات في الحديقة .
- ٤- وضحني نهايات الكلمات التي تدل علي صيغة الجمع " ات " و " ين " حتي يسمعها الطفل ويميزها .
- ٥- إبعبي لعبة مع الطفل باستخدام مجموعات من ٣ إلي ٤ أشياء مثل : مكعبات وسيارات وبالونات .. إلخ وضعيهم جميعا معا ثم اطلبي من الطفل أن يعطيك بالونة / بالونات .. إلخ . إتركي الدور للطفل ليخلط الأشياء مع بعضها ويطلب منك أن تعطيه الأشياء .

لغة : ٤٦

العمر : ٢ - ٣

الآداء : يسأل " إيه ده ؟ " و " إيه دي ؟ "

أنشطة مقترحة :

- ١- عند التحدث إلي شخص أو طفل آخر أكبر إعطي نماذج للأسئلة والاجابة علي السؤال " إيه ده " (دي) ؟ أمام الطفل .
- ٢- إعبي مباراة التعرف علي الأشياء المخبأة في الحجرة أو التعرف علي الحيوانات مع أصواتها أو التعرف علي الأشياء المخبأة في حقيبة إبدئي الدور وإسالي الطفل " إيه ده ؟ " إعطيه الفرصة ليسأل ويجب الأسئلة .
- ٣- أثناء الاستحمام إسالي الطفل : " إيه ده ؟ " وأشيري إلي جزء من أجزاء جسمه أو إلي لعبة ، بعد الاستحمام أكلمي اللعبة وإسأليه عن الفرشاة ومعجون الأسنان والفوطة .. وغيرها .
- ٤- إعبي لعبة بأن تختبئ شيئا تحت الملابس واجعلي الطفل يقول : إيه ده " ؟ حتي يحصل عليها إتركي له الدور ليخبئ الشيء وأنت تسأليه عنها .

لغة : ٤٧

العمر : ٢ - ٣

الآداء : يتحكم في درجة الصوت في ٩٠% من المحاولات .

أنشطة مقترحة :

- ١- إعبي لعبة بعمل اختلافات كبيرة في درجة وحجم صوتك حتي ينصت الطفل إلي التغيرات التي تحدثينها من الحدة والنعومة .
- ٢- إحكي له قصة مثيرة أو مثليها باستعمال تعبيرات مضخمة وأصوات مختلفة الدرجة شجعي الطفل ليمثل جزء من القصة واستعملي أصوات عالية وخافتة .
- ٣- استعملي المستويات المختلفة للصوت حسب ما يتطلبه الموقف مثل : الصوت العالي بالخارج (للنداء مثلا) والصوت المنخفض بالداخل (في الحديث العادي) شجعي الطفل ليفعل ذلك .
- ٤- إهمسي للطفل " بالأسرار " واجعليه يهمس لك أيضا لعبا .

لغة : ٤٨

العمر : ٢ - ٣

الآداء : يستخدم كلمة " ده " و " دي " في الحديث .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء لعبك مع الطفل إختاري عدة أشياء يعرف الطفل أسماءها صفي إثني منها أمام الطفل وإسأليه " أي واحدة الأكبر (أو الأصفر أو الحمراء .. إلخ) إذا أشار الطفل دون أن يقول شيئا فقول ط دي " أو " ده " مع الإشارة إسمحي للطفل أن يختار شئيين ويسألك سؤالا أعطيه نموذجا لتلك الكلمات في إجابتك عليه .
- ٢- لكما كان متاحا إعطي الطفل إختارات مثل : " أي كوب تريد ؟ " (أو أي قميص أو لعبة أو طعام .. إلخ) شجعي الطفل ليقول لك " دي " أو " ده " قبل أن تعطيك له .

لغة : ٤٩

العمر : ٢ - ٣

الآداء : يستخدم كلمة " أنا " و " بتاعتي " بدلا من إسمه .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء حديثك مع الطفل خلال اليوم إسأليه أسئلة تتطلب الاجابة عليها إستخدام كلمة " أنا " أو بتعاتي " مثلا " قائلة من هذه ؟ أو من يريد كيك ؟ " إذا لم يستعمل الطفل تلك الكلمات فأعطيه مثال .
- ٢- عند استخدامك لشيء يخصك (كتب ، قطعة ملابس ، مفاتيح .. إلخ) أشيري بها إلي الطفل وقولي : دي بتاعتي " أو " هذه المفاتيح بتعاتي " .

- ٣- أثناء اللعب سويا إبحثي عن الفرص التي تتيح لك ولطفل مناولة الأشياء لبعضكما مثلما يحدث أثناء اللعب بالكوتشينة أو المكعبات أو التلوين بالأقلام الملونة ، شجعي الطفل علي أن يقول . " من فضلك إعطي (الشئ المطلوب) واستعملي تلك الصيغة (صيغة المتحدث) بنفسك .
- ٤- إبعبي لعبة " القائد يقول " بطريقة محورة وذلك باستعمال كلمة أنت عند إعطاء المر فمثلا قولي : " القائد يقول إذهب أنت إلي الباب " أو القائد يقول صفق أنت بيديك (وهكذا في البداية يمكنك أن تشير إلي الشخص عندما تقولين كلمة " أنت " إعطي الفرصة للطفل ليكون القائد ويعطي الأوامر .
- ٥- أستمعي للطفل وهو يتحدث وإمدحيه عندما يستعمل هذه الضمائر .
- ٦- عند إعطاء الأمثلة للطفل ضخمي الصوت في تلك الضمائر لتجذبي إنتباه الطفل لها .

لغة : ٥ العمر : ٢ - ٣ الآداء : يشير علي الشئ بأنه " ليس .. " (مش كرة)

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تتحدثين إلي الطفل خلال اليوم إستعملي كلمة " لا .. مش " في كلامك فمثلا إذا كنت تطبخين فقولي " أين الحلة ؟ وإلتقطي شيئا آخر وقولي " لا .. دي مش الحلة " ثم إتركيه وإلتقطي الشئ الصحيح وقولي " دي الحلة "
- ٢- إبعبي لعبة مع الطفل وذلك بأن تلتقطي شيئا مألوفاً للطفل مثل : العروسة وتعمدي الخطأ في تسميتها وذلك بأن تقولي " دي كرة " ثم هزي رأسك وإضحكي وإسأليه " هي دي كرة ؟ إنظري إذا أجاب الطفل بكلمات مثل : " لا .. دي مش كرة دي عروسة " بعد إعطاء أمثلة مختلفة لعدة أشياء إعطي الطفل الفرصة ليأخذ دورك ساعدي الطفل لاستعمال كلمات " لا .. ده مش الـ

لغة : ٥١ العمر : ٢ - ٣ الآداء : يجيب علي السؤال " من .. ؟ " بذكر اسم الشخص .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الطعام إعطي أمثلة للأسئلة والاجابات عن أسئلة " من ؟ " مع شخص آخر أكبر من الطفل بينما يلاحظكما .
- ٢- شاهدا الكتب المصورة والتي تبين الأشخاص (أو الحيوانات) وهم يقومون بأفعال مختلفة إسألني الطفل : " من الذي يقود السيارة ؟ " أو " من الذي يقول نو ... نوفي هذه الصورة ؟ " أعطي الطفل الوقت الكافي لينظر إلي الصورة ويعطيك الاجابة .
- ٣- استخدمي المواقف الحقيقية خلال النهار وإسألني الطفل : " من الذي .. ؟ وإذكرني النشاط مثلا " من الذي يستعمل المكينة ؟ " إمدحي الطفل عندما يخبرك .
- لغة : ٥٢ العمر : ٢ - ٣ الآداء : يستخدم أداة التعريف " الـ " في الحديث .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تتحدثين إلي الطفل خلال اليوم .. إستعملي " الـ " التعريف في حديثك . فمثلا إطلبي أن يضع الطبق علي المائدة علفي بالحديث عن أنه يأكل الموز أو أخبريه أنه يمكن أن يشاهد التلفيزيون شجعي الطفل علي استعمال أداة التعريف " الـ " خلال حديثه إليك .
- ٢- أكدي الحرفين " الـ " أثناء نطقك للكلمات التي تشمل علي التعريف بـ " الـ " حتي يستطيع الطفل ملاحظتها وسماعها .

لغة : ٥٣ العمر : ٢ - ٣ الآداء : يستعمل بعض مصنفات الأسماء (لعب ، حيوانات ، طعام)

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الطعام أشيري إلي أحد أصناف الطعام وقولي : تحدثني عن الأطعمة الأخرى التي علي المائدة أشيري إلي لعبة وإسألني الطفل : هل هذا طعام ؟ توقعي الضحك حيث أن الطفل قد يعتقد أنك تمزحين إضحكي معه ثم تحدثني عن أن بعض الأشياء تعتبر طعاما والبعض الآخر لعبا وأصنافا أخرى حيوانات .. إلخ . أثناء حديثك عن كل مجموعة وأنظري إذا استطاع الطفل أن يعطي بعض الأمثلة لأشياء في كل مجموعة .
- ٢- أثناء لعبكما معا جهزي صور وأشياء ولعب من مجموعات مختلفة (لعب وحيوانات وأطعمة .. إلخ) سمي كل واحد أثناء استعماله في اللعب وقولي " الكلب حيوان " والخبز طعام " أو " العروسة لعبة " بعد أن تقدمي للطفل تلك الأمثلة لمدة إسألني عن شئ يلعب به فمثلا يمكنك أن تسألني " هل الكرة لعبة أم حيوان ؟ " وعندما يصبح الطفل أكثر قدرة علي فعل ذلك يمكنك التحدث عن حقيقة أن الأشياء تنتمي " لمجموعات " مختلفة (مجموعة اللعب ، مجموعة الحيوانات ، مجموعة الطعام ثم إسألني الطفل عن أي المجموعات ينتمي إليها شئ تحددينه .
- ٣- إخصي صور أو أشياء ولعب من مجموعات مختلفة (لعب وحيوانات وأطعمة .. إلخ) إذا لم يستطع أن يجدهم كلهم قولي " أنا شايفه حيوان آخر " وأعطيه الوقت ليجده (أو أعطيه تلميحا ليجده إذا لزم الأمر)

لغة : ٥٤ : العمر : ٢ - ٣ : الآداء : يقول " أقدر " و " سوف " في بعض الأحيان .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء حديثك مع الطفل خلال اليوم إستعملي " أقدر " و " وسوف (بالعامية) للتعبير عن الامكانية والأحداث المستقبلية فمثلا بكرة هنروح الملاهي " أو " تقدر تلعب دلوقت .
- ٢- عندما تكون الأحوال مواتية إسألني الطفل إذا كان " يقدر " أو سوف " يفعل شيئا شجعي الفل ليستعمل تلك الكلمات في حديثه أو أعطيه المثال .
- ٣- أخبرني الطفل عما سيحدث في الساعات التالية . فمثلا أخبرني " بعد الفطار هنخرج " وفي وقت لاحق أثناء إستعدادك للفعل التالي إسألني الطفل عن ذلك مثل : " هنخرج فين ؟ " و " مين هيخرج معنا ؟ " إذا لم يجب الطفل بإستعمال التعبير الصحيح (هنخرج) فأعدي الإجابات مرة أخرى مع التأكيد علي الكلمات " أقدر " و " وسوف " (هنروح ، هنخرج .. إلخ)
- ٤- استمعي إلي كلام الطفل التلقائي وإمدحيه عندما يستعمل تلك التعبيرات من نفسه .
- ٥- إستعملي قصة محببة للنظر في صورها مع الطفل قبل النوم وإسألني الطفل عن القصة . مثلا " مين يقدر يسوق السيارة ؟ " . " مين هيروح عند الدكتور ؟ " وهكذا شجعي الطفل ليجيب وزيدي في إجابته لتشمل التعبيرات السابقة .

لغة : ٥٥ : العمر : ٢ - ٣ : الآداء : يصف الأشياء بأنها " مقترحة أو " مقفولة " .

أنشطة مقترحة :

- ١- أبحثي خلال الأنشطة اليومية عن مناسبات تكون فيها الأشياء مقترحة أو مغلقة (باب السيارة ، الشباك ، الثلاجة ، باب الدولاب ، باب الحجر) . واستعملي ذلك في سؤال الطفل " هل هذا مقترح أم مغلق ؟ إذا أجاب الطفل بصورة خاطئة فقولني له " إنظر ثانية .. إنه مغلق " وتأكدي من أن الطفل يري الفرق . إحرصني علي استعمال كلمات " مغلق " ومقترح " وأنت تتحدثين عما تفعلين خلال اليوم لتقدمي للطفل المثال .
- ٢- إطلبي من الطفل أن يفتح ويغلق أشياء مختلفة وأشكريه عندما يفعل ذلك .
- ٣- إذا لم يستوعب الطفل ذلك المفهوم فاستعملي شيئين واحد مقترح والآخر مغلق لتوضحي الفرق .
- ٤- إلعبني لعبة الأختباء وذلك بتوفير عدد من الأوعية المتاحة بحيث يمكن فتحها وغلقتها وإجعلني الطفل يخفي شيئا صغيرا بداخلها أحد الأوعية إفتحي وإغلقي الأوعية المختلفة لتجدي ذلك الشئ وتحدثني عما تفعلينه " سأفتح

الصندوق الأخضر أنه ليس هنا سأغلقه مثل أفتح الأحمر " بعد أن تجدي ذلك الشيء المخبأ أخفيه وإجعلي الطفل يفتح ويغلق الأوعية ليحده . شجعيه علي التحدث عما يفعله .

لغة : ٥٦ العمر : ٢ - ٣ **الآداء :** ينصت لمدة خمس دقائق أثناء سرد قصة مصورة.

أنشطة مقترحة :

- ١- إقرأ مع الطفل قصة لطيفة وتحديثي عن الصور وإسأليه أن يصف لك ما يراه فيال صورة .
- ٢- إسألني أسئلة بسيطة عن القصة لتعطي الطفل الفرصة ليفكر فيها ويتكلم عن أحداث القصة .
- ٣- يمكنك أن تختلقي سؤال أو اثنين إذا كانت هناك مناسبة قبل قراءة القصة للطفل وإطلبي منه أن ينصت جيدا ليعرف الاجابة . فمثلا قل له " أنصت جيدا لتري إذا كنت تستطيع أن تعرف أي الحيوانات قد هرب من المزرعة .
- ٤- إقري للطفل يوميا وحاولي أن تجعلي ذلك نظاما ثابتا أن تقرأ سويا في نفس التوقيت من اليوم وإجعلي ذلك متعة وإسترخاء لكليهما .
- ٥- إصنعا سويا قصة في كتاب وذلك بأن تجعلي الطفل يرسم أو يقص صورا لطيفة ويلصقها علي الورق ويخبرك عن المغزي بقصة حولي هذه الصور (يمكن أن تكتبي كلمات مناسبة علي الصفحات) كذلك يمكنك أن تجعلي الطفل يختار بعض الصور الفوتغرافية ويصمم بها كتابا ويخبرك بالكلمات التي ستكتبيها تحت كل صورة .

لغة : ٥٧ العمر : ٣-٤ **الآداء :** الأوامر المركبة

أنشطة مقترحة :

- ١- أعطي الطفل خلال النهار أوامر بسيطة وغير مرتبطة تتعلق بالأشياء أو الأفكار المألوفة بالنسبة له ، فمثلا من فضلك أغلق الباب وأحضر قصتك لي " أو " من فضلك خذ الكرة وافتح الباب " إشكري الطفل علي تنفيذ تلك التعليمات وإذا لم يقم بها فافعلي هذه الأنشطة معه وأنت تعطيه الأوامر مرة أخرى .
- ٢- إبدئي بأمر واحد وعندما يكون الطفل قادرا علي تنفيذ أمرا واحدا أضيفي الأمر الثاني
- ٣- إستعملي مجموعة من الأنشطة الحركية أثناء اللعب لتجعلي إتباع الأوامر أكثر متعة ، أخبري الطفل أنك تريدينه أن ينصت بعناية ويفعل ما تقولينه بنفس الطريقة التي قلتها . بعض الأمثلة يمكن أن تكون " إحجل حتي الباب ثم أطرق عليه ثلاث مرات " أو " نط نطة كبيرة ثم إجلس " إعطي الفرصة للطفل ليأخذ الدور ويعطيك الأوامر لتتبعها
- ٤- إجعلي الطفل يخبرك بما يجب أن يفعله قبل أن يقوم به لتتأكدي من أنه قد سمع الأوامر جيدا .

لغة : ٥٨ العمر : ٣-٤ **الآداء :** يذكر إسمه كاملا عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- خذوا الدور لذكر إسم كل فرد من أفراد العائلة باستخدام الاسم الثنائي مثل " أنا إسمي سمير صبحي " وأنا إسمي سارة صبحي " بعد تقديم تلك الأمثلة إسألني الطفل " ما إسمك " وإنظري هل سيجيب بإسمه كاملا فإذا لم يفعل فقولي له الاجابة بإسمه كاملا
- ٢- بعد أن يمارس الطفل إستعمال إسمه كاملا مع الناس كما في الفقرة السابقة حاولي إستخدام صورا لعائلته إسألني الطفل أثناء تصفحكما لألبوم الصور العائلي " من هذا " فإذا أجاب بإستخدام إسمه كاملا فبيني سرك " لذكائه " وإذا لم يستطع قبل له الاجابة كاملة .

- ٣- نادي علي الطفل باسمه كاملا أثناء التحدث إليه وإطلي من باقي الأسرة أن يفعلوا نفس الشيء .
٤- غني أغنية بإستعمال الأسماء كاملة .

لغة : ٥٩ العمر : ٣-٤ الأداء : يجيب عن أسئلة بسيطة تبد بـ " كيف "

أنشطة مقترحة :

- ١- عند القيام بالأنشطة اليومية المعتادة ، إسأل الطفل أسئلة مثل " كيف سنذهب لجدتك ؟ " أو كيف سنفتح الباب ؟ إذا لم يجب الطفل استعملي الاشارات فقولي له الاجابة .
- ٢- بالتدريج زيدي من صعوبة الأسئلة التي تسألينها للطفل واستعملي أمثلة أقل إعتيادا من الطفل .
- ٣- اقرئي مع الطفل قصصا مصورة وتوقفي أثناء قراءة القصة عند مواضع مختلفة واسألي أسئلة مثل " كيف وجدت الطفلة الكلب " أو " كيف عرفت طريقها للمنزل ثانية " إعطي الطفل تلميحات بالاشارة إلي الصورة التي تبين الاجابة .

لغة : ٦٠ العمر : ٣-٤ الأداء : يستعمل صيغة الفعل الماضي (ففز)

أنشطة مقترحة :

- ١- عند التحدث مع الطفل خلال اليوم استعملي صيغ الفعل الماضي في الكلام عند وصف الأحداث التي حدثت بالفعل .
- ٢- عندما تلعبان سويا خارج المنزل استعملي كلمات مثل : نط ، إجري ، إحجل ، إجعلي الطفل يقوم بتلك الأفعال أوإفعلها أنت . ثم إطلي من الطفل أن يخبرك عما فعله / أو فعلته أنت .وإذا لم يستعمل صيغة الفعل الماضي قولها له مرة أخرى وإجعليه يرددها بعدك .
- ٣- عندما تعودين أنت والطفل من المنتزه أو السوق أوالفسحة حدثي عما فعلتماه وإستعملي صيغة الفعل الماضي ، فمثلا عن عودتكما من الحديقة قولي " أنا إنبسط لما لعبت الكرة وأنت ماذا أعجبك أكثر ؟ ، أعطيه مثال للاجابة إذا لم يستعمل صيغة الماضي .
- ٤- استعملي عروسة قفازية لتمثلي نشاطا واجعلي الطفل يصف النشاط بعد ذلك فمثلا العروسة نطت فوق الكرسي وحضنتك أو قبلتك .

لغة : ٦١ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يتحدث عن خبرات فورية مر بها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء إنشغال الطفل يعمل شئ خلال النهار إسأليه عما يفعله ، ويعد أن ينتهي خذيه وتحدثي عما فعله توا وأطلي منه أن يخبرك عن ذلك .
- ٢- إذا كان الطفل يراقبك أنت أو أي فرد آخر من أفراد الأسرة أثناء عمل شئ فإنتظري حتي تفرغي من العمل وإسألي الطفل عما كنت تفعلين فمثلا إذا كنت تفرئين كتابا إسأليه " ماذا كانت إسأليه " ماذا كانت تفعل ماما بالكتاب ؟
- ٣- يعد مشاهدة برنامج تلفزيوني مع الطفل إسأليه أن يخبرك عما حدث .

لغة : ٦٢ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يخبر عن كيفية إستخدام الأشياء المعتادة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إثناء اللعب مع الطفل إجمعي عدة أشياء وضعيهم في كيس وإجعلي الطفل يجذب شيئا ثم إسأليه : " ماذا تفعل بهذا الشيء ؟ وأعطيه الوقت ليفكر في الاجابة ويقولها . وإذا لم يستطع قدمي له الاجابة .

- ٢- استعملي نفس الطريقة في الفقرة (١) مع استخدام الصور بدلا من الأشياء فإن ذلك سيكون بالطبع تحديا أكبر للطفل
- ٣- تحدثي إلي الطفل وأنت تقومين بالأنشطة اليومية إسألينه عما يفعله بالأشياء المختلفة .
- ٤- عندما يستغرق الطفل في أنشطته اليومية إسألينه عما يفعله بالأشياء المختلفة إحرصى علي الاستماع إلي إجابته وإسألينه أسئلة إضافية كلما سمحت الفرصة لتبيني إهتمامك .

لغة : ٦٣ العمر : ٣ - ٤ الآداء : يعبر عن الأحداث المستقبلية باستخدام " سوف " يجب أن ، أريد أن "

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي تلك الكلمات في حديثك مع الطفل خلال اليوم . قبل القيام بالأعمال بحوالي خمسة لعشرة دقائق أخبريه بعد قليل سوف تستحمي (تنامي أو تقطر .. إلخ) إطلبي من الطفل قبل القيام بالعمل مباشرة أن يخبر ما الذي سوف يحدث فإذا لم يستعمل الكلمات " سوف " (هستحمي) أعطيه نموذجا للإجابة .
- ٢- عند حكاية القصص المألوفة للطفل توقفي عند نقاط مختلفة وإسألينه " ما الذي يحدث بعد ذلك ؟ زيدي من إجابات الطفل إذا لزم الأمر لتحتوي علي التعبيرات المستقبلية .
- ٣- أثناء اللعب سويا إستعملي لعبة تحدث فعلا مثل " عفريت العلبة " وإجعلي الطفل يخبرك ما الذي سوف يحدث .
- ٤- إذا عبر الطفل عن أنه يريد أن يفعل شيئا فقدمي نموذجا للجملة وقولي : أنت تريد (عايز) تخرج (أو أي شئ آخر يريده شجعيه ليقول الجملة كلمة .

لغة : ٦٤ العمر : ٣ - ٤ الآداء : يسأل أسئلة باستعمال " أين (فين) " و " من (مين) " ولماذا (ليه)

أنشطة مقترحة :

- ١- قدمي نماذج لأسئلة أثناء اللعب مع الطفل فمثلا إبحثي عن لعبة وقولي له " فين الكرة ؟ " أو إعبي لعبة تمثيلية وقولي له " مين ده ؟ إنه الدب " ثم أظهري الدب أو إسأليني الدب للعبة وقولي له " ليه زعلان يادب ؟ إعطي الفرصة للطفل ليسأل الدب بدوره وإذا لم يستطع فكرري السؤال مرة أخرى .
- ٢- عند قراءة القصص المصورة مع الطفل إسألينه أسئلة عن الصور وما يحدث فيها باستعمال " فين أو مين أو ليه " وشجعيه علي أن يسألك بدوره .
- ٣- إستعملي تلك الأسئلة خلال اليوم أثناء الأنشطة اليومية فمثلا إسأليني " مين علي الباب ؟ " عندما يطرق جرس الباب أو إسأليني " فين المعلقة ؟ " أو أي شئ تريدين إستعماله أثناء الطهي وهكذا لتعطي الطفل الفرصة لسماع تلك الأسئلة وممارستها .
- ٤- عندما يبدأ الطفل في إستعمال تلك الكلمات في أسئلته أنصتي إليه باهتمام وأجيبني علي أسئلته .

لغة : ٦٥ العمر : ٣ - ٤

الآداء : يستعمل بعض صيغ جمع التكسير الشائعة (رجل / رجال ، كلب / كلاب)

أنشطة مقترحة :

- ١- أقرئي للطفل قصة مصورة بها صوراً لأشياء أو أشخاص يكون جمعهم جمع تكسير مثل : (رجال فئران ، أطفال ، إلخ) أري الطفل شيئا واحدا (مفردا) وأخبريه بإسمه ثم أريه مجموعة من ذلك الشئ وأخبريه بصيغة الجمع .

- ٢- أثناء اللعب مع الطفل أحضري أشياء مختلفة يكون جمعها جمعتكسير مثل : الملاعق ضعي مجموعة من تلك الأشياء وأطلبي منالطفل أن يريك ملعقة واحدة ثم عدة ملاعق
- ٣- ضعي مجموعات من الصور المكررة وإلعبى نفس اللعبة التي في الفقرة (٢) إسمحي للطفل أن يطلب منك الصور أيضا .

لغة : ٦٦ العمر : ٣-٤ الأداء : يخبر عن حدثين بترتيب حدوثهما .

أنشطة مقترحة :

- ١- عند اللعب سويا إجعلي الطفل يشاهدك وأنت تقومين بنشاطين ، مثلا إلمسي رأسك ثم صفقي بيديك ، بعد ذلك إطلبي من الطفل أن يخبرك عن الشيئين اللذين فعلتهما ، ساعديه بإعطائه تلميحات مثل " أولا أنا ... ثم
- ٢- أثناء لعب مباراة القائد يقول : إجعلي القائد يخبر الطفل أن يعمل شيئين وبعد أن يقوم بهما إجعليه يخبرك ما الذي فعله الآن ، إعطي الطفل الفرصة ليكون القائد .
- ٣- عندما يستطيع الطفل إخبارك بحدثين قد حدثا توا .. إنظري إذا كان يستطيع إخبارك عن حدثين قد حدثا منذ وقت أسبق قليلا ، فمثلا إسأليه عما فعله في الصباح وساعديه ليعود بذاكرته لذلك الوقت وصفي تلك الأحداث (إستيقظ ، شاهد الكارتون) .
- ٤- إقرئي قصة مصورة مألوفة للطفل وغيري في ترتيب الأحداث ثم إسألي الطفل " هل حدث هكذا حقا ، وشجعيه علي أن يخبرك عن الترتيب الصحيح .
- ٥- خذي الدور مع الطفل أثناء النهار في أداء بعض الأشياء وبعد ذلك تحدثي معه وشجعيه علي أن يخبرك عن الأشياء مثلا : أنت نفخت البالونة وأنا طيرتها في الهواء .

لغة : ٦٧ العمر : ٣ - ٤ الأداء : ينفذ سلسلة من ثلاث أوامر .

أنشطة مقترحة :

- ١- إنتهزي الفرصة المتاحة خلال الأنشطة اليومية لإعطاء التعليمات (الأوامر) للطفل وتأكدي من قولها له ببطء ووضوح وإعطائه الوقت الكافي لتنفيذها .
- ٢- إذا وجد الطفل صعوبة مع ثلاثة أوامر فأعطيه أوامر من جزئين فقط .
- ٣- إطلبي من الطفل أن يكرر التعليمات قبل أن يبدأ في تتبعها حتي تكون واضحة في ذهنه .
- ٤- إبدئي بتعليمات خاصة بإستعمال شيئا واحدا فمثلا " عندما تكون جاهز للخروج أحضر حذاءك ثم إجلس وإلبسه " بالتدرج زيدي من الصعوبة بإضافة أنشطة غير مرتبطة إشكري الطفل وإمدحيه في كل مرة يحاول فيها إتباع التعليمات وساعديه إذا وجد صعوبة .

لغة : ٦٨ العمر : ٣-٤

الأداء : يظهر فهم الجمل المبنية للمجهول (ضرب الولد البنت / ضربت البنت الولد)

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي العرائس الجوانتي وأعطي إسما أو صفة خاصة لكل عروسة واستعملهم في عمل تمثيلية ذات أحداث قصيرة وتحديثي عما يحدث (أكلت البقرة البرسيم ، أكل البرسيم .. وهكذا) إعطي الفرصة للطفل ليشرح أحداثا مماثلة لك ، صفقي له بعد عرض العرائس الخاصة به .
- ٢- إستعملي الطريقة المذكورة في الفقرة (١) مع العرائس أو الحيوانات اللعبة إجعلي الطفل يمثل ويخبرك عما يحدث أثناء القراءة القصة المصورة لطفل تحديثي عما يحدث وإستعملي كلمات مثل ، صرب ، أطمع ، أعطي ، أخرج لتوضحي الجمل المبنية للمجهول ثم إسألي الطفل ليخبرك عما حدث في القصة .

الأداء : يستطيع أن يجد زوجا متماثلا من الأشياء أو الصور عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تتحدثين مع الطفل خلال اليوم إستعملي كلمة " زوج " أو " زي بعض " للإشارة إلي الأشياء المتماثلة زوج من الأحذية الجوارب ، البطاقات .. إلخ .
- ٢- أثناء الجلوس إلي المائدة أخرجي السكاكين ، والشوك ، والملاعق ، وضعيهم علي المائدة أخطيهم معا ثم إطلبي من الطفل أن يجد زوجا من الملاعق أو الشوك .. إلخ .
- ٣- عند طي الملابس المغسولة إعرضي بعض الجوارب المميزة الأشكال والألوان والتي تجعلها سهلة التصنيف إلي أزواج إطلبي من الطفل أن يساعدك في وضع كل زوج معا .
- ٤- حاولي إعداد كتاب من الصور العديدة لأزواج مختلفة ، وتحديتي مع الطفل عن الأشياء المتماثلة والتي تكون أزواجا وإطلبي منه أن يشير إلي بعض الأشياء المتزاوجة .
- ٥- إلعي مع الطفل لعبة حيث تبحثان داخل المنزل لتجدا أزواجا كثيرة من الأشياء المتماثلة ومن الممكن أن تحضريهم معا في مكان واحد وتخطيهم ، ثم شجعي الطفل ليعيدهما ثانية (كل زوج متماثل معا .)

لغة : ٧٠ العمر : ٤ - ٥ **الأداء :** يستخدم كلمات " لو كنت .. كنت أستطيع " في الحديث .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب مع الطفل إستعملي " كنت أقدر " و " كان ممكن في الحديث مع الطفل لتعبري عن أنشطة اللعب الممكنة ، فمثلا " كنا نقدر نروح الحديقة وإلا كنت هتلعب أحسن بالمنزل ؟ " (إحرص علي تنفيذ إختيار الطفل إذا كنت ستتركين له الإختيار)
- ٢- إلعي مع الطفل مباراة الكلمات فمثلا : لو كنت أرنب كنت أقدر أنط " ثم إجعلي الطفل يختار الشئ أو الحيوان الذي يريد أن يكون ويخبرك ما إذا كان يستطيع أن يفعله ، شجعي الطفل علي مثيل ما يخبرك به ، وإفعلي نفس الشئ باستعمال كنت " لو كنت في النادي كنت أقدر أعوم وكنت أركب العجلة .. إلخ .
- ٣- أثناء القيام بالمهام اليومية أسئله مثل : مين قدر ، مين هيعمل ده ؟ شجعي الطفل علي قول " أنا كنت أقدر " هكذا .

العمر : ٤ - ٥

لغة : ٧٢

الأداء : يستعمل جملا مربوطة (مكونة من جملتين) " ضربت الكرة وسقطت في الشارع "

أنشطة مقترحة :

- ١- أنصتي إلي الطفل وهو يتكلم وعندما تسمعين جملة يمكن أن تربط بحرف (مثل : وأوف فكري الجملة مع الربط مثلا ذهبنا إلي المحل واشترينا حلوي .
- ٢- تحديتي إلي الطفل أثناء اليوم وصفي له الأحداث مستخدمة جمل مربوطة .
- ٣- عندما يعود الطفل إلي المنزل بعد قضاء بعض الأنشطة أو الأحداث (زيارة لمنزل أحد الأصدقاء أو رحلة إلي حديقة الحيوان) شجعيه ليخبرك عما فعل شجعيه ليستخدم الجمل المربوطة وزيدي من جملة وأعطيه النموذج .

لغة : ٧٢

العمر : ٤ - ٥

الأداء : يستطيع تحديد قمة (أعلي) الشئ وقاعدته (أسفل) عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- عرفي الأشياء التي لها قمة (أعلي) محددة وقاعدة (أسفل) مثل زجاجة ، قميص ، صندوق .. إلخ . بيني للطفل أيهما القمة والقاعدة ، وعند إستعمال ذلك الشئ مرة أخرى بعد فترة إسألني الطفل ليشير إلي القمة (أعلي) والقاعدة (أسفل)
- ٢- إرسمي علي الورق صورة الأشياء مثل المنزل أو أي شئ آخر له قمة (أعلي) وقاعدة (أسفل) إطلبي من الطفل أن يضيف إلي الصورة أشياء يرسمها علي قممتها أو قاعدتها فمثلا إطلبي منه أن يرسم شخصا أعلي (فوق) الشاحنة أو بابا عند قاعدة المنزل .

لغة : ٧٣ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يستعمل الاختصارات " ما أقدرش " وما بعملش ، مش عاوز .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اجتماعات الأسرة (عند الطعام مثلا) إسألني أفراد الأسرة أسئلة غير معقولة وضاحكة باستعمال كلمات " مني يقدر .. ؟ " فمثلا إسألني " مين يقدر يطير ؟ ، ومني عاوز يأكل الحشرات ؟ " ومين هيعمل كل حاجة بدلا من ؟ وإجعلني شخص يجيب في دورة يقول : ماقدرش " ومش عاوز وما بعملش " إجعلني الطفل في آخر الدور حتي يستطيع يقلد إجابات الآخرين .
- ٢- إستعملي " ماقدرش " ، " مابعملش " أو مش عاوزه في كلامك مع الطفل خلال اليوم
- ٣- أقرئي قصة مصورة يكون فيها إستعمال تلك الكلمات علي لسان الشخصيات متكرر تحدثي مع الطفل عن الأشياء التي لا تستطيع الشخصيات عملها .

لغة : ٧٤ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يستطيع إكتشاف المغالطات في الصورة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إحضري صورا من كتب أو مجلات بها مغالطات (أشياء غير معقولة) وشجعي الطفل ليخبرك عن الأخطاء في الصورة .
- ٢- بيني للطفل المغالطات وإسألني سؤالا عنها ، فمثلا هل الفرخة تضع بيضا لونه أحمر؟ هل الكلب يطير؟ هل البيت له أرجل؟
- ٣- أثناء التلوين مع الطفل إرسمي صورا بها أشياء غير معقولة فمثلا يمكن رسم كلب له أجنحة أو يمكنك رسم شخص ووردة تنمو في رأسه أشركي أفراد الأسرة في رسوماتكم اللامعقولة .

لغة : ٧٥ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يستعمل كلمات " أخت ، أخ ، جدة ، جد .

أنشطة مقترحة :

- ١- استعملي الصفات السابقة بدلا من أسماء الأشخاص للدلالة عليهم استخدمني تلك الكلمات عند التحدث إلي الطفل أو سؤاله أن يفعل شيئا فمثلا " من فضلك خذ هذه اللعبة لأختك " أو " فين أخوك ؟ وإذا لم يستجب الطفل .. إلمسي الشخص المقصود وقولي " هو ده أخوك عادل ؟

٢- أدخلتي تلك الكلمات في حوارك مع الطفل فقولي مثلا إنظري إلي أخيك إنه يأكل الطعام " أو شوف إذا كانت أختك صحبت من النوم أم لا .

٣- عند مشاهدة صور أفراد العائلة مع الطفل إستعملي تلك الكلمات في الحديث عن الأشخاص في الصور .

٤- إذا كان أفراد العائلة يستعملون كلمات متماثلة للأشارة إلي الجد والجدة " جدو وتيته أو أنه " مثلا فإستعملي تلك الكلمات مع الطفل .

لغة : ٧٦ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يذكر الكلمة المضادة لكلمة تسبقها بالمماثلة .

أنشطة مقترحة :

ركزي علي الأمثلة القياسية التالية :

أ - الأخ ولد والأخت

ب - الصيف حر والشتاء

ج- إحنا بنصحي بالنهار وننام

د - الفيل كبير والنملة

١- إستعملي كلمات متضادة في كلامك عما يحدث في الحياة اليومية . فمثلا : " الليل وقت النوم إحنا بنام في ا لليل ونصحي الصباح " ثم في الصباح صفي ما يحدث في ذلك الوقت وعندما يفهم الطفل ذلك المفهوم إليبي مع الطفل بخلط الأشياء مثل : إحنا بنصحي بالليل أو دي أختك .. هي ولد ؟ إنظري إذا كان الطفل يستطيع التصحيح وإضحكي علي خطأك .

٢- إذا وجد الطفل صعوبة في المتضادات السابقة إبدئي بإستعمال الصور أو كتاب موضحا به كل مفهوم أثناء قول الكلمات المتضادة .

٣- عندما يستطيع الطفل عمل ذلك غيري ترتيب عرض الكلمات فمثلا " الأخت بنت والأخ .. " .

٤- إذا وجد الطفل صعوبة في تكلمة الجمل المضادة أعطيه إختيارات (واحدة صحيحة والأخري خطأ)

لغة : ٧٧ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يحكي قصة مألوفة دون الاستعانة بصور تدل علي أحداثها .

أنشطة مقترحة :

١- أثناء سرد القصص المصورة للطفل إجعليه يصف الصور لك أعطيه الوقت الكافي ليقوم بذلك .

٢- أعيدي سرد القصة واتركي كلمات هامة أثناء عرض الصور عليه شجعيه أن يقول مكان الكلمات التي أغفلتها

٣- إبدئي بقصة بسيطة وقصيرة وأعيديها مرات كثيرة للطفل عدة أيام ، وبعد أن يألها الطفل شجعيه ليعيدها عليك أو علي فرد آخر من الأسرة إمدحي الطفل كلما تذكر تفاصيل أكثر ، بالتدرج زيدي من ا لتعقيدات بالقصة وكذلك طول أحداثها وشجعيه علي أن يعيد سردها لأفراد الأسرة .

الأداء : يسمي الصورة التي لا تنتمي لفئة معينة (صورة برتقالة وسط صور حيوانات)

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي الكتب التي تصنف الأشياء أو كتالوجات بها أشياء مختلفة . أري الطفل الأشياء التي تنتمي لنفس الفئة أو المجموعة (لعب ملابس .. إلخ) ثم أشيري إلي شيئا مختلفا إطلبي من الطفل أن يجد شيئا آخر لا ينتمي لمجموعة الأشياء الأخرى .
- ٢- عند إعادة وضع أدوات المائدة والأطباق إلي إمكانها إتركي بعض القطع وكوب ثم إسألني الطفل أي واحدة لا تنتمي للباقي ، فإذا لم يستطع الاجابة فأوضحي أننا نستعمل بعضهم في إلتقاط الطعام وواحدة فقط لا نستعملها في ذلك وأريها للطفل إذا لزم الأمر
- ٣- عند غسل الاسنان بالفرشاة .. ضعي العديد من فرش الأسنان وكذلك قطعة صابون أو فرشاة الشعر .. إلخ وإطلبي من الطفل أن يجد الشئ الذي لا ينتمي للأشياء الأخرى .
- ٤- إعبي لعبة بإستعمال صور أو أشياء حقيقية . ضعي ثلاثة أو أربعة أشياء مثل ٣ حيوانات أو أطعمة أو أدوات كتابية .. إلخ . وشيئا واحدا مختلفا إطلبي من الطفل أن يجد الشئ الغير منتمي للمجموعة . ساعديه إذا لزم الأمر بسؤاله عما يفعل بكل شئ وسوف يقوده ذلك لمعرفة الشئ ذو الاستعمال المختلف .
- ٥- بداية إجعلي الطفل يشير إلي الأشياء التي تكتب بها أو نأكل بها .. إلخ ثم إسألني عن الشئ الذي لا (نأكل) به . أو نكتب به .

لغة : ٧٩ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يحدد ما إذا كان هناك سجعا بين كلمتين أم لا .

أنشطة مقترحة :

- ١- أفرني للطفل كتبا بها سجعا مثل أهازيج وأناشيد الأطفال وبيني الكلمات التي لها سجعا إقرئي أسطر قليلة وركزي علي كلمات السجع وإسألني الطفل أن يخبرك بالكلمات المسجوعة (التي لها نفس الوزن أو النغمة
- ٢- قولي للطفل بعض الكلمات المسجوعة مثل : قطة ، بطة ، نطة ، شطة " إستعملي أيضا بعض المقاطع التي لا تعني شيئا مثل : أوو ، بووو كوو دوو ، سوف يستمتع الطفل بتلك المقاطع المسجوعة والتي لا تعني شيئا
- ٣- أثناء القيام بالأنشطة اليومية مثل غسل الأطباق أو تنظيف المنزل ، تحدثني عن الأشياء التي تستعملينها وإبحثني عن كلمات لها نفس الوزن أو السجع معها أو ألفي سجعا مضحكا عما تفعلينه ثم أعطي الطفل دوره مثلا أكل مكرونة وألعب في البلكونة أو ألبس لبسي وأشرب بيبسي .
- ٤- أثناء قولك للكلمات المسجوعة تعمدني أحيانا قولي كلمة غير مسجوعة (ليست علي نفس الوزن) مع مجموعة مسجوعة وانظري هلي سيلتقطها الطفل .

لغة : ٨٠ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يستخدم جملا مركبة (إنها تريدني أن أدخل البيت لأن الجو بارد)

أنشطة مقترحة :

- ١- إعبي لعبة مع الطفل بأن يقول ما تقولينه . إطلبي منه أن يقول جملا مركبة لتقليدك إذا وجد صعوبة فكري جزءا من الجملة وإطلبي منه أن يكمل الجملة .
- ٢- تصفحي الكتب مع الطفل وإطلبي منه أن يصف الصور ، كرري جملة الطفل وذلك بأن تقولي " صح " وأضيفي الكلمات الضرورية التي تجعل من ج ملة الطفلة جملة مركبة .
- ٣- أثناء اجتماعات الأسرة (في وقت الطعام مثلا إجعلي أحد أفراد الأسرة يبدأ جملة وشخص آخر يضيف إليها إسمحي للطفل بأن يكمل الجملة وأعطيه المساعدة أو تلميحات لفظية إذا لزم الأمر .

لغة : ٨١ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يستطيع أن يخبر ما إذا كان الصوت عالياً أو خافتاً .
أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي أداة موسيقية أو شيئاً يصدر صوتاً أو إخبطي علي المائدة أو أسقطي شيئاً في علبة (إختاري الأشياء التي تصدر أصواتاً عندما تسقط) شجعي الطفل ليخبرك عن كل صوت كان عالياً أم خافتاً .
- ٢- إعملي أصواتاً عالية وخافتة أثناء اليوم وصفيها للطفل (عالية ، خافتة) (الخلاط صوته عالي) ثم أعملي ضوضاء وإجعلني الطفل يخبرك إذا كانت عالية أم خافتة ، أعطي الطفل تلميحات إذا لزم الأمر مثل " أنا أريد أن أغلق أذني عندما أسمع ذلك الصوت إنه .. جدا .
- ٣- خلال اليوم أخبرني أسراراً لأشخاص آخرين من أفراد الأسرة بصوت خافت إحصي علي أن توضحي للطفل أن يستعمل صوت خافت .
- ٤- إستخدمي طبلية (أو شيئاً مثلها) إطلبي من الطفل أن يستمع إلي توجيهاتك وأنت تخبريه أن يطبل بصوت عالي أو خافت ويمكن أن تطلبي من الطفل أن ينصت إلي الصوت الذي تقومين أنت بعمله علي الطبلية عالي أم خافت وأن يقلدك ثم عن أنكما أنتما الأثنين قد طبلتما صوتاً عالياً أو خافتاً إجعلني الطفل يأخذ الفرصة ليكون القائد ويحدد الصوت الذي يقوم بعمله عالياً أم خافتاً .

لغة : ٨٢ العمر : ٥ - ٦

الأداء : يستطيع الإشارة إلي " بعض ، كثير ، عديد " (شوية ، كثير ، كثير قوي)
أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي الكلمات شوية (غير محددة) وكثير وكثير قوي في حديثك مع الطفل . ركزي علي واحدة فقط من الكلمات في كل مرة حيث أن التعبيرات تقديرية ويمكن أن تؤدي إلي الارتباك .
- ٢- أثناء طي الملابس المغسولة إجعلني الطفل يضع الجوارب أو الملابس في كومة ويخبرك إذا كان هناك ملابس كثير أو شوية .
- ٣- أثناء الطعام ضع بعض الأرز في الطبق وإطلبي من الطفل أن يخبرك إذا كان عنده شوية أو كثير .

لغة : ٨٣ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يقول عنوانه .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تصلك خطابات تحدثي مع الطفل عن العنوان علي الخطابات وعلي المنزل ، إجعلني الطفل يكرر الأرقام واسم الشارع أولاً ثم بقية العنوان .
- ٢- عندما تكتبين خطاباً أعطي الطفل ورقة وقلما وشجعيه علي أن يكتب " خطاباً " أيضاً تحدثي عن عنوانك حتي تستطيعين كتابته علي الخطاب . إفعلي ذلك مع خطابات عديدة .
- ٣- إعبني لعبة " ساعي البريد " وإجعلني الطفل يتظاهر بتوصيل البريد إطلبي منه أن يخبرك عن العنوان الذي سيوصل إليه البريد (أخبريه أن يستعمل عنوانه)
- ٤- إبدئي بأن تطلبي من الطفل أن يقول جزءاً واحداً من العنوان . قللي أنت رقم المنزل وشجعي الطفل ليخبرك بإسم الشارع أو قللي أنت إسم اللبب وشجعي الطفل ليخبرك بإسم الحي . بالتدريج شجعيه ليخبرك بجزء أكبر من العنوان بنفسه .

لغة : ٨٤ العمر : ٦ - ٥ الأداء : يقول رقم تليفونه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي إثنين من التليفون اللعبة (أو أشياء مثل تليفونين) حتي تستطيعين التحدث مع بعضكما . أخبرني الطفل برقم التليفون ثم إجعليه يكرر الرقم حتي تطلبيه أو أجعلني الطفل يطلب الرقم إذا كان مستطيعاً .

- ٢- عندما تكونين خارج المنزل وفي احتياج للاتصال بالمنزل فانتهزي تلك الفرصة لتجعلي الطفل يخبرك برقم تليفون المنزل واجعليه يطلب الرقم إذا استطاع إفعلي ذلك كلما سنحت الفرصة لأعطائه الفرصة للمران .
- ٣- في البداية إعطي الطفل تلميحات فمثلا قولي أولا ثلاثة أرقام ثم إتركه يخبرك بالأربعة أرقام الأخيرة .
- ٤- إذا كان الطفل يستطيع قراءة الأرقام فاتركه يكتب رقم تليفون علي قطعة من الورق أو الكارتون ويضعها بجوار التليفون اللعبة الخاص به وعندما تلعبان سويا إجعليه يطلب الرقم باستعمال تلك الورقة إفعلي مباراة بأن تغطي الرقم الأخير ثم السابق للإخير ثم الثلاثة أرقام الأخيرة .. وهكذا حتي تغطي كل الأرقام ويستطيع هو أن يقولها من نفسه .
- ٥- عند اللعب مع أطفال كثيرين إتركهم ليأخذوا الدور في قول أرقام تليفوناتهم حتي يستطيع شخص آخر أن يتصل بهم في التليفون اللعبة (إذا كان ممكنا وفري إثنين من التليفون اللعبة حتي يتسني للأطفال التحدث لبعضهم)

لغة : ٨٥ العمر : ٦ - ٥ الأداء : يستطيع الإشارة إلي الأكثر ، الأقل ، قليل .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي الكلمات الأكثر ، الأقل ، قليل ، عند الحديث إلي الطفل عن الأشياء خلال الحياة اليومية فمثلا .. يمكنك السؤال عند الطعام ، مين ترك أكثر كمية أرز في طبقه ؟ ومين عنده الأقل ؟ " أوقولي " أنا تركت فاصوليا قليلة في الحلة .
 - ٢- عندما تلعبان سويا ضعي أشياء علي المائدة أو الأرض . إفعلي كومات مختلفة الكمية بعضها به القليل والبعض الأخرى به معظم الأشياء من الأفضل أن يتوافر ثلاثة أشخاص أو أكثر لهذه اللعبة حتي تعطي كل شخص كومة وتحدي عالنذي عنده الأكثر والذي عنده الأقل والذي عنده القليل . (أو إستعملي العرائس أو الحيوانات اللعبة وضعي أمام كل واحدة كومة .)
 - ٣- إبعبي مع مجموعة من الأطفال بأن يأخذ كل واحد دوره في إعطاء الآخرين واحدا أكثر والأخر الأقل والثالث قليلا من الأشياء .
 - ٤- إذا وجد الطفل صعوبة قومي بالتدريب علي مفهوم واحد فقط .
- لغة : ٨٦ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يحكي دعابات بسيطة .

أنشطة مقترحة :

- ١- قولي للطفل نكتة بسيطة وشجعيه ليخبر بها الأصدقاء والأقارب .
 - ٢- أفرئي علي الطفل كتبا ألغاز واطركي الوقت للاجابة قبل أن تقبلي الصفحة ليعرف الاجابة فمثلا (١) لماذا تطير الطيور جنوبا ؟ الاجابة لأن المسافة طويلة لتمشيها . (٢) ما الذي يصعد إلي أعلي عندما ينزل المطر ؟ الاجابة : الشمسية .
 - ٣- عادة يستمتع الطفل باختلاق نكتات خاصة به حتي وإن كانت لا تضحك الكبار . كوني صبورة وتقبلي محاولات الطفل في ذلك واضحكي مع الطفل لتشجعي إبتكاره .
- لغة : ٨٧ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يتحدث عن الخبرات اليومية .

أنشطة مقترحة :

- ١- بعد القيام بعمل ما مع الطفل (الخروج إلي المحلات للشراء والسياسة .. إلخ) إدعلي الطفل يخبرك أو يخبر شخصا آخر عما فعله . قدمي له التلميحات اللفظية إذا لزم الأمر .
- ٢- إبدئي بأن تجعلي الطفل يخبرك عن الخبرات التي حدثت توا . وبالتدريج إجعليه يقول لك ما فعله في وقت مبكر أكثر فأكثر من اليوم .

- ٣- حددي وقتا معيناً (قبل العشاء أو قبل النوم مثلا) عندما يستطيع الطفل التحدث عن خبراته خلال اليوم وقد يستمتع بإرتباط ذلك الفعل بأحد الوالدين الذي يكون خارج المنزل أثناء النهار أو إجعليه يخبره عن اليوم كطريقة لمراجعة كل الأشياء الحسنة التي حدثت للاعداد لليوم التالي .
- ٤- تقبلي في البداية الوصف القصير للحدث الكبيرة إعطي الطفل تلميحات لتساعديه علي التفصيل وإعطاء المزيد من التفاصيل بالتدرج إسحبي تلك التلميحات كلما أعطي الطفل التفاصيل بتلقائية .

لغة : ٨٨ العمر : ٥ - ٦

الأداء : يصف المكان أو الحركة مستخدما : مر من خلال ، بعيدا عن ناحية ، فوق .

أنشطة مقترحة :

- ١- عند اللعب مع الطفل أرشديه ليعد مكانا للعب بالسيارات والشاحنات ومحطة البنزين والأنفاق والكباري .. إلخ . إبدئي بالوصف للطفل أين يحرك مركبته ثم تظاهري بأنك مكتب شحن وإعطي التعليمات للسائق فوق الكوبري ، خلال النفق ، بعيدا عن محطة البنزين .. وهكذا أعطي الفرصة للطفل ليقول لك أين تقودين سيارتك .
- ٢- إستخدمي نفس الطريقة في الفقرة (١) مع أشياء مختلفة وتبادلي الدور مع الطفل في القول كيف تتحرك الأشياء .
- ٣- عند قيادة السيارة أو التمشية في الشارع تحدثي عن المكان المتواجدين به وإلي أين أنتما ذاهبان " سوف تذهب فوق جبل المقطم . سنعب فوق الكوبري ونمر خلال النفق بعيدا عن الضوضاء والزحمة ، ناحية الشباك ، وهكذا . شجعي الطفل ليصف الأماكن والحركة بعد أن تعطيه قليل من النماذج .
- لغة : ٨٩ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يجيب عن أسئلة لماذا (ليه) .. ؟ بالتفسير .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اجتماعات الأسرة (عند الطعام مثلا) إعطي نماذج لأسئلة " لماذا (ليه) ؟ وإجابتها مع فرد آخر من أفراد الأسرة ، بعد ذلك أشركي الطفل وأسأليه بعض الأسئلة تبدأ بـ " ليه " ؟
- ٢- إذا قال الطفل جزء من الاجابة مثل : لأن (علشان) فأعطيه تلميحات بسؤاله أسئلة إضافية .
- ٣- إسألي الطفل السؤال ومدية بجزء من المعلومات ثم إتركيه ليكمل . بالتدرج إنتظري من الطفل أن يقدم المعلومات أكثر فأكثر بطلاقة .
- ٤- إستعملي العرائس في تمثيل قصة . بعد ذلك إسألي الطفل أسئلة تبدأ بـ " لماذا (ليه) ؟ " عن القصة إتركي الطفل يأخذ دور في تمثيل القصة .
- ٥- إسألي الطفل أسئلة بـ " ليه " بعد أن تقرئي له كتابا مصورا وإذا لزم الأمر إعرضي عليه الصور لتقدمي له تلميحات عن التفسير بالتدرج إسحبي التلميحات .
- ٦- إبحثي عن الفرص خلال الحياة اليومية لتسألي الطفل " لماذا (ليه) ؟ فمثلا : لماذا (ليه) ذهبنا للبقال ؟ علشان نشترى جينة .

لغة : ٩٠ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يرتب ويحكي من ٣ إلي ٥ أجزاء متتابعة في قصة .

أنشطة مقترحة :

- ١- استعملي قصصا ذات أحداث مصورة بالتتابع (علي هيئة كروت منفصلة أو كونيها بنفسك) إحكي قصة للطفل وبعد أن تصبح القصة مألوفة للطفل بعد سماعها عدة مرات صفي الصور القليلة الأولى من القصة وإجعلي الطفل يختار الصور التالية ، تحدثي عن القصة كلما أضاف صورا للتسلسل وعندما تكتمل الأحداث المتتابعة شجعي الطفل علي أن يعيد حكاية القصة .

- ٢- إذا إستعملت قصصا ذات ٥ إلي ٦ أجزاء فابدئي باستعمال ثلاثة منها (الأحداث الرئيسية) وكلما زادت قدرة الطفل علي عمل ذلك فاستعملي صوراً أكثر .
- ٣- ساعدي الطفل علي حكاية القصة بإعطاء التلميحات اللفظية مثل : " ثم ماذا حدث بعد ذلك ؟ .. وهكذا .
- لغة : ٩١ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يحدد معاني الكلمات .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي الكلمات التي تعني بها أشياء (مسميات أو صفات) خلال اليوم إسألني الطفل ليخبرك عما يكون .. إذا وجد الطفل صعوبة فأعرضي عليه ذلك الشيء الذي تسألين عنه وإجعليه يصفه . ساعديه بسؤاله أسئلة عن لونه وحجمه وفيه يستعمل . ؟
- ٢- تصفح الكتب المصورة التي بها عدة أشياء مختلفة في الصفحة الواحدة إبعي مع الطفل لعبة بأن تقولي " أنا شايفة حاجة .. ويعمل بها .. غنظري إذا استطاع الطفل أن يجد هذا الشيء في الصفحة أم لا / بعد تقديم عدة أمثلة إعطيه الدور ليصف لك شيئاً يراه في الصفحة لتبحثي عنه .
- ٣- يمكنك أن تلعب نفس اللعبة خلال اليوم بوصف أشياء موجودة بالمنزل .

لغة : ٩٢ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يستطيع أن يعطي عكس الكلمة .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تحين المناسبات خلال اليوم تحدثي عن المعكوسات فمثلا تحدثي عن حقيقة أن الشاي ساخن وأن عكس الساخن هو البارد ، بعد إعطاء عدة أمثلة للطفل إجعليه يعطيك بعض الأمثلة أو أشيري إلي شيء وقولي " هل تستطيع أن تقول لي عكس .. ؟
- ٢- إستعملي الصور التي تصف المفاهيم وعكسها وتحدثي عن الصور أولاً حتي يفهم الطفل ما تعبر عنه كل واحدة ، فمثلا يمكن أن تعبر إحدي الصور عن بالونة فوق في الهواء وصورة أخري بها طويلة تحت علي الأرض وصورة بها قطعة ثلج بارد وأخري بها كوب من الشاي الساخن .. وهكذا ، بعد أن تكوني قد تحدثتي عن الصور شجعي الطفل ليزوج بين الشيء وعكسه إستمري في مناقشة وشرح الصور إذا وجد الطفل صعوبة .
- ٣- إسألني الطفل " ما هو عكس .. ؟ وإذا لم يستطيع إخبارك إستعملي الصور لتساعديه .
- ٤- حاولي أن تجدي كتابا مبسطا يوضح المفهوم وعكسه بالرسومات تصفحي الكتاب مع الطفل وتحدثي عن الأفكار وعكسها .

لغة : ٩٣ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يجيب عن السؤال " ماذا يحدث إذا ... (أسقطت البيضة) ؟ مثلا .

أنشطة مقترحة :

- ١- رتبي المواقف التي يستطيع الطفل من خلالها أن يلاحظ عواقب أو نتائج الأفعال أو إختاري الأشياء التي كان لديها الفرصة لملاحظتها في بيئته المحيطة مثلا : سقوط بيضة أو خبطة خفيفة علي كوب اللين أو ترك البنطلون بدون ربطه .. الخ . ثم إجعلي الطفل يخبرك ماذا سيحدث إذا إذا لم يستطيع إخبارك أو أعطي إجابة خاطئة فقمي بإجراء الحدث إذا أمكن أمام الطفل وإجعليه يلاحظ ثم يخبرك بما حدث .
- ٢- حاولي أن تجدي الفرصة خلال اليوم لتضعي أسئلة " ماذا يحدث لو .. ؟ فمثلا إذا كانت السماء تمطر فيمكنك سؤال الطفل ، ماذا يحدث للغسيل علي الحبل إذا أمطرت ؟ . إذا كان الطفل يأخذ حماما فيمكنك سؤاله . ماذا يحدث إذا أسقطت قطعة الصابون في الماء ؟ وكلما كان متاحا إجعلي الطفل يري إذا كانت إجابته صحيحة أم لا .

لغة : ٩٤ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يستخدم كلميت أمس (إمبراح) وغدا (بكره) استخداما صحيحا .

أنشطة مقترحة :

- ١- خططي لعدة أنشطة مختلفة لأيام قادمة بالترتيب وقبل أن تقومي بها أخبري الطفل " بكره ، " ثم في اليوم التالي إشرحي للطفل وناقشيه فيما قمتما بعمله أمس (إمبراح) وقومي بالاعداد للغد (بكره)
- ٢- شجعي الطفل علي أن يخبرك بالأشياء التي قام بها أمس (إمبراح) والأشياء التي سيقوم بها غدا (بكره)
- ٣- تحدثي مع الطفل عن الذكريات أو الأحداث اللطيفة وشجعيه ليخبرك إذا كانت قد حدثت إمبراح أو أنها سوف تحدث بكره .

لغة : ٩٥ العمر : ٥-٦ الأداء : يسأل عن معني كلمات جديدة أو غير مألوفة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إذا كنت تتحدثين إلي الطفل أو تقرئين له قصة واستعملت كلمة جديدة إسألني الطفل " هل تعرف معني هذه الكلمة ؟ " ثم وضح المعني للطفل وإستعملها ثانية في جملة أخرى .
- ٢- إحكى قصة تتوقعين أنها مسلية للطفل ، إستعملي كلمات غير مألوفة وإنظري إذا كان الطفل سوف يسألك عن معاني الكلمات إمدحي الطفل عندما يسألك ثم إسألنيه أن يوضح الكلمة الجديدة للأسرة .
- ٣- عندما يسأل الطفل عن معني كلمة فأحرصي علي أن تأخذي الوقت الكافي لشرحها له .

(المجال الاجتماعي)

التنشئة الاجتماعية ١ العمر : صفر - ١ الأداء : يرقب شخصاً يتحرك أمام بصره مباشرة
أنشطة مقترحة :

- ١- أجلسي الطفل في مقعده حتى يستطيع رؤية ما حوله. سيرى عبر مجال رؤيته وارقبى ما إذا كان الطفل يتابع تحركاتك . تحدثي إلى الطفل وابتسمي أو إستخدمي مصدر صوت لتشجيع الطفل للنظر تجاهك .
- ٢- إقتربي بوجهك نحو الطفل وتحدثي وإبتسمي له لجذب إنتباهه ، إبتعدى تدريجياً عن الطفل وإبتسمي في نشاطك وأنت في مجال رؤيته . شجعي الطفل على أن يحافظ على الإتصال البصري عن طريق التحدث إليه

التنشئة الاجتماعية ٢ الأداء : يبتسم إستجابة لإهتمام شخص كبير .:

- ١- تحدثي بصوت هادئ وابتسمي كثيراً أثناء إطعام الطفل أو تغيير الحفاضة أو أثناء حمله .
- ٢- دغدغي بطنه برفق لأن هذا سوف يساعد على إثارة الإبتسامة .
- ٣- حينما يبتسم الطفل تجاوبى معه بالإبتسام والضحك له .
- ٤- حيي الطفل بإبتسامة حينما تلتقطيه بعد النوم أو عندما تلبسيه للخروج .
- ٥- عندما تمرى بجوار الطفل وهو جالس أو راقد توقفي وتحدثي إليه وإلمسي أنفه برفق وابتسمي له قائلة " هل تستطيع أن تبتسم لى ؟ " .

التنشئة الاجتماعية ٣ الأداء : يصدر أصوات كإستجابة للإهتمام به أو الإنتباه إليه .

- ١- تحدثي إلى الطفل حينما تغييري له الحفاضة ، أو الإطعام أو عندما تحمليه الخ .
 - ٢- عندما يصدر الطفل أصواتاً من أى نوع قلدي نفس الأصوات .
 - ٣- في أثناء الإعتناء به ناغى الطفل وابتسمي له وحينما يصدر صوتاً إبتسمي له واحتضنيه ودغدغيه لتشجيعه .
- التنشئة الاجتماعية ٤ الأداء : ينظر إلى يديه . وكثيراً ما يبتسم أو يصدر أصواتاً .
- ضعي الطفل على حرك بحيث تستطيعي رؤية يديه أمام جسمه دلكي أصابعه وكفه
حركي كف الطفل حتى يستطيع أن يتلمس وجهه برفق .
ضعي غويشة تصدر صوتاً حول (رسغ) يد الطفل لتحدث صوتاً كلما حرك يده(تأكدي من أن أجزاء الغويشة مثبتة حتى لا تؤذي الطفل أثناء تحريك يده)
العبى معه لعبة يستخدم فيها كفيه عندما يكونا في مجال رؤيته .
العبى معه لعبة " البيضة واللى أكلها " بأصابعه .
ضعي اللعب بحيث يستطيع الطفل تحريكها بيده
التنشئة الاجتماعية ٥

الأداء : يستجيب لوجوده في محيط العائلة أو إصدار أصوات أو بالكف عن البكاء .

- ١ - إسمحي للطفل بالجلوس في مقعده مع العائلة أثناء الوجبات او عندما تقومي بطهى الطعام فى المطبخ وعندما يلعب باقى الأطفال .
- ٢ - عرضي الطفل للأصوات والأشخاص - أديري جهاز التسجيل واستخدمي المكنسة الكهربائية فى وجوده (ولكن من مسافة مناسبة حتى لا تقزعى الطفل) .
- ٣ - شجعي الإخوة والأخوات على الإشتراك فى الإهتمام اليومي بالطفل والتفاعل معه .
- ٤ - عندما تجلس العائلة للتحدث معاً إطلبي من أحد أفرادها من حين لآخر أن يلاطف الطفل ويحتضنه برفق ويتحدث إليه بإبتسامة .

التنشئة الإجتماعية ٦

الأداء : يبتسم إستجابة لتعبيرات وجوه الآخرين .

- ١ – عند الإعتناء بالطفل ، أصدرى أصواتاً بشفتيك ولسانك وبالمناغاة . لاحظى ما يعجب الطفل وكرريه له .
- ٢ – بالغى فى حركات وجهك عندما تلعبى مع الطفل أو عندما تستجيبى لإستجاباته .
- ٣ – دغدغى بطنه برفق فى أثناء مراقبته لك وأنت تصدرين التعبيرات المذكورة فى الكتب المصورة ثم توقفى عندما يبتسم الطفل لتعبيرات وجهك .
- ٤ – إلعبي مع الطفل لعبة وإستخدمى حركات الوجه المبالغ فيها مع إظهار الدهشة والسعادة .

التنشئة الإجتماعية ٧

الأداء : يبتسم ويصدر أصواتاً لصورته بالمرآه .

- ١ – إحملى الطفل بحيث يمكنه رؤية نفسه فى المرآه وإضربى بخفة على المرآه حتى ينتبه الطفل وقولى له " إنظر إلى الطفل " إلخ .
- ٢ – وفري مرآه غير قابلة للكسر يستطيع أن يمسكها بنفسه .
- ٣ – إحملى الطفل حتى يرى نفسه أو الوالد أو الإخوة فى المرآه . أشيرى إلى كل من الشخص والطفل . ضعى قبة ذات ألوان براقه على رأس الطفل أو قومي بأى عمل يثير انتباهه إلى الأشخاص فى المرآه .
- ٤ – أنيرى وأطفئى بطارية تجاه المرآه وعندما ينظر إليها الطفل إبتسمى فى المرآه وقولى له " إنظر إلى الضوء " .
- ٥ – إحملى الطفل عند الشباك فى المساء أو عند الباب الزجاجى لفرن بارد أو جهاز التلفزيون . اجعليه يرى إنعكاسه بالنقر على السطح الزجاجى وقولى له " انظر إلى الطفل " .

التنشئة الإجتماعية ٨

الأداء : يربت على قسماط وجه الشخص البالغ ويجذبها (الشعر – الأنف – النظارة ، إلخ) .

- ١ – إنحنى على الطفل بحيث ينسدل شعرك عليه . شجعيه على أن يمسك به .
- ٢ – خذى يد الطفل وضعيها على أنفك . قوديه ليشد أنفك وأصدرى أصواتاً معنى لها . اصرخى " آى آى " لتجعليه يضحك .
- ٣ – خذى يده والكف منفرج وأربتى برفق على خدك أو على لعبة لحيوان ، وقولى له : " دب ظريف أو كلب ظريف إلخ " .
- ٤ – ضعى يده على معالم وجهك وأنت تتحدثى إليه واذكرى أسماء أجزاء الوجه (مثل : الأنف ، الفم ، العينان ، إلخ) .

التنشئة الإجتماعية ٩

الأداء : يمد ذراعه إلى شيء يقدم إليه .

١ - إستخدمى أشياء براقية ، حلى أو لعبة مفضلة . قدمى له الشئ وامسكى به قريباً من يد الطفل . لو حاول الطفل الوصول له اعطيه له . عندما تقدمى له الشئ هزيه أو إنقرى بخفة عليه أولاً : للحصول على إنتباهه و إذا لم يقم بمحاولة الوصول قودى يده إلى الشئ .

٢ - إحملى الزجاجة أمام الطفل مباشرة وشجعيه على أن يأخذها . إنتظري أن يحاول الوصول لها قبل اعطائها له .

٣ - مدى يدك وأصابعك وشجعى الطفل على أخذها . قودى يده برفق إذا احتاج الأمر لذلك .

٤ - قدمى شيئاً للطفل فإذا لم يأخذه اربتي برفق على كف الطفل مستخدمة الشئ

٥ - تحدثى إلى الطفل فى أثناء تقديم الشئ له ، فإذا حاول أخذه تذكرى أن

تبتسمى له لتشجعيه . إحملى الشئ قريباً منه حتى يستطيع الإمساك به .

التنشئة الإجتماعية ١٠ الأداء : يمد ذراعيه إلى شخص مألوف له .

١ - بعد أن يصحو الطفل من نومه أو قبل أن تحمليه من كرسيه شجعى الطفل على أن يمسك بذراعيه بذراعيك الممدودتين إليه واسأليه عما إذا كان يريد أن

٢- شجعى جميع الأشخاص المألوفين للطفل على أن يمدوا أذرعهم إليه . كنموذج يقلده الطفل لفعل ذات الشئ .

٣ - إذا أراد الطفل عناية الكبار فقى أمامه وذراعيك ممدودتين ، واجعلى شخص آخر من الخلف يساعد الطفل على مد ذراعيه نحوك . إمدحى محاولة الطفل للوصول إليك (حتى ولو بمساعدة) . استمرى فى إرشاد الطفل بلمس ذراعيه إذا اقتضى الأمر ذلك .

التنشئة الإجتماعية ١١

الأداء : يمد ذراعيه إلى صورته بالمرآه أو صورة طفل آخر ويربت عليه .

١ - إمسكى بالمرآه أمام الطفل وقولى له " أين الطفل ؟ " فإذا لم يحاول إمساكها خذى إصبعه وضعيه على إنعكاسه فى المرآه وقولى له : " هاهو " .

٢- إتخذى مكاناً خلف الطفل حتى يظهر للطفل انعكاسك فى المرآه واسأليه : " أين ماما ؟ " فإذا لم يحاول الوصول للصورة فى المرآه قودى يده للمرآه .

٣- ضعى طفل آخر صغير بجواره . إجذبى انتباهه إلى الطفل الآخر بالكلمات مع الإرشاد قولى له : " إربتى على الطفل " واعطيه نموذجاً . قودى يده إن لم يتجاوب .

٤ - إستخدمى مناقش مطوية للدعامة وضعى طفلان مستندان على سواعدهما فى مواجهة بعضهما البعض على مسافة قريبة يستطيعا منها الوصول إلى بعضهم شجعى الأطفال على التفاعل معاً مستخدمة إرشادات بدنية وبالكلمات .

التنشئة الإجتماعية ١٢ الأداء : يمسك ويتفحص شيئاً ما مقدماً له دقيقة على الأقل .

١- هزى شخصيخة أمام الطفل أو قدمى إليه لعبة مطاطية أو شئ مثير للنظر من حيث اللون ، أو الصوت الذى يصدره ، أو الحركة . ساعدى الطفل على الإمساك بالشئ عن طريق قبض يدك فوق يده ، عندما يمسك بالشئ إسمحى له بمزيد من الإستطلاع .

٢ - ضعى مصدر صوت يسهل الإمساك به فى الطفل كلما أحدثت حركاته العشوائية صوتاً . صفقى وابتسمى وقولى له " برافو " .

٣ - علقى أطواق أو ألعاب مطاطية فوق سرير الطفل أو حظيرة النقالة واجعلها فى متناول يده لكى يتدرب ، فإذا أسقطه من قبضته يستطيع إستعادتها بسهولة .

٤ - وسعى نطاق لعب الطفل بغرض إيجاد أنواع جديدة من التعامل مع مادة اللعب لم يقم بها الطفل فيما قبل . فمثلاً إذا قام الطفل بهز اللعبة أو وضعها فى فمه تستطيعى أن تريه كيف يدق على اللعبة أو يدحرجها أو يربط أجزائها معاً .

التنشئة الإجتماعية ١٣

الأداء : يهز أو يضغط على شيء موضوع فى يده ويصدر به أصواتاً عن غير قصد

١ - ساعدى الطفل على الإمساك بالشخشيخة أو اللعبة المطاطية بوضع يدك فوق يده ساعديه على هزها أو الضغط عليها ثم إبعدى ضغط يدك بالتدريج .

٢ - أرى الطفل كيف يضغط إلى أسفل لعبة على الأرض وقومى بتقليد الصوت الذى تصدره اللعبة .

٣ - أرى الطفل كيف يصفق بيديه وفى يده لعبة لتحدث صوتاً . أرى الطفل كيف يقف بقدمه فوق لعبة لكى تحدث صوتاً

التنشئة الإجتماعية ١٤

الأداء : يلعب بدون إشراف لمدة ١٠ دقائق .

١ - استخدمنى لعبة زينية مدلاه ، ألعاب مرنة ، شخشيخات بلاستيك أو هناك (كثير من الأشياء مثل الملاعق ، الفناجين المصنوعة من البلاستيك ... الخ . تكون مسلية للطفل بنفس درجة الألعاب التجارية) وكلما تقدم الطفل فى السن نجده يسعد بتفريغ الأشياء ويستمتع بالكتب ذات الصفحات المقواه والملونة .

٢ - أجلسى الطفل ومعه العديد من اللعب فى مجال رؤيته ، فالأطفال يحبون حاويات المطابخ والصناديق الفارغة ليلعبوا بها .

٣ - قومى بتغيير اللعب دائماً وكذلك مكان الطفل . ضعى الطفل بالقرب من النافذة أو الباب حتى يستطيع النظر للخارج .

٤ - أديرى الراديو أو المسجل لكى يصدر صوتاً لشخص مألوف له يشعره بالصحة

٥ - إلصقى أو ثبتى أوراقاً بها أشكال هندسية كبيرة ، ورسوم قطرها حوالى ٢٠سم لوجوه ضاحكة على الحائط بالقرب من سرير الطفل لجذب إهتمامه . قومى بتغيير مواضع هذه التصميمات من حين لآخر .

٦ - أظهرى للطفل إهتمامك عندما تطلى من مدة لعبه وقومى بتشجيعه بالإبتسام إليه عندما ينظر إليك أو بوصف ما يقوم به الطفل

التنشئة الإجتماعية ١٥

الأداء : كثيراً ما ينشد الطفل الإتصال البصرى عند الإنتباه إليه لمدة ٢ - ٣ دقائق .

١ - عندما تقومى بتغيير الحفاضة للطفل أو إطعامه أو تبديل ملابسه تحدثى إليه وأصدري أصوات مناغاة وأدى تعبيرات مثيرة بوجهك لتشجيعه على النظر إليك فإذا لم ينظر إليك أديرى رأسه برفق تجاهك وابتسمى إليه وناغيه عندما يفعل ذلك

قد ينظر الطفل فى إتجاه آخر ولكن لابد أن يرقب وجهك معظم الوقت إسمحي له بتغيير إتجاه رأسه ونظره ثم إنظري إليه كلما التفت إليك .

٢ - إذا فقد الطفل الإتصال النظرى لبرهة ، فقد يحتاج القليل من الإستثارة ، إنتظري قليلاً حتى ينظر إليك الطفل وإستجيبى لذلك بالإبتسامة أو الملامسة برفق

٣ - ضعى يد الطفل على جبهتك أو على وجهك لكى تجذبى إنتباهه .

٤ - غنى أغنية أثناء رعايتك للطفل ، فقد يساعد ذلك الطفل على تركيزه البصرى على وجه

التنشئة الإجتماعية ١٦

الأداء : يلعب بمفرده مستمتعاً لمدة ١٥ - ٢٠ دقيقة بجوار شخص كبير يمارس نشاطه .

١ - ضعى بعض الألعاب التى تحدث صوتاً عند اللعب بها مثل : الشخصيات أو أشياء أخرى بلاستيك من المنزل بجوار الطفل . إذا بدأ يفقد إهتمامه بها قومى بتغييرها .

٢ - إتركى الطفل يلعب بمجموعة متنوعة من الأشياء مثل : أدوات المطبخ البلاستيكية ، أو الأطباق غير القابلة للكسر . لاينبغى للطفل أن يظل تحت نظر الوالد أوالوالدة ولكن قد يشعر بإرتياح عند شعوره بأن الآباء قريبون منه .

٣ - شجعى الطفل بكلمات مديح عندما يقوم بتسليية نفسه .

٤ - إستخدمى تسجيلات أو قومى بتشغيل الألعاب الموسيقية أو الراديو لتسليية الطفل . قومى بتشجيعه على لعبه بمفرده .

التنشئة الإجتماعية ١٧

الأداء : يصدر أصواتاً لجذب الإنتباه .

١ - إهتمى بالطفل عندما يبكى أو يثير جلبة لسبب حقيقى مثل : الجوع ، أو ابتلال الحفاضة . إنظري إلى ذلك على أنه وسيلة يحاول بها الطفل التواصل معك بالرغم من أنه قد تكون الأصوات الصادرة منه صعبة الفهم فى بداية الأمر .

٢ - إمسكى بشئ مفضل أو طعام أمام الطفل وشجعيه على إصدار أصوات للحصول عليه . لاتتلبى كل احتياجاته مقدماً دعيه يعبر عن حاجاته ورغباته بإصدار الأصوات .

٣ - إستجيبى لمحاولاته للكلام بإبتسامة وكررى الصوت الذى يصدره .

٤ – إذا تحول الطفل من البكاء إلى إصدار الأصوات إنتبهى إليه فى الحال وابتسمى له وحاولى أن تفهمى ماهى الرسالة التى يريد أن يقولها لك ؟ .

التنشئة الإجتماعية ١٨ الأداء : يقلد لعبة " بخ " أو " عاوو " .

- ١ – إختلسى النظر من خلف كرسي أو مائدة وابتسمى وقولى له : " بخ " ثم إختبئى فى الخلف مرة أخرى . إفعلى ذلك حتى يختلس النظر إليك أو حتى يشعر بالتعب أو الملل من اللعبة .
- ٢ – خذى يدي الطفل وضعيهما أمام عينيه قائلة له : " بخ " وأنت تسحبى يديه لأسفل . ثم ضعى يدي الطفل أمام عينيك وكررى نفس الشئ .
- ٣ – إجبى وجهك بإستخدام يديك أو جريدة أو لعبة أو دثار واخلتسى النظر وقولى له : " بخ " . وأنت تفعلين ذلك إعطى الطفل الشئ ليختبئ خلفه وبعد أن تقولى له : " بخ " شجعيه على أن يختلس النظر . ساعدى الطفل بإرشاده بدنياً أن يسحب الغطاء إلى أسفل .
- ٤ – ضعى ورقة أو منشفة على مرآة قائمة . دعى الطفل يختلس النظر تحتها ليرى صورته .

التنشئة الإجتماعية ١٩ الأداء : يصفق بيديه (يصفق سوسة) مقلداً الكبار .

- ١ – إبدأى بأخذ يديه وقولى له : " سوسة كف عروسة " وأنت تصفقى مع يديه سوياً . إبتسمى وأنت تفعلين ذلك ، وأمدحى الطفل . اسحبى مساعدتك تدريجياً بتقليل الضغط على يديه .
- ٢ – صفقى بيديك وشجعى الطفل على محاكاتك وساعديه على مد يديه إذا إقتضى الأمر ذلك . قومى بتصفيق اليدين عندما يفعل الطفل شيئاً حسناً مثل : إنهاء وجبته . شجعى الطفل على المحاكاة وساعديه بدنياً عند الضرورة .
- ٣ – غنى أغنية " سوسة كف عروسة " . أدى الحركات وشجعى الطفل على محاكاة التصفيق بمفرده . قومى بإرشاد الطفل بدنياً من خلال بقية الحركات . وقللى مساعدتك تدريجياً كلما زادت مهارته فى المحاكاة . شجعى الطفل بالمديح والتصفيق .
- ٤ – صفقى وقولى له : " برافو " عند حدوث شئ حسن ومثير . شجعى الطفل على التقليد أو ساعديه بالفعل على ذلك .

التنشئة الإجتماعية ٢٠ الأداء : يلوح بيديه (باى باى) مقلداً الكبار .

- ١ – شجعى أفراد العائلة أن يلوحوا بأيديهم ويقولوا " باى باى " عندما يغادرون المنزل .
- ٢ – خذى بيد الطفل ولوحى " باى باى " عندما يقول له أحد " باى باى " .
- ٣ – إسحبى مساعدتك تدريجياً عندما يقول له شخص " باى باى " ساعديه فى رفع يده ولكن دعيه يلوح " باى باى " . كافئ نجاحه بالعناق والمديح .

التنشئة الإجتماعية ٢١

الأداء : برفع ذراعيه مقلداً الكبار للتعبير عن كبير قوى (أد كده) بالتعبير الحركى

- ١ – غرفعى ذراعى الطفل وقولى له : " أد كده " أجليه وقتاً سعيداً مرحاً مؤكداً على الكلمات .

٢ – مثلى بأصابعك للطفل وأنت تقولى له : " أد كده " وامدحيه لإستجابته . إن لم يستجب لك حُثيه برفق برفع ذراعيه إلى أعلى بأصابعك .

٣ – ضعى الطفل أمام مرآه واسأليه " أد إيه ؟ " وساعديه بدنياً ليرفع ذراعيه وأنت تقولى له " : " اد كده " قللى مساعدتك تدريجياً عندما تزداد مهارة الطفل . شجعيه بالمدح والتصفيق .

٤ – إطلبى من أطفال آخرين أو أفراد العائلة أن يمثلوا للطفل رفع الذراعين ويسألوه : " ما حجم بابا ؟ إلخ "

التنشئة الإجتماعية ٢٢

الأداء : يقدم لعبة أو شئ أو قطعة طعام لشخص كبير ولكنه لايتخلى عنها فى كل الأحوال .

١ – وضحى للطفل كيف يُعطيك اللعبة بتوجيه يده إليك . العبى معه تبادل الأدوار إبدئى اللعب بإعطائه مادة اللعب أولاً . إذا نجح الطفل فى تقليدك أعطاك اللعبة مرة أخرى إمدحيه وإستمرى فى اللعب .

٢ – إعبى مع الطفل لعبة إعطاء وأخذ لعبة مفضلة عنده عدة مرات حتى يتعلم

(الطفل) أنه سيسترد اللعبة . فى البداية أعيدى اللعبة بسرعة واحتفظى بها دائماً فى مجال رؤيته .

٣ – عندما يقوم الطفل بالأكل بيده (بسكوت مثلاً) ضعى واحدة فى فمه وقولى له : " دى لك يا (إسم الطفل) " وعندما يمسك الطفل بقطعة البسكوت ، إفتحى فمك وقولى له : " دى ل (إسم الأم أو الأب) " قد يساعدك له بوضع يده فى فمك .

التنشئة الإجتماعية ٢٣ الأداء : يحتضن أو يربت أو يُقبل الأشخاص المألوفين

١ – أظهرى المحبة فى علاقتك بالطفل .

٢ – عندما يأتى الطفل طالباً الحب والعناية استجيبى له بحنان .

٣ – إذا كان للطفل لعبة طرية (لينة) مفضلة مثلى له كيفية تربيتها وعناقها وشجعيه على أن يفعل نفس الشئ .

٤ – عندما يريد الطفل أن ينام أو يخرج مثلى له العناق والتقيه بأن يفعل ذلك مع أفراد الأسرة الآخرين فمثلاً قولى له قبل بابا وُقَل " باى باى أو تصبح على خير "

شجعى الطفل على أن يحاكيك ثم شجعيه بالعناق والقبلات .

التنشئة الإجتماعية ٢٤

الأداء : يستجيب لنداء إسمه بالنظر أو رفع يديه رغبة فى أن يُحمل .

١ – رددى إسم الطفل دائماً وابدئى بذلك قبل إعطائه أية تعليمات . ثم إنتظرى حتى ينظر إليك أو يلتفت لك .

٢ – ضعى الطفل أمام مرآه – ضعى يدك على الطفل وقولى له " إسمه " ثم ضعى يدك على نفسك وقولى " ماما "

٣ - قولى إسم الطفل واضغطى فى الحال على لعبة تصدر صريراً بالقرب من وجهك كافيّ الطفل على إتفاته فى إتجاهك . قللى حدة الصوت بتقليل الضغط على اللعبة فى النهلية . قولى إسم الطفل بدون المنبه الإضافى المستخدم لجذب إنتباهه .

٤ - إستخدمى عروسة لتتحدث إلى الطفل واجعلى العروسة تردد إسم الطفل دائماً بصوت مضحك . أكملى اللعبة مع الطفل وقولى له " فىن علاء " أو " أروح اجيب اسمك " .

٥ - قولى إسم الطفل أثناء إطعامه مع كل قزمة ومع كل قطعة من الملابس أثناء إرتدائها مثلاً : " قطعة لحم أخرى ياعادل " أو " ضع قدمك هنا يا عادل " .

٦ - إطلبى من شخص أن ينادى بإسم الطفل وإطلبى من آخر أن يجعل الطفل يلتفت إلى إتجاه المتحدث قولى له : "هاهو " بينما يضع يده على رأس الطفل.

التنشئة الإجتماعية ٢٥

الأداء : يضغط الطفل على اللعبة أو يهزها مقلداً الكبار ليحدث صوتاً .

١ - إضغطى على اللعبة أو هزها حتى يدرك الطفل الأصوات الممكنة ، ثم اعطيها له ليفعل نفس الشئ فإن لم يفعل ضعى فوق يده وساعديه أن يقوم بالحركات اللازمة لإصدار الصوت صفقى بيديك أو أظهرى الدهشة عندما يؤدى الطفل المهمة .

٢ - إستخدمى حبوب الفول الجافة أو الأرز فى وعاء أو علبة لها غطاء ، اغلقى الوعاء بإحكام مثلى للطفل كيفية هز الوعاء . شجعى الطفل على أن يهزها لكى تصدر صوتاً شجعيه بالمديح والتصفيق .

التنشئة الإجتماعية ٢٦

الأداء : يتناول لعبة أو شيئاً بيديه ويحرك أجزاؤه .

١ - وضحى للطفل وساعديه يمسك يده عند التقاط الأشياء مثل السيارات الصغيرة وتحريكها جيئةً وذهاباً .

٢ - إفرغى لعبة فوق المائدة . إعطيها للطفل وراقبى سلوكه . قلدى مايقوم به الطفل من حركات .

٣ - ضعى أشياء تثير إهتمام الطفل أمامه، أو إعطيها له . لاحظى ماذا يفعل بهذه الأشياء ، ثم إشرحى بالكلمات مايفعله بطريقة مثيرة للإهتمام .

ملحوظة :- إستخدمى لعب لها ردود أفعال عندما يلعب الطفل بها ، (تصدر أصوات أو حركات نتيجة لسلوك الطفل) مختلفة الألوان والملمس ولها إستعمالات متباينة .

التنشئة الإجتماعية ٢٧

الأداء : يُقدم لعبة أو شيئاً للكبير ويتركها له .

١ - عندما يمسك الطفل بلعبة لا يرغب فيها كثيراًً إطلبىها منه وقولى له : " إدينى اللعبة " وامدى يدك إليه . ساعدى الطفل بدنياً أثناء قيامه بإعطائه اللعبة ثم إبتسمى وإطلبىها منه مرة أخرى .

٢ - عند اللعب بألة موسيقية وضحى للطفل كيف ستقومين بملاّ اللعبة إذا أعطاهها لك .

٣ - إلبى مع اللفل لعة " اعطى " بلفلم لعة صغفرة مغرفة للفل وقولى

له : " اعط - للفل " صفى ببفك ثم قولى له : " اعطى- " ارشدى الفل ببنىاً عنف الضرورة ، ثم صفى ببفك وامفحه . إستمرف فى اللعب معه وأشركى أعضاء آفرن من الأسرة .

الفنشنة الإفتماعفة ٢٨

الأءاء : فقلء حرکاء فلل آفر أثناء اللعب .

١ - عنفما فلفقى الأسرة بأصءقاء لها لءفهم أطفال فى عمر ففلك شففى ففلك على فقلف الأطفال الآفرن مفل لعب الكرة معهم أو وضع الأشياء فى صندوق .
فأكفى من ففوء نفس اللعب مع ففلك .

٢ - صفى ما ففعله فلل آفر من سلوك بالكلمات ، شففى الفل على الفقلفد .

٣ - وفرف للفل فرصة للعب فى أماكن فمارس ففها الأنشطة الرفاضفة الإفتماعفة مفل : الفافى ، لكى فشففى الفل على الملاحظفة والففاعل والشعور بالراحة . فعه ففعب بفوار الآفرن .

الفنشنة الإفتماعفة ٢٩ العمر : ١ - ٢

الأءاء : فقلء الكبفر فى الأعمال (ففاول إسفءام المكنسة ، شفء ملافة السرفر فى السلة) .
١- شففى الفل على معرفة أماكن الأشياء فى المنزل فعه ففساعدك فى وضع الأشياء فى أماكنها مفل الفوط وإمففى مفاولاته .

٢ - شففى الفل على الففقاء للعب ووضفها فى صندوق كبفر .

٣ - إعفى الفل أشياء لفحملها لك وأرشفه إلى مكانها الصفف ، إمففى الفل على مساعفءه لك وعلى مفاولاته .

٤ - شففى الفل على المساعفة فى بعض المهام بعء أن فالف الخطوات الروفنفة لها .

٥ - عنفما فقومى بطفى أو ففففف الملابس ، اعطفى الفل فافلة أو منشفة سفرة لفقوم بفزها وففاول طفها . أثناء عملك إمففه على المساعفة .

٦ - عنفما فقومف بففففف الحمام والأحواض إفففه فرشها بعء أن فكونى ففرفها بمنفف .

٧ - شففى الفل على أن فضع أشياء فرر قابلة للکسر (مفل : الأكواب البلاسففك أو الفضة) فى الحوض أو الأطباق . إمففه على المساعفة .

الفنشنة الإفتماعفة ٣٠

الأءاء : ففعب بفوار فلل مفل فمارس أنشطة منفصلة .

١ - رففى لعب الفل مع فلل آفر فى نفس سنة . إلبى معها إذا اففضى الأمر فلك ثم انسحبى من الموقف بالففررف .

٢ - وفري مكاناً مناسباً ليستطيع فيه الطفل أن يستمعاً إلى مسجل أو إلى قصة تأكدي من وجود لعب كافية لكل من الطفلين .

٣ - إعطى كل طفل سيارة نقل لعبة أو سيارة أو جرار . أريهما كيف تدفع اللعبة عبر الحجرة شجعي الطفل بالمدح والتصفيق .

٤ - إعطى كل طفل عروسة وزجاجة . وضحي للطفل كيف يطعم العروسة . شجعيهم بالانتباه إليهم والحديث عما قاموا به .

التنشئة الإجتماعية ٣١

الأداء : يشارك في لعبة مثل دفع السيارة أو درجة الكرة مع طفل آخر لمدة تتراوح ما بين ٢ ، ٥ دقائق .

١ - نظمي ألعاب جماعية مع أطفال آخرين من نفس العمر تقريباً لعمر طفلك . إجعليهم يشاهدون كيف تقذف الكرة إليهم ، ثم إليك ، أو إرقصي معهم لتريهم خطوات الرقص أو تبادلتي معهم تقليد الأفعال .

٢ - أقيمي منحدر عن طريق سند لوح كرتون على صندوق ، وضحي للطفل كيف يضع عربة نقل أو عربة على القمة ثم إدفعها قليلاً حتى تتدحرج لأسفل . إطلبي من أحد الأطفال أن يبدأ بدفع اللعبة واطلبي من الآخرين أن يمساها ثم قومي بتبديل الأماكن . قد يحتاج الأطفال لقليل من المساعدة ولذلك حاولي أن تتبادلتي معهم الأدوار في دفع السيارة .

٣ - أجلسي الأطفال على بعد ٩٠ : ١٢٠ سم عن بعضهم البعض واطلبي منهم دفع سيارة لعبة أو دفع لعبة يتم ملؤها جيئةً وذهاباً . إمدحيهم على اللعب ، وتحدثي عن متعة اللعب معهم بإبتسامة .

التنشئة الإجتماعية ٣٢

الأداء : يتقبل غياب والديه بالإستمرار في الأنشطة، وقد يُبدي إحتجائه للحظة.

١ - شجعي الطفل على اللعب في حجرة يغيب عنها الوالد - عن طريق وضع اللعب والأنشطة بعيداً عن الوالدين وفي أماكن مختلفة من المنزل .

٢ - إتركي الطفل لفترات قصيرة من الوقت في الغرفة المجاورة حتى يدرك أن والده سوف يعود . (مثلاً ذهب ليحضر البريد) ، وإذا تلمل تحدثي له حتى يدرك أنه موجود في الخارج وسوف يعود .

٣ - إلعبى مع الطفل لعبة " الإستغماية " (الإختفاء ثم الظهور) .

٤ - أعدى الطفل نفسياً ليتقبل غيابك . كأن تقولى له " ماما هتخرج وبابا هيخرج معايا " .

٥ - إستعيني بأفضل اللعب المحببة للطفل لتمثيل غياب وحضور الأب أو الأم .

التنشئة الإجتماعية ٣٣

الأداء : يستكشف بيئته بنشاط .

١ - أعدى مكان مشوق به أشياء يمكن للطفل اللعب بها واستكشفها دون خطر عليه .

٢ - عند زيارة منزل أحد قودى الطفل في أرجاء المنزل وشرحي له أماكن الأشياء قولى له : " هاهو الحمام " ، " هنا المكان الذى سنتناول فيه الطعام " ، "العب بألعابك هنا " .

٣ - قومي بتمشية حول العمارة أو الحديقة . توقفي وانظري لتناقشي الأشياء الموجودة في المنطقة .

٤ - اطلبي من الطفل أن يذهب ويبحث ويحضر أشياء مألوفة له وقولي له " إذهب إلى الحمام واحضر الفرشاة

ملحوظة : - في البداية يكون الطفل أفضل في إحضار أشياءه الخاصة من حجرته . التنشئة الإجتماعية ٣٤

الأداء : يشارك مع شخص آخر في الألعاب اليدوية(يشد الحبل - يدير المقبض)

١ - إضغطي على زر اللعبة وشجعيه أن يقلدك . لاحظي ما يقوله الطفل وقومي بتقليده .

٢ - جرى عربة كارو لعبة أو لعبة أخرى يمكن جرها ضعي الحبل في يد الطفل ضعي يدك فوق يده وامشيا جارين اللعبة .

٣ - دحرجي السيارة لعبة فوق منحني . صفق أو هللي عندما تصل إلى القاع . شجعي الطفل أن يكرر العمل ووضحي له المكان الذي يضع فيه السيارة .

٤ - إحضري لعباً متباينة من النوع الذي يستحب للعب الطفل .

التنشئة الإجتماعية ٣٥ الأداء : يحتضن ويحمل العروسة أو أي لعبة طرية .

١ - إجعلي الطفل يحاكيك عندما تعانقي العروسة قولي أشياء مثل " عروستي الجميلة " ، طفلي الحميل " إلخ اعطي العروسة للطفل وقولي " حب العروسة " - عانقها أو قبلها .

٢ - أعطى العروسة الدب للطفل وأمره أن يعتنى بهما : هزي العروسة حتى تنام وغنى لدبتك ، خذ العروسة لماما أو بابا .

٣ - عندما تعانقي الطفل أو تقبله مع قولك " تصبح على خير " اطلبي منه أن يعانق العروسة ويقبلها ويقول لها " تصبحي على خير " .

التنشئة الإجتماعية ٣٦ الأداء : يكرر الأفعال التي تثير ضحك الآخرين و إنتباههم .

١ - إستجيبى لتصرف الطفل بالضحك أو بالإنتباه أو بإعطائه لعبته المفضلة .

٢ - إطلبي من الطفل أن يكرر عمل " لطيف " أمام فرد من أفراد العائلة . شجعيه بالضحك والتصفيق .

٣ - إستجيبى للطفل عندما يغضب أو يؤدي عمل مضحك ممزوج بالدهشة والفرحة

٤ - حاكي حركات وأصوات الحيوانات . شجعي الطفل على المحاكاة . شجعيه بالمديح والتصفيق .

٥ - كرري ألعاب الأصابع وأغانيتها ، ساعدي الطفل بدنياً في البداية لمتابعة الحركات ، ثم قللي المساعدة تدريجياً وشجعي الطفل على أداء الحركات أمام الآخرين . شجعيه بالمديح والتصفيق على الأعمال الملائمة .

التنشئة الإجتماعية ٣٧

الأداء : يعطي كتاباً لشخص كبير ليقراه أو يشاركه في تصفحه .

١ - إنتبهى إلى محاولات الطفل للتواصل مع الآباء بصفة مستمرة . إذا لم تستطعي أن تقرئي مع الطفل عندما يطلب منك وقولي له : أنك سوف تقرئين معه فيما بعد . وتأكدي من أنك سوف توفى بوعدك .

٢ - إذا أراد الطفل سوف تقرئين له إجلسى واطلبى منه أن يحضر لك كتاباً . قدمى اقتراحات إذا لزم الأمر مثل :
" دعنا ننظر فى كتاب الحصان " ، أو احضر لى كتاب الطفل إلخ .

٣ - إهمنى بالكتاب الذى يعرضه الطفل عليك وإشرحى وعلقى على بعض الصور .

٤ - يحب الأطفال رؤية صورهم وصور أفراد العائلة . وفرى ألبوم للأسرة ككتاب يمكن مشاهدته . تحدثى عما يفعله الطفل وباقى أفراد الأسرة فى الصورة .

٥ - عندما تقرئين صحيفة أو مجلة إعرضى على الطفل صوراً لطيفة مثل : صور الحيوانات والأطفال إلخ .

التنشئة الإجتماعية ٣٨ الأداء : يجذب شخصاً آخر ليريه عملاً أو شيئاً ما .

١ - إنتبهى عندما يريد الطفل أن يتواصل معك فمثلاً : أظهرى إعجابك بلعب الطفل عندما يعرضها عليك .

٢ - إعرضى على الطفل شيئاً تعتقدين أنه سيثير إهتمامه (لعبة جديدة ، حوض سمك ، خبز البسكويت ، زهور) ، ثم اطلبى منه أن يذهب ويعرضه على ماما / بابا أو أن ينادى أخته لتراه .

٣ - إمشى مع الطفل حول المنزل . أشيرى إلى أشياء معينة أو أشياء تحدث فى مجال الرؤية فى غرف المنزل أو من خلال النوافذ (مثلاً : نمو زهرة جديدة فوق نبات ، كلب أو قطة بالخارج ... إلخ) .

التنشئة الإجتماعية ٣٩ الأداء : يسحب يده قائلاً " لا لا " عندما يقترب من شئ ممنوع مع تذكيره بذلك

١ - ضعى أدوات الأمان على فتحات الكهرباء والأشياء الخطرة فى المنزل حتى تقللى من رفضك لأفعال وطلبات الطفل وفضوله .

٢ - حددى الأماكن والأشياء الممنوعة عن الطفل بصفة مستمرة فى المنزل وتأكدى من أن الجميع على علم بها . وعندما يقوم الطفل بلمس شئ ممنوع عليه قولى " لا " بحسم .

٣ - عندما يقترب الطفل بشئ من التحدث تجاه الشئ الممنوع ، قولى " لا ، لا " .

واطلبى منه أن يكرر ذلك ثم إبعديه عن مكان الشئ وحاولى أن تشغليه بلعبة أخرى .

التنشئة الإجتماعية ٤٠ الأداء : ينتظر تلبية احتياجاته عندما يوضع على كرسى الأطفال أو لإطعامه أو الطاولة لتغيير ملابسه .

١ - شجعى الطفل أن ينتظر حتى يفرغ الوالد من مهمته أولاً . ابدئى ببضع ثوانى حتى تصل لخمس دقائق ، ثم نفذى العمل الذى إنتظره الطفل وإمدحيه على إنتظاره .

٢ - عندما يستلزم الأمر إنتظار الطفل حاولى أن تعطيه بعض الأشياء للعب بها مما يسهل عليه عملية الإنتظار .

٣ - أخبرى الطفل أو نبهيه عندما يحين موعد تغيير نشاطه ، ثم إمنحيه خمس دقائق حتى يفرغ من المهمة الحالية .

٤ - إشكرى الطفل أو إمدحيه على الإنتظار .

التنشئة الإجتماعية ٤١

الأداء : يلعب بجوار ٢ - ٣ من أقرانه .

- ١ - وفرى فرص للطفل لكي يكون مع أطفال آخرين وشجعى قيامهم بأنشطة مثل . " دفع وجذب الألعاب ، اللعب بالكرة ، أو بالمكعبات ، مشاهدة الكتب المصورة ، التلوين بأقلام شمع كبيرة . "
- ٢ - وفرى للطفل صندوق رمل أو حوض للتجديف يسع عدد من الأطفال .
- ٣ - إعبى مع الطفل ألعاب جماعية بسيطة أو أجعلى طفل أكبر يقود هذه الألعاب .

التنشئة الإجتماعية ٤٢

الأداء : يشارك شيئاً أو طعاماً مع طفل آخر عندما يطلب منه ذلك .

- ١ - مثلى أمام الطفل كيف تشاركه وذلك عندما تشتركي معه فى لعبة بطريقة مبالغ فيها .
- ٢ - شجعى أو ساعدى الأخوة الكبار ليقسموا أشياءهم حتى يكونوا نموذجاً للطفل يحتذى بهم .
- ٣ - عند اللعب مع الطفل إصنعى مواقف لتبادل الأشياء التى يلعب بها أو قومى بتبادل الألعاب وتبديل الأماكن وإجعليه يحتفظ باللعبة وقت أطول فى بداية اللعب .
- ٤ - إعطى الطفل بسكوتتين وقولى له " اعطى واحدة لهدى وخذ الأخرى " وامحديه لمشاركته لك . دعيه يوزع البسكويت أو الحلوى على الحاضرين وإمدحيه عندما يعطى الآخرين منها . فقد يكون ذلك سهلاً فى بداية الأمر إذا بدأ بإخوته وبالكبار قبل الأطفال الآخرين .

التنشئة الإجتماعية ٤٣

الأداء : يُحیی أقرانه أو أشخاصاً مألوفين له عند تذكيره .

- ١ - نظمى مواقف يقوم الطفل فيها بتحية الكبار بأخذه للباب عندما يدق الجرس . قومى أنت بإلقاء السلام على الغير أولاً حتى يقلدك .
- ٢ - إستخدمى تليفون لعبة وشجعى الطفل أن يحاكيك عندما تقولى " ألو كيف حالك ؟ (إزيك) ؟ " .
- ٣ - قدمى نموذجاً للتصرف فى هذه الأحوال عندما يأتى أفراد الأسرة للمنزل بجعلهم يوجهون التحية خصيصاً للطفل . إمدحي الطفل عندما يحاكيمه بالفعل .

التنشئة الإجتماعية ٤٤

العمر : ٢ - ٣ الأداء : يتعاون مع طلبات الوالدين ٥٠% من الوقت

- ١ - كافئى السلوك المتوقع أو التصرفات الحسنة . امدحي الطفل واعطيه الإهتمام اللازم عندما يتطلع لذلك .
- ٢ - نبهى الطفل إلى أن المهمة لابد أن تتغير وامنحيه وقتاً حتى يفرغ مما يفعل .
- قولى له ماذا سيحدث بعد ذلك ؟ " مثل بعد الأكل يذهب إلى النوم " .
- ٣ - لا تسأليه أسئلة يمكن أن يجيبها ب " لا " إلا إذا كنت ستوافقى على " لا " مثل : " هل تريد الذهاب للفراش " .
- ٤ - حاولى أن تلزميه بعدد قليل من القواعد الدائمة ، مثل الأكل لا يكون إلا على مائدة المطبخ فقط .
- ٥ - إستخدمى لغة بسيطة وواضحة عندما تطلبى من الطفل أن يفعل شيئاً .

لا تطلبى منه أن ينفذ أمرين متصلين فى آن واحد ، ولا تطلبى منه أن يؤدى أمرين لا علاقة بينهما .

التنشئة الإجتماعية ٤٥

الأداء : عند إعطائه التعليمات فإنه يحضر شيئاً أو شخصاً من حجرة أخرى أو ينقله إليها .

١ – اطلبى من الطفل أن يستدعى أفراد آخرين من الأسرة فى وقت الطعام من حجرات أخرى .

٢ – إبعثى الطفل فى مهام بسيطة مثل : " من فضلك اعطى بابا هذه الجريدة " .

" ضع هذا على المائدة " ، " ضع هذا فى السلة ، إحضرى لى حفاضة " إشكرى الطفل على المساعدة .

٣ – فى البداية إذهى مع الطفل وساعديه فى مهمته ، ودعيه بعد ذلك يذهب بمفرده بينما تعطيه إرشادات كلامية وأمدحى محاولاته .

٤ – فى البداية إعطيه تعليمات بسيطة لا تتطلب الانتقال إلى مكان آخر ثم زىدى تعقيد المهمة تدريجياً .

التنشئة الإجتماعية ٤٦ الأداء : ينصت للموسيقى أو القصص لمدة تتراوح ما بين ٥ – ١٠ دقائق .

١ – إقرأى قصة بسيطة وشيقة للطفل . تحدثى معه عن الصورة . إطلبى ننت الطفل أن يصف ما يراه فى الصورة .

٢ – إقرأى للطفل يومياً وفى نفس الوقت كل يوم ويفضل قبل النوم إجعلى هذا وقتاً للهو والإسرخاء لكل منكما ودعيه يختار القصة .

٣ – شغلى مسجل يتضمن أنشطة حركية بسيطة . مارسى هذه الأنشطة مع الطفل ثم إنظرى إذا ما كان الطفل يستطيع ممارسة هذه الأنشطة بمفرده على المسجل مؤخراً بدون مساعدة .

التنشئة الإجتماعية ٤٧

الأداء : يقول " من فضلك " أو " ممكن " أو شكراً " عند تذكيره .

١ – تأكدى من أن الطفل يستطيع أن يقول الكلمة قبل أن تضغى عليه بنطقها إلى أن تتأكدى من أنه إكتسب القدرة اللغوية والمعرفية قبل المهارة الإجتماعية .

٢ – إستخدمى هذه التعبيرات عندما تريدى من الطفل أن يفعل شيئاً . إستخدمى " من فضلك "، " وشكراً " فى تعبيرات مثل : " من فضلك إغلق الباب شكراً " .

٣ – إن طفلك يستطيع أن يقلد هذه الكلمات إذا إستخدم باقى أفراد الأسرة هذه التعبيرات مع الأطفال والكبار .

٤ – فى البداية ربما تحتاجين أن تقولى للطفل العبارة كاملة (مثل : قل شكراً)

وكلما إتضح الأمر للطفل قللى مساعدتك تريجياً : وإكتفى بالقول " ماذا تقول ؟ " .

شجعى الطفل لكونه مؤدباً .

التنشئة الإجتماعية ٤٨

الأداء : يحاول مساعدة والديه فى الأعمال بالمشاركة فى جزء منها (الإمساك بجاروف المكنسة) .

- ١ - شجعى الطفل على المساعدة فى الأعمال المنزلية بجعله مسئولاً فى البداية عن جمع لعبة . كافئيه بالمديح عندما يؤدي المهمة .
- ٢ - عندما تقومى بنفض الغبار ، اعطى الطفل قطعة قماش حتى يستطيع محاكاة حركاتك .
- ٣ - دعى الطفل يساعدك فى تبديل فراش السرير ، ووضع الملابس فى الغسالة . ووضع الأغذية المحفوظة على الأرفف أو تقليب البودينج أو الجيلي . إشكريه وإمدحيه على تطوعه بالمساعدة .
- ٤ - عندما تقومى بالكنس اجعلى الطفل يمسك بجاروف المكنسة حتى تكنسى التراب فيها فقد يستمتع الطفل بوضع التراب فى صندوق القمامة .

التنشئة الإجتماعية ٤٩

الأداء : يلعب لعبة إرتداء ملابس الكبار .

- ١ - وفرى نلابس قديمة ومجموعة من القبعات لكى يلعب الطفل بهم . تأكدى من أن الملابس أكبر من حجم الطفل حتى يستطيع أن يلبسها بسهولة .
- ٢ - قولى له " دعنا نمثل - من تحب أن تكون اليوم ؟ " وفرى للطفل قبعات ، ملابس ، اكسسوارات ليختار منها .
- ٣ - وفرى للطفل أو ساعديه على عمل قبعات بسيطة للممرضة ، الطبيب ، رجل المطافئ ، الفلاح ، المهندس ... إلخ ساعدى الطفل أن يجد اللعب التى تكمل الزى المطلوب لكل مهنة فقد يستعمل قطعة حبل على أنها خرطوم مطافئ.

التنشئة الإجتماعية ٥٠

الأداء : يقوم بالإختيار عندما يطلب منه ذلك .

- ١ - خذى مشروبين ، لعبتين أو نوعين من الطعام . قدمى للطفل فرصة للإختيار بأن تسأليه إذا ما كان يريد اللبن أو العصير ، السيارة أو المركب إلخ . إحلى لعبة فى كل يد ليختار الطفل واحدة منهما وإعطيه وقتاً كافياً للإختيار وإذا لم يقم الطفل بالإختيار ضعى اللعبتين جانباً ثم عاودى سؤاله فى وقت لاحق .
- ٢ - إمنحى الطفل الفرصة لكى يختار ما بين أشياء مثل : القميص الأحمر أو الأزرق ليلبسه ، كتاب الكلب أو اللعب ليقرأه ، الدب أو الدمية ليأخذه للفراش .

التنشئة الإجتماعية ٥١ الأداء : يظهر تفهمه للمشاعر بالتعبير اللفظى عن الحب ، الفضب ، الحزن ، السعادة إلخ

- ١ - عبرى عن مشاعرك للطفل بالكلمات ثم إساليه عن مشاعره هو .
- ٢ - إذا كان أحد الأخوة يعبر عن إنفعال معين ، إطلبى من الطفل أن يصف المشاعر . إعطى الطفل إختياراً . فإن ذلك سوف يمنحه نموذج لكيفية إستخدام كلمات المشاعر لوصف هل هو غاضب أم سعيد ؟ إلخ .
- ٣ - إقرئى للطفل كتاباً يعرض أناساً بيتسمون أو يبكون . تحدثى عن الموقف . إسالى الطفل لماذا يشعر بهذه المشاعر .

- ٤ - إجعلى الطفل يتصفح المجالات واقطعى وجوهاً تعبر عن انفعال معين .
- ٥ - عندما تعانقى الطفل أخبريه أنك تحبينه .
- ٦ - عندما تكونى غاضبة ، أخبرى الطفل : " أنا غاضبة جداً بسبب " وهكذا تقدمى له نموذجاً يمكنه إستخدامه عند التعبير عن نفسه .

التنشئة الإجتماعية ٥٢ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يغنى ويرقص على نغمات الموسيقى .

- ١ - وضحى كيفية التصفيق والمشى على الموسيقى . إدعى كل أفراد الأسرة للمشاركة بحماس .
- ٢ - شغلى الراديو - خذى بيدي الطفل وارقصى معه موضحة له كيف يحرك قدميه .
- ٣ - شجعيه على أن يرقص بمفرده - صفقى للطفل وامدحيه أثناء أدائه .
- ٤ - وفرى للأطفال أدوات فرق الإيقاع ليلعبوا بها (الأوانى ، الصوانى ، الملاعق) .
- ٥ - إجعلى جسدك ورأسك يتمايل عندما تغنى على نغمات الموسيقى . شجعى الطفل على محاكاتك .

التنشئة الإجتماعية ٥٣

الأداء : يتبع القواعد بتقليد أفعال الأطفال الآخرين .

- ١ - إلبى لعبة " فتحي ياوردة " . إطلبى من الطفل أن يشاهد الأطفال الآخرين ويفعل ما يفعلون . ساعدى الطفل بأن تخبريه أشياء مثل : إنهم يمسكون بأيدي بعضهم البعض .
- ٢ - إلبى مع الطفل " تقليد القائد " .
- ٣ - وفرى فرص للطفل لكى يلعب مع أطفال آخرين فى مواقف تتطلب تناوب الدور . ووفرى له فرصة للمحاكاة (فمثلاً لعبة الحفر فى صندوق رمل ، البناء بإستخدام الرمل أو تحميل عربة نقل ، أو اللعب فى ألعاب الفناء مثل الأرجوحة ، المزقة ، دوامة الخيل أو أدوات التسلق) .

التنشئة الإجتماعية ٥٤ الأداء : يُحىى الكبار المؤلفين له دون تذكيره .

- ١ - لعب الأدوار : تظاهرى أن أحد أفراد العائلة قادم إلى المنزل ودعى الطفل يتقمص دوره أرى الطفل كيف يُحى الضيف ثم يعود لشخصيته ثم قومى أنت بلعب دور الشخص القادم .
- ٢ - استخدمى عرائس وأقنعة ورقية لتثيل مواقف يقوم الطفل فيها بتحية الناس المؤلفين له .
- ٣ - قدمى نموذجاً لهذا النشاط واجعلى الطفل يحاكيك بينما تُحىى الناس .
- ٤ - عندما تعرفى بقدوم شخص مألوف للطفل أخبريه بذلك . عندما يكون شخص مألوف للطفل بالباب . أخبرى الطفل بينما أنت ذاهبة لفتح الباب لتعطيه فرصة ليُحييه

التنشئة الإجتماعية ٥٥ الأداء : يتبع القواعد فى الألعاب الجماعية التى يقودها شخص كبير .

- ١ - إبدئى بمجموعات صغيرة من الأطفال . إختارى لعبة ذات قواعد بسيطة ووضحها للأطفال عن طريق أدائها ببطء ، ثم اسحبى مساعدتك الشفهية والبدنية تدريجياً أثناء اللعب مع الأطفال .
- ٢ - إلبى ألعاب مثل لعبة الثعلب فات ، الاستغماية .

٣ – إلعى اللعبة مرة واحدة ثم اءعلى الشخص الذى ءان دوره لىكون القاءء لءبة . راعى القواعد مع الطفل وشءعه على المشاركة . شءى الطفل لإءباعه القواعد .

التنشئة الإءءماعية ٥٦ الأءاء : ىطلب الإءءن لإسءءءام لءبة ىلعب بها أقرانه .

- ١ – قءمى نموءءاً لهذا العمل بسؤال الطفل إذا ما كءء ءسءءىعى اسءءءام أى شئ ىلعب به وعءبه بأءك سوف ءرءبه إله . إلعى به قلىلاً ثم رءبه إله . إءءه لسماءه لك بالمشاركة .
- ٢ – إعطى طفل آءر لءبة ىءبها طفلك . إءبرى طفلك أن ىطلبها إن أراد . شءعه أن ىسءءءم " من فضلك " و " شكراً " ، وأءبره أن ىعءء للءبة عءءما ىءءهى من إسءءءامها .
- ٣ – إءءى الطفل عءءما ىسءءءن قبل أن ىطلب شئ أو ىسءءءمه .

التنشئة الإءءماعية ٥٧ الأءاء : ىقول " من فضلك " أو ممكء و " شكراً " ءون ءءكبره ٥٠% من الوقت .

- ١ – وءى للطفل وأءبره مءى ىسءءءم " من فضلك " أو " شكراً " مءلاً عءء المساعدة فى فءء الأبواب أو ءمع الأشياء ... إلء . إءءى الطفل فى كل مرة ىسءءءم فىها هءه الكلمات . مءشكر ، ومن فضلك .
- ٢ – إسءءءمى " من فضلك " أو " شكراً " على ءوء ملائم فى ءىءك مع الطفل وأطلبى من أفراد الأسرة فعء نفس الشئ .
- ٣ – عءءما لا ىسءءءم الطفل كلمة من فضلك عءء طلب شئ قولى له "ماءا ءقول ؟"
- ولا ءلبى طلبه ءءى ىقول : " من فضلك " ، وعءءما ىبءو عله أنه لا ىعلم ماءا ىءب قولء قءمى نموءء له " من فضلك " .
- ٤ – إسءءءمى " من فضلك " أو " شكراً " فى أوقات الوجبات عءءما ءقءمى الطعام .

التنشئة الإءءماعية ٥٨

الأءاء : برء على المكالمات ءلءفونىة وىءاءى على شخص كءبر أو ىءءء مع شخص مألوف له .

- ١ – ءعى الطفل ىسءءءم ءلءفون واءعله ىءظاهر أنه ىءببه ، إعطه إرشاءء شفهية إذا لزم الأمر .
- ٢ – ءعى الطفل ىءءءء إلى أءء الأقارب أو إلى شخص مألوف لىءعلم آءاب ءءءء فى الهاءف .
- ٣ – نءمى مكالمة لك من شخص مألوف أثناء وءوء الطفل . ءءربى على ءءوءاء قبل مكالمة هءا الشخص مباءرة . ءأكدى من إسءءءام الأسلوب الملاءم فى إءابة ءلءفون

التنشئة الإءءماعية ٥٩

الأءاء : ىأءء دوره (ىءءظر دوره) .

- ١ – شءى إءوة الطفل وأءواته على الإءءءراك مع الطفل فى ألعاب مءل : " برىلا برىلا " ءءرهم أنه من الضرورى ءءببء الأءوار .
- ٢ – إءهبى إلى ءءىقة أو ساءة عامة ءىء ىسءءىع الطفل أن ىرى آءرىء ىءءظرون ءورهم للأنزللق على المزلقة . أو عءء إسءءءام الأءوار وساعءبه على أن ىفهم أنه من الضرورى إءءظار دوره .

- ٣ – إشتراكى مع أطفال آخرين فى رمى ولقف الكرة وتأكدى من أن كل طفل يحصل نفس الفرصة فى اللعب .
- ٤ – فى أوقات الوجبات مررى الطعام تباعاً بدلاً من ملأ الأطباق مسبقاً ، وعند مساعدة الطفل لك يجب أن يرى أن كل طفل يأخذ نفس الفرصة للحصول على الأكل
- ٥ – إمدحى الطفل عندما يستطيع أخذ دوره مما يشجعه على أن ينتظر دوره فى المستقبل .
- ٦ – إلعى لعبة " الحجلة " ، نظ الحبل ، ألعاب المائدة . إعطى إرشادات شفوية عن المشاركة ، إنتظار الدور فى الأنشطة الأسرية . إجعلى الطفل يبدأ اللعب فى بعض الأحيان .

التنشئة الإجتماعية ٦٠ الأداء : يتبع القواعد فى الألعاب الجماعية التى يقودها طفل أكبر منه سناً .

- ١ – إلعى ألعاباً فى إطار الأسرة حيث يقود الأطفال الأكبر سناً النشاط . فى البداية أشركى الوالد أيضاً حتى يقوم بمساعدة الطفل فى مواصلة إتباع التعليمات بعد ذلك دعى الأطفال يستمتعوا باللعب معاً .
- ٢ – فى البداية أشركى الطفل فى ألعاب بسيطة جداً مثل لعبة " فتحى يا وردة " إمدحى الطفل عندما يتبع القواعد .

- ٣ – وفرى للطفل فرصة اللعب مع أطفال آخرين عن طريق نزهة خاصة أو حفلة ، إن لم يتوافر أطفال فى المنطقة المجاورة . شجعى الطفل لقيامه باللعب مع الآخرين لفترات طويلة .

التنشئة الإجتماعية ٦١ الأداء : يتعاون مع طلبات الكبار ٥٠ % من الوقت .

- ١ – إستخدمى إسم الطفل عند إعطاء التعليمات مثل : " هيا نأكل يا أحمد " .
- ٢ – إجلسى على الأرض على بعد عدة أقدام ونادى بإسم الطفل وأنت مادة يديك وقائلة : " تعال هنا يا أحمد " . زىدى المسافة بينك وبين الطفل تريجياً . إمدحى نجاحه .
- ٣ – قولى كلمة " لا " بصوت مرتفع ثم ساعدى الطفل على أن يتوقف عما يفعل .
- ثم قولى " حسناً " كونى ثابتة على مبدئك – لا تسمحى للطفل أن يقوم بتمزيق مجلات فى يوم ما وتعاقبيه على نفس التصرف فى اليوم التالى .
- ٤ – لا تعطى للطفل تعليمات كثيرة . تأكدى من أهمية الأمر بصورة تسندعى ضرورة تنفيذه . أرشدى الطفل بهدوء خلال العمل إن لم يذعن .
- ٥ – نبهى الطفل عندما يحين وقت تغيير النشاط ، وامنحيه وقتاً حتى يفرغ مما يفعل .

التنشئة الإجتماعية ٦٢ الأداء : يبقى فى المساحة المخصصة للعب بإشراف شخص كبير خارج البيت .

- ١ – خذى الطفل معك للخارج عندما تقومى بعمل خارج المنزل . أخبريه ووضحى له الحدود التى يجب ألا يتخطاها ، وامدحيه من حين لآخر لبقائه داخل هذه المنطقة .
- ٢ – إذا خرج الطفل عن منطقة حديقته ، أعيديه ثانية وذكره بحدوده .
- ٣ – بعد أن يلتزم الطفل ببقائه داخل منطقة حديقته بصورة مستمرة أثناء وجودك معه أرسله للخارج بمفرده لفترات زمنية قصيرة .

٤ - عندما يذهب إلى الخارج بمفرده ، راقبيه من النافذة ، فإن ترك الحديقة أعيديه للمنزل في الحال . كررى العمل مؤخراً خلال النهار مع تذكيره بحدوده .

إن التزم بالحدود المخصصة له إمدحيه وإسبحى له أن يبقى في الخارج لفترة أطول في المرة التالية .

التنشئة الإجتماعية ٦٣ الأداء : يلعب بالقرب من أطفال ويتحدث معهم أثناء قيلمه بعمل معين (لمدة ٣٠ دقيقة) .

١ - وفرى للطفل مواقف يستطيع أن يلعب فيها مع أطفال من نفس عمره ، كاللعب بصندوق الرمل أو المكعبات فهى تعتبر أنشطة مناسبة . تأكدى من وجود لعب كافية للأطفال .

٢ - خذى الطفل إلى الحديقة أو الساحة المجاورة وشجعيه على المشاركة مع غيره من الأطفال عند إستخدام المعدات .

٣ - نظمى فرص يتواجد فيها الأطفال للعب بالمنزل ، ساعديهم ببدء مشروعات أو ألعاب لهم . شجعيهم على اللعب على نحو ملائم عن طريق مشاركتهم فى اللعب أو مناقشة طريقة لعبهم كل على حدة .

التنشئة الإجتماعية ٦٤ العمر : ٤ - ٥

الأداء : يطلب المساعدة عندما يواجه صعوبة (فى الحمام أو فى الحصول على ماء) .

١ - قدمى نموذجاً لهذا السلوك بأن تطلبى من الطفل مساعدتك . قولى له " لا أستطيع أن أفعل هذا بمفردى . هل يمكنك مساعدتى ؟ " .

٢ - إذا كان الطفل يواجه صعوبة أخبريه بما ينبغى أن يقول لكى يحصل على المساعدة

٣ - تدخلى قبل أن يشعر الطفل بالإحباط . أخبريه أنه يمكنه أن يطلب مساعدتك .

قدمى له نموذجاً للعبارة التى يمكنه إستخدامها مثل : " من فضلك هل يمكنك مساعدتى كى أجد سيارتى ؟ " . بعد ذلك جربى فقط أن تساليه " ماذا ينبغى أن تقول عندما تحتاج إلى عون ؟ " .

٤ - كافئى الطفل لطلبه المعونة (مثلاً : أشكره لإجبارى أنك تحتاج مساعدة) .

التنشئة الإجتماعية ٦٥ الأداء : سارك فى حديث الكبار .

١ - شجعى الطفل على أن يحيى الزوار ويجيب على أسئلتهم .

٢ - رتبى مواقف يستطيع الطفل فيها أن يتحاور فيها مع الكبار .

٣ - عند إتخاذ القرارات الخاصة بالأسرة ، شجعى الطفل على أن يشارك فى المناقشة ودعيه يعرف أن له حق المشاركة كغيره من باقى أفراد الأسرة .

٤ - لا تسخرى أو تهزأى من الطفل إن لم تكن أفكاره سليمة تماماً ، ولكن أرشديه إلى صلب موضوع الحوار بتوجيه بعض الأسئلة له والمساعدة فى الإجابة المناسبة .

٥ - ناقشى مع الطفل أو راجعى معه الأعمال التى قام بها خلال اليوم والتى يستطيع أن يسهم بها فى حديث المساء . كافئيه على الأشياء الملائمة التى شارك بها

التنشئة الإجتماعية ٦٦

الأداء : يردد الأناشيد أو الأغاني أو يرقص للآخرين .

- ١ - إقرئ أناشيد الأطفال دائماً وإذا كانت هناك تسجيلات متاحة لهذه الأناشيد شغلي منها ما يرغبه الطفل بصورة متكررة .
- ٢ - غنى الأناشود بعد أن يستمع الطفل عدة مرات للأناشود ، قومي بتكرارها للطفل واطلبي من الطفل أن يقول آخر كلمة من كل بيت في الأناشود ، ثم زيدي الكلمات التي يكررها تدريجياً .
- ٣ - يمكن أن تكون العرائس مفيدة في هذا الشأن ، فالطفل يمكنه أن يعلم الدمية .
- ٤ - شجعي الطفل على أن يقول الأناشود أو يغنيها أو يقوم بالرقص لشخص مألوف له ، إمدحي محاولاته .
- ٥ - قدمي عرضاً صغيراً مع الأصدقاء . إجعلي كل طفل يؤدي دوراً في الأناشود أو يقوم بالرقص . تأكدي من أن الموقف ليس فيه منافسة ولا ضغط على أى طفل لكي يشارك في هذا العرض صفى لكل مشترك وإمدحي كل طفل على أى مشاركة مهما كانت . ثم قدمي الحلوى للجميع .

التنشئة الإجتماعية ٦٧

الأداء : يعمل منفرداً في مهمة لمدة من ٢٠ - ٣٠ دقيقة .

- ١ - إجعلي الطفل يختار عمل منزلي يقوم به . إشرحي ما يجب عمله لإنجاز المهمة التي غتارها الطفل ، حددي مدة ١٥ دقيقة وأخبري الطفل أنه إن عمل في المهمة حتى ينقضى الوقت المحدد سوف يحصل على حلوى . تابعي تقدم الطفل وشجعيه أثناء إنجازه للمهمة . إمدحي الطفل على عمله ، وحددي فترة زمنية قدرها عشرون دقيقة في المرة القادمة .
- ٢ - تابعي بعض المهام التي يمكن أن تستثير إهتمام الطفل للمشاركة في العمل لفترات طويلة بأن تدعيه يجمع العشب أو يلتقط العصي والغصون الصغيرة قبل أن يقوم الشخص البالغ بعمله ودعيه يحمل الحشائش(التي قطعها الشخص البالغ)
- وإزالة الغبار ، وتنظيف الحمام ، وتكوير العجينة ووضعها في الصواني من الأفضل أن تقومي بعمل شئ بالقرب من الطفل لأن ذلك يساعده على الإحتفاظ باهتمامه . كافئيهِ على اهتمامه ومشاركته .

التنشئة الإجتماعية ٦٨

الأداء : يعتذر بدون تذكيره ٥٠ % من الوقت .

- ١ - شجعي وجود السلوك الحميد في المنزل بين كل أفراد الأسرة . إلتزمي الكياسة في التعامل مع الطفل . قدمي نموذجاً طيباً دائماً بأن تكوني كيسة في ذاتك .
- ٢ - إن لم يعتذر الطفل في موقف يفترض ذلك ، إنتظري في صمت وإجعليه ينتظر . إسأليه " ماذا يجب أن تقول ؟ " وامدحيه لإستجابته .

التنشئة الإجتماعية ٦٩

الأداء : يأخذ دوره مع ٨ - ٩ أطفال آخرين .

- ١ - وفرى أنشطة ترفيهية يشارك فيها مجموعة من الأطفال ، مثل : حفلات الشاي ، ألعاب الرمل ، التزلج ، المكعبات ، أدوات الغناء ، حوض السباحة .
- ٢ - دعي الأطفال يلعبوا ويناقشوا توزيع الأدوار وقواعد اللعبة بقدر المستطاع . تابعيهم من حين لآخر .

٣ - نظمي لعبة دائرية يقوم الأطفال فيها باختراع قصة يبدأها أحد الأطفال ثم يليه طفل آخر بالتناوب بقول جملة ، أو فكرة ، أو لعبة دائرية يختار فيها الطفل مجموعة من الأشياء ثم يضيف كل طفل بالتناوب النتيجة والنهاية لهذه الألعاب أو الأنشطة ، وقد تقومي أنت بدور النهاية في بعض الأحيان للمساعدة . في الألعاب الدائرية قد يختار أحد الأطفال نوع من الأشياء أو الحيوانات ويقوم كل طفل بذكر إسم صنف من الأشياء أو الحيوانات ينتمي لهذا النوع المختار .

التنشئة الإجتماعية ٧٠ الأداء : يلعب مع طفلين أو ثلاثة لمدة ٢٠ دقيقة في نشاط تعاوني (مشروع أو لعبة)

- ١ - إستخدمي مع الأدوات الموجودة في الفناء في لعب الأطفال واجعليهم يتناوبون في الترحلق على الزلاقة ، ركوب دوامة الخيل ، ركوب الحصان الهزاز أو الأرجوحة إلخ .
- ٢ - ساعدي الأطفال في التخطيط لبناء مزرعة واجعلي لها أسواراً وحدوداً باستخدام مكعبات اللعب وإستخدمي لعب أخرى للحيوانات والسيارة في المزرعة
- ٣ - إجعلي الأطفال يتعاونوا معاً لعمل شارع ، ووفري سيارات كافية بحيث يستطيع كل طفل دفع سيارته في هذا الشارع .
- ٤ - إبعبي ألعاب مثل لعبة " لمس " و لعبة " فتحي ياوردة " .
- ٥ - شجعي الأطفال للعب معاً بما تتوقعيه منهم ، وبأنهم إن قاموا باللعب بأنفسهم لمدة عشرين دقيقة سوف يحصلون على عصائر وبسكويت بعد اللعب معاً أو عديهم باللعب معهم .

التنشئة الإجتماعية ٧١ الأداء : يتصرف علانية بطريقة مقبولة إجتماعياً .

- ١ - اشرحي للطفل أن هناك أشياء يجب عملها على إنفراد مثل : حك الجلد ، التجشؤ ... إلخ . ذكرى الطفل بهدوء إن اقتضى الأمر .
- ٢ - إذا فعل الطفل علانية شئ غير مقبول عن عمد لجذب الإنتباه تجاهليه ، ثم ابعديه عن الموقف ، إمسكيه بحزم وابقى صامتة . لا تجعلي هناك إتصال نظري بينك وبين الطفل حتى يتوقف عن هذا التصرف ، ثم اعطي الطفل فرصة أخرى ليتصرف كما ينبغي .
- ٣ - كوني قدوة للطفل في تصرفاتك وأفعالك .
- ٤ - إمدحي الطفل عندما يتصرف بطريقة مقبولة علانية .

التنشئة الإجتماعية ٧٢ الأداء : يطلب الإذن لإستخدام أشياء تخص الآخرين ٧٥ % من الوقت .

- ١ - تأكدي من أن الطفل إستئذن الآخرين عند إستخدامه لحاجاتهم وأن هذا التصرف قد أصبح السلوك السائد بين أفراد الأسرة .
- ينبغي أن يطلب أفراد الأسرة إذن الطفل لإستخدام ممتلكاته ، كما ينبغي أن يستأذن البالغون والإخوة والأخوات بعضهم البعض .
- ٢ - لا تسمحي للطفل بالإحتفاظ بممتلكات غيره دون إستئذان .
- ٣ - دقي على باب الطفل قبل الدخول .

٤ - إذا قام الطفل بأخذ شئ يخصك قولى له " هذا يخصنى " ولا بد أن تطلبى الإذن عند إستخدام أو اللعب بأشياء الآخرين .

التنشئة الإجتماعية ٧٣ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يعبر عن مشاعره الخاصة : غضب ، سعادة ، حب

١ - شجعى الطفل على التعبير عن مشاعره بسؤاله عن لعبته المفضلة ، الطعام الذى يحبه أو يكرهه ، المكان الذى يفضل الذهاب إليه وما يرغب فى عمله .

٢ - أخبرى الطفل بمشاعرك خصوصاً عندما تخبريه بمشاعر متباينة مثل : الحزن والمرح واسئليه عن رأيه .

٣ - أثناء قرانتك كتاب للطفل إطلبى منه أن يذكر لك أية مواقف مشابهة شعر فيها الطفل بنفس المشاعر التى يشعر بها أحد شخصيات الكتاب . على سبيل المثال إذا كان الشخص فى الكتاب فقد أحد ممتلكاته ، أو كان على خلاف مع والديه ، أو كان يعانق حيواناته الأليفة ، اسألى الطفل إذا ما كان هذا قد حدث له من قبل .

٤ - إسألى الطفل عن رأيه عندما تقوم الأسرة أو المجموعة باتخاذ قرار معين مثل : " ما هى مشاعرك عن هذا ...؟)

التنشئة الإجتماعية ٧٤ الأداء : يلعب مع ٤ - ٥ أطفال فى نشاط تعاونى دون إشراف دائم .

١ - قد يضطر الراشدين فى بعض الأحيان إلى المساعدة فى تنظيم الأنشطة . ينبغى أن يكون لكل طفل فرصة المشاركة فى مجموعات صغيرة . وفرى أدوات كافية مثل : المكعبات ، حتى يستطيع كل طفل المساهمة فى النشاط . إنسحبى بالتدريج بعد بداية اللعب ودعى الأطفال يلعبوا بمفردهم .

٢ - إلعى تمثيلية عن المنزل ، أو الألعاب التى تحتاج إلى تعاون من الجميع لكى تنجح مثل : " لعبة لمس " أو " فتحة ياوردة " .

التنشئة الإجتماعية ٧٥ الأداء : يشرح قواعد لعبة أو نشاط للآخرين .

١ - تأكدى من أن الطفل يستطيع أن يلعب لعبة ما . أخبريه أن بمقدوره أن يكون القائد أو المعلم ، واطلبى منه أن يوضح للأطفال الآخرين كيفية اللعب . إعطيه إرشادات كلامية عند الضرورة .

٢ - قدمى نموذجاً لعمل أمام الطفل ثم اطلبى منه أن يشرح ما تفعله ، أو إسأليه عما يجب أن تفعله فى الخطوات التالية ، ثم إطلبى أن يؤدى النشاط ، ويشرح لك ما يفعله وضحى له ما يجب فعله بعد ذلك إن إقتضى الأمر فى النهاية إطلبى منه أن يشرح النشاط لكل الأسرة وامدحيه .

التنشئة الإجتماعية ٧٦ الأداء : يقلد أدوار الكبار .

١ - وفرى ملابس قديمة ومجموعة من القبعات . إلعى لعبة " البيت " أو

" عريس وعروسة " أو قومى بتمثيل قصص يلبس أشخاصها ملابس الكبار .

وفرى مرآة طويلة على الباب أو الحائط حتى يستطيع الطفل أن يرى كيف يبدو .

٢ - إسمحي للطفل أن يتظاهر بأنه بابا أو ماما لفترة زمنية قصيرة إستعيني بأدوات من أرجاء المنزل .

٣ - إجعلى الطفل يؤدى لعبة أو عرض أزياء للأسرة .

التنشئة الإجتماعية ٧٧ الأداء : يشترك فى الحوار أثناء لقاءه مع الأسرة .

- ١ - إسألنى الطفل عن أنشطة حتى يجد شيئاً يتحدث عنه .
- ٢ - نظمى إقتراح على قرارات الأسرة ودعى الطفل يقرر على أى القرارات سيصوت .
- ٣ - إسألنى الطفل عن رأيه فى موضوع يناقش . تأكدى من أنك تختارى موضوع له علاقة به .
- ٤ - حاولى ألا تتركى شخص واحد يسيطر بصفة مستمرة على حوار المائدة .

التنشئة الإجتماعية ٧٨ الأداء : يتبع قواعد لعبة لفظية تتطلب التفكير (مثل " عروستى ") .

- ١ - نظمى لعبة يقوم فيها فرد من الأسرة بوصف شئ ويقوم الطفل بتخمين إسمه مثلاً : أنا أفكر فى ثم إجعلى اللعب أكثر صعوبة بالتدرج .
- ٢ - يقوم أحد الأطفال بالتفكير فى شئ ويقوم الأطفال الآخريين بسؤاله عشرين سؤال بغرض التعرف على هذا الشئ . يقوم الأخوة الكبار بتقديم نموذج للعبة والبدء بهم . أهمسى فى أذن الطفل ببعض المعلومات عندما يحين دوره

التنشئة الإجتماعية ٧٩ الأداء : يواسى زملاء اللعب فى وقت الضيق .

- ١ - إذا جرح صديق إقترحى أساليب يستطيع الطفل مواساته بها مثل : إحضار لاصق ، مساعدته على أن يغسل الجرح بالماء والصابون ، معانقته لعبة الخ .
- ٢ - إقرئى للطفل كتاباً فيه مواقف يحتاج فيها شخص للمواساة . إسألنى الطفل عما كان سيفعله إذا كان فى ذلك الموقف . إن اقترح الطفل شيئاً ، إمدحيه واعطيه اقتراحات أفضل عند الضرورة .
- ٣ - إجعلى الطفل يؤدى دور المواساة باستخدام عرائس ومواساتها .

التنشئة الإجتماعية ٨٠ الأداء : يختار أصقانه .

- ١ - إذا كان من الممكن دعوة صديق واحد للطفل ، إسألنى الطفل " هل تريدنى أن أدعو أحمد أو سارة اليوم ؟ " .
- ٢ - وفرى للطفل فرص للعب فى أماكن يكثر فيها الأطفال . دعيه يلعب مع الطفل الذى يختاره .
- ٣ - إجعلى الطفل يأخذ فى بعض الأيام مزيد من البسكويت إلى المدرسة حتى يستطيع أن يعطى أصدقائه بعضاً منه .
- ٤ - لا تدفعى الطفل إلى اللعب مع أطفال حضروا للزيارة مع والديهم رغماً عنه

التنشئة الإجتماعية ٨١ الأداء : يخطط ويبنى باستخدام أدوات بسيطة (سطح مائل ، عتلة ، رافعة ، بكرة رفع)

- ١ - وفرى الأدوات اللازمة مثل : مكعبات متباينة الشكل وقطع مسطحة من الخشب ، خيط ، بكرة رفع صغيرة ... الخ . إجعلى مع الطفل لتكتشفى معه إستعمالات هذه الأدوات المختلفة .
- ٢ - إبحثى مع الطفل فى البيئة المحيطة عن أشياء ممكن أن تستخدم لتبينى للطفل كيف يستعمل الرافعة البكرة ، وكيف يصل إلى نقطة الإرتكاز لإحداث إتزان ... الخ . ببساطة وضحى له النتائج التى يمكن الحصول عليها . دعيه يدمج هذه الأفكار فى خطته التشييدية .
- ٣ - إسمحي للطفل أن يترك المشروع الجارى تنفيذه حتى يستطيع أن يكمل بناءه مؤخراً . إذا لزم إخلاء منطقة معينة فى المنزل وإبعاد اللعب ، وفرى للطفل منطقة يستطيع البناء فيها .

التنشئة الإجتماعية ٨٢

الأداء : يحدد أهدافاً لنفسه ويقوم بالنشاط المناسب .

- ١ - دعى الطفل يختار مشروع يستطيع ان يؤديه . إجلسى مع الطفل وأسردى شفهيّاً الخطوات الضرورية لإستكمال المهمة ، وأثناء تأديته للنشاط إعطيه إرشادات مثل : ناذا يجب أن نفعله أولاً ؟ وبعد ذلك ؟ الخ
- ٢ - عندما يحدد الطفل انفسه هدفاً (مثل : تعلم ركوب دراجة ذات عجلتين ، أو نط الحبل ، أو الحياكة البسيطة) إجليه يقوم برسم جدول يتوصل إلى أن يسجل فيه تقدمه عن طريق ملصقات أو فيش أو وضع علامات بحيث يستطيع أحد الابوين أن يتابع النشاط ، ثم إعطاء مكافأة للطفل عندما يصل إلى عدد معين من الملصقات أو العلامات .

التنشئة الإجتماعية ٨٣

الأداء : يمثل أجزاء من قصة ما وتؤدي دوراً أو يستعمل العرائس للعب .

- ١ - إستخدمى العرائس للعب كل الأدوار فى قصة مألوفة ثم أطلبى من الطفل أن يأخذ أحد أدوار القصة ليقدمه مرة أخرى . أرشدى الطفل بالكلمات إذا إحتاج للمساعدة . تناولى الأدوار مع الطفل حتى تكون لديه الفرصة أن يؤدي عدة شخصيات .
- ٢ - شجعى الطفل على تأليف قصة والقيام بتمثيلها بالعرائس أو بدون عرائس .
تطوعى باللعب مع الطفل إذا رغب فى ذلك .
- ٣ - إرسمى الشخصية على الورق المقوى واقطعى فتحات للأيدى والرأس .
ساعدى الطفل على أن يضع يديه ورأسه فى الفتحات السليمة .
- ٤ - أسسى مسرحاً للعرائس بواسطة صناديق الكرتون . يستطيع الطفل أن يبقى خلف المسرح ليحرك العرائس .

(المجال المعرفي)

النمو المعرفي : ١ العمر : صفر - ١ الأداء : يزيل قطعة قماش عندما توضع علي الوجه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي قطعة قماش علي وجهك وإلعي لعبة " بخ " مع الطفل بصورة بطيئة مع استخدام الصوت الهادئ والمبهج ببطء . غطي وجه الطفل أسفل العينين ثم إرفعي الغطاء وقولي " عووو " حاولي تغطية وجهه كله ثم أزيل الغطاء وقولي " عووو " وتحدي إلي الطفل . إتركي قطعة القماش علي جزء أكبر وإنظري هلي يحاول الطفل نزعها .
- ٢- غطي نصف وجه الطفل بقطعة القماش وبالتدريج تحركي خارج مجال رؤية الطفل . ساعديه ليدفع قطعة القماش ليكشف عينيه إذا لزم الأمر . كافئيه بتعبيرات الوجه السعيدة وبقبلة وتحدي معه .
- ٣- عندما يكون الطفل راقدًا علي ظهره منتبها ومعتدل المزاج ، ضعي قطعة قماش علي وجهه تحدي إليه حتي يعرف بوجودك ، إبتسمي وتحدي للطفل بينما تزيحين قطعة القماش من علي عينيه إذا أراحها بنفسه بيني دهشتك وفرحتك ؟

النمو المعرفي : ٢ العمر : صفر - الأداء : ينظر إلي شئ أبعد عن المجال المباشر لرؤيته .

أنشطة مقترحة :

- ١- إمسكي بلعبة ذات ألوان لامعة أمام الطفل . حركيها عن مجال رؤية الطفل ببطء ولاحظي إستجابة الطفل . هزي اللعبة أو نادي بإسم الطفل لتجدي إنتباهه للعبة .
- ٢- إستعملي شخصيخة أو لعبة تصدر صوتا . هزيها أمام الطفل ، ثم حركيها عن مجال رؤيته وهزيها ثانية لتجدي إنتباهه .
- ٣- إلبسي عقدا ذا ألوان براقه حول رقبتك . انحني فوق الطفل حتي يري العقد ، علي ألا تقتربي بصورة تجعله يستطيع جذبته . إبتعدي ببطء عن الطفل بينما يلاحظ العقد الملون .
- ٤- إذا كان الطفل ينظر إلي شخص يتحرك في مجال رؤيته المباشرة ولكنه لا ينظر إلي الأشياء فابدئي بمسك الشئ بجوار وجهك تحركي ببطء خارج مجال رؤيته . تحدي إلي الطفل بينما يتابعك ببصره . بالتدرج إمسكي بالشئ وأبعديه عن وجهك حتي يقوم الطفل بتتبع الشئ " وليس وجهك " ببصره .

النمو المعرفي : ٣ العمر : صفر - ١ الأداء : يخرج شيئا بيده من وعاء مفتوح .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف يأخذ الشئ من الوعاء بعمل ذلك بنفسك . قولي " بره " (للخارج) بينما تخرجي الشئ وكرري ذلك عدة مرات . ثم ضعي الشئ وأشيري إليه وإلي الوعاء ، وهزيه لتحدي الطفل ليبحث عنه .
- ٢- إرشدي الطفل جسمانيا بمسك يده لمساعدته في إخراج الشئ قولي " حسن لقد أخرجتها " كافئيه بابتسامة و حضان أو قبلة إن قليلا من الجوارب وسلة الغسيل يعتبر متعة للطفل لإخراجها ووضعها ثانية أثناء طيك للغسيل .
- ٣- ضعي شيئا في وعاء وهزيه لإصدار اصوات . أشيري إلي الشئ داخل الوعاء وهزيه ثانية . أظهري إبتهاجك وسعادتك إذا أخرج الطفل ذلك الشئ من الوعاء .
- ٤- ضعي العديد من اللعب الصغيرة وانظري أيها سوف يلعب بها الطفل أولا . ثم إستعملي هذا الشئ لتشجعي الطفل علي الوصول إليه وإخراجه .

٥- ضعي العديد من اللعب الصغيرة وانظري أيها سوف يلعب بها الطفل أولاً . ثم استعملي هذا الشيء في الوعاء لتشجعي الطفل علي الوصول إليه وإخراجه .

النمو المعرفي : ٤ **العمر : صفر – ١** **الآداء : يضع شيئاً في وعاء مقلداً الآخرين .**

أنشطة مقترحة :

- ١- قولي " جوه " (في) أو " ضعه بالداخل " كلما وضع الطفل الشيء داخل الوعاء بيني سرورك وفرحتك .
- ٢- ساعدي الطفل جسمانيا ليضع أشياء داخل وعاء مثل لعب في حوض بلاستيك أو لعب داخل صندوق اللعب أو قطع من البسكويت في فنجان صغير .
- ٣- استعمل الأشياء التي تصدر أصواتا عندما تسقط أو توضع في وعاء أو إملي وعاء بالماء عند إستحمام الطفل حتي يصدر الشيء صوتا عند إسقاطه في الماء .

النمو المعرفي : ٥ **العمر : صفر – ١** **الآداء : يضع شيئاً في وعاء عندما يطلب منه ذلك لفظيا**

أنشطة مقترحة :

- ١- أمسكي الطفل شيئاً ، أميلي الوعاء ناحيته وأرشي يده تجاه الوعاء . شجعيه لإسقاط الشيء فيه . إظهري سرورك لمجهوداته .
 - ٢- أري الطفل كيف يضع الأشياء داخل الوعاء ، ثم ساعديه بإرشد يديه وقولي " جوه " (في) وأخبريه " حسن ، ضعه بالداخل " ثم شجعيه ليستمر بقولك " مرة أخرى " أو ضع الثانية بالداخل " وثبتي الوعاء .
 - ٣- ثبتي الاناء بإستخدام قاعدة تفرغ الهواء أو بامسأكه حتي لا يميل .
 - ٤- إمدحي الطفل لرضعه المكعبات في الوعاء أو اللعب داخل صندوق اللعب .
 - ٥- جربي إستخدام وعاء شفاف حتي يري الطفل الشيء عندما يضعه بداخله .
- النمو المعرفي : ٦** **العمر : صفر – ١** **الآداء : يهز لعبه تصدر صوتا مربوطه بجبل .**

أنشطة مقترحة :

- ١- إربطي جرس أو بعض الحلقات البلاستيكية في شريط وإعطيه للطفل . وخذي لعبة مماثلة لك . أري الطفل كيف يدلي الشريط ويحركه لأعلي وأسفل ليصدر صوتا شجعيه ليفلذلك .
- ٢- شجعي الطفل ليدلي ويخبط اللعبة . علقى عما يفعله الطفل بقولك " إنظر كيف تهزها " إرشدي يد الطفل جسمانيا إذا أحتاج ذلك .
- ٣- إربطي الشريط بمقعد الطفل أو ظهر سريره بحيث يستطيع إستعادة اللعبة بنفسه ليلعب بها .
- تحذير : يجب أن يكون الشريط قصيرا حتي لا يلتف حول رقبة الطفل .

النمو المعرفي : ٧ **العمر : صفر – ١** **الآداء : يضع ثلاثة أشياء في وعاء ثم يفرغه .**

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي أشياء قليلة ووعاء علي الصينية الخاصة بكرسي الطفل . ضعي الأشياء في الوعاء ثم إقليبيهم ، إطلبي من الطفل أن يقلدك . إرشدي يده إذا لزم الأمر وأمديه وأنت تساعديه لإنجاز ذلك .
- ٢- قولي " في " بينما تشيرين إلي داخل الوعاء . وخارج أو " بره " بينما تشيرين إلي الصينية أو المائدة .
- ٣- ضعي أشياء صغيرة ذات ألوان زاهية في وعاء واضح حتي يستطيع الطفل رؤيتها . إقليبيهم خارج الاناء وأعطي الفرصة للطفل ليحول ذلك . أرشي الطفل جسمانيا إذا لزم الأمر . إتركي الطفل يلعب بتلك الأشياء

لوقت قصير بعد أن يفرقهم . ثم أعيديهم ثانية حتي يستطيع أن يفرغهم مرة أخرى إعملي مباراة ولعبة من ذلك ولكن توقفي إذا شعر الطفل بالاحباط وأراد أن يلعب بالأشياء فقط .

النمو المعرفي : ٨ العمر : صفر – ١ الآداء : ينقل شيئا من يد إلي الأخرى ليلتقط شيئا آخر .

أنشطة مقترحة :

- ١- إذا ظهر علي الطفل أنه يستعمل إحدي يديه أكثر من الأخرى ، فضعي مكعب أو لعبة في اليد الأقل إستخداما . راقبيه لتعرفي إذ نقلها إلي اليد المفضلة .
- ٢- إعطي الطفل شيئا ليمسكه . إعرضي شيئا أخر جذاب بجوار اليد التي يمسك بها الشيء الأول لتحثيه علي نقله إلي اليد الأخرى .
- ٣- أريه كيف ينقل اللعبة بأداء ذلك بنفسك . أرشدي يديه وقولي " ضعه في يدك " .

النمو المعرفي : ٩ العمر : صفر – ١ الآداء : يسقط لعبة ويلتقطها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أشيري إلي لعبة الطفل التي علي الأرض وقولي " إعطي اللعبة ؟ إذا حاول الطفل ولكنه لم يستطع ذلك تماما . إعطيه بعض المساعدة وإشكريه علي محاولته .
- ٢- ساعدي الطفل في إتقاط اللعبة وأرشدي يده . قللي المساعدة كلما إكتسب المهارة .
- ٣- إعطي الطفل كرة صغيرة ملونة وشجعيه ليلقي بها ويشاهدها وهي تنط ثم إلتقطيها (يمكنك أن توقفيها وتلتقطيها وتقريبها منه حتي يلتقطها)
- ٤- ضعي كرة صغيرة أو سيارة لعبة علي منضدة منخفضة . إلعي بإدارة اللعبة ناحية الطفل وبيطء إدفعي اللعبة عبر الحافة ، ببني إنفعالك وقولي " ياه ولقد وقعت " وشجعي الطفل علي إلتقاطها وإدارتها ثانية .
- ٥- عندما يسقط الطفل شيئا . ساعديه ليلتقطه إذا كن ذلك ضروريا . كلما إكتسب الطفل المهارة علفي بأنه يستطيع إلتقاط الشيء بنفسه .

النمو المعرفي : ١٠ العمر : صفر – ١ الآداء : يجد شيئا مخبأ تحت وعاء .

أنشطة مقترحة :

- ١- شعني قطعا من البسكويت أو بعض الزبيب أو مكعبات صغيرة تحت وعاء بينما يلاحظك الطفل . شجعي الطفل علي أن يجد هذه الأشياء برفع الوعاء . إتركيه يأكل كمكافأة له . ساعديه إذا لزم الأمر .
- ٢- بعد أن يشاهدك الطفل وأنت تخفين الأشياء تحت الوعاء ، قولي " أين ذهبت ؟ " أو " أين هي ؟ " . إذا رفع الطفل الوعاء ليظهر الأشياء قولي " لقد وجدتها " وإظهري إنفعالك .
- ٣- إستخدمي لعب الطفل المحببة ليكون ذلك ما فعله له ليجدها . ضعي واحدة تحت الوعاء . ثم إرفعي الوعاء مرة ثانية لتريه أين هي ، أعيدي الوعاء وشجعي الطفل ليرفعه حتي يحصل علي اللعبة .
- ٤- أديري صندوق الموسيقى أو لعبة موسيقية وأخفيها تحت الصندوق . شجعي الطفل ليجدها .
- ٥- قصي فتحة في قاع صندوق الأحذية . إقلبيه ثم أري الطفل لعبة صغيرة وضعيها من خلال الفتحة وقولي " أين .. ؟ " شجعيه ليجد اللعبة .
- ٦- إعطي الطفل الفرص ليخبي شيئا لك حتي تجديه . أضيفي بعض المتعة إلي ذلك بإبداء الحيرة وقولي " والآن أين يمكن أن تكون ؟ لا تتدهشي إذا رفع الطفل الصندوق وأراك أين هي .

النمو المعرفي : ١١ العمر : صفر – ١ الآداء : يدفع ثلاث مكعبات مرتبة في شكل قطار .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي ٣ مكعبات في شكل خط أمام الطفل وتظاهري بأنهم قطار . إُدفعي المكعبات وقولي " تشو .. تشو " إرشدي يد الطفل جسمانيا لتساعديه علي دفع المكعبات . إعملي له صوت القطار وتحدثي عن القطار وهو يسير علي الطريق .
- ٢- ضعي ٣ مكعبات عبر المنضدة حتي تقع من الحافة . أثيري ضجة وإضحكي . إلتقطي المكعبات وكرري ذلك ثانية ثم شجعي الطفل ليفعل ذلك ويرتب المكعبات .

النمو المعرفي : ١٢ العمر : صفر – ١ الآداء : يرفع الدائرة من لوحة الأشكال .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف ينزع قطع اللغز (البازل) من الإطار أرشديه جسمانيا لينزع الدائرة ويضعها ثانية في الموضع الصحيح .
- ٢- ثبتي بعض قطع اللغز (البازل) في إماكنها وإعملي مع قطعة واحدة فقط في كل مرة حتي يجد الطفل أمامه قطعة واحدة فقط لينظر إليها ويتعامل معها .
- ٣- ضعي ملصقا أو صورة جنابة تحت شكل واحد حتي يراها الطفل عندما ينزع قطعة اللغز (البازل) تأكدي من رؤيته للملصق في مكانه قبل أن تعيدي القطعة لمكانها وإطلبي منه أن يأخذ القطعة . إجعلي الطفل يري الملصق بسرعة وأخفيه .

النمو المعرفي : ١٣ العمر : صفر – ١ الآداء : يضع وتددا مستديرا في لوحة الأوتاد عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف تضعين الوتد في لوحة الأوتاد .
- ٢- إرشدي يد الطفل جسمانيا إذا كان ذلك ضروريا حتي يؤدي الحركات ، ثم تدريجيا إسحبي مساعدتك .
- ٣- إستخدمي لوحة أوتاد صغيرة ذات فتحات قليلة أو غطي معظم الفتحات في لوحة أوتاد كبيرة لتقللي من حيرة الطفل .
- ٤- حاولي بإستخدام أوتاد قطرهما ٢,٥ سم في البداية ثم إستمري بأوتاد أرفع كلما إكتسب الطفل مهارة أصدري تعبيرات وأصوات تعبر عن الفرحة عندما يضع الطفل الوتد في الفتحة حتي يصبح ذلك لعبة ممتعة .

النمو المعرفي : ١٤ العمر : صفر – ١ الآداء : يؤدي حركات بسيطة عند طلبها .

أنشطة مقترحة :

- ١- شجعي الطفل علي تقليد حركات مثل الآتي :
 - أ- يلتقط التليفون للعبة ويقول " ألو "
 - ب- يشم الوردة
 - ج- يشير بيده " باي . باي " يرفع يديه فوق رأسه ليوضح " كبير جدا .
 - د- يمسك بمكعب في كل يد ويخبطهم في بعض .
 - هـ- يدفع سيارة نقل لعبة عبر الغرفة .
 - و- يرقص أو يتمايل علي الموسيقى .

- ٢- وضح للطفل كيف تصفيق بيديك وذلك بالتصفيق بيديك أولاً وغني أغنية " اللي يصفق سوسة .. إذا لزم الأمر .. خذي بيدي الطفل و صفي بهما بينما تقولين كلمات إرشادية للطفل خلال الحركات . بالتدرج قللي من المساعدة بتقديم ضغطاً أخف علي يديه .
- ٣- قولي للطفل " هيا نصفق " وإبدئي التصفيق بيديك وانظري إذا قلدك الطفل فإبتسمي وشجعيه ليشارك إذا لم يفعل .. توقفي عن التصفيق ولكن إستمري في الغناء لتسمحي للطفل أن يفعل الحركات بنفسه .

النمو المعرفي : ١٥ العمر : ٢-١ الآداء : يخرج ستة أشياء من وعاء بمفردها . واحدا في كل مرة

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي مكعبات ملونة وفنجان كبير أري الطفل كيف يفرغ المكعبات واحدة واحدة إعرضي الفنجان علي الطفل وقولي " هل تستطيع أن تحصل علي المكعبات ؟" إذا لزم الأمر – ساعديه جسمانيا بإرشاد يديه . بالتدرج إسحبي المساعدة الجسمانية وأعطيه وتوجيهات لفظية فقط . إمدحي محاولات الطفل ونجاحاته في إفراغ كل مكعب من الوعاء .
- ٢- إجعلي الطفل يشاهدك وأنت تضعين الحلوي في قاع الوعاء ، ثم ضعي بعد ذلك ستة مكعبات أو لعب صغيرة فوق الحلوي شجعي الطفل ليفرغ الأشياء واحدة حتي يستطيع الوصول إلي الحلوي والحصول عليها .
- ٣- إذا امسكت بالوعاء فإن ذلك يساعد الطفل علي إفراغ الأشياء واحدة بدلا من قلبها كلها مرة واحدة .
- ٤- ضعي مكونات اللعبة في وعاء فعلي سبيل المثال ضعي الحيوانات اللعبة في الحظيرة إجعلي الطفل يخرج واحدا في كل مرة ويعطيه لك أو أن يبني فناء الحظيرة .
- ٥- إجعلي الطفل يساعدك في المهام اليومية مثل إخراج الملابس من سلة الغسيل أو أخذ الملاعق والشرك والدرج أو إخراج الطعام من كيس البقالة .
- النمو المعرفي : ١٦ العمر : ٢-١ الآداء : يشير إلي جزء واحد من أجزاء جسمه .**

أنشطة مقترحة :

- ١- أشيري إلي أنفك وقولي " هذا أنفي . هل تقدر تمسك أنفي ؟ " ساعديه بإرشاد يده إذا لزم الأمر .
- ٢- بإستخدام مرآة - أري الطفل أين أنفه . إجعليه يتحسسها وأيضا إجعليه يتحسس أنفك .
- ٣- تحدثي عن أجزاء أخرى من الجسم أثناء اللبس أو الحمام .
- ٤- إمسكي عروسة لعبة وإسألني " أين أنف العروسة " إذا لزم الأمر أرشدي يد الطفل وإمدحيه عندما يلمس الجزء المقصود من الجسم .

النمو المعرفي : ١٧ العمر : ٢-١ الآداء : يرص ٣ مكعبات فوق بعض عندما يطلب منه ذلك

أنشطة مقترحة :

- ١- إبدئي بمكعبات كبيرة أو علب الأطعمة . أري الطفل كيف ترصيهم لعلم ذلك ببطء وقولي " أولاً هذه ثم تلك ثم تلك " ثم إعطي الطفل شيئاً وشجعيه ليعمل برجا كافي مجهوداته بكلمات مشجعة وتعبيرات وجهك .
- ٢- إذا كانت المساعدة الجسمانية ضرورة فأرشدي يد الطفل لتساعديه في وضع الأشياء بالتدرج قللي من المساعدة الجسمانية كلما إكتسب مهارة .
- ٣- إبدئي بستة مكعبات . إبني نموذجا بثلاثة مكعبات وإتركه أمام الطفل ليقلده بمكعباته الثلاثة .
- إتركي الطفل يضرب البرج ويسقطه كمكافأة (الأطفال يفعلون ذلك عادة بدون الاحتياج للتشجيع)

النمو المعرفي : ١٨ العمر : ٢-١ الآداء : يطابق الأشياء المتماثلة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي الطفل يحاول تصنيف السيارات عن المكعبات أو التفاح أو البرتقال . أريه ذلك أولاً بعمل الأداء معه تحدثي معه عن أن الأشياء متماثلة ومختلفة .
- ٢- إستخدمي كيسين بهما أشياء متماثلة أخرجي شيئاً من الكيس الخاص بك وإسألني الطفل ليجد نفس الشيء في الكيس الخاص به .
- ٣- جربي الأنشطة السابقة بإستخدام الصور بدلاً من الأشياء .
- ٤- إبدئي بشيئين معروفين للطفل (كورتين ، عروستين .. إلخ) إمسكي بكرة واحدة وإسألني الطفل ليجد واحدة مثلها . كرري ذلك مع العروسة بالتدريج زيدي أعداد وأصناف الأشياء التي يطابقها .

النمو المعرفي : ١٩ العمر : ٢-١ الآداء : يشخبط علي الورق .

أنشطة مقترحة :

- ١- لوني مع الطفل باستخدام حركات شخبطة كبيرة إعطي الطفل قلم التلوين وأرشدي يده إذا تطلب الأمر بالتدريج إسحبي المساعدة الجسمانية وشجعي الطفل علي الشخبطة بأي طريقة يفضلها .
- ٢- إلصقي ورقاً علي الحائط وباب الثلاجة للطفل حتي يشخبط عليها تأكدي من أن الورقة كبيرة بصورة كافية ليغطي مساحة كبيرة ووضحي له أنه يجب أن يبقى داخل الورقة وذكره بلطف إذا تطلب الأمر .
- ٣- إذا كنت تعملين علي منضدة فألصقي ورقة عليها بحيث لا يحاول الطفل خلعها .

النمو المعرفي : ٢٠ العمر : ٢-١ الآداء : يشير إلي نفسه عند سؤاله : أين أو فين (اسمه) ؟

أنشطة مقترحة :

- ١- استخدمني مرآة طويلة تستوعب طولك . إبعبي أمام المرآة وإجعلني الطفل يلاحظ قلبي له " أين (اسمه) وأشيري إلي صورة الطفل في المرآة وقلبي : أهه (هذا هو) شجعي الطفل ليشير إلي صورته عندما تسأليه " أين (اسمه) ؟
 - ٢- إستخدمي صوراً للطفل وإطلبي منه أن يشير إلي نفسه بإستخدام اسمه بينما تتصفحين ألبوم الصور الخاص بالعائلة أو بعض الصور إسألني الطفل ليجد صورته وأيضاً صور أفراد العائلة الآخرين .
 - ٣- قلبي " أين ... ؟ خذي يد الطفل وإجعليه يشير إلي نفسه قلبي " صح . إن اسمك .. بالتدريج إسحبي مساعدتك حتي يشير الطفل إلي نفسه بدون مساعدة .
 - ٤- نادي علي الطفل بإسم واحد وهو الذي يكون مألوفاً بالنسبة للطفل واستخدميه عند سؤاله ليتعرف علي نفسه .
- النمو المعرفي : ٢١ العمر : ٢-١ الآداء : يضع خمسة أوتاد مستديرة في لوحة الأوتاد عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- إعطي لوحة أوتاد من صندوق الأحذية واستخدمي بكر الخيط كأوتاد . أري الطفل ما يفعله بوضع وتدا واحداً علي الأقل في الفتحة إعطي الطفل الأدوات ولاحظيه لتري كيف يلعب بها .
- ٢- ساعدي الطفل جسمانياً إذا كان ذلك ضرورياً بإرشاد يده للفتحة قللي من مساعدتك كلما إكتسب الطفل مهارة

النمو المعرفي : ٢٢ العمر : ٢-١ الآداء : يطابق الأشياء مع صورها .

أنشطة مقترحة :

- ١- إنقضي صوراً لأشياء حول منزل مثل : لعب حيوانات أليفة ، وسائل مواصلات أو أثاثات منزلية إبعي مع الطفل يجعله يجد الشئ الحقيقي عندما تريه صورة ذلك الشئ .
- ٢- قص صوراً مماثلة للعب الخاصة بالطفل وكوني منها كتالوج . إعطي الطفل عروسة لعبة وأسأليه أن يجد صورة العروسة كرري ذلك مع أشياء أخرى مألوفة .
- ٣- إمسكي بصورة شئ وقولي " هذه هل تستطيع أن تجد ... الأخرى ؟ ساعديه بأن تريه أي الأشياء يماثل الصورة ، إستمرري عندما يظهر الطفل إستمتاعاً لمطابقة الصور في الأشياء .
- ٤- قص صور الأطعمة من المجالات إجعلي الطفل يحاول مطابقة الصور مع المواد الحقيقية علي أرفف مطبخك

النمو المعرفي : ٢٣ العمر : ٢-١ الأداء : يشير إلي صورة مسماه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي كتب الأطفال ذات الصور الكبيرة لأشياء معتادة إنظري في الكتاب مع الطفل وإسأليه " أين الكرة " إذا تطلب الأمر أرشدي الطفل ليشير إلي الشئ الذي سميتيه وأكدتي نجاحه بقولك آه . لقد وجدت الكرة .
 - ٢- إبدئي بصورة واحدة أو إثنين ثم أضيفي صوراً أخرى كلما أستطع الطفل أن يسمي مواد أكثر .
 - ٣- إجعلي كتيب يحتوي علي الصور التي يستطيع الطفل الإشارة إليها عند تسميتها له . إستعملي صوراً لأطعمة محببة (مثل التورطة ، عصير ، شيبسي) لتشجيع إهتمامه إجعلي الطفل يأخذ بعضاً من ذلك الطعام بعد أن يراه في الكتاب .
 - ٤- أشيري إلي بعض المواد في محل البقالة في الشارع وفي المنتزه وأخبري الطفل عن أسماء الأشياء المختلفة بعد ذلك ستجدين أنه يشير وينظر إلي الأشياء متوقفاً ومنتظراً منك أن تسمي له الأشياء الجديدة التي يقابلها .
- النمو المعرفي : ٢٤ العمر : ٢-١ الأداء : يتقلب صفحات الكتاب ٢ - ٣ صفحات في المرة ليجد صورة مسماه**

أنشطة مقترحة :

- ١- إستخدمي كتاب لقصص الأطفال ذا صفحات مقواه (كارتون) تأكدي من أنها قصة محببة للطفل . إقرئها مع الطفل عدة مرات وتحديثي عن الصور وإذا جذبت صورة معينة إنتباه الطفل تأكدي من سؤاله عنها ليجدها في المرة التالية عندما يحضر لك ذلك الكتاب . ساعديه أولاً بإرشاده جسمانياً ليقلب الصفحات . إعطيه تلميحات لفظية وشجعيه ليستمر في البحث إذا لم يجد الصورة مباشرة .
 - ٢- إبدئي بكتب القصص أو الكتب المصورة والتي بها صفحات قليلة وصورة لشئ واحد في كل صفحة إحتفظي بالكتب في متناول الطفل حتي يستطيع الحصول عليها كلما أراد أن ينظر إليها .
 - ٣- أفتحي كتاب علي صفحة بها صورة مألوفة ، تحدثي عن الصورة واجعلي الطفل يشير عليها ، إغلقي الكتاب وإسألي الطفل أن يجد الصورة .
- النمو المعرفي : ٢٥ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يجد كتاباً بعينه عندما يطلب منه ذلك .**

أنشطة مقترحة :

- ١- إحتفظي بكتب الطفل في مكان خاص أو علي رف محدد حتي يعرف الطفل أين هي ويستطيع الحصول عليها بمفرده .
- ٢- إستعملي كتابين في البداية تحدثي عن الصور التي علي غلاف كل منهما وإقرئي الكتاب مع الطفل . في المرة التالية عند قراءة الكتاب سوياً إسألي الطفل أن يجد كتاب بعينه من الكتابين المعروفين له . إخطي الكتاب مع كتب الطفل الأخرى وإطلي منه ليجد كتاب " القطة " إستعملي كتابين أو ثلاثة مختلفين تماماً (مثل : كتاب عن الحيوان ، وآخر عن السيارات أو الناس) حتي لا يرتبك الطفل بالمحتويات المتماثلة للكتب .

٣- إعطي " إسما " للكتب الأكثر متعة للطفل هذه الأسماء عن العناوين الأصلية للكتاب ولكنها تنعكس علي الموضوع أو الصورة الرئيسية علي الصفحة الأولى فمثلا كتاب القطط أو كتاب السيارات .

النمو المعرفي : ٢٦ **العمر : ٢ - ٣** **الأداء : يكمل لوحة الأشكال ذات الثلاثة قطع .**

أنشطة مقترحة :

- ١- إعطي الطفل شكلا واحدا في يده في كل مرة وإبدئي بالدائرة إذا تطلب الأمر أشيري للفتحة المناسبة وأرشدي يده عندما يستطيع الطفل أن يضع الدائرة بدون أي مساعدة ، أعطيه المربع في يده ثم المثلث حتي يضعه في مكانه .
- ٢- ضعي الأشكال بالقرب من أو فوق المكان الصحيح ثم إجعلي الطفل يضعهم إمدحيه بعد كل محاولة صائبة لوضعهم .
- ٣- علمي كل قطعة بلون حتي يضع الطفل الدائرة الحمراء في الفتحة الزرقاء أو المربع البرتقالي في الفتحة البرتقالي إجعلي ذلك التلوين مؤقتا وذلك بإسخدام ملصقات ملونة أو لصق ورق ملون علي الفتحات المناسبة أزيلتي الارشادات الملونة عندما يكون الطفل قادرا علي المستوي الثاني من التحدي .
- ٤- إجعلي الطفل يتتبع بإصبعه حول الشكل الفارغ ثم يجد قطعة تبدو مثل ذلك الشكل .

النمو المعرفي : ٢٧ **العمر : ٢ - ٣** **الأداء : يسمي أربعة صور مألوفة .**

أنشطة مقترحة :

- ١- إبدئي بجعل الطفل يسمي الأدوات المنزلية المعتادة بإستعمال أشياء حقيقية بعد أن يستطيع ذلك قصي صورا من المجالات عن الأدوات المنزلية مثل : أواني منضدة ، كراسي ، تليفزيون . سرير .. إلخ . (من المحتمل أن يستمتع الطفل مساعدتك حتي تجدي هذه الصور) إذا لزم الأمر ضعي الصور بالقرب من الشيء الحقيقي وإجعلي الطفل يسمي الصور ثم إعرضي الصور فقط للطفل حتي يسميها تأكدي من أن ذلك ممتعا للطفل .
- ٢- شجعي الطفل علي النظر خلال كتب مصرية بسيطة وسمي الصور .
- ٣- إنظري إلي كتب مصورة مع الطفل وسمي الصور التي لا يعرفها .
- ٤- إستخدمي صورا لأشياء حقيقية في بيئة الطفل وضعهم في ألون صور قديم للطفل حتي يتصفحهم ويسميهم أو إعلمي كتيب وذلك يربط قطع من الورق المقوي مع بعضها ، ثم إصقي علي الصفحات .

النمو المعرفي : ٢٨ **العمر : ٢ - ٣** **الأداء : يرسم خطا رأسيا مقلدا .**

أنشطة مقترحة :

- ١- إصقي فرخا كبيرا من ال ورق علي الحائط أو الثلاجة إجعلي الطفل يشاهدك وأنت ترسمين خطأ رأسيا من أعلي لأسفل ثم شجعيه ليقلدك إمسكي يده بيدك إذا لزم الأمر وبالتدرج قللي المساعدة كلما إكتسب مهارة .
- ٢- استخدمي طباشير (أقلام مختلفة وملونة للرسم وكذلك استعملي أنواع مختلفة من الورق ورق جرائد ورق لف ، فوط ورقية .
- ٣- مارسي عمل خطوط رأسية في الرمل والوان الأصابع وكريم الحلاقة أو بالطباشير علي الممشي .
- ٤- ضعي ملصقا علي أعلي وأسفل قطعة من الورق ، إطلبي من الطفل أن يرسم خط من ملصقا لآخر .
- ٥- إصقي قطعة من الورق علي المائدة ضعي مكعب صغير أمام قلم الطفل وشجعيه حتي يدفع المكعب أعلي أو أسفل الورقة بينما قلمه علي الورقة قولي له " أنظري إليالخط إنك تعمل خطأ (أحمر) من الممكن أن يستمتع الطفل بابتكار شيئا من خطوطه مثل : مبني أو حيوان .

٦- شجعي الطفل ليقوم بعمل خطوط بالطباشير علي المشي لاستخدامها كطريق للسيارات للعبة الصغيرة .

الأداء : يرسم خطا أفقيا مقلدا

العمر : ٢ - ٣

النمو المعرفي : ٢٩

أنشطة مقترحة :

- ١- إعطي مع الطفل لعبة أو خططي طريق لسيارات الطفل للعبة . إجعلي الطفل يشاهدك وأنت ترسمين بعض الخطوط أو الطريق علي ورق مقوي (كارتون) . ثم إعطي الطفل القلم وإنظري هلي يستطيع تقليد خطوطك (ليس المطلوب أن تكون الخطوط مستقيمة تماما) خذي وقتا في اللعب مع الطفل بإستعمال سيارات لعبة علي الخريطة التي إبتكرتها مع الطفل .
- ٢- إذا احتاج الطفل مساعدة أرشدي يده في عمل العلامات ثم قللي الضغط علي يده كلما إكتشف مهارة من الممكن أيضا أن تجعلي الطفل يتتبع خطك ثم شجعيه علي عمل خط بدون تابع .
- ٣- عندما يكون الطفل علي الشاطئ مارسي عمل خطوط أفقية علي الرمل أو استعملي عصا صغيرة لعلم الخطوط .
- ٤- إبعي " توصيل الأشياء وذلك برسم أشياء صغيرة في طرفي الورقة إطلبي من الطفل أن يصل الالاثنين برسم خطا أفقيا مثلا : " هل تستطيع أن ترسم خطا من الكلب إلي العظمة إجعلي ذلك لهوا بنسج قصة تتعلق بما يفعله الطفل فمثلا .. تحدثي عن الكلب الصغير الذي تاه وكان جائعا جدا ثم وجد طريق العودة للمنزل ليأكل العظمة .

الأداء : ينسخ دائرة

العمر : ٢ - ٣

النمو المعرفي : ٣٠

أنشطة مقترحة :

- ١- إعملي أشخاصا أو حيوانات من دوائر ورق مقوي إرسامي دائرة كبيرة ثم إطلبي من الطفل أن يرسم بعض الأشكال الدائرية بنفسه وساعديه في قصها ، ثم ساعديه ليلصق الأشكال مع بعضها ليعمل أشخاصا وحيوانات شجعيه لاستخدام الأقلام في عمل ملامح الوجه أو التفاصيل الأخرى مثل إضافة شعر من الخيوط . . إلخ .
- ٢- إستخدمي قطعة البازل المستديرة أو قطعة البسكويت حتي يتتبعها الطفل إذا قابل صعوبة ضعي يدك فوق يده وأرشديه في عمل الحركة الدائرية بالقل السميكة أو الطباشير أيهما أسهل .
- ٣- مارسي رسم دوائر في الرمل أو في الدقيق التي في قاع صينية الكيك أو أثناء التلوين بالأصبع معا .

الأداء : يطابق الأشياء حسب الملمس .

العمر : ٢ - ٣

النمو المعرفي : ٣١

أنشطة مقترحة :

- ١- قومي بعمل مجموعة من الملابس إجمعي قطع مختلفة من الأسفنج الفوم ، الكاوتش ، القطن ، الساتان أو حرير أو مواد ذات ملامس مختلفة تاكسي من توفير قطعتين من كل ملمس عندما يختار الطفل واحدة ليلصقها في مجموعته إطلبي منه أن يجد واحدة أخرى مثلها إعطيه تلميحات إذا وجد صعوبة تحدثي عن كل ملمس أثناء مساعدتك للطفل في لصقة علي الصفحة .
- ٢- أثناء مساعدة الطفل لك في طي الملابس تحدثي عن الملابس المختلفة الملابس الخشنة والملابس الداخلية الناعمة والبلوزة الحريرية .. إلخ عندما يجد الطفل شيئا من الملابس في سلة الملابس إطلبي منه أن يجد واحدة تشبهها في الملمس .
- ٣- عند الاستحمام استعملي أشياء لها ملامس مختلفة في غسل الطفل مثل الأسفنج أو قطعة قماش خشنة (ليست شديدة الخشونة) بعد الاستحمام إرיתי عليه بقطعة قطن بالبودرة أو جففيه بفوطة ناعمة . تحدثي عن الملابس المختلفة أثناء عمل هذه الأشياء

النمو المعرفي : ٣٢ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يشير إلي الكبير والصغير عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء لعبك مع الطفل إبعي لعبة تقومين فيها بأخذ خطوة كبيرة وخطوة صغيرة ، قفزة كبيرة ، قفزة صغيرة ، إجلسي علي كرسي كبير ، كرسي صغير إلخ . تأكدي من استخدام كلمتي " كبير " صغير " وأنت تفعلين ذلك .
- ٢- أثناء الطعام إعطي الطفل طعاما مختلف الأحجام مثل قطعة حلوي " صغيرة " أو قطعة تونة " كبيرة " وهكذا إطلبي من الطفل أن يشير إلي قطعة الطعام " الصغيرة " والأخري " الكبيرة " أو تحدثي عن القضة الكبيرة والقضة الصغيرة واسألني الطفل أن يريك كل واحدة .

النمو المعرفي : ٣٢ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يشير إلي الكبير والصغير عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء لعبك مع الطفل إبعي لعبة تقومين فيها بأخذ خطوة كبيرة ، وخطوة صغيرة ، قفزة كبيرة ، قفزة صغيرة ، إجلسي علي كرسي كبير ، كرسي صغير إلخ تأكدي من استخدام كلمتي " كبير " " صغير " وأنت تفعلين ذلك .
- ٢- أثناء الطعام إعطي الطفل طعاما مختلفا الأحجام مثل قطعة حلوي " صغيرة " أو قطعة تورته كبيرة وهكذا إطلبي من الطفل أن يشير إلي قطعة الطعام " الصغيرة " والأخري " الكبيرة " أو تحدثي عن القضة الكبيرة والقضة الصغيرة واسألني الطفل أن يريك كل واحد .
- ٣- إحكي قصة عن الكبير والصغير تحدثني عن الأشياء المألوفة أو أشخاص في حياة الطفل ببعضهم كبير وبعضهم صغير إستخدمي إشارات وعبري بصوتك عن " كبير " وصغير " فغطاء تلميحاً للطفل عن تلك المفاهيم بعد أن تحكي القصة عدة مرات . شجعي الطفل ليخبرك بالقصة أو إجعليه يكمل الكلمات مثل " كبير " " صغير " عند إستخدامها .
- ٤- خلال اليوم عرفني الأشياء بالمنزل الكبيرة والصغيرة بعد ذلك إسألني الطفل ليجد الأشياء الكبيرة والصغيرة وأنت في الحجرات المختلفة .
- ٥- إجعلي أحجام كبيرة وصغيرة من نفس الأشياء مثلا : أظرف كبيرة وصغيرة أو أقلام أو أحذية ، أطباق ، أقم أو كراسي أو سيارات لعبة . أثناء اليوم وأثناء اللعب مع الطفل أدخلني هذه الأدوات في نشاطك وتحدثني عن كونها كبيرة أو صغيرة .

النمو المعرفي : ٣٣ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يرسم علامة " + " مقلدا .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف ترسمين شخصا وذلك بأن ترسمي أولا " + " ثم تضيفي دائرة علي القمة للرأس وأشكال للأقدام في أسفل ، إطلبي من الطفل أن يرسم لك " + " ثم أضيفي أنت والطفل الأجزاء الأخرى
- ٢- أرشدي الطفل جسمانيا خلال الحركة إذا وجد صعوبة ، قللي المساعدة كلما أكتسب الطفل مهارة تستطيعين أيضا رسم الشكل بالنقط وجعل الطفل يتتبع النقط .
- ٣- إعطي الطفل تعليمات لفظية أثناء الرسم فمثلا " إرسم خطا بالعرض . الآن إرسم خطا لأسفل " .
- ٤- إستعملي أقلام فحم أو طباشير أو أقلام ملونة أو أدوات كتابية ممتعة أخرى حتي يستخدمها الطفل في عمل أشكال .

٥- إجعلي الطفل يقلدك وأنت ترسمين خطأ رأسيا ثم خطأ أفقيا . إجعلي ذلك أولا في خطوتين ثم إجعلي الطفل ينتقل إلي نقل الشكل الكامل (+) بعد ملاحظة كيفية رسمه .
النمو المعرفي : ٣٤ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يطابق ثلاثة ألوان .

أنشطة مقترحة :

١- تحدثي عن الألوان الموجودة بالمنزل خلال اليوم وإبدئي بأحد الألوان الأساسية فمثلا بيني للطفل في أوقات مختلفة من اليوم أن تلك الفانلة حمراء والساعة حمراء والتفاحة التي يأكلها حمراء وأن سيارتك حمراء بعد ذلك إعطيه مربع من الكارتون لونه أحمر ، خيط أو شريط وإسأليه أن يجد أشياء بالمنزل بنفس اللون إتبعي نفس الطريقة في مطابقة الأحمر والأصفر والأزرق ومن الممكن أن تعملي لعبة من ذلك يجعل الطفل يضع ملصق أو يعمل علامة باستخدام نفس اللون بالقلم علي لوحة في كل مرة يجد فيها شئ من نفس اللون
٢- إبعي لعبة بوضع دوائر كبيرة ملونة (أحمر وأصفر وأزرق) علي الأرض أجعلي الطفل يلتقط دائرة ملونة من الثلاثة ألوان المختلفة التي في يدك ثم إطلبي منه أن يمشي علي الدوائر التي بنفس اللون الذي تمسكين به إشتراك في لعب الطفل وذلك بجعله يمسك بالدوائر واختاري واحدة ثم إمشي علي الدوائر الصحيحة .
النمو المعرفي : ٣٥ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يضع الأشياء " في وعلي وتحت " عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

١- إثناء النهار حددي موضع الطفل عندما تحركيه خارج سريره . فوق في الهواء ، تحت الكرسي ، في السرير .. إلخ .
٢- أثناء اللعب استخدمي صندوقا كبيرا إطلبي من الطفل أن يضع نفسه في وعلي وتحت الصندوق علي إعتبار أنه بيت ، سيارة .. إلخ .
٣- بينما تتصفحان الكتب المصورة إجعلي الطفل يخبرك إذا كان هناك شيئا في ، علي أو تحت شئ آخر .
٤- أثناء أداء الواجبات اليومية . إطلبي من الطفل أن يضع الفوط في الدولاب ، والأطباق علي رف الحوض ، والأحذية تحت السرير إلخ . إمدحي كل المحاولات وساعدي الططفل بأن توضح له الموضع الصحيح إذا صادف صعوبة .
النمو المعرفي : ٣٤ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يسمي الأشياء التي تصدر أصواتا .

أنشطة مقترحة :

١- عندما يرن جرس قولي " هذا هو ا لتليفون " إجعلي نفس الشئ عند سماع صوت جرس الباب ، صوت المنبه ، المكنسة ، الطائرات إلخ . بعد التأكد من أن الطفل يعرف صوت الأدوات المختلفة إسأليه " ما هذا ؟ " عندما تسمعين صوتا إعطيه تلميحا أو إشارة إذا لزم الأمر .
٢- غني أغنية " جدو علي " أو أي أغنية أخري بها أصوات حيوانات غنيها ببطء حتي يستطيع الطفل أن يشترك معك ، ثم إسألي الطفل ليخبرك أي الحيوانات يصدر أي الأصوات .
٣- كوني مجموعة من صور الحيوانات من المجلات وعندما يضع الطفل صورة الحيوانات علي الورقة تحدثي عن الأصوات التي تحدثها ، ثم إجعلي الصوت وإسألي الطفل ليجد الحيوان صاحب الصوت الذي أحدثته إعطيه الدور ليحدث الصوت وحددي أنت إسم الحيوان .
٤- تحدثي عن الحيوانات الشائعة والأصوات التي تصدرها كلما كان ذلك ممكنا أو إذا كانت تفعلين شيئا في مكان وجود الحيوانات ، فمثلا أثناء قيادة السيارة في المرور بمرزعة أو زيادة مزرعة أو حديقة الحيوان أو أثناء قضاء بعض الأعمال بالمنزل إذا كنت تعيشين في مزرعة أو الريف .
٥- إستعملي شريط تسجيل لأصوات مألوفة من البيئة وإطلبي من الطفل أن يسمي تلك الأصوات وإنتما تسمعان للشريط .
النمو المعرفي : ٣٧ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يركب لعبة متداخلة مكونة من أربعة قطع .

أنشطة مقترحة :

- 1- إستخدمي لعبا متداخلة وهي عبارة عن : براميل بلاستيك صغيرة أو بيض في مجموعات متدرجة الأحجام بحيث تتركب داخل بعضها .
- 2- اتركبي الطفل بتلك الأشياء المختلفة التي داخل بعضها . لاحظي الطفل أثناء لعبة وأعطيه الوقت ليجرب قبل أن تنهض بتركيبها له . إن ذلك يعتبر أولي محاولات للطفل لحل المشكلات إذا نظر إليك لتساعديه .. فأشيري علي القطعة المناسبة وإنظري إذا إستطاع أن يضعها بنفسه قبل أن تساعديه جسمانيا .
- 3- إجعلي الطفل يشاهدك وأنت تضعين مفاجأة في أصغر قطعة في اللعبة . ثم ركبي كل القطع مع بعضها حتي تصبح المفاجأة في داخلها كلها . شجعي الطفل لفتح كل القطع حتي ويجد المفاجأة .

النمو المعرفي : ٣٨ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يسمي الأفعال التي تعبر عنها الصور .

أنشطة مقترحة :

- 1- أشيري إلي الصور وأنت تقولين القصة وأخبري الطفل عن الأفعال التي بالصور .
- 2- أثناء تصفح الكتاب المصور أجعلي الطفل يخبرك عما يحدث لحيوان معين ، شئ أو شخص في الصورة .
- 3- أري الطفل صوراً لطفل : أ) واقف ب) يمشي ، ج) يجري . اسألي الطفل ليخبرك عما يراه في كل صورة إذا قال فقط " ولد " أسأليه " ماذا يفعل الولد في هذه الصورة ؟ "
- 4- أجعلي الطفل يقوم بتلك الأفعال بنفسه مثل المشي والوقوف والجري أريه صور الأطفال وهم يفعلون تلك الأفعال بعد أن يقوم بكل فعل ، وإطلبي منه أن يخبرك عما يفعله الطفل .
- 5- حددي الأفعال التي يقوم بها أفراد الأسرة الآخرين ووضحي ما الذي يفعلونه فمثلا : " ماما تغسل الأطباق بابا يقرأ الجريدة . تامر يركب الدراجة .
- 6- إعبي لعبة التخمين مع الطفل قومي بأداء أفعال مثل : البكاء ، الحري ، الكي ، الطهي ، أو الكنس ، وإجعلي الطفل يخبرك عما تفعلين شجعيه ليؤدي أفعالا وقومي أنت بالتخمين عما يفعله .

النمو المعرفي : ٣٩ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يطابق الأشكال الهندسية مع صور لتلك الأشكال

أنشطة مقترحة :

- 1- إستخدمي كتابا مصورا به أشكال بسيطة مختلفة (دائرة ، مربع ، مثلث) تحدثي عن كل شكل وأنت تنظري مع الطفل ثم اسألي الطفل لينظر حوله في الغرفة ويري إذا كان يستطيع أن يجد شيئا يماثل أحد الأشكال التي في الكتاب . مثلا شكل الدائرة يماثل الكرة والشكل المربع يمكن أن يماثل المائدة .. إلخ .
 - 2- إبدئي بإعطاء نموذج للنشاط طبقي الدائرة مع صورة الكرة شجعي الطفل ليجرب .
 - 3- أثناء اللعب إجعلي الطفل يجد مكعبات لها نفس الشكل مثل أشكال من الكرتون قد قصصتها من قبل أو إستخدمي أشكال البازل أو أشكال من العلب .
- النمو المعرفي : ٤٠ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يرص خمسة حلقات أو أكثر علي وتد بترتيب أحجامها .

أنشطة مقترحة :

- 1- إعبي بالصلصال مع الطفل وإعلمي كعك مختلفا الأحجام وشجعي الطفل ليلتقط اثنين أو ثلاثة وضعيهم في عامود رفيع من الخشب ساعدي الطفل ليرتبهم حسب الحكم .
- 2- إستعملي أعطية علب مختلفة الأحجام .

٣- إبدئي بحلقتين مختلفتين في الحجم ضعي كل حلقة في وتد قولي : أولا الكبيرة ثم الصغيرة . أزيلي الحلقات من الوتد وأعطي الطفل الدور ليضعهم بالوتد . إطلبي منه أن يضعهم بنفس الترتيب مثلما فعلت وأضيفي حلقات زيادة واحدة في كل مرة كلما استطاع الطفل ذلك .

٤- ضعي الحلقات علي المنضدة (أو علي الأرض) في طاور طبقا لأحجامهم ثم اخلطيها وأجعلي الطفل يرتبها طبقا لأحجامها . ساعديه في مقارنة الأحجام وعلقي علي ذلك بقولك مثلا إني أري أن هذه أكبر من تلك " بالتدرج أضيفي حلقات أكثر في أحجام مختلفة وإنظري أين المكان الذي يتناسب مع التدرج في الحجم .
النمو المعرفي : ٤١ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يسمي الأشياء وفقا لأحجامها " كبيرة " و " صغيرة "

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب إستعملي كرتين حمراوتين ، واحدة كبيرة والأخرى صغيرة سمي الكور بالكبيرة والصغيرة ، إطلبي من ا لطفل أن يدرج أو يلقي إليك بالكرة الكبيرة ثم الكرة الصغيرة أثناء إعادة الكرة للطفل . أخبريه أي الكرتين تعيدنها إليه الكبيرة أم الصغيرة .
- ٢- أثناء الطهي أو الخبز استعملي ملعقتين كبيرة وصغيرة في التقليب والمكيال إطلبي من الطفل أن يعطيك أو يستعمل الملعقة الكبيرة أو الصغيرة أيضا أطلبي منه أن يخبرك أي الملعقتين يستخدم أثناء التقليب أو في الكيل .
- ٣- عند شرائك للاحتياجات المنزلية وضحى للطفل أن هناك أحجاما كبيرة وأخرى صغيرة من الأشياء التي تريد شراءها وأجعليه يقارن بين الحجمين ثم أخبريه أنك تريد شراء الحجم الكبير (أو الصغير) واتركيه يأتي به إليك وفي مرة أخرى إختاري الحجم الصغير (أو الكبير) وإسأليه أي الحجمين قد اخترت

النمو المعرفي : ٤٢ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يشير إلي عشرة أجزاء من ج سمه عندما يسأل عن ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء خلع الملابس ولبسها أو اللعب قفي أمام مرآة تبين طولك مع الطفل إبعي لعبة يقوم فيها الطفل بتحريك أو لمس جزء من الجسم عند تسميته له . غلمسي ركبتك ، إدعكي أنفك .. وهكذا إعطيه الدور لخبرك عن جزء من الجسم لتلمسيه أو تحركيه .
- ٢- أثناء اللعب مع العروسة إنظري إذا كان الطفل يستطيع الاشارة إلي أجزاء جسمها .
- ٣- أثناء الاستحمام شجعي الطفل علي أن يقول إسم كل جزء من الجسم أثناء غسله .
- ٤- غني أغنية عن أجزاء الجسم أثناء اللعب مثل " سوسو في الميه .. "

النمو المعرفي : ٤٣ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يشير إلي الولد والبنت يطلب منه ذلك لفظيا .

أنشطة مقترحة :

- ١- عرفي أفراد العائلة بجنسهم عندما يكون ذلك مناسباً : " إنه ولد شاطر " إنها بنت حلوه " وهكذا .
- ٢- عند قراءة القصص للطفل حددي شخصيات القصة الأولاد والبنات إبعي لعبة من ذلك بالاشارة إلي واحدة من الصور وإسألي الطفل أن يشير إلي كل الأولاد ثم إلي كل البنات في الصورة .
- ٣- عند مشاهدة أفراد العائلة أو الأصدقاء في اليوم ا لصور أشيري غلي صورة وإجعلي الطفل يحدد من بالصورة ولد أم بنت مثل : " هذا خالد ، إنه ولد ، هذه سلوي إنها بنت "
- ٤- إستخدمي دمية لولد وأخرى لبنت (واضحة المعالم) وأجيبني عن الأسئلة التي يسألها الطفل عن الفرق بين الإثنين مثلا : في اللبس في الشعر إلخ ثم تحدثني عن الأشخاص في عائلتك وأن كل منهم ولد أو بنت .

النمو المعرفي : ٤٤ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يخبر ما إذا كان الشئ ثقيل ، أم خفيف .

أنشطة مقترحة :

- ١- عند إفراغ مواد البقالة إجعلي الطفل يحمل شيئاً ثقيلًا (مثلًا ٢ كم سكر) قولي له " أنت تحمل هذه الشنطة الثقيلة من السكر ثم أعطيه كيس من الشيبسي وقولي له : هذا شئ خفيف جدا شيبسي " " حاول إستخدام أشياء لها نفس الحجم ولكنها مختلفة في الوزن إجعلي الطفل يضع الشيبين علي المنضدة وأنت تكملين إفراغ مواد البقالة ثم بعد ذلك بقليل إسألينه أن يعطيك شيئاً ثقيلًا (أو خفيفًا) مرة أخرى من علي المنضدة . بالتدرج قللي الفرق في الوزن بين الأشياء كلما استطاع الطفل التعرف علي الفرق .
- ٢- خلال اليوم وأثناء إنشغالك مع الطفل في عمل أشياء منزلية حددي الأشياء الثقيلة والخفيفة وإجعلي الطفل يرفعها إذا كان ممكنا .
- ٣- عند اللعب خارج المنزل إجعلي يملاء أكواب وأواني وجرادل بكميات مختلفة من الرمل أو الماء لاحظي لعب الطفل وأنت تلعبين معه وعلقي عما يفعله وأسألينه أي واحدة ثقيلة وأيها خفيفة .
- ٤- أقرئي قصة للطفل عن الأشياء الخفيفة والأشياء الثقيلة وبعد أن تصبح القصة مألوفة للطفل إحكيها مرة أخرى وإجعليه يخبرك عن الأشياء الخفيفة والثقيلة التي بالقصة .

النمو المعرفي : ٤٥ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يجمع شكلا مكونا من جزئي ليكون منهما شكلا واحدا .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تخبزين بسكويتا أقطعي بعض أشكالاً لبسكويت إلي نصفين قبل الخبز بعد أن تخبزها إجعلي الطفل يجد النصفين اللذين يناسبان بعضهما ويضعهما معا ليكون الشكل الكامل ، علقي عما يفعل بإستخدام كلمات " نصف " وكل ، ثم يستطيع بعد ذلك أن يأكل البسكويتة " كلها " .
- ٢- أما بالنسبة للأنشطة الفنية فيمكنك أن تبحتي أنت والطفل في المجالات لتجدي صور الحيوانات أو الأشياء المألوفة وقصبيها ثم إصقيها علي ورق مقوي وإطلي من السلفل أن يقطع كل واحدة إلي نصفين ، إخلطي الأجزاء وشجعي الطفل ليجد الاجزاء التي تناسب بعضها لتكون صورة كاملة إستعملي صوراً لأشياء مختلفة مثل صورة حيوان وفاكهة وشجرة .. إلخ .
- ٣- أثناء الطعام إقطعي التفاحة أو البرتقالة إلي نصفين وإجعلي الطفل يريك كيف يركبها معا ثانية .

النمو المعرفي : ٤٦ العمر : ٣ - ٤

الأداء : يصف حدثين أو شخصيتين من قصة مألوفة أو برنامج تليفزيوني .

أنشطة مقترحة :

- ١- قصي علي الطفل أو إقرئي له قصة مسلية عدة مرات وأنت تتحدثين معه عن القصة إسألينه بعض الأسئلة عما سيحدث بعد ذلك وما أسم الكلب وهكذا ، شجعيه أن يمثّلها ويعيد حكايتها لأفراد العائلة من المحتمل أن يريد الطفل إستخدام العرائس الصغيرة ليحكي القصة .
- ٢- وفري القصص التي تستهوي الطفل وبعد قراءة القصة مرتين أو ثلاثة .. أعيدي قراءتها مرة أخرى وقبل أن تقلبي الصفحة إسألني الطفل عما يعتقد أنه سيحدث بعد ذلك .
- ٣- شاهدي مع الطفل جزء من العرض التليفزيوني الذي يفضله وعند الأجزاء الفاصلة في العرض تحدثي مع الطفل عن البرنامج وشجعيه ليخبرك عما حدث شجعيه بإستخدام تلميحات لفظية وأسئلة إذا لزم الأمر .

النمو المعرفي : ٤٧ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يكرر ألعاب الأصابع مع الكلمات والأداء الحركي .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي بعض الألعاب البسيطة التي تستخدم فيها الأصابع بحيث تكون محببة للطفل مثل : الكعكيات النونو .. " قطتي يا قطتي . ، دبتي دبوبة .. ، قولي ومثلي حركات الأصابع ببطء لإعطاء الطفل الوقت ليشارك في الكلمات ويؤدي الحركات من الممكن أن تتوقفي بعد كل سطر لإعطائه الوقت ليحاول قولي الكلمات ولكن لا تحولي ذلك إلي تدريب ولا تصرعي علي التكرار حتي لا تفقدي المزاج لأحظيه وتتبعي إهتمامه .
- ٢- في البداية قد يستطيع الطفل أداء الحركات معك فقط أثناء كلامك ومع الوقت قد يشارك في بعض الكلمات خاصة الكلمات المتكررة حتي يستطيع تعلم المزيد من الكلمات .
- ٣- قولي التشديد مع الطفل وإتركي الكلمة الأخيرة في كل فقرة حتي يقولها بنفسه . بالتدرج إتركي كلمة إضافية
- ٤- كلما تعلم الطفل ألعاب الأصابع إعطيه تلميحا بقول الكلمة الأولى من كل سطر وإجعلي الطفل ينهيه بنفسه أو أدي الحركة للطفل كتلميح عن الكلمات .

النمو المعرفي : ٤٨ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يوزع شيئا واحدا لكل مفردة (٣ أشياء أو أكثر)

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي الطفل يجهز المائدة ضعي الأطباق عليها وإتركي الطفل يضع ملعقة واحدة وشوكة واحدة وسكينة واحدة لكل طبق من الممكن أن تفعلي ذلك أثناء اللعب بإستخدام أدوات المنزل للعبة مثل الأطباق والملاعق إذا توفرت .
 - ٢- دعي الطفل يوزع البسكويت أو الحلوي .. واحدة لكل شخص .
 - ٣- شجعي الطفل ليساعدك في تزيين الحلوي بوضع الزينة (بندق - قطعة فاكهة) علي كل واحدة قبل الخبز .
 - ٤- عند طي الغسيل إعطي الطفل فردة شراب وإجعليه يجد الأخرى ، لا تقلقي بخصوص تماثل الألوان في هذه الحالة إلا إذا كان يعرف الألوان .
 - ٥- عندما تلعبين أنت والطفل إعطيه أوعية مختلفة ، سيارات نقل أو مقطورات إختلقي قصة تتطلب من الطفل أن يضع شخصية لعبة أو حيوان لعبة أو مكعب في كل واحدة
- النمو المعرفي : ٤٩ العمر : ٣ - ٤

الأداء : يشير إلي الأشياء " الطويلة " و " القصيرة " .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء النهار تحدثي مع الطفل عن الأدوات الطويلة والقصيرة نداخل المنزل بعد أن تصفي عدة أشياء طويلة وقصيرة إبعي لعبة مع الطفل يحاول كل منكما فيها أن يجد كل الأشياء الطويلة بالغرفة ثم كل الأشياء القصيرة بالغرفة .
- ٢- إبعي لعبة بإستخدام عصي طويلة وقصيرة ، إخفي الشئ القصير منفصلين في كل يد خلف ظهرك وإسألني الطفل ليخمن أي يد تحتوي علي الشئ القصير (أو الطويل) بعد أن يخمن أريه اليدين حتي يستطيع أن يعرف إذا أصاب في تخمينه أم لا وأجعليه يشير إلي القصير (أو الطويل) لآخظني أن تعطيه الفرصة ليخفي الأشياء خلف ظهره إذا أراد .
- ٣- إطلبي من الطفل أن يساعدك في جمع الأدوات المنزلية الطويلة والقصيرة مثل : ماصات العصير ، الأقلام ، المساطر ، المكرونة الاسباجتي والشرابات ، تحدثي عما هو طويل وقصير إجعلي الطفل يضع كل ما هو طويل في كومة واحدة وكل ما هو قصير في كومة أخرى .

٤- إذا كنت بالخارج إبعي لعبة المشي أو الجري أو لا إجري مشوار " قصير " وإجعلى الطفل يجري معك مشوار " قصير " ثم أجري مشوار " طويل " وإجعلى الطفل يجري مشوار " طويل " تأكدي من استخدام الكلمات لوصف ماتقلعانه ، ثم إطلبى من الطفل أن يكون القائد ، وإخبرك إذا كان سيجري مشوارا طويلا أم قصيرا .

النمو المعرفي : ٥٠ العمر : ٣ - ٤ الأءاء : إخبىر عن الأشياء التي تنتمي إلى بعضها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء أداء الأعمال المنزلية المعتادة تحدثى إلى الطفل عن الأدوات التي تستخدمها وإشرحى له لماذا تناسب بعضها إطلبى من الطفل أنى ساعدك فى العثور على الشئ الذى ينتمى إلى الممكنة (فوط التلميع) أو إلى الطبق (الملعقة أو الشوكة) أو إلى الخلاط (المطحنة) أو إلى الغسالة (الصابون) إلخ .
- ٢- عند الاستحمام تحدثى مع الطفل عن الأشياء التي تحتاجها أو تنتمى إلى غسل الملابس (الصابون) وتسريح الشعر (المشط) ومعجون الأسنان (فرشاة الأسنان) .. إلخ . إنظري إذا كان الطفل يستطيع إخبارك قبل أن تعطيه الاجابة .

٣- إقرئى قصة عن الأشياء المختلفة التي تنتمى إلى بعضها وبعد أن تقرئى القصة مع الطفل عدة مرات فمن المحتمل أن يكون الطفل قادرا على أن يرىك أو إخبارك بالأشياء التي تنتمى إلى بعضها .

النمو المعرفي : ٥١ العمر : ٣ - ٤ الأءاء : يعد حتى ٣ مقلدا .

أنشطة مقترحة :

١- عدي حتى ٣ أثناء اليوم خلال ما يحدث من أنشطة مثلا : عدي الأطباق التي تغسلينها أو تجففينها ، عدي الفوط عند طبها أو عدي الخطابات التي تصلك بالبريد شجعي الطفل ليقلدك وأنت تقولين ببطء " ١ ، ٢ ، ٣

٢- إمشى كالجندي وعدي حتى ثلاثة وأنت تفعلين ذلك شجعي الطفل ليعد أثناء ذلك مثلك

٣- عندما تلعبان سويا إجعلى الطفل يعد للعب ، الحيوانات أو المكعبات (حتى ثلاثة) وهو يأخذهم من صندوق اللعب أو من الدولاب .

٤- عند تجهيز المائدة شجعي الطفل ليكون " مساعدك " وإطلبى منه أن يعد ٣ من الملاعق أو اشوك .. إلخ .

النمو المعرفي : ٥٢ العمر : ٣ - ٤ الأءاء : يرتب الأشياء فى مجموعات .

أنشطة مقترحة :

١- عند شرائك احتياجاتك مع الطفل وضحى له كيف ترتب الأشياء عادة فى مجموعات على أرفف المحلات أو فى أقسام المحلات أثناء ذهابك إلى المحلات تحدثى معه عن مجموعات الأشياء التي تنتمى لبعض مثل : الخضروات ، الفاكهة ، الاثاثات .. إلخ .

٢- خلال اليوم تحدثى عن الأشياء التي تنتمى لحجرة النوم حجرة المعيشة ، المطبخ ، إلخ . ثم إبعي وتظاهري بعد المعرفة بأن تقولى " هل يوضع الخلاط فى حجرة النوم أم فى المطبخ ؟ أو هل الملاءات توضع فى حجرة النوم أم فى المطبخ ، إستخدمى أشياء خاصة لحجرة واحدة أو أخرى ويراها الطفل فى منزله .

٣- أثناء اللعب لعبة المنزل أو اللعب الدراسى (التخيلى) إقترحى على الطفل أن يرتب أشياء أطعمة ، ملابس ، إلخ . مثلى معه بأنك تنطقى وترتبي الأشياء .

٤- تصفحي الكتب ذات الصور من الحيوانات ، الملابس ، الاثاثات وإسألئى الطفل لإخبارك عن أى الصور حيوانات أو ملابس أو اثاثات إلخ أو استعملى ألبوم صور لأشياء مألوفة فى منزلك .

النمو المعرفي : ٥٣ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يرسم علامة V مقلدا بحركة واحدة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب في الرمل أو علي الشاطئ كيف تعملين علامة " V " في الرمل تحدثي عما تفعلين " هيا نعمل خط لأسفل ثم خط لأعلي " إستخدمي أصابعك أو عصاة ، شجعي الطفل ليحرب ذلك .
- ٢- عندما تلونين أنت والطفل بالأصابع أعلمي علامة " V " وشجعي الطفل علي أن يحاول عمل نفس التصميم إذا وجد صعوبة دعيه يتتبع علي الخط الذي عملته ثم يقوم بعمل " V " بنفسه .
- ٣- إعلمي نقط علي شكل " V " وشجعي الطفل ليصل النقط كلما أصبح أكثر قدرة إستعملي نقط أقل حتي يؤدي العمل أكثر بنفسه .
- ٤- إستعملي شكلا لنموذج " V " ليساعد الطفل ويرشده وهو يرسم .

النمو المعرفي : ٥٤ العمر : ٣ - ٤

الأداء : يرسم خطا " قطرا " بين زاويتين متقابلتين لورقة مربعة طول ضلعها ١٠ سم .

أنشطة مقترحة :

- ١- إرسمي خط قطري في الرمل أو بإستخدام التلوين بالأصابع إجعلي الطفل يحاول تقليدك وأرشيدي يده إذا لزم الأمر .
 - ٢- ضعي ملصق علي الزاويتين المتقابلتين من الورقة وإطلبي من الطفل أن يصلهم بخط
 - ٣- أنثي ورقة قطرية وإجعلي الطفل يتتبع بإصبعه علي علامة الثني .
- النمو المعرفي : ٥٥ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يعد الأشياء حي عشرة أشياء مقلدا .

أنشطة مقترحة :

- ١- إقرئي نشيد من أناشيد الحضانة أو غني أغنية للطفل بها العد حتي ١٠ مثلا . واحد إثنين عم حسين ثلاثة أربعة في المزرعة . نطي نطة يادبدوبة ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ .. إلخ .
- ٢- إنتهزي الفرصة في الأنشطة اليومية وعدي مع الطفل فمثلا . عدي الأحذية في دولاب الأحذية ، الملابس في سلة الغسيل ، أدوات الطعام علي المائدة الطيور في الققص ، الأطفال في الحديقة ، التفاح في الكيس ، السيارات في الشارع ... إلخ .
- ٣- عدي للطفل ثم إجعليه يعد بعدك وفي النهاية عدا سويا إبدئي بالعد حتي ٢ أو ٣ بعد أن يستطع الطفل ذلك أكملني ٤ ن ثم ٥ وبعد ذلك حتي ١٠ .
- ٤- إقرئي الكتب التي تحتوي علي الأعداد مع الطفل حتي يعتادها ثم إجعليه يعد كلما قلبت الصفحة .

النمو المعرفي : ٥٦ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يبني كوبري من ثلاثة مكعبات مقلدا .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب إقترحي علي الطفل بناء كوبري ، ضعي مكعبين بجوار بعضهما والثالث فوق الاثنين إتركي الكوبري الخاص بك للطفل ليقده .
- ٢- إعطي الطفل مكعبا واحدا في كل مرة أريه أين يضع المكعب الثالث ليكون الكوبري إذا كان ذلك ضروريا قللي من مساعدتك كلما استطاع الطفل أن يفعل ذلك شجعيه ليستخدم ذلك النوع من الكوبري ليبنى جراج صغير للسيارة اللعبة ويوقف السيارة في المسافة الصغيرة تحت المكعب العلوي .

النمو المعرفي : ٥٧ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يطابق ترتيب أو نموذج من المكعبات أو الخرز .

أنشطة مقترحة :

- ١- إن مواد مختلفة يمكن أن تلتصق في خيط لعمل عقدا أو غويشة مثل : المكرونة ذات الفتحات الواسعة ويمكن تلوينها بالألوان الطبيعية للأطعمة ، كذلك البكرات البلاستيكية الكبيرة الملونة وأيضا الخرزات الملونة أو الحلقات ذات الفتحات الكبيرة المصنوعة من الصلصال أو العجينة ، إعملي مع الطفل عقود أو غويشة واستخدمي خيط نهايته معقودة لسهولة للضم ، بعد أن تتفحص الطفل المواد بحرية لفترة إعرضي عليه نموذج مثل أحمر - أصفر - أزرق - أحمر - أصفر - أزرق ، شجعي الطفل ليقاد ذلك النموذج بوضع الأدوات في الخيط الخاصة به إذا كانت المكرونة التي تستخدمونها بأشكال مختلفة فيمكنك عمل النموذج بتلك الأشكال المختلفة لتري إذا إستطاع الطفل تقليد نموذجك .
- ٢- أثناء اللعب بالمكعبات الصغيرة ضعهم في نموذج (باستخدام ترتيب معين أو تكوين من الألوان) وإنظري إذا استطاع الطفل أن ينسخ ذلك النموذج ، ثم إتركي الطفل يعمل نموذجا وإنسخيه أنت .
- ٣- أثناء اللعب مع الطفل بالملصقات أو ورق القص واللصق الملون إجعلي الطفل يقلد نموذج معين من الأشكال التي تلتصقها علي الورقة الخاصة بك إجلسي بجوار الطفل عند العمل حتي يستطيع ترتيب القطع وهو يري النموذج الخاص بك .

النمو المعرفي : ٥٨ العمر : ٣ - ٤

الأداء : ينسخ سلسلة من علامة (V) (VVVVVVVVVVV) بحركة واحدة .

أنشطة مقترحة :

- ١- مثلي دور ساعي البريد وتحدثي عن كتابة الخطابات . إعطي الطفل ورقة وقلم وإجعليه يكتب خطابا إرسمي سلسلة من علامات V شجعي الطفل ليتتبع بإصبعه علي المكتوب أولا ثم بعد ذلك بالقلم ساعديه بإرشاد يده .
- ٢- إجعلي الطفل يرسم معك ويعمل خطأ واحدا في كل مرة .
- ٣- إجعليه صف من علامات V المتصلة . ثم إجعلي الطفل يرسم صفوفًا أكثر وأعطيه إرشادات لفظية " فوق . تحت . فوق . تحت .
- ٤- أثناء الأعمال الفنية مع الطفل شجعيه ليقوم بعمل صف من علامات V علي ورقة عندما ينتهي اقترح عليه أن يكون صورة من الجبال ، الحشيش ، الأشجار أو أي شئ يمكن تخيله .

النمو المعرفي : ٥٩ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يضيف ساقا / أو ذراعا لرسم رجل غير مكتمل .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تلعبين لبس الملابس إجعلي الطفل ينظر إلي نفسه في مرآة طويلة حتي الأرض وإجعليه يسمي أجزاء جسمه كلما أشرت إليها .
- ٢- إستخدمي قطع لباد علي لوحة اللباد لتكوين شخص . بعد أن تفعلي ذلك شجعي الطفل ليقادك باستخدام قطع اللباد الأخرى . تحدثي مع الطفل عن كل جزء من الجسم عند وضعها علي لوحة اللباد .
- ٣- إرسمي عدة صور لأشخاص وإتركي أجزاء مختلفة في كل منها إسألني الطفل إذا كان يستطيع مساعدتك ويرسم الأجزاء الناقصة إبدئي برسم الوجه فقط وإتركي الأنف إسألني الطفل " ما الجزء الناقص ؟ " إذا احتاج مساعدة في تحديد الملامح الناقصة فاسألني " هل الشخص عنده عينيْن ؟ هل عنده فم ؟ هل عنده أنف ؟ إذا لزم الأمر فساعديه في رسم الأنف بإرشاد يده للمكان الصحيح في الوجه إرسمي أوجه متعددة كل واحد به جزء ناقص . .
- ٤- أثناء الطعام تبادل الدور مع الطفل في الحديث عن أجزاء الجسم والاشارة إليها علي جسمك وجسم الطفل .

النمو المعرفي : ٦٠ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يكمل صورة مجزأة (بازل) من ٦ قطع .

أنشطة مقترحة :

- ١- إصقي يد صغيرة في قطع البازل وذلك لسهولة المسك واستخدمي البازل ذو القطع المنفصلة (غير المتداخلة) في البداية .
- ٢- إخلعي قطعة أو إثنين من قطع البازل كبداية . إتركي الطفل يلاحظ وإنت تنزعيها من اللوحة وتحديثي عما تفعلين ثم أعيدنها إخلعيها مرة ثانية وإعطيها للطفل ليعيدها مكانها .. واحدة في كل مرة عندما يستطيع عمل ذلك .. إنزعي ٣ قطع ثم ٤ وفي النهاية كل قطع البازل .
- ٣- من الممكن أن تصنعي أنت والطفل البازل الخاص بكما إجعلني الطفل يجد الصورة التي يفضلها من المجلات إعملا معا لقصها وإجعلني الطفل يلصقها علي ورق كارتون سميك قصي الصورة إلي ستة أجزاء بسيطة وإجعلني الطفل يجمع الأجزاء مع بعضها .
- ٤- إذا وجد الطفل صعوبة أرشدي يده حتي يركب الأجزاء في أماكنها بعد أن يختار المكان المناسب أعطيه المساعدة اللفظية البسيطة مثل " لفها ، حركها ل فوق جزء بسيط ، إسحبي المساعدة كلما اكتسب الطفل مهارة تحدثي عن البازل أثناء عمل الطفل ولعبة وعلقي علي الصورة والألوان والأشكال أو الأشياء الأخرى .

النمو المعرفي : ٦١ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يسمي الأشياء " متماثلة " (ده زي ده)

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء النهار تحدثي عن الأشياء في كونها متماثلة أو مختلفة . فمثلا عندما تضعين ثيابك للخروج قولي " إنظر إن ملابسني مثل لون ملابسك " شجعي الطفل ليخبرك أي الأشياء التي يراها يراها متماثلة أو مختلفة من الممكن أن تعلمي لعبة من ذلك .
- ٢- أثناء الطعام تناولني شيئين من الطعام متماثلين وآخر مختلف (مثل : تفاحتين وبرتقالة) إسألني الطفل ليخبرك عن الشيين المتماثلين وأيها مختلفا واتركيه يختار واحد ليأكلها .
- ٣- أثناء طي أو تصنيف الغسيل إطلبي من الطفل أن يساعدك بوضع الملابس المتماثلة في كومة أو يفصل كل الملابس المختلفة عن قطعة الملابس التي أريته إياها فمثلا : أريه شراب واجعليه يجد الشراب الأخر أو أريه فنانة واجعليه يجد الملابس الأخرى التي تختلف عنها .
- ٤- إبعني لعبة بوضع ثلاثة مجموعات من أزواج متماثلة في صندوق (مثلا : شوكتين ومكعبين ومشطين) إطلبي من الطفل أن يجد الشيين المتماثلين في الصندوق كرري اللعبة بإستخدام أزواج من الصور أو الأدوات ذات الملمس .
- ٥- في البداية من المحتمل أن تستخدمني كلمات مثل : (زي) أو مختلف (مش زي) وأنت تسألينه هل هذه الأشياء مثل بعضها ؟ بالتدريج قللي ذلك حتي تقولي فقط " ماذا تستطيع أن تخبرني عن تلك الأشياء .

النمو المعرفي : ٦٢ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يرسم مربعا مقلدا .

أنشطة مقترحة :

- ١- ادعي الطفل ليرسم مربعا في الدقيق أو الرمل أو بإستخدام التلوين بالأصابع أعطي الطفل تلميحات لفظية أثناء رسمه قولي : إبدأ هنا ثم إمشي هكذا والآن لأعلي وبالعرض وإرجع للبدائية " لقد رسمته .
- ٢- إستخدمي طباشير في عمل لعبة الأولي (الحجلة) علي المشي إرسمي مربع كبير ثم أجعلي الطفل يرسم المربع التالي إلي أن ترسمي ٣ ، ٤ مربعات ثم أري الطفل كيف تحجلي أو تنظي من مربع لآخر .




- ٣- أثناء عمل البسكويت أو الفطائر بالعجين أري الطفل كيف يقطع مربع باستخدام سكينه غير حادة أو سكينه بالاستيكية ثم إجعلي الطفل يقوم بعمل بعض المربعات مع تقديم المساعدة بالقدر المطلوب فقط إملائي المربعات بقليل من المربي ثم إنتيها إلي مثلث إتركي الطفل يضغط بأصبعه علي الحواف ليمنع تسرب المربي ثم ضعهم في الفرن للخبز ويمكن للطفل أن يأكل مربعات المربي عندما تنضج .
- ٤- إصنعي مراوح ورقية ، أحضري ورقة وإرسمي عليها مربعا إجعلي الطفل يتتبع بأصبعه عليه ثم بالقلم أعطي الطفل المساعدة الجسمانية إذا إحتاج بإرشاد يده قومي بقص المربع وأري الطفل كيف تصنعين المروحة الورقية .
- ٥- أطلبي من الطفل أن يرسم مربعا وأنت ترسمين مربعا آخر بحيث يقلد كل خط منفصلا بدلا من الأربعة أضلاع مرة واحدة ثم أعطيه خطين ليقلدها ثم ٣ خطوط ليقلدها وفي النهاية المربع كاملا شجعي الطفل ليستخدم المربع الذي رسم في عمل صورة أو تكوين .

النمو المعرفي : ٦٣ العمر : ٣ - ٤ الأداة : يسمى ثلاثة ألوان عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب خارج المنزل تحدثي عن الألوان التي ترينها وأشيري إليها إستخدمي أسماء مثل " الحشيش الأخضر والشمس الصفراء لتساعدي الطفل علي تذكر الاسماء ثم إسألني الطفل من وقت لآخر وأنت تلعبين معه " مالون الحشيش ؟ الطير ؟ الشمس .
- ٢- أثناء إرتداء الملابس إعطي الطفل الفرصة ليختار بين القائلات ذات الألوان المختلفة أو البنطالونات أو الشرايات أو أي ملابس أخرى " أي فنتة تريد أن تلبسها اليوم ؟ الفانلة الحمراء أو لزرقاء ؟ بعد أن يختار الطفل إجعليه يخبرك عن لون تلك الفانلة وإسألني " ما لون فانلتك ؟
- ٣- تصفحي الكتب مع الطفل وتحدثي عن الألوان وبعد أن يعتاد الطفل الكتاب إسألني أن يخبرك عن لون الحيوانات المختلفة ، اللعب ، والأشياء الأخرى في الكتاب أثناء النظر إليها علقي علي الصورة وقولي " أنا لا أعرف ما لون هذا ؟
- ٤- أثناء اللعب تحدثي عن لون لعب الطفل وأنتما تلعبان معا وإسألني أن يحدد لون اللعب المختلفة " ما لون كرتك ؟ ما لون سيارتك اللعبة ؟ إلخ .
- ٥- في البداية عند تسمية الألوان إعطي الطفل إختبارات إسألني " هل هذا أحمر أم أزرق ؟

النمو المعرفي : ٦٤ العمر : ٣ - ٤

الأداة : يسمى ثلاثة أشكال : ،   

أنشطة مقترحة :

- ١- خلال اليوم وضح للطفل أشكال الأشياء في المنزل : الساعة علي شكل دائرة ، البرتقالة علي شكل دائرة ، المنضدة مربعة والصابونة مستطيلة ، .. إلخ .
- ٢- إصنعي أو اشترني بعض الأشكال المستديرة والمربعة والمثلثة أو أعلمي بدل من هذه الأشياء الثلاثة وأثناء لعب الطفل بهذه الأشياء تحدثي عنها وأسألني عن شكل كل منها .
- ٣- إستعملي الأسفنج (فوم) في التلوين أو أعلمي طباعة بالبطاطس بإستخدام قطع مختلفة الأشكال . علقي علي الأشكال التي يطبعها الطفل علي الورقة ثم إسألني ليسمي الأشكال التي طبعتها .
- ٤- إبعي لعبة مع الطفل أقطعي إسفنج (فوم) سميك إلي مكعب ثم إرسمي أشكالا مختلفة علي كل جهة من المكعب إجعلي الطفل يلقي بالمكعب (مثل الزهر) وسمي الشكل الذي يظهر علي الجهة العليا تبادلي الدور مع الطفل .

النمو المعرفي : ٦٥ العمر : ٤ - ٥

الأداء : يلتقط عددا محددًا من الأشياء عندما يطلب منه ذلك (من ١ إلى ٥ أشياء)

أنشطة مقترحة :

- ١- عند تجهيز مائدة الطعام إطلبي من الطفل أن يساعدك بإعطائك ملقتين ، خمسة أطباق ، ثلاثة أكواب .. إلخ ذكري الطفل بالعدد بسؤاله " كم ملعقة طلبت منك ؟ .
 - ٢- عندما تكتبين خطابا إطلبي من الطفل أن يعطيك ١ - ٥ ورقات أو أطرف أو طوابع بريد .
 - ٣- إبعي مع الطفل لعبة بأن تطلبي منه أن يقلي بعدد معين من الكور في صندوق (من ١ - ٥)
 - ٤- إبعي مع الطفل لعبة الانصات إبعليه يستمع ويمد التصفيق الذي تقومين به بيديك من ١ إلى ٥ تصفيقات ثم إسأليه كم مرة صفقت بيديك من الممكن أن تستخدمي طبلّة أو رق أو شخشيخة من ١ إلى ٥ مرات ثم إعطي الدور للطفل ليصفق وإذكري أنت العدد .
 - ٥- عند اختيار المشتريات من المحلات إطلبي من الطفل أن يعطيك شيئا واحدا من نوع ما ثم ثلاثة ثم خمسة ثم أربعة من أشياء مختلفة وبذلك تعرفين إذا كن يستطيع عد الأشياء .
- النمو المعرفي : ٦٦ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يسمي خمسة أشياء من ملمسها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء النهار سمي للطفل ملابس الأدوات المختلفة في منزلك إتركي الفرصة للطفل ليتحسسها إذا لم يستطع تسميتها بالنظر إليها فقط .
- ٢- إبعي لعبة مع الطفل وذلك بوضع خمسة أشياء ذات ملابس في كيس إبعلي الطفل يضع يده في الكيس ويمسك شيئا واحدا ويسميه من ملمسه ثم أخرجيه من الكيس لتري إذا كان ذلك صحيحا تبادلي الدور مع الطفل .
- ٣- إبعي لعبة أخرى وذلك بخياطة ملابس مختلفة علي لوحة الملابس غطي عيني الطفل وإسأليه أن يجد الملابس المختلفة علي اللوحة : الخشن ، الناعم ، الطري ... إلخ .
- ٤- إبدئي بعرض نوعين فقط من الملابس في المرة الواحدة وتأكدي من أنهما مختلفين جدا مثل ناعم وخشم عندما يتعرف الطفل علي هذين الملمسين أضيفي ملابس أخرى بالتدريج تشتمل علي أشياء أكثر تشابها
- ٥- إصنعي مكعب الملابس للطفل باستخدام مكعب خشبي أو قطعة مربعة من الفوم (الأسفنج) كقاعدة وإلصقي مواد مختلفة الملمس علي كل وجه إتركي الطفل يقلي بالمكعب في الهواء ويسمي الملمس الذي يجده علي السطح العلوي للمكعب عندما يقع علي الأرض .

النمو المعرفي : ٦٧ العمر : ٤ - ٥ الأداء : ينسخ مثلثا عندما يطلب منه ذلك .

أنشطة مقترحة :

- ١- إدعي الطفل ليعمل مثلث في الدقيق أو الرمل بإصبعه أو باستخدام التلوين بالأصابع .
- ٢- إستعملي أقلام رصاص وأقلام ملونة أو غيرها لتضيفي المتعة للطفل أثناء الرسم .
- ٣- إقتري علي الطفل قص أشكال مثلثة من الصلصال وباستخدام سكين غير حادة أو بلاستيكية .
- ٤- إبعلي مثلث من شريحة خبز بقطعها قطريا . إبعلي الطفل يجرب ذلك في قطعة الخبز الخاصة به .
- ٥- إبعلي الطفل يعمل " خيمة " مثل ٨ ، وبإضافة خط عبر القاعدة فإن ذلك يكون أرضية الخيمة أظهري إندهاشك وأنت تخبرين الطفل " إنظري إن خيمتك علي شكل مثلث .
- ٦- إذا وجد الطفل صعوبة في عمل مثلث فشجعيه لاينتبع حول الشكل أو علي الشكل الذي رسمته فعلا .
- ٧- إرسمي أشكالا غير مكتملة للطفل حتي يكملها .

- ٨- إستعملي النقط علي شكل مثلث لوصلها الطفل وبالتدرج إستعملي نقط أقل فأقل حتي يؤدي الشكل بنفسه أكثر إعطي الطفل تلميحات لفظية أثناء الرسم .
- ٩- إذا وجد الطفل صعوبة خذي بيده وأرشديه في عمل المثلث قللي المساعدة بتقليل الضغط علي يده .

النمو المعرفي : ٦٨ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يتذكر أربعة أشياء رآها في الصورة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إقرئي قصة مع الطفل ثم أغلقي الكتاب وتحدثي عن القصة مع الطفل وأنظري إذا كان يستطيع تسميه أربعة أشياء رآها في القصة إجعلي ذلك لعبة متبادلة بحيث تتركي الطفل أيضا يغلق الكتاب ثم تذكرتي أنت أربعة أشياء رأيتها بالقصة .
 - ٢- أنظري إلي صور بكتاب أو كتالوج أو مجلة بعد الانتهاء من ذلك تحدثي مع الطفل عن بعض الأشياء التي كانت بالصور .
 - ٣- إذا وجد الطفل صعوبة في التذكر فأعطيه تلميحات مثل : هل تتذكر إذا كان بالصورة حيوان ؟ أظن أنه كان هناك حيوان ينبح .
 - ٤- أنظري إلي صور العائلة أو الصور في الألبوم والتي بها أشياء كثيرة مختلفة وكذلك أشخاص أو أحداث تحدثي عن الصورة وأنتما تنظران إليها بعد ذلك وفي وجود بعض أفراد العائلة الآخرين إطلبي من الطفل أن يخبرهم عن الصورة التي كنتما تنظران إليها .
- النمو المعرفي : ٦٩ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يسمي الوقت المرتبط بأنشطة معينة خلال اليوم .**

أنشطة مقترحة :

- ١- تحدثي مع الطفل عما يفعله في الصباح عندما يستيقظ ثم إسأليه عما يفعله في المساء قبل أن يذهب للنوم تحدثي عما يفعله باقي أفراد الأسرة في الأوقات المختلفة من اليوم (الأخوة والأخوات يذهبون إلي المدرسة في الصباح ويعودون للمنزل بعد الظهر)
- ٢- من الممتع للطفل أن يكون معك خارج المنزل في المساء أشيري إلي القمر والنجوم المتلألئة في السماء تحدثي عن الشمس وأنها تشرق في النهار وتحدثي عن الأنشطة التي تقومين بها أنت والطفل في المساء .
- ٣- إبعبي لعبة مع الطفل حيث تقومين بتسمية عدد من الأنشطة المختلفة مثل الافطار أو عودة الأب إلي المنزل من العمل أو مشاهدة برنامج تليفزيوني مفضل . بعد أن تسمي كل نشاط أعطي الطفل الفرصة ليخبرك متي يحدث ذلك . في الصباح بعد الظهر أو في المساء إجعلي الطفل يأخذ الدور ليسمي لك الأنشطة وأنت تخبريه متي تحدث .
- ٤- إثناء الرسم معا أنت والطفل شجعيه ليرسم صورة عن أنشطة النهار إسأليه في أي وقت من اليوم يحدث ذلك .
- ٥- إحكي قصة تحكي عن أوقات اليوم المختلفة .

النمو المعرفي : ٧٠ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يردد أناشيد الطفولة المألوفة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أقرئي نشيد عدة مرات قولي الكلمات ببطء كاف حتي يستطيع الطفل إعادة الأسطر من بعدك أو أن يشارك بقول الكلمة الأخيرة من السطر قولاً النشيد سوياً .
- ٢- قولي جزء من النشيد وإتركي الطفل يكمل بالتدرج قولي أقل فأقل حتي يقول الطفل النشيد كله في النهاية صفقي للطفل لتوضحي له سرورك .
- ٣- استعملي كتب الحضانة الخاصة بالأناشيد المصورة ، تحدثي عن الصور وأنت تقولين النشيد لتعطي تلميحات للطفل ليقول السطر التالي .

- ٤- إذا نسي الطفل التالي من النشيد فأعطيه تلميحا وأخبريه بأول كلمة أو كلمتين وإتركه يكمل .
٥- إطلبي من الطفل أن يرتب بالتسلسل ٣ - ٤ صور تشرح نشيد من أناشيد الحضانة وأخبري الطفل أن تقول لك النشيد .

النمو المعرفي : ٧١ العمر : ٥-٤

الأداء : يخبر عما إذا كان ذلك الشيء أثقل أم أخف (الفرق أقل من نصف كيلوجرام)

أنشطة مقترحة :

- ١- إبعي لعبة باستخدام علب بلاستيك أو كارتون أو معدنية لها أيدي شجعي الطفل علي أن يملأها بمواد مختلفة الأوزان ثم إحملها أنت والطفل لتقرر أيها أثقف وأيها أخف .
٢- عند شراء احتياجاتك من المحلات إعطي الطفل شيئين ليحملهما مثل تفاحة وحبّة كنتالوب صغيرة أو ثمرة ليمون وحبّة بطاطس إسألني الطفل أي الشيئين أثقل كيف يستعمل الميزان ليحدد إذا كان علي صواب أم لا .

النمو المعرفي : ٧٢ العمر : ٤ - ٥

الأداء : يخبر عن الشيء الذي فقد عند إستبعاده من مجموعة بها ٣ أشياء .

أنشطة مقترحة :

- ١- إبعي لعبة بوضع ثلاثة أشياء علي المنضدة أمام الطفل وإطلبي من الطفل أن يسمي كل واحدة أخبري الطفل أن يغطي عينيه وإرفعي واحدا من الأشياء من علي المنضدة
٢- زيدي من صعوبة اللعبة باستعمال أشياء لها صفات متشابهة مثل أشياء لها نفس اللون أو نفس الحجم ... إلخ
٣- إذا وجد الطفل صعوبة مع ثلاثة أشياء إبدئي باستعمال شيئين فقط .
٤- إجعلي الطفل يقول إسم كل شيء قبل أن ترفعي أحدهما فذلك سوف يساعده علي تذكر ما كان موجودا .
٥- إذا كانت هناك أشياء محددة تستخدم بإستمرار أثناء الروتين اليومي (مثل الليفة والصابون والشامبو عند الاستحمام) فأخفي واحدة منها عند إستحمام الطفل لتري إذا كان يستطيع أن يخبرك عن الشيء الناقص .

النمو المعرفي : ٧٣ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يسمي ثمانية ألوان .

أنشطة مقترحة :

- ١- إسألني الطفل أن يسمي ألوان مختلفة علي قدر المستطاع داخل الحجرات المختلفة بالمنزل والمحلات أو خارج المنزل .
٢- أثناء التلوين مع الطفل اسألنيه ليسي الألوان المختلفة في علبة الأقلام أو علبة الألوان شجعيه علي استخدام الألوان في عمل الصور وتحديثي عن كل لون استخدمه .
٣- أخفي مربعات من الورق ذات ألوان مختلفة في الحجرة إطلبي من الطفل أن يجدها ويسمي الألوان كلما وجد واحدة .
٤- إبدئي بالألوان التي يعرفها الطفل فعلا وأضيفي غيرها كلما استطاع تسميتها .
٥- إستعملي تعبيرات مثل " الطماطم الحمراء " " الموزة الصفراء " " إلخ . لتساعدني الطفل علي تذكر الألوان .
٦- بداية إعطي الطفل تلميحات بسؤاله مثلا " هل هذه حمراء أم زرقاء ؟ بعد ذلك أعطيه تلميحا بالأحرف الأولى فقط .

٧- أعطي الطفل ممارسات غير مباشرة لتحديد الألوان خلال الأنشطة اليومية بسؤاله أن يحدد شيئاً بلونه
فمثلاً : من فضلك إلبس فانلتك الزرقاء أو من فضلك أحضر لي القلم البيرتقالي أو من فضلك إستعمل
الكوب الأخضر .
النمو المعرفي : ٧٤ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يتعرف علي العملات النقدية ٥ ، ١٠ ، ٢٥ قرشا .

أنشطة مقترحة :

- ١- مثلي الشراء من المحل باستخدام نقوداً حقيقية فئة ٥ ، ١٠ ، ٢٥ قرشا شجعي الطفل ليكون صاحب
المحل وليخبرك عن أثمان الأشياء المختلفة . (٥ ، ١٠ ، ٢٥ قرشا) أعطيه العملة المناسبة وقولي "
إنني أعطيتك .. " ثم تبادل الأديوار وإجعلي الطفل يعطيك العملة ويسميها إذا لم يعطك العملة الصحيحة
ساعديه ليتعرف عليها .
- ٢- إلعب لعبة الاختفاء : إستخدمي ثلاثة أكواب وضعي إما ٥ أو ١٠ أو ٢٥ قرشا تحت كل كوب إطلبي من
الطفل أن يجد الـ ٢٥ قرشا فإذا لم تكن تحت أول كوب رفعه فشجعيه علي أن يرفع الأكوام الأخرى
حتى يجدها لك إعطيه الدور ليخفي العملات تحت الأكوام وإبحثي أنت عن العملة التي يحددها لك
الطفل .
- ٣- عند وجودكما في المحل إتركي الطفل يختار بعض الحلوي ، إعطيه العملات وحددي له العملة المناسبة
التي يجب عليه إعطاءها للتاجر إنظري إذا كان يعرف اسم العملة التي يستخدمها .
- ٤- ضعي ٥ ، ١٠ ، ٢٥ قرشا في صندوق صغير إمسكي بالصندوق فوق مستوي عيني الطفل إسأليه أن
يصل إلي الصندوق ويلتقط عملة ثم إطلبي منه أن يسميها لاضافة بعض الاستمتاع إلي اللعبة إجعلي
يخمن العملة التي سوف يختارها من الصندوق ثم يري إذا كان تخمينه صحيحاً .
النمو المعرفي : ٧٥ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يطابق الرموز (الأحرف والأرقام)

أنشطة مقترحة :

- ١- إلعب لعبة الكروت بوضع ٥ كروت للأحرف أو كروت الأرقام في مقابل الطفل ، إمسكي ٥ كروت
للمطابقة في يدك ، إطلبي من الطفل أن يسحب كارتاً واحداً في كل مرة ويطابقه مع واحد من الكروت
التي أمامه علي المنضدة .
- ٢- استعملي بازل الحروف أو الأرقام ، إجعلي الطفل يركب الرمز (الحرف أو الرقم) في المكان الصحيح
من البازل .
- ٣- إبدئي بالحروف شديدة الاختلاف مثل أ ، ب ، س بالتدرج إجعلي المهمة أكثر تعقيداً باستعمال حروف
مثل ب ، ت ، ث ، أو ج ح خ .
- ٤- أضيفي رموزاً معتادة في حياة الطفل مثل الرموز الخاصة بالماء الساخن والبارد علي الحنفية ، أزرار
التليفزيون .. الخ .
- ٥- علقِي أحرف وأرقام داخل المنزل ، إعطي الطفل مجموعة من ٥ - ١٠ كروت للأرقام والأحرف
وإتركيه يبحث داخل المنزل ويطابق الأحرف أو الأرقام .
النمو المعرفي : ٧٦ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يخبر عن لون شئ ذكر له اسمه .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الأنشطة اليومية تحدثي عن ألوان الأشياء المختلفة والمعتادة في حياة الطفل ، من وقت لآخر إسألي
الطفل عن أشياء مثل ، ما الشئ الأحمر الذي تأكله أحياناً ؟ أو ما الشئ الأخضر وينمو خارج المنزل ؟
- ٢- إلعب لعبة " عروستي بطريقة بسيطة فقولي " أنا أفكر في شئ أحمر نأكله " أو أي شئ آخر وسوف
يقوم الطفل يذكر أشياء حمراء حتي يسمي الشئ الذي تفكرين فيه ، إعطي بعض التلميحات إذا لزم

الأمر مثل أنا أفكر في شئ أحمر نأكله في السلطة ،إسمحي للطفل بإعطاء التلميحات بدلا منك إذا رغب في ذلك .

٣- أثناء ذهابك لقضاء الاحتياجات اليومية إسألني الطفل عن ألوان الأشياء المألوفة مثلا " ما لون سيارتنا ؟ ما لون الشجرة ، ما لون الكرسي ، ما لون البقرة ؟ ومع الوقت سوف يستطيع الطفل التعرف علي اللون بدون رؤية الشئ .

النمو المعرفي : ٧٧ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يعيد ذكر خمسة حقائق رئيسية من قصة سمعها ٣ مرات .

أنشطة مقترحة :

- ١- إقرئي القصص عدة مرات بعد أن يعتادها الطفل شجعيه لإنهاء الجمل (خاصة إذا كان هناك تكرارا كثيرا) أصدرني الأصوات المستخدمة في الكتاب أو مثلي أدوار الشخصيات ، توقفي قليلا عند أجزاء مختلفة في القصة وإسألني عما سيحدث بعد ذلك
- ٢- استخدم الصور التي في الكتاب لمساعدة الطفل علي التذكر وإمدحيه إذا تذكر وأخبرك عن مزيد من القصة .
- ٣- تابعي العروض التليفزيونية مع الطفل ، تحدثي معه عما يحدث خلال العرض بعد إنتهاء العرض خصصي وقتا ليخبرك عما حدث في العرض .
- ٤- إستعملي صوراً تمثل أحداث قصة إحكى القصة أثناء ترتيب الطفل للصور بالترتيب الصحيح ثم إجعليه يحكي لك القصة وأنت تنظرين إلي الصور إذا لم يستطع الطفل حكاية القصة إقترحي أفكارا من الصور وقومي بالتصحيح إذا لزم الأمر وأضيفي حقائق أكثر .
- ٥- بعد أن تحكي قصة للطفل عدة مرات شجعيه علي أن يحكيها لأفراد الأسرة الآخرين والأصدقاء .

النمو المعرفي : ٧٨

العمر : ٤ - ٥

الأداء : يرسم شخصا (رأس وجذع و ٤ أطراف)

أنشطة مقترحة .

- ١- إجعلي الطفل ينام علي فرخ ورق بطوله بينما أنت (أو طفل آخر) يتتبع حدود جسمه إجعلي الطفل يلون حدود جسمه وساعديه علي قصة إذا أراد تلك ، تحدثي علي قصة إذا أراد ذلك . تحدثي عن أجزاء الجسم بينما الطفل يلونها .
- ٢- أثناء التلوين معا أنت والطفل شجعيه علي رسم شخص واستعملي كلمات بسيطة للتلميح أثناء عمله ذلك لتساعديه علي تذكر إضافة أجزاء الجسم المختلفة مثل : " أنظر جيدا ماذا يحتاج الشخص الذي رسمته أيضا ؟ بماذا يشم ذلك الشخص ؟
- ٣- إذا وجد الطفل صعوبة في رسم شخص فأرسمي جزءا من الصورة للطفل وإتركه ليكملها قدمي له صورة كاملة لاستخدامها كنموذج لتذكره بأجزاء الجسم المختلفة ، وكلما أصبح الطفل أكثر قدرة إتركه يرسم جزءا أكبر من الصورة بنفسه ثم إرفعي النموذج .
- ٤- إن الرسومات الأولى للطفل من الأشخاص تكون عادة مبسطة جدا ومن الممكن أن تري الطفل كيف يطور هذه الرسومات الأولى بأن تعرفيه كيف يرسم ملابس علي الأشخاص وذلك برسمها فوق نماذج لصور الأشخاص .

٥- إجعلي الطفل يتتبع بإصبعه إطارا علي شكل شخص (قطاعة بسكويت) ويمكنه أن يملأ التفاصيل علي الشكل .

النمو المعرفي : ٧٩ العمر : ٤ - ٥ الأجداء : يغني خمسة أسطر من أغنية .

أنشطة مقترحة :

١- إستعملي الأغاني التي تحتوي علي كثير من التكرار حتي يستطيع الطفل أن يتعلم الكلمات بسهولة أكثر غني الأغنية كلها ببطء وكرريها عادة خلال اليوم إذا أبدي الطفل إهتماما بالغناء معك توقفي لحظة بعد كل سطر لتتري له الفرصة ليردد السطر لابد أن تغني كل شئ وإتري الكلمة الأخيرة من السطر وشجعي الطفل ليغني تلك الكلمة .

٢- إن شرائط الكاسيت لاتي تحتوي علي الأغاني المألوفة والتي يمكن أن يرددها الطفل تعتبر من الممارسات المفيدة .

٣- من اللطيف أن تغني مع الطفل أثناء الذهاب للتنشية أو قيادها السيارة غني أنت الجزء الأول من كل سطر وإجعلي الطفل يكمل .

٤- إستعملي أي أغنية تمتع الطفل بما فيها إعلانات التلفزيون والأغاني الشعبية .

٥- إمدحي غناء الطفل حتي لو ترك بعض الكلمات في البداية بالتدريج شجعيه ليقول كلمات أكثر .

النمو المعرفي : ٨٠ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يبني هرما من عشرة مكعبات مقلدا .

أنشطة مقترحة :

١- أثناء لعبك مع الطفل خذي ستة مكعبات وإعطي الطفل ستة إجعليه يفقد كل حركة من حركاتك وأنت تقومين ببناء هرماك . تحدثي ببطء عما تفعلينه ولماذا تضعين المكعبات كذلك .

٢- إبني هرما من ستة مكعبات وإتريه قائما وشجعي الطفل علي بناء واحدا مثله تحدثي عما يفعله واستخدمي كلمات تشجيعيه .

٣- بعد أن تبنيا أهرامات معا لمدة إنظري إذا كان يستطيع الطفل عمل ذلك بنفسه مع تشجيعك أعطيه تلميحات لفظية إذا إحتاج لذلك .

٤- إتبعي نفس الطريقة بإستخدام العشرة مكعبات .

٥- إعطي الطفل تلميحات لفظية أثناء عملة فمثلا قولي " هل ذلك صحيحا ؟ أو أه يمكنك أن تجرب وضع ذلك المكعب فوق أيضا إلخ . (لا تتوقعي أهرامات متقنة)

٦- إرسمي حدود الهرم علي قطعة من الورق إلصقي الورقة علي الحائط بحيث تلامس القاعدة الأرض وشجعي الطفل علي أن يملأ الحدود بالمكعبات ليبنني هرمه .

النمو المعرفي : ٨١ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يسمي الأشياء " طويلة " أو " قصيرة .

أنشطة مقترحة :

١- أثناء أداء الأعمال الفنية مع الطفل إستخدمي أقلام رصاص أو عصي خشبية أو شرائط من الورق أو مواد أخرى وأطوال مختلفة . أثناء العمل بتلك المواد أشيري إلي الشئ الطويل وقولي " هذه واحدة طويلة " إسألني الطفل إذا كان يوجد أشياء أخرى طويلة إفعلي نفس الشئ مع القصير ويمكنك عمل سلسلة أو عقد بإستخدام شرائط طويلة وقصيرة من الورق وإجعلي الطفل يسمي الطويل والقصير كلما لبسها معا .

٢- في البداية إستعملي أشياء طويلة جدا وقصيرة جدا حتي يكون الفرق واضحا للطفل قللي الفرق تدريجيا كلما اكتسب الطفل مهارة .

٣- أثناء الطعام إقطعي أوراقا طويلة وقصيرة من الخس أو قطعا طويلة وقصيرة من الجزر أو الخيار أو الجبن إجعلي الطفل يخبرك أي القطع طويلة وإتريه يأكلها إذا أخبرك .

النمو المعرفي : ٨٢ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يضع الأشياء وراء ، جنب ، قريب من .

أنشطة مقترحة :

- ١- خلال اليوم (قبل الطعام أو عند النوم .. إلخ) اختلقي مناسبات للطفل حتي يقف خلف أو جنب أو بالقرب من الكرسي أو الكنب أو السرير .
- ٢- إبعي لعبة باستخدام أزواجا من اللعب (كرسيين أو مكعبين مثلا) ضعي مكعب خلف الكرسي الخاص بك وأخبري الطفل أين وضعته ، لقد وضعت المكعب خلف الكرسي ، ثم أبعلي الطفل يضع واحدا في نفس المكان بالنسبة لذلك الكرسي وإسأليه أن يخبرك أين وضعه وقلديه أنت بعد أن يصبح قادرا علي عمل ذلك أبعلي ذلك أكثر صعوبة ولا تضعي المكعب الخاص بك ولكن أخبريه فقط أين يضع مكعبه .
- ٣- إستعملي كتابا يوضح بالرسم موضع الأشياء وأثناء تصفح الكتاب معا إسألي ليشير إلي القطة التي خلف الكرسي .. إلخ .

النمو المعرفي : ٨٣ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يطابق مجموعات متساوية من ١ إلى ١٠ أشياء .

أنشطة مقترحة :

- ١- إبعي لعبة باستخدام مكعبات أو أي أشياء صغيرة تأكدي من أن كلا منكما أنت والطفل معه ١٠ مكعبات أعرضي عددا من المكعبات وإطلبي من الطفل أن يعرض نفس العدد من مكعباته ، لا تقولي العدد وقولي فقط " هل تستطيع وضع نفس العدد مثلي ؟ يمكن للطفل أن يراجع العدد ليري إذا كان صحيحا وذلك بمطابقة كل واحدة من مكعباته بواحدة من مكعباتك ويري إذا كانت المجموعتان متساويتان في العدد أم لا
- ٢- غيري ترتيب أعداد الأشياء التي تختارينها ليطابقها الطفل (١ ، ٣ ، ٧ ، ٤)
- ٣- أثناء الطعام الخفيف استعملي سوداني أو شيبسي وإبعلي الطفل يأكلها إذا طابق مجموعتك بصورة صحيحة .
- ٤- أثناء إعداد الطعام سويا خذي أربعة أطباق وإطلبي من الطفل أن يضع حبة طماطم واحدة أو زيتونا أو أي طعام آخر في كل طبق .

النمو المعرفي : ٨٤ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يسمي أو يشير إلي الجزء الناقص من صورة شئ ما .

أنشطة مقترحة .

- ١- إرسمي صورا لأشياء مألوفة كل واحدة بها جزء ناقصا أو إستخدمي صورا جاهزة لذلك الغرض إسألي إذا كان يستطيع إخبارك عن الجزء الناقص ساعديه بسؤاله أسئلة مثل " هل هذا الشخص له رأس ؟ أو " ماذا يحتاج الجرذل حتي تستطيع أن تحمله ؟
- ٢- إبدئي باستخدام صورا واضحة جدا مثل حصان بدون رأس أو بيتا بدون سقف بعد ذلك إستخدمي صورا أقل وضوحا مثل حصان بدون ذيل .
- ٣- جربي استخدام صورا مختلفة بحيث يجب علي الطفل أن ينظر بعناية حتي يعرف الجزء الناقص .
- ٤- إذا لزم الأمر شجعي الطفل علي أن يقارن بين الصورة الغير مكتملة بالأخري المكتملة لتساعديه علي التعرف علي الجزء الناقص .
- ٥- استخدمي بازل من الصور وضعي جزءا أو اثنين في جيبك إطلبي من الطفل أن يخبرك بالجزء الناقص ثم أخرجي القطع من جيبك ليراجعها يمكنك استعمال البازل البسيط للحيوانات والأشخاص أو الأشياء .
- ٦- يمكنك أن تعلمي أنت والطفل البازل الخاص بكما وذلك برسم صورة ثم قصيها إلي أجزاء خبيئ جزءا وإسألي الطفل أن يخبرك عن الجزء الناقص ثم إعطيه الفرصة ليخبيئ جزءا وأخبريه أنت بالجزء الناقص .

النمو المعرفي : ٨٥ العمر : ٤ - ٥ الأداء : بعد من الذاكرة من ١ : ٢٠

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي الطفل يعد لك لتحدي إلي أي مدي يستطيع أن يعد فعلا ثم قولي الرقمين التاليين أو الثلاثة وإجعلي الطفل يعيد ذلك قدما يستطيع الطفل أن يعد بهذا القدر بصورة دائمة أضيفي ثلاثة أرقام تالية حتي يستطيع العد حتي عشرون .
- ٢- إجعلي الطفل بعد خطواته أو درجات السلم وهو يصعدها .
- ٣- عند الذهاب لتمشية تحدثي مع الطفل عما تريانه شجعيه ليعد الأشياء مثل البيوت أو السيارات أنظري إذا كان يستطيع العد حتي عشرون إذا توقف فأخبريه بالرقم التالي أو أول الكلمة في الرقم الثاني وشجعيه ليكلم .
- ٤- عند غسل الأطباق إعرضي الملاعق أو الشوك علي الطفل وإجعليه يعطيك كل ملعقة ويعدها أثناء ذلك

النمو المعرفي : ٨٦ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يذكر موضع الشيء : الأول ، الأوسط ، الأخير .

أنشطة مقترحة :

- ١- أعملي كتاب من ثلاثة صفحات بإستخدام صوراً ملصقة علي ورقة وشجعي الطفل ليرسم صوراً ليعمل بها كتاب تحدثي عن الكتاب التي صنعه وسمي الصفحات بالأولي والوسطي والأخيرة وكلما أشرت إلي صورة إسألني الطفل إذا كانت تكل الصورة الأولى أم الوسطي أم الأخيرة .
- ٢- إجلسي أنت وشخص آخر مع الطفل علي شكل قطار تحدثي عن موضع كل منكم في الأول في الوسط في الآخر غيروا المواقع من وقت لآخر لإعطاء الفرصة لكل واحد ليكون القاطرة والسببنة شجعي الطفل ليخبرك عن موضع كل شخص بعد تغير المواقع .
- ٣- عند وجودك في النادي أو الحقيقة إجعلي يقف في الصف للترحلق أشيري إلي الشخص الذي أم الصف وقولي " إنه الأول " إسألني الطفل ليخبرك (أو يشير إلي) الشخص الأخير والشخص الذي في الوسط عندما يكون الطفل في مواضع مختلفة من الصف وضح أنه الأول أو الأخير أو في الوسط .

النمو المعرفي : ٨٧ العمر : ٥-٦ الأداء : يعد حتي ٢٠ شيئا ويذكر عددها .

أنشطة مقترحة :

- ١- عند اللعب بالكوتشينة لعبة بسيطة مع الطفل وزعي عليه ٢٠ كارت أخبريه أن كل شخص يحتاج ٢٠ كارت وأعطيهالوقت ليعدهم وتأكدي من أن العدد صحيحا .
- ٢- أعطي الطفل أكثر من ٢٠ كارت علي سبيل الخطأ وأجعلي الطفل يعدهم ويعطيك الزيادة .
- ٣- إعبني لعبة " المحل " مع الطفل عندما يكون دورك المحاسب أخبرني الطفل أن الأشياء التي اشتراها ثمنها ٢٠ جنيها وإجعليه يعد ٢٠ من الأوراق المالية للعبة .
- ٤- عندما يساعدك الطفل في تجهيز المائدة إطلبي منه أن يعد العدد الكافي من الملاعق حتي ٢٠ ملعقة .
- ٥- استعملي ٢٠ غطاء زجاجة أو عصي المصاصة أو أحجار .. إلخ . كأشياء للعدد إطلبي من الطفل أن يعطيك عدد معين إذا أعطاك كمية خطأ فأجعليه يعبد العد بصوت مرتفع معك حتي يصحح العدد ثم أعطيه الدور ليطلب منك عددا محدداً من الأشياء عديها بصوت مرتفع حتي يجد الطفل المتعة ليربط بين العدد والأشياء .
- ٦- إبدئي بأكبر عدد يستطيع الطفل العد إليه دائماً وأضيفي أعداداً أكثر عندما يستطيع ذلك .

النمو المعرفي : ٨٨ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يسمي عشرة أرقام مكتوبة أمامه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي بطاقات بكل منها رقم من ١ إلى ١٠ علي أشياء بالمنزل العبي لعبة مع الطفل بحيث يجد الطفل البطاقات ويسمي الرقم الذي علي كل بطاقة ثم إجعلي الطفل يضع بطاقات الأرقام داخل المنزل وإبحثي عنها .
- ٢- قصي أسفنج سميك علي شكل أرقام من ١ إلى ١٠ لوني الأرقام الأسفنجية تحدثي عما تفعين وإسألي الطفل عن إسم كل رقم وهو يطبعه علي الورق .
- ٣- قصي الأرقام من ورق السنفرة وإجعلي الطفل يتتبعها بأصبعه وهو يسميها .
- ٤- إصنعي بازل أرقام أو استخدمي البازل الجاهز بالمحلات شجعي الطفل علي التتبع بإصبعه حول كل مكان فارغ وهو يقول الرقم ثم إجعليه يضع قطعة البازل في المكان الصحيح ويقول إسم الرقم مرة ثانية أثناء ذلك .

النمو المعرفي : ٨٩

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يذكر الشمال واليمين بالنسبة إلي نفسه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي الطفل يلبس شريط أحمر في معصمه الأيمن أو غويشة لتذكره بالناحية اليميني أثناء لبس ذلك ذكره وإجعليه يشير إلي شمال ويمين جسمه .
- ٢- إذا كان الطفل يستعمل يده اليمين إطلبي منه أن يريك يده اليميني أثناء لبس ذلك فكريه وإجعليه يشير إلي شمال ويمين جسمه .
- ٣- إذا كان الطفل يستعمل يده اليميني إطلبي منه أن يريك يده اليمين (اليد التي يكتب بها) أما إذا كان أعسرا فأسأليه أن يريك يده اليسري (اليد التي يكتب بها)
- ٤- إلعي ألعابا مثل " دخل إيدك اليمين جوه .. " والتي تتطلب من الطفل أن يمد يده للأمام ثم الخلف ثم يحرك يده الشمال غني الأغنية ببطء كاف يسمح للطفل أن يؤدي الحركات ويمكنك أن تقفي بجوار الطفل حتي يستطيع تقليد حركاتك وأنت تستخدمين يدك اليميني أو اليسري .

النمو المعرفي : ٩٠

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يقول من الذاكرة الحروف الأبجدية بالترتيب .

أنشطة مقترحة :

- ١- غني أغنية أ ب ت .. " مع الطفل وشجعيه ليشترك معك فيها ويمكنك إستخدام شريط التسجيل الخاص بالأغنية فتلك أشياء مبهجة أثناء قيادة سيارة أو التنزه .
- ٢- غسخدمي كتاب مصور به حروف أ ب بعد أن تقري الكتاب مع الطفل عدة مرات أنظري إذا كان الطفل يستطيع أن يخبرك أي حرف يأتي بعد ذلك وأنتما تتصفحان الكتاب .
- ٣- علمي الطفل الحروف علي أجزاء شجعيه أن يقول الأحرف الخمسة الأولي وأكملي أنت الباقي ، وعندما يتعلم الأحرف الخمسة الأولي شجعيه أن يقول أحرف أكثر حتي يقول الحروف كلها تأكدي من إعطائه الوقت قبل إجابتك علي أسئلته مثل ما الحرف الذي يأتي بعد ذلك ؟ أو ما الحروف الذي يأتي بعد الـ س ؟

٤- إبعبي بتبادل الدور مع الطفل بحيث يتبادل كل منكما قول الأحرف من أ إلى ي .
النمو المعرفي : ٩١

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يكتب إسمه الأول .

أنشطة مقترحة :

- ١- أعطي الطفل فرصا كثيرة ليري إسمه مطبوعا إستخدمي بطاقات الأسماء علي مائدة الطعام وشجعي الطفل ليجد أسمه ويجلس في ذلك المكان ، ضعي إسم الطفل علي باب حجرته وسريره ولعبة وأدواته وملابسه .. إلخ .
- ٢- أكتبي حرفا واحدا من إسم الطفل في كل مرة وإجعليه يقلده ومن الممكن عمل إسم الطفل بالنقط حتي يتتبعه بإصبعه .
- ٣- أكتبي جزءا من إسم الطفل في كل مرة وإجعليه يقلده ومن الممكن عمل إسم الطفل حرفا واحد أتركه حرفين ثم ثلاثة (.. فت .. ت)
- ٤- إبعبي لعبة بكتابة حروف إسم الطفل علي بطاقات منفردة إجعلي الطفل يسميها ويضعها في الترتيب الصحيح ثم أخفي البطاقات داخل المنزل وشجعي الطفل علي أن يجدها ويحضرها ثم يضعها بالترتيب قد تحتاجين "نموذج " للاسم في البداية بعد ذلك إرفعي النموذج وإجعلي الطفل ينظر إليه سريعا فقط إذا أحتاج مساعدة أعطي الطفل الفرصة ليخفي البطاقات إذا أراد ذلك وعليك أن تجديهم وتعيديهم للطفل وإجعليه يساعدك في ترتيبهم .
- ٥- إستخدمي نموذج مكتوب لاسم الطفل وإجعلي الطفل يستخدم أنبوبة التلوين أو صمغ ملون ليتتبع فوقه ثم زينيه بأشياء لامعة . فإن ذلك سوف يكون لوحة لطيفة بإسم الطفل توضع علي باب حجرته .
- ٦- باستخدام النموذج إجعلي الطفل يتتبع بإصبعه علي إسمه ثم يكتب إسمه مباشرة تحت النموذج .

النمو المعرفي : ٩٢

العمر : ٥-٦

الأداء : يسمي خمسة أحرف مكتوبة أمامه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إبدئي بأحرف إسم الطفل أو الأحرف المألوفة له إجعلي يتتبعها بإصبعه وينسخ الأحرف التي تسميها له .
- ٢- إستعملي أحرف مقصوفة من الورق علي أن تكون شديدة الاختلاف (أ ب ج س) سميهم للطفل ثم أمسكيهم في يدك وإجعلي الطفل يأخذ واحدة في كل مرة ويسميها لك إذا لم يتعرف الطفل علي الحرف فقولي الاسم وعليه أن يكرره .
- ٣- إكتبي الأحرف علي بطاقات وأخفيها داخل الحجرة وكلما وجد الطفل بطاقة فعلية أن يحضرها لك ويسميها أعطي الطفل الفرصة ليخفي الأحرف وعليك أن تجديها وتحضرها للطفل حتي تتعرفا علي إسمها .
- ٤- شجعي الطفل علي أن يبحث عن الحروف في القصص والمجلات والكتب .
- ٥- إبعبي ساعي البريد وإصنعي صندوق البريد وضعي به حرفا واحدا من الأحرف الأبجدية عن ظرف وكلما أوصل الطفل البريد إجعليه يسمي الأحرف التي علي الأظرف .

النمو المعرفي : ٩٣

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يرتب الأشياء حسب الطول والعرض .

أنشطة مقترحة :

- ١- إعبي مع ا لطفل بقطع من الورق في أطوال وعروض مختلفة رتبهم بالتسلسل ثم أنظري هل يستطيع الطفل أن يقلد ترتيبك بإستعمال شرائط متماثلة من الورق شجعي الطفل علي إستعمال الشرائط في تكوين أشياء وتحديثي معه عن الشرائط المختلفة التي يستعملها وقارني الطول والعرض .
- ٢- إجعلي أشياء متنوعة ذات أطوال وعروض مختلفة يمكن إستعمالها في ممارسة مثل شفاطات العصير وأحبال وكتب في عروض مختلفة وشرائط ورقية وأربطة أحذية بأطوال مختلفة .
- ٣- أثناء لعبك مع الطفل بالصلصال إجعلي ثعابين باطوال وعروض مختلفة إقترحي علي الطفل أن يكون حارس الثعابين وشجعيه علي ترتيبهم من الأقصر للأطول ومن الأرفع إلي الأعرض حتي يستطيع أن يجد الحجم المناسب من الأقفاص لكل منها
- ٤- في البداية إستعملي أشياء أطول أو أعرض بمقدار ٢,٥سم عن التي تسبقها حتي يكون الفرق بينها واحدا للطفل إبدئي بثلاثة أشياء فقط ضعي أنت الأولى أمام الطفل واتركيه يضع الشيئين التاليين في مكانهما زيدي العدد حتي عشرة أشياء ضعي واحدة وإتركي مكانا للتي تليها ثم ضعي الثالثة وإتركي مكانا للرابعة وهكذا .. إجعلي الطفل يضع الأشياء الباقية حسب المكان المناسب .
- ٥- بالتدرج قللي الفرق في الطول أو العرض إلي ١ سم .

النمو المعرفي : ٩٤

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يسمي الأحرف الأبجدية المكتوبة أمامه .

أنشطة مقترحة :

- ١- إستعملي كتابا مصورا للأحرف وإجعلي الطفل يسمي الأحرف وإنتما تقلبان الصفحات المختلفة .
- ٢- يجب أن يكون الطفل قادرا علي الاشارة إلي الأحرف عندما يطلب منه ذلك قبل أن تسأليه عن أسماء الأحرف .
- ٣- إكتبي حرفا علي بطاقة أو قطعة من الورق أ× فيها وشجعي الطفل علي أن يقول إسم الحرف عندما يجد البطاقة .
- ٤- استعملي حروفا مصنوعة من ورق السنفرة وإجعلي الطفل يتتبعها بأصبعه وهو يسميها .
- ٥- إرسمي أحرفا بمعجون الحلاقة أو علي الرمل وإجعلي الطفل يسميها أثناء رسمك لها إذا أراد الطفل أن يجرب ذلك فأرشي يديه حتي يعمل الأحرف بإستخدام تلك الأدوات .

النمو المعرفي : ٩٥

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يرتب الأرقام من ١ إلى ١٠ في التسلسل الصحيح .

أنشطة مقترحة :

- ١- إعملي بطاقات أرقام كبيرة والعب لعبة مع الأسرة إجعلي كل فرد من أفراد الأسرة يمسك بطاقة ويختلطوا في صف ، إجعلي الطفل يوقف كل فرد من الأسرة في ترتيبه الصحيح أو إستعملي حيوانات أو عرائس لعبة وأرقاما مكتوبة عليها .
- ٢- إستخدمي مجموعتين من المكعبات المرقمة أو مجموعة من المكعبات المرقمة ومجموعة من بطاقات الأرقام إستعملي مجموعة لتوضي التسلسل من ١ إلى ١٠ وأنظري إذا إستطاع الطفل تقليدها بالمجموعة الأخرى .
- ٣- إعرضي بعض بطاقات الأرقام علي الأرض (١ ، ٢ ، ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٠) وإتركي مكانا للرقم الذي أغفلته وإجعلي الطفل يملأ الرقم المفقود بالتدرج قللي الأرقام التي أخرجتها حتي يستطيع الطفل ترتيب كل الأرقام بنفسه .
- ٤- إذا كان الطفل يستطيع تسمية الأرقام فإجعليه يعد أثناء إخراج الأرقام وإذا وجد صعوبة فإجعليه يعد إلي الحد الذي يعرفه ثم ساعديه ليجد بطاقة الرقم التالية .

النمو المعرفي : ٩٦

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يذكر موضع الشئ : الأول ، الثاني ، الثالث

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء اللعب مع الطفل وشخص آخر تظاهروا بأنكم سيارات في طابور علي الطريق إسألني الطفل من في السيارة الأولى في الصف والثانية والثالثة .
- ٢- عند حكاية القصة باستعمال بطاقات صور القصة وإجعلي الطفل يرتب ٣ صور ويسميهم بأنهم الأولي والثانية والثالثة .
- ٣- عند التحدث مع الطفل إطلبي منه أن يشير إلي المنزل الأولي في الطريق أثناء تمشيتكما والمنزل الثاني والثالث .
- ٤- إذا أردت إعطاء الطفل الفرصة لاختيار شيئا مثل فاكهة يريد أن يأكلها أو أي كتاب يفضل قراءته فضعيهم في صف وإسألنيه ليخبرك إذا كان يريد الشئ الأول أو الثاني أم الثالث .

النمو المعرفي : ٩٧

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يشير إلي الأرقام الذي ذكر له من ١ إلي ٢٥

أنشطة مقترحة :

١- إقري متاب الأرقام مع الطفل ، عندما يعتاد الطفل الأرقام إسألته لينظر خلال الكتاب و يجد رقم معين تحديده له .

٢- وصي بالترتيب بطاقات الأرقام أو الأرقام التي قصصتها من ١ حتي ٢٥ إسألني الطفل أن يعد ويشير إلي كل رقم وهو يقوله عندما يستطيع عمل ذلك أشيري إلي الأرقام عشوئيا وإسألني الطفل أن يذكرها إذا لم يستطع ذكر الرقم شجعيه ليعود مرة ثانية للبداية ويعد مع الاشارة إلي كل رقم حتي يصل إلي الرقم المحدد .

٣- إبعي لعبة مع الطفل وذلك بكتابة الأرقام من ١ حتي ٢٥ علي قطع مربعة من الورق المقوي (٢٠سم × ٢٠سم) وضعيهم علي الأرض وكلما ذكرت رقما فعلي الطفل أن يجد الرقم ويقف عليه إتركي الطفل يقول الرقم وإبعني أنت عن الرقم الصحيح وقفي فوقه أشركي أفراد الأسرة الأخرين في تلك اللعبة .

النمو المعرفي : ٩٨

العمر : ٥ - ٦

الأداء " ينسخ شكل معين .

أنشطة مقترحة :

١- أثناء الخياطة أري الطفل كيف تقومين بعمل شكل معين من ا لقماش إجعلي الطفل يراقبك وأنت تقومين برسم معين علي قطعة من الكارتون إستخدمي ذلك النموذج لتقصي عليه الشكل المعين من القماش ، إجعلي الطفل يساعدك بإعطائك ذلك النموذج حتي يتعرف ويتحسس الشكل المعين ويمكنه إستخدامه فيتتبع حوله علي ورق أو قطع قديمة من القماش وقد يريد قص القطع التي رسمها .

٢- إجعلي تكوين للنجمة المثلثة (ثمانية زوايا) بإستخدام عدد من أشكال معينة معا أعطي الطفل نموذجا من الكارتون بالشكل المعين ليتتبع حوله علي ورق مقوي ملون (أو أي ورق أخر) بعد أن يقص الطفل الأشكال معينة أيه كيف يضعها معا ليصنع النجمة المثلثة ويمكنه أن يلصقها علي ورق ثم يعلقها علي الحائط .

٣- إرسمي شكل معين للطفل ليستخدمه كنموذج بعد ذلك إرسمي أربعة نقاط للطفل ليصل بينها ليكون معيننا أخر وقدمي له التلميحات اللفظية والارشاد الجسدي حتي يستطيع الطفل نسخ الشكل المعين بالنظر إلي النموذج فقط .

٤- أثناء النشطة الفنية بالأقلام والألوان والورق إرسمي علامة + شجعي الطفل ليصل النهايات الشكل ويعمل معين أظهرني دهشتك وقولي " ياه لقد رسمت شكل معين .

النمو المعرفي : ٩٩

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يكمل لعبة متاهة بسيطة .

أنشطة مقترحة :

- ١- إرسى شكلا بسيطا باستخدام خطين البعد بينهما ١,٥ سم شجعي الطفل علي إستخدام قلم رصاص ليرسم خطا بينهما متابعا الشكل بالتدرج زيدي من عدد الزوايا وقللي المسافة بين الخطين .
- ٢- إرسى خطوطا متموجة متوازية البعد بينها ١,٥ سم إجعلي الخطوط تصل بين صور أشخاص أو حيوانات في بداية الخطوط وصورة منزلها في النهاية إطلبي من الطفل أن يجد لها الطريق للوصول للمنزل بالتتابع داخل الخطوط بقلمه .
- ٣- إذا وجد الطفل مشكلة في الرسم بين خطين فإجعليه يقود سيارة صغيرة أولا علي الطريق أو أن يتتبع بأصبعه .

النمو المعرفي : ١٠٠

العمر : ٥ - ٦

أنشطة مقترحة :

- ١- إجعلي الطفل يعلق نتيجة في غرفته حتي يعتاد علي ترتيب أيام الأسبوع شجعيه ليرسم صورا لأيام النتيجة المختلفة توضح أنشطة معينة يقول بها الطفل في تلك الأيام (الأتوبيس في أيام الدراسة والمرجيحة لليوم الذي يذهب فيه إلي الحديقة) ويمكن للطفل أن يستخدم ملصقات علي النتيجة لأيام الخاصة مثل يوم مولده أو الاجازة أو أي مناسبات خاصة أخرى .
- ٢- تحدثي عن الأحداث باستخدام أسماء أيام الأسبوع مثل " يوم الاثنين تقوم بغسل الملابس وفي يوم الثلاثاء نخبز كيكه والأربعاء .. إلخ . قولي الأيام بالترتيب لتساعدي الطفل علي تعلم استخدام تلك الكلمات .
- ٣- يمكنك أنت والطفل تكوين أغنية عن أيام الأسبوع وغنائها معا لتعطي الطفل الفرصة لممارسة قول أيام الأسبوع بالترتيب .
- ٤- قولي الأيام القليلة الأولى من الأسبوع وشجعي الطفل علي التكملة بقول الباقي بالتدرج قولي أياما أقل واتركيه يكمل إذا وجد الطفل صعوبة قولي الاسم بدلا منه واتركيه يمل أعطيه تلميحا عن الحروف الأولى من الكلمة إذا لزم الأمر .
- ٥- إقرأي كتابا مع الطفل يتحدث عن أيام الأسبوع أو إستخدمي لوحة من الجوخ وقصي عليه قصة .

النمو المعرفي : ١٠١

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يستطيع جمع و طرح الأشياء حتي ثلاث وحدات .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما تلعبين مع الطفل بالمكعبات أعطيه ثلاث مكعبات وإسألينه أن يعدهم أخبريه أن يتخيل أنهم ثلاثة تفحات أو بسكوتات ، أبعدي واحدة وقولي (لقد أكلنا واحدة والأن كم عدد ما معك ؟) إجعلي الطفل هو الذي يأكل واحدة من التفاح وأخبريه بالعدد المتبقي .

- ٢- أثناء الطعام إستعملي نفس الطريقة المتبعة في الفقرة (١) مع قطع من البطاطس أو لقيمات منالخبز والجبن أو أي شئٍ وأخري . أعطي ١ أو ٢ أو ٣ وأعطيه واحدة ليأكلها ثم يعد ثانية ليعرف العدد الباقي
- ٣- عند طي الملابس بعد الغسيل صنفي ثلاثة شرابات أمام الطفل ضعبي واحدة خلف ظهرك ثم إسألني " كم العدد المتبقي ؟ ضعبي إثنان معا ثم خذهم بعيدا . إسألني " لقد أخذت إثنين كم العدد المتبقي ؟ إتركي الطفل يأخذ الشرابات وأخبريه بالعدد المتبقي
- ٤- إستخدمي أشياء حقيقية خلال اليوم وإجعلي الطفل يحاول أن يخبرك عن الاجابة قبل أن يعدهم .

النمو المعرفي : ١٠٢

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يذكر تاريخ ميلاده باليوم والشهر .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل شهر ويوم ميلاده في التقويم (النتيجة) إتركيه يعمل دائرة أو علامة علي التقويم وهو يقول لايوم والشهر ، ومن وقت لآخر تحدثي عن يوم ميلاده وإجعليه يذهب إلي التقويم ويبحث عن اليوم والشهر .
- ٢- إجعلي كتاب عن أعياد ميلاد أسرتك ،ألصقي ١٢ قطعة من الورق معا صفحة لك لشهر وأكتبي إسم الشهر علي كل صفحة ضعبي صورة لكل فرد من أفراد العالة علي الصفحة المناسبة لتبيني للطفل الشهر الذي ولد فيه أكتبي تاريخ الميلاد لكل واحد ، ومن وقت لآخر أخرجي كتاب أعياد الميلاد وإجعلي الطفل يبحث عن صفحة عيد ميلاده ويخبرك بالشهر الخاص بميلاده ويمكنك الاحتفاظ بهذا الكتاب مع كتب الطفل حتي يستطيع تصفحه عندما يريد ذلك .
- ٣- أخبرني الطفل عن شهر ويوم ميلاده وأجعليه يكرره بعدك وعندما تحين المناسبة أطلبي منه أن يخبر شخصا آخر عن يوم وشهر ميلاده قدمي المساعدة إذا أحتاج ذلك
- ٤- بداية علمي الطفل الشهر الخاص بعيد ميلاده بإستخدام نفس الطريقة السابقة ثم علميه اليوم .

النمو المعرفي : ١٠٣

العمر : ٥ - ٦

الأداء : يقرأ ١٠ كلمات مكتوبة أمامه بمجرد النظر .

أنشطة مقترحة :

- ١- إبدئي بكلمتين أو ثلاث فقط إلصقي الكلمات المكتوبة علي الأشياء إفعلي بالمنزل علي الأشياء التي يراها الطفل بصورة متكررة بإستخدام كلمات قصيرة ومعتادة في البداية .
- ٢- إذا كان الطفل يعرف الألوان فاكتبي أسماء الألوان وأربطها مع أشياء مختلفة يراها الطفل ويستعملها بانتظام بداية أكتبي إسم اللون بنفس اللون (مثلا : أكتبي كلمة " أزرق " بالقلم الأزرق) بعد أن يتعرض الطفل لذلك لمدة إجعليه يضاهي الكلمة الملونة مع الكلمة المكتوبة بالأسود ، ثم قدمي للطفل الكلمة المكتوبة بالأسود فقط ، إتركيه ينظر إلي الكلمة الملونة ليعرف ما هي الكلمة إذا لم يستطع إخبارك بها .
- ٣- إصنعي مع الطفل كتابا بإستخدام صور أفراد العائلة أو يرسم حيوانات مفضلة أو أشياء أخري اكتبي كلمة واحدة علي كل صفحة ، لتصفي الصورة وأثناء قراءة الكتاب معا أشيري إي كل كلمة وأنت تقولينها ل جذب إنتباه الطفل لها وإجعلي الطفل يقولها معك .

٤- ضعي بطاقات بإسم كل فرد لتحديد مكانه علي المائدة (بابا ، ماما ، أحمد .. إلخ) اجعلي الطفل يقرأ كل بطاقة ويخبر كل فرد بمكانة .

٥- أجدبي الانتباه للكلمات التي يراها الطفل عادة في حياته اليومية مثل " قف " علي إشارة التوقف أو الغلق والفتح في التليفزيون أو أسماء الأطعمة والحلوي المفضلة لديه ومن وقت إلي آخر أشيري إلي تلك الكلمات وإسألني الطفل ماذا تقوله ؟

النمو المعرفي : ١٠٤

العمر : ٥-٦

الأداء : يتوقع ما سوف يحدث .

أنشطة مقترحة :

١- استخدمي قصصا مصورة للأنشطة اليومية المعتادة أري الطفل جزءا من النشاط (طفل صغير يأخذ حماما ويلبس البيجاما ويغسل أسنانه) إطلبي منه أن يخبرك عما سيحدث بعد ذلك أريه الصورة التالية وإجعليه يري أنه في الصورة التالية يذهب الطفل إلي السرير .

٢- في الأنشطة اليومية إجعلي يتوقع (يخمن) ما سنفعله بعد ذلك نضع الأطباق علي المائدة ثم إسمحي له بالقيام بالخطوات التالية :

٣- إنسجي قصص بسيطة عن أطفال يمرون ببعض " التوقعات " إنظري إذا كان الطفل يستطيع إقتراح ما سيحدث بعد ذلك .

النمو المعرفي : ١٠٥

العمر : ٥-٦

الأداء : يشير إلي نصف الشيء والشيء الكامل .

أنشطة مقترحة :

١- إجعلي الطفل يقسم أشياء كاملة إلي نصفين ليتقاسمها مع شخص آخر مثلا يمكنه أن يقطع الخبز إلي نصفين أو يقسم الموزة إلي نصفين أو يشق فرخا من الورق إلي نصفين حتي يستطيع كلا منكما أن يلون تحدثي عن أن كلا منكما أخذ النصف وشجعي الطفل ليستخدم تلك الكلمات ليصف ما فعله .

٢- إستخدمي صوراً لنصف وكل الفاكهة والخضروات .. إلخ . ضعي الصورتين وإطلبي من الطفل أن يشير إلي الصورة التي بها النصف وتلك التي بها الكل .

٣- خلال اليوم إستعملي كلمات نصف وكل عند الامكان مثلا تحدثي عن أن الطفل قد شرب نصف كوب من اللبن أو وضحي أن الطفل قد غطي كل الورقة بالأشكال .

النمو المعرفي : ١٠٦

العمر : ٥-٦ الأداء : يعد من الذاكرة من ١ إلي ١٠٠

أنشطة مقترحة :

١- أثناء نط الحبل إجعلي الطفل يعد لأكبر رقم يستطيعه مرة لكل نطة إكملي الأعداد التي ينساها الطفل .

٢- أخرجي عيه الأزرار أو حصاله النقود وإجعلي الطفل يعد ما بها حتي ١٠٠

٣- عند مساعدة الطفل لك في المطبخ أخبريه أنك تريدين ١٠٠ من السوداني أو الزبيب وإطلبي منه أن يعد هذا العدد ويضعهم في طبق أعطي الطفل بعضا مما يعده مكافأة لذلك العمل الشاق .

٤- أثناء قيادة السيارة (خاصة إذا كنت ناهية إلى مسافة طويلة) إجعلي بعد السيارات ، الحيوانات أو أشياء أخرى يراها طوال الطريق .

(النمو الحركي)

النمو الحركي : ١ العمر : ٠ - ١

الأداء : يمد يده لالتقاط شئى على بعد يتراوح بين ١٥ إلى ٢٢ سم من أمامه.

أنشطة مقترحة :

- ١- علقي لعبة من السقف بخيط طويل ، ثم ضعي الطفل بحيث يستطيع مراقبة اللعبة وهي تتحرك وتتدلى . استخدمي خيطاً مرناً لتعليق اللعبة (أستك) وبذلك يستطيع مد يده ليضربها مع ملاحظة طول الخيط حتى لا يلتف حول الطفل.
- ٢- استخدمي لعبته المفضلة أو طعامه المفضل بوضعه على مرأى منه . ساعدي الطفل في البداية على أن يمد يده ليلتقط الأشياء. الفتي نظره لالتقاطها . حركي يده ليلمس الشئى.
- ٣- استخدمي لعبة مطاطية (على شكل مهرج مثلاً) مثبتة بسطح يبعد عن الطفل ١٥ - ٢٢ سم أمام الطفل . ساعديه على أن يمد يده ليلتقطها.

النمو الحركي : ٢ العمر : ٠ - ١ الأداء : يمسك بشئى محمول أمامه على بعد ٨ سم.

أنشطة مقترحة :

- ١- افتحي قبضة الطفل باستعمال سبابتك واجعليه يقبض كفه عليها ثم داعبيه بتحريك إصبعك بحيث يتحرك يده وذراعه بعيداً عن جسمه.
- ٢- امسكي لعبة صغيرة أمام الطفل ، يسهل عليه الإمساك بها وإذا لم يفعل فافتحي يده وضعي بها اللعبة ضعي يدك على يده عدة ثوان ثم أرخي قبضتك تدريجياً.
- ٣- استخدمي لعبة ظريفة تحدث صوتاً عند الضغط عليها ، وتكون مفضلة لديه وضعيها أمامه في متناول يده ، قدمي له أية مساعدة يحتاجها للإمساك باللعبة وعززيه بالثناء عليه ولابتسام له . اضغطي على اللعبة لكي تعززيه بالصوت الذي تحدثيه وأبعديها عنه تدريجياً إلى أن تصبح على بعد ٨ سم منه . ساعديه للوصول والإمساك بها كلما احتاج ذلك.

النمو الحركي : ٣ العمر : ٠ - ١ الأداء : يمد يده ويمسك شيئاً أمامه.

أنشطة مقترحة :

- ١- شعبي الطفل على ركبتيك وامسكي بشئ جذاب بالنسبة له بعيداً عن متناوله بمسافة كافية واتركيه يحاول الإمساك به.
- ٢- إذا لم يمد الطفل يده قربي الشئى قليلاً ثم أبعديه كلما حاول أن يمد يده إليه.

٣- اربطي وشاحاً أو ربطة عنق أو ارتدي عقداً من الخرزات الخشبية حول رقبتك . اقتربي من الطفل وأنت تضحكين حتى يرى الطفل وجهك ويستطيع لمسه . حركي الوشاح حتى يجذب انتباه الطفل ويحاول الإمساك به واثني عليه إذا فعل ذلك ابتسمي ليرى أنك مسرورة منه . في البداية حركي الوشاح نحو الرضيع حتى لا يحتاج أن يمد يده.

٤- استخدمي كرة إسفنجية معلقة بخيط (يويو) . حركي الكرة ببطء أمام وجه الطفل أو فوقه . ساعديه على أن يضرب الكرة بتحريك يده.

٥- انفخي فقاقيع أمام الطفل ، شجعيه على لمس الفقاقيع وتكسيروها بالحديث إليه أو التصفيق له والابتسام عندما يحاول ذلك وساعديه عند الضرورة.

النمو الحركي : ٤ العمر : ٠ - ١ الأداة : يمد يده ليلتقط ما يفضله من الأشياء .

أنشطة مقترحة :

١- حددي اللعب التي ينتقي منها الطفل بحيث تكون قليلة فيتعلم أن ينتقي واحدة كشيئ مفضل لديه . أمسكي باللعبة أمامه ولا تعطيه إياها مباشرة وحثيه على أن يمد يده لها .

٢- اربطي فوطة بالعرض فوق مهد الطفل وبحيث تكون مثبتة من الجانبين ف المهد . اربطي بها شيئين مختلفين في الملمس مثلاً قطعة قماش من الستان وكرة مصنوعة من مادة خشنة . تأكدي أن الطفل يستطيع رؤيتها والإمساك بها بسهولة وبدون أن يلتف حوله الحبل - لاحظي حتى تعرفي الشيء الذي يفضله الطفل بعد يوم أو يومين أبدلي موضع الشيئين من اليسار إلى اليمين بعد ذلك ارفعي أحدهم وأبدليه بشيء آخر . ثم ضعي ثلاثة أشياء مختلفة وبملاحظة الطفل يمكنك التعرف على الشيء الذي يفضله.

٣- استخدمي أشياء ملونة أو لعبا عليها رسم وجه لجذب نظر الطفل وانتباهه.

النمو الحركي : ٥ العمر : ٠ - ١ الأداة : يضع الشيء في فمه .

أنشطة مقترحة :

١- حركي يد الطفل واجعليه يصفق بهما ووجهها إلى وجهه.

٢- ضعي شيئاً في يد الطفل وساعديه أن يحكه إلى فمه ، أو اربطي لعبة بيد الطفل وأرشديه للوصول لفكه بتحريك معصمه .

٣- عندما يصل الطفل إلى ٤ - ٦ أشهر أعطيه قطعة من طعام ووجهي يده إلى فمه . ضعي قطعاً من الخبز مثلاً على صينية والتقطي واحدة وضعها في فمك . ضعي قطعة في يد الطفل وشجعيه على أن يقلدك . إذا لم يفعل وجهي أنت يده إلى فمه . قللي مساعدتك له عن طريق تخفيف ضغطك على يده.

٤- استخدمي مصاصة وضمي يد الطفل حول عودها ووجهها إلى فمه ليتذوقها ، ثم اتركيه يكرر الحركة وحده.

النمو الحركي : ٦ العمر : ٠ - ١ الأداء : يسند على ذراعيه ليقوم برأسه وبصدره عند وضعه على بطنه.

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل على بطنه على الأرض وحدثيه حتى تلفتي نظره إليك . أنظري إذا كان يستطيع دفع نفسه على يديه تجاهك.
- ٢- ضعي الطفل على بطنه وساعديه وأمسكي بلعبة تحدث صوتا فوق رأسه يضطر إلى رفع رأسه لينظر إليها . حركي اللعبة إلى أعلى لكي يرفع رأسه أكثر،
- ٣- ضعي الطفل على وسادة ملفوفة على شكل أسطوانة ويديه مبسوطتان على الأرض . وحثيه على أن ينظر إليك بإحداث أصوات تجذبه . أبدلي الوسادة بأخرى أصغر منها حتى يضطر الطفل أن يبذل مجهودا أكثر بنفسه .
- ٤- ضعي مرآة أمام رأس الطفل وهو على بطنه . اخبطي على المرآة وتكلمي أو أحدثي جلبة لتشجعيه على رفع رأسه.

النمو الحركي : ٧ العمر : ٠ - ١ الأداء : يبقي رأسه وصدره مرفوعين وهو يسند على ذراع واحدة .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل على بطنه وساعديه . امسكي بشيء ملون بألوان زاهية . لعبة مفضلة لديه أو طعاماً محبب له بجانب الطفل حتى يمد الطفل ذراعا واحدة ليمسك به . وجهي يده إليه إذا لزم الأمر .
- ٢- استخدمي لعبة على هيئة عربة وتجر فتحدث جلبة . ضعي بطرف الخيط حلقة صغيرة أو خرزة في متناول الطفل بسهولة . حثي الطفل على أن يلتقطها فيجذبها إليه بحيث تحدث اللعبة صوتا أو حركة .
- ٣- اتخذي مكانا بحيث يستطيع الطفل رؤيتك . مدي يديك ناحيتك وشجعيه للوصول إليك . ابتسمي له واحتضنية أو قبله عندما يفعل ذلك .

النمو الحركي : ٨ العمر : ٠ - ١ الأداء : يتحسس الشيء ويكتشفه بفمه.

أنشطة مقترحة :

- ١- امسكي بشيء ليراه الطفل . ضعيه في يده إذا لم يمدها للإمساك به . وجهي يده إلى فمه.
- ٢- استخدمي اللعب والحلقات المستعملة للعض عليها المصنوعة من المطاط سواء الطري أو الجامد.
- ٣- ضعي بعض العسل أو بودرة الجيلي أو بعضا من طعام الطفل الفضل على الشيء لتحتي الطفل على وضعه في فمه.
- ٤- حاولي أن تتركه يضع قطعة من بسكويت التسنين أو قطعة خيار طويلة في فمه ويتشبث بها مع مراعاة ألا يقضم قطعة كبيرة منها حتى لا تقف في حنجرته.

النمو الحركي : ٩ العمر : ٠ - ١ الأداء ك ينقلب من على بكنه إلى جنبه ويحافظ على الوضع ٥٠ % من الوقت .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل على بطنه . ساعديه في التقلب من على بطنه إلى جنبه ، ضعي ذراعه تحت جسده وثبتيه في هذا الوضع وداعبيه وسليه بلعبه أو بالحديث إليه .

٢- ضعي الطفل على بطنه . امسكي بلعبة مفضلة أو شئ مفضل عنده وهو في هذا الوضع بحيث تكون بعيدة عن متناوله إلا إذا انقلب على جانبه ليمسكها . ساعديه ووجهيه جسميا ليفعل هذا إذا لزم الأمر وقللي مساعدتك له تدريجيا .

٣- اركعي أو اركدي بجانب الطفل ز حدثيه أو ابتسمي له ، اربتي عليه لتشجيعه على أن يتقلب ليصبح راقدا على جنبه ويواجهك .

النمو الحركي : ١٠ العمر : ٠ - ١ الأداء : يتقلب من على بطنه ليصبح على ظهره .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل على بطنه وامسكي شئ أو لعبة مفضلة بعيداً عن متناولة قليلاً شجعيه للوصول إليها وللمسكها وذلك بتحريكها أو إصدار أصوات بها ، استمري بتحريك اللعبة لجذب انتباهه حتى يتقلب ، أعطيه اللعبة إذا تقلب ونجح في ذلك .

٢- مرري لعبة ببطء من فوق رأسه لتحثيه على أن يتقلب ويتابعها بعينيه .

٣- إجلسي بجانب الطفل ومدى ذراعيك وأنت تحدثيه بعطف لتحثيه على أن يتقلب نحوك .

٤- ضعي الطفل على ظهره في مهده واتركيه يربك وأنت تعلقين لعبة (عربة) أو شئ يتحرك فوق المهد . ثم ضعي الطفل على بطنه لتجبريه أن يتقلب على ظهره ليراها .

٥- استلقي بجاني الطفل حتى تصبجي خارج مجال رؤيته وشديه نحوك واجذبيه وتحثي إليه لتشجيعه على أن يتقلب وبراك .

النمو الحركي : ١١ العمر : ٠ - ١ الأداء : يتحرك على بطنه للإمام مقدار طول جسمه .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل على بطنه على الأرض وذراعه ممدودتان . ضعي لعبة أو قطعة طعام على بعد بضعة سنتيمترات من متناول الطفل . لاحظي إذا تحرك للأمام على بطنه ، كافئيهِ بإعطائه الشئ الذي زحف إليه أو إذا حاول بجد ولكن لم يتقن ذلك . إذا تمكن من أخذه ابعدي اللعبة عنه إلى مسافات أكبر بالتدريج .

٢- اركدي أمام الطفل ورأسك على نفس ارتفاع رأس الطفل تقريبا ، ابتسمي وتحثي إلى الطفل وشجعيه على التحرك والوصول إليك .

٣- اجذبي الطفل إلى الأمام ببطء عن طريق الجر الخفيف من تحت عضديه .

٤- ساعديه ليتأرجح إلى الأمام وإلى الخلف ليبدأ في الحركة ربما يتحرك الطفل إلى الخلف قبل أن يتحرك إلى الأمام.

النمو الحركي : ١٢ العمر : ٠ - ١ الأداء : يتقلب من على ظهره إلى جنبه.

أنشطة مقترحة :

١- وجهي الطفل جسماً ليتقلب من على ظهره إلى جنبه عن طريق الأخذ بعضده وجذبه بلطف جانبا نحوك (اجذبي ذراعه اليسرى ناحية اليمين واجذبي ذراعه اليمنى ناحية اليسار) . ضعي بطانية ملفوفة خلفه لتساعدته على هذا الوضع في البداية.

٢- ضعي الطفل على جانبه في سرير صغير (أو في مهده) . قفي في الجانب الآخر تحدثي إليه أو دقي جرساً لتجذبي انتباهه حتى يتقلب ويراك . ساعديه على ذلك إذا لزم الأمر في البداية ثم قللي مساعدتك له بالتدريج عندما يستطيع المحاولة أكثر لمساعدة نفسه.

٣- ضعي الطفل في الحجرة مع باقي أفراد الأسرة لتشجيعه على التقلب ليرى الجميع.

٤- ثبتي لعبة موسيقية بجانب رأس الطفل ليضطر أن يتقلب ليراها.

النمو الحركي : ١٣ العمر : ٠ - ١ الأداء : يتقلب من على ظهره ليصبح على بطنه .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل على ظهره وأمسكي بذراعه وساقه واقبليه برفق ليصبح على بطنه . قللي مساعدتك بالتدريج.

٢- ضعي الطفل على جنبه . ضعي وسادة خلف ظهره حتى لا ينقل على ظهره . حثيه على أن يتقلب على بطنه . ادفعيه برفق بالوسادة ليبدأ التقلب .

٣- مرري لعبة جذابة ببطء فوق رأسه لينجذب لها ويتقلب وهو يسعى إليها بنظره .

٤- أجلسي بجانب الطفل ومدّي ذراعك له وحثيه على أن يتقلب إليك .

النمو الحركي : ١٤ العمر : ٠ - ١ الأداء : يسحب نفسه إلى وضع الجلوس وهو ممسك بصابع شخص كبير.

أنشطة مقترحة :

١- استخدمي وسائد أو بطانية أو فوطة تسند الطفل في وضع الجلوس ، أمسكي بيدي الطفل لمساعدته على الجلوس ، قللي عدد الوسادات والمساند حوله تدريجياً .

٢- ضعي الطفل على ظهره على الأرض واجعليه يقبض كفيه على إصبعيك ، اجذبيه برفق إلى وضع الجلوس .

٣- يلزم شخصان لعمل هذا التمرين أحدهما يركع خلف رأس الطفل ويمسك الطفل والآخر يأخذ بيدي الطفل ويجذبه لوضع الجلوس . قللي سند الرأس تدريجياً .

٤- ضعي الطفل في حرك ووجهه إليك ورأسه على ركبتيك ، ساعديه على الجلوس بتثبيت قدميه عند بطنك واجذبيه لأعلى بإصبعيك إلى وضع الجلوس .

النمو الحركي : ١٥ العمر : ٠ - ١ الأداء : يدير رأسه بسهولة وجسمه مسنود .

أنشطة مقترحة :

١- اسندي الطفل في مقعد الرضع أو في كرسي الأطفال العالي أو في ركن كرسي كبير. امشي أمام الطفل للأمام وللخلف فيما تحدثه أو تجذبي انتباهه باستخدام جرس أو لعبة تحدث صوتا ملفتا للنظر . لاحظيه لتعرفي إذا تتبع حركاتك بالالتفات برأسه.

٢- اجلسي الطفل في الحجرة وأنت تقومين بأعمالك المنزلية في المطبخ أو في حجرة المعيشة . تحدثي إلى الطفل وأنت تتحركين في أنحاء المكان أو أحدثي جلبة بالأطباق أو قومي بحركات لتحدثه على أن يتابع حركاتك بنظره ويدير رأسه لمتابعة الصوت أو الحركة.

٣- عند تواجد أفراد الأسرة للحديث سويا أو في وجود ضيوف ضعي الطفل في مكان يسمح له بمراقبة الآخرين . كافئيه بالابتسامات وتأكدي أن أفراد الأسرة يتحدثون إليه.

٤- ضعي الطفل على كرسي للرضع أو إسنديه على مقعد . ضعي يديه عكس بعضهما على صدره وهزيه ببطء من جانب إلى آخر حتى تتحرك رأسه بحرية ويتأرجح..

النمو الحركي : ١٦ العمر : ٠ - ١ الأداء : يبقى في وضع الجلوس لمدة دقيقتين .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي وسادات حول الطفل واجعليها عالية على الجوانب.

٢- اجلسي الطفل في ركن من أركان الأريكة أو المقعد واستخدمي الوسادات لسنده من الجوانب.

٣- اجلسي الطفل في كرسي الأطفال إذا توافر ولا تشدي عليه الأربطة لتعطيه فرصة للاعتماد على نفسه في الجلوس.

٤- ضعي الطفل بين رجليك وضعي يديه على فخذيك ليسند عليهما . اسحبي نفسك للخلف قليلا بحيث يجلس مستندا على ذراعيه فقط ، اضغطي ببديك بخفة على ظهره .

٥- ضعي الطفل في كرسي الرضع واجذبيه إلى الأمام قليلا بمسك يديه ، اسندي رأسه وأكتافه إذا لزم الأمر .

٦- ركبي زاوية قائمة مصنوعة من الخشب الرقيق أو الكرتون على شكل ركن بحواف مستديرة وتأكدي أن الحواف مستديرة وأمنة ، اسندي الطفل في الزاوية وكل ذراع على جانب ليحافظ على اتزان.

النمو الحركي : ١٧ العمر : ٠ - ١ الأداء : يترك شيئا في يده عن قصد ليأخذ شيئا آخر.

أنشطة مقترحة :

١- أعطي الطفل لعبتين ليمسكهما واحدة في كل يد . ثم اعرضي عليه لعبة ثالثة يفصلها أو طعاماً مفضلاً . ساعديه على أن يترك إحدى اللعبتين ليأخذ ما تعرضيه عليه إذا لم يفعل ذلك بنفسه . استخدم بعض العبارات التي تحدثه بها على أن يفعل هذا مثل "ضع ما في يدك أو لا لتأخذ هذا".

٢- ثبتي إحدى يدي الطفل بمسكهما في مكانها أو وضعها داخل قميصه ، ثم اجعليه يمسك شيئاً آخر مفضلاً لديه حتى يترك هذا ليمسك ذلك.

٣- كلما رأيت الطفل يضع شيئاً ليلتقط شيئاً آخر شجعيه بالابتسام له.

النمو الحركي : ١٨ العمر : ٠ - ١ الأداء : يلتقط الأشياء ويلقيها عن عمد .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل في كرسي الأطفال وأمامه منضدة صغيرة ، ساعدي الطفل في أن يحمل شيئاً في يده وضعي يده جانبا واجعليه يتركه ليسقط على الأرض ويحدث صوتاً ، بيني للطفل أنك تعتبرين هذا مسلياً بالضحك والابتسام . استعيدي الشيء ثانية وضعيه على المنضدة من جديد . كرري نفس الحركة مع تقليل مساعدتك للطفل .

٢- استعمل مكعبات وعلبة أو صندوقاً بفتحة كبيرة . احلمي واحداً فوق العلبة ثم اسقطيه ، ضعي مكعباً قرب الطفل وحثيه على أن يفعل مثلك بتكرار ذلك.

٣- استعملي بعض العبارات التشجيعية مثل "اعطني" ، "أسقطه" ، "التقطه" ، ... وهكذا .

٤- استعملي الأشياء والصناديق التي تحدث صوتاً أثناء القيام بالنشاط فهذا يعجب الطفل أكثر.

٥- عندما يقوم الطفل بالاستحمام اتركيه يلقي بشي في الماء ساعديه في أن يستعيده من الماء ويلقيه ثانية كرري ذلك واظهري إعجابك بهذه المباراة الطريفة.

النمو الحركي : ١٩ العمر : ٠ - ١ الأداء : يقف مسنوداً لأقصى درجة .

أنشطة مقترحة :

١- امسكي الطفل جيداً من وسطه ونططيه بخفة حتى يستطيع التحميل على ساقيه لفترة قصيرة.

٢- امسكي الطفل وهو في وضع الوقوف أمام مرآة أو صورة أو نافذة حتى يستطيع رؤية نفسه أثناء الوقوف . اثني عليه وشجعيه وتحدثي إليه أثناء وقوفه وذلك مع سندك له.

٣- امسكي الطفل وهو واقفاً أمام منضدة منخفضة عليها لعب محببة له . حثي الطفل على اللعب بها أثناء وقوه وأنت تسنديه.

٤- اجلسي الطفل على رجليك مواجهاً لك . اسحبي يديه لأعلى وأنت تمسكيهما . شجعيه على أن يتنطط وتثني ركبته.

النمو الحركي : ٢٠ العمر : ٠ - ١ الأداء : يهتز إلى أعلى وإلى أسفل في وضع الوقوف مسنوداً.

أنشطة مقترحة :

١- اجعلي الطفل يقف على رجليك ؟ نططيه لأعلى ولأسفل وغني غنوة أثناء ذلك.

٢- ساعديه أن يقف ممسكاً بحرف المهد وحثيه على القفز.

٣- امسكي الطفل من إبطيه أثناء وقوفه وساعديه على أن ينط من على السرير أو الكرسي.

النمو الحركي : ٢١ العمر : ٠ - ١ الأداء : يحبو إلى الأمام بمقدار طول جسمه ليحصل على شيء

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل على الأرض في وضع الحبو وساعديه بلطف بتحريك إحدى ذراعيه للأمام وكرري هذه الحركة بتبادل الذراعين.

٢- ضعي الطفل على الأرض . ضعي لعبة أو قطعة طعام بضع سنتيمترات بعيداً عن متناوله . إجذبي انتباهه إليها بخبطها على الأرض والحدث إليه . إعطيه اللعبة أو قطعة الطعام كمكافأة له إذا استطاع أن يصل إليها . (إذا حاول بجد ولكنه لم يستطع كافئ مجهوداته) زيدي المسافة بين الطفل وما يريد أن يناله "الشيء" تدريجياً.

٣- اجلسي أمام الطفل وامسكي بذراعيه من عند الكتف واجذبيه نحوك.

٤- ضعي فوطة تحت الطفل وامسكي بطرفيها لتساعديه على رفع بطنه من على الأرض مستندا على يديه وركبتيه ، قللي مساعدتك له كلما بدأ في سند نفسه.

٥- ضعي الطفل على لوح التزلق (لوح لعجل) على بطنه ، ساعديه على الحركة بتحريك ذراعيه كأنه يسبح حتى يحرك اللوح (كوني حذرة حتى لا يجرح يديه أو ساقيه من اللوح) قدمي له الأهداف التي يجب أن يصل إليها.

النمو الحركي : ٢٢ العمر : ٠ - ١ الأداء : يجلس سائداً نفسه .

أنشطة مقترحة :

١- اجلسي على الأرض والطفل جالس بين رجليك مستندا بيديه على فخذيك.

٢- ضعي كفي الطفل على الأرض . إضعطي لأسفل على كتفيه برقة ، بطريقة الهز وهو جالس.

٣- ضعي شيئاً مسلياً للطفل أمامه حتى تزيدي من رغبته في الجلوس والمشاهدة.

٤- ضعي وسادات حول الطفل لحمايته إذا وقع على أحد جانبيه . اجلسي مواجهة للطفل ودحرجي كرة أو ادفعي بعربة إليه.

النمو الحركي : ٤ العمر : ٠ - ١ الأداء : يتحول من وضع الجلوس إلى وضع السند على يديه وركبتيه.

أنشطة مقترحة :

١- شعبي الطفل في وضع الجلوس وحثيه على أن يأتي إليك مستخدماً اللعب أو الأطعمة المفضلة لإغرائه.

٢- ساعدي الطفل لسنده عندما يتحرك في وضع الحبو على يديه وركبتيه وكافئيه عند نجاحه في أي حركة ولو بسيطة تساعد على الحبو بالاعتماد على أطرافه.

٣- اجلسي الطفل على الفراش وادفعيه برفق إلى الأمام إلى وضع الحبو على ركبتيه ويديه.

٤- ضعي الطفل جالسا على الأرض وأررتي على الأرض أمام الطفل ، شجعيه على أن ينحني للأمام ويرب على الأرض فإن ذلك سيجعله يضع يديه على الأرض وينحني للأمام.

النمو الحركي : ٢٤ العمر : ٠ - ١ الأءاء : يتحرك من وضعه على بطنه إلى وضع الجلوس .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما يكون الطفل مستلقيا على بطنه أديره إلى جنبه وارفعي ركبتيه في اتجاه صدره واجعليه يدفع بيديه ويجلس معتدلاً ، أثني عليه وأنت تساعدينه ثم قللي مساعدتك له تدريجيا .
- ٢- ضعي الطفل على بطنه على الأرض . اعرضي على الطفل قطعة بسكويت أو لعبة وحركيها تدريجيا إلى جانبه ثم ارفعيها لتحثيه على أن يغير وضعه ليحصل عليها . كافئيها بإعطائه اللعبة أو البسكويت .
- ٣- جهزي شيئا لإستخدامه كرافعة بحيث يستطيع الطفل الإمساك بها وشد نفسه لأعلى .
- ٤- أري الطفل كيف يرجع إلى الخلق إلى كرسي أو إلى حائط ليستند إليه ويضغط بيديه ويرتفع إلى وضع الجلوس .

النمو الحركي : ٢٥ العمر : ٠ - ١ الأءاء : يجلس بدون أن يستند على يديه.

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي ذراعك خلف ظهر الطفل لتسديده بينما تشجعيه على أن يلعب بلعبة . قللي مقدار مساعدتك له تدريجيا .
- ٢- ضعي الطفل في وضع الجلوس بين رجليك وأتحي له أن يضع يديه على رجليك للسند ، عندما يجلس مستقراً وبثبات أفضل أعطيه لعبة ليلعب بها وبذلك لن يستخدم يديه ليسند نفسه .
- ٣- اجلسي الطفل على لأرض واضعه حوله وسادات لتأمينه . تأكدي أنه جالسا على مقعدته ورجليه ممدودتين للإمام ليتوازن . العبي معه أثناء جلوسه في ذلك الوضع .

النمو الحركي (٢٦) العمر : ٠ - ١ الأءاء : يقذف بالأشياء في أي اتجاه.

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي يدك حول يده وساعديه أن يرمي بالكرة أو باللعبة و بقصاصة الورق ، بيني استمتاعك بهذه المباراة .
- ٢- إجلسي بالقرب من الطفل وأعطيه كرة . ثم تحركي بعيدا عنه بحوالي متر ومدي يديك له قائلاً : " إرم الكرة " . صفقي أو ابتسمي عندما يفعل ذلك .
- ٣- إجلسي على الأرض مواجهة للطفل . إطلبي منه أن يرمي بالكرة إليك أثني عليه بصرف النظر عن الاتجاه الذي يقذف إليه الكرة .
- ٤- استخدمي شيئا يحدث صوتا عند رميه مثل كيس حبوب مغلق أو خشيشه (تأكدي أن هذه الأشياء لن تؤذي الطفل) .

٥- اجعلي الطفل يلقي بالأشياء في الماء لتحدث طرطشة .

النمو الحركي : (٢٧) العمر : ٠ - ١ الأداة: يتأرجح أماماً وخلفاً وهو على يديه وركبتيه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي فوطة كبيرة تحت صدر الطفل وامسكي بأطرافها . أرفعي صدر الطفل إلى أن تصبح يداه وركبته فقط على الأرض ، حركي الفوطة أماماً وخلفاً حتى يتأرجح الطفل.
 - ٢- إمسكي الطفل من أعلى الفخذين وحركيه إلى الأمام وإلى الخلف.
 - ٣- مثلي حركة الأرجحة أماماً وخلفاً ليرك الطفل ثم ساعديه جسمياً في أثناء الحركة.
 - ٤- ضعي وسادة أو مسنداً أسطوانياً تحت صدر الطفل . بداية أرشديه ومساعدته في الاهتزاز إلى الأمام وإلى الخلف أثني عليه وشجعيه ببعض العبارات مثل " هز ، هز " أو " أماماً وخلفاً"
- النمو الحركي : (٢٨) العمر : ٠ - ١ الأداة : ينقل شيئاً من يد إلى أخرى وهو جالس .**

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما يكون الطفل جالساً للعب . ضعي بعض الأشياء ذات الألوان الجذابة في متناوله لتشجعيه على أن يلتقطها.
- ٢- أعطي الطفل شيئاً يمسكه ثم أعرضي عليه آخر ليمسكه بنفس اليد . بيني كيف ينقل الشيء الأول إلى يده الأخرى لكي يمسك بالشيء الثاني . إذا أمسكها بيد واحدة أو سندهما إلى صدره بيد واحدة فاعطيه شيئاً ثالثاً حتى يضطر لنقل واحدة من الأشياء إلى الأولى.
- ٣- أثناء الطعام إذا كان الطفل يميل إلى استعمال يد أكثر من الأخرى فاعطيه قطعة طعام في يده الأقل استخداماً وحثيه على أن ينقلها إلى يده الأخرى.

النمو الحركي : (٢٩) العمر : ٠ - ١ الأداة : يحتفظ في يد واحدة بمكعبين (طول الضلع ٢ سم)

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل في مكان بحيث لا يستطيع اسقاط الشيء منه . إعرضي عليه أشياء صغيرة حتى يضع واحداً في كل يد . ثم أعرضي عليه شيئاً يفضلهُ ليضطر إلى مقل الشيء الأول لليد الأخرى . ساعديه في عمل هذا إذا لزم الأمر.
- ٢- استخدم المكعبات التي عرضها ٢ سم . استمري في عرضها عليه وأنت تقولي "امسك هذا من فضلك"
- ٣- ضعي اثنين من هذه المكعبات (أو أشياء صغيرة أخرى) في إحدى يدي الطفل وحثيه على مسكها . ساعديه جسمياً إذا لزم الأمر وحثيه بالمدح وقولي "خذ واحد آخر" ، الآن معك اثنين" .

النمو الحركي : (٣٠) العمر : ٠ - ١ الأداء : يشد نفسه ليقوم على ركبتيه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل على ركبتيه في قفص اللعب أو السرير بحيث يمسك بالقضبان ، حافظي على وضعه هكذا حتى يعتاد عليه ، وذلك بإمساكه في ذلك الوضع أو بتسليته باللعب أو بالحركات.
- ٢- ضعي الطفل في قفص اللعب في وضع الجلوس بالقرب من القضبان . امسكي بلعبه عاليا حتى يضطر أن يمسك بالقضبان ليرفع نفسه على ركبتيه ويمسكها . أرشديه جسمانيا حتى يفعل ذلك إذا لزم الأمر.
- ٣- ضعي بعض اللعب على منضدة منخفضة في متناول الطفل وقو قائم على ركبتيه . إبعي بها على المنضدة لتشجعي الطفل على أن يأتي ويلعب مثلك.

النمو الحركي : (٣١) العمر : ٠ - ١ الأداء : يشد نفسه لوضع الوقوف .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي لعباً على كرسي منخفض تأكدي من أن الطفل يراك وأنت تفعلين هذا ، عندما يجذب الطفل نفسه ليقف ويأخذ اللعب إمدحيه واتركيه يأخذها.
- ٢- عندما يستيقظ الطفل من نومه شديه لأعلى وضعي يديه على قضبان السرير أو جوانبه.
- ٣- علقي بعض اللعب فوق سرير الطفل الصغير بحيث يستطيع أن يصل إليها بشد نفسه لأعلى باستخدام جوانب السرير للإستناد عليها.
- ٤- ضعي الطفل بحيث تكون إحدى قدميه مسطحة على الأرض وثقل جسمه معتمداً على ركبته الأخرى وقولي له أن يشد بذراعية وأن يدفع برجله ، ساعديه بدفع مقعدته.
- ٥- عندما يحين موعد الطعام ضعي بعض الطعام على منضدة منخفضة وانظري هل يشد الطفل نفسه إلى أعلى ليحصل على الطعام.

النمو الحركي : (٣٢) العمر : ٠ - ١ الأداء : يستخدم سبابته وإبهامه في التقاط الأشياء على طريق الكماشة.

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء الطعام ضعي أجزاء صغيرة من الطعام أمام الطفل في صينية . وضحي له كيف يمسكها بسبابته وإبهامه بتمثيل ذلك أمامه كنموذج . ضعي اصبعيه حول الشيء واضغطي عليهما بيدك إذا لزم الأمر .
 - ٢- استخدم حبات الزبيب أو قطع الحلوى اللزجة . إتركي الطفل يأكل ما يستطيع أن يلتقط منها .
 - ٣- أثناء اللعب إعرضب أشياء صغيرة (حبوب - أزرار - مكعبات) على منضدة منخفضة واجعلي الطفل يلتقط الأشياء ويسقطها في علبة ذات فتحة واسعة.
- تحذير : لاحظي الطفل عن قرب لتتأكدي من أنه لن يضع شيئاً في فمه.

النمو الحركي : (٣٣) العمر : ٠ - ١ الأداء : يحبو.

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي فوطة كبيرة تحت صدر الطفل ممسكة بطرفيها وارفعيها بحيث تصبح بداه وركبتاه فقط على الأرض . ارفعيه ببطء ليتحرك للأمام على الأرض مع الضحك واللعب أثناء ذلك.
- ٢- وهو في وضع الحبو اجذبي إحدى قدميه للخلف ثم اتركها فسيجذبها هو إلى الأمام لا إراديا كرري نفس الحركة مع القدم الأخرى ، خفي قوى جذبك للقدم إلى أن تمسكها فقط.
- ٣- مثلي حركة الزحف بتحريك ذراعيك وساقيك بطريقة تبادلية ساعدي الطفل ليقلدك ، دعيه يزحف إلى شيء حتى يكون هدفاً له فمثلا قولي "دعنا نجد باباً".
- ٤- ضعي الطفل على الأرض مع وضع لعبة على بعد عدة سنتيمترات عن متناول يده . اجذبي انتباهه يخبطها على الأرض مع محادثته اعطي الطفل اللعبة إذا نجح في الوصول إليها . زيدي المسافة تدريجيا بين الطفل وهذا الشيء.
- ٥- ضعي الطفل على بطنه على لوح يتحرك على عجل وساعديه في تحريك يديه كأنه يسبح فيتحرك اللوح أمامه . وفري له طعاما . أو شرابا أو لعبة كي يتجه إليه.

النمو الحركي : (٣٥) العمر : ٠ - ١ الأداء : يقف بأقل مساندة.

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل على جانب هذه وضعي يديه على السور ساعديه في ابقاء يديه على القضيب بوضع يدك فوقهما.
- ٢- اجعليه يمسك بأصبعك قم اجذبيه لوضع الوقوف . تكلمي معه واسحبيه أثناء ذلك.
- ٣- ضعي يديك تحت ذراعيه وهو ممسك بقضيب سريره . قللي مساندتك له تدريجيا حتى يستطيع أن يحفظ اتزان نفسه.
- ٤- ضعي قضيبا عبر فتحة باب الحجرة حتى يمسك بها الطفل وقف فيشاهد ما بالخارج.
- ٥- ضعي فوطة تحت ذراعي الطفل . إسنديه بمسك طرفيها من خلفه . قللي المساندة تدريجيا.
- ٦- بعد أن يستند الطفل واقفاً إلى مقعد أو أريكة اجلسي على الأرض بجانبه وقو واقف وامسكي بلعبة أو شيء محبوب واجعليه قريبا بحيث يستطيع أن يسحب يده من على المقعد ليحصل عليه.
- ٧- ضعي لعبة محببة له على أريكة شجعي الطفل على أن يقف ويلعب بها مستندا إلى الأريكة.

النمو الحركي : (٣٦) العمر : ٠ - ١ الأداء : يلحق الطعام من حول فمه بلسانه.

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي أي نوع من الطعام اللزج مثل : المربي حول فم الطفل ، مثلي له كيف يحرك لسانه ليلعقها ، حثيه على أن يلحق الطعام اللزج من على شفثيه.

٢- ضعي قطعة صغيرة من المهلبية أو أي شئ له مذاق خلو على الشفة العليا للطفل . حتي الطفل على أن يلعقها بطرف لسانه . كرري هذا مع وضع الطعام عند ركني فمه . إجعليه يرى نفسه في المرآة وهو يلعق ما على فهمه.

٣- ضعي قطعة طعام صغيرة على طرف إصبعك ، بعد وضع بعض الطعام على طرف لسان الطفل ، حركي إصبعك بالطعام حول فمه . اثني على الطفل وقولي "أنها لذيذة" أو "هم".

النمو الحركي : (٣٧) العمر : ٠ - ١ الأداء : يقف وحده لمدة دقيقة.

أنشطة مقترحة :

١- اجذبي الطفل ليقف مستنداً إلى أي قطعة أثاث . حدثيه وابتسمي له في هذه الأثناء . قللي مساعدتك له تدريجياً . اعرضي عليه لعبة حتى يترك ما يستند عليه من الأثاث.

٢- أثناء وقوفه بمساند . إعطيه لعبة أو مرآة صغيرة أو شئ آخر لينظر إليه فيجذب انتباهه ويظل واقفاً.

٣- امدحي الطفل وشجعيه بالابتسام أو الاحتضان حتى يزيد من مدة وقوفه.

٤- أعطي الطفل شئتين ليحمل واحداً في كل يد مثل مكعبات صغيرة لتساعديه في المحافظة على اتزانها.

٥- إجذبي الطفل لأعلى ليقف وظهره للحائط أو الثلاجة يستند إليها

النمو الحركي : ٣٨ العمر : ٠ - ١ الأداء : يقلب الوعاء ليخرج ما بداخله

أنشطة مقترحة :

١- أثناء اللعب على الأرض ضعي مكعبات صغيرة ملونة وفنجان بلاستيك ضعي المكعبات في الوعاء واقبليه ليخرج ما بداخله ببطء واطلبي من الطفل أن يقلدك . امسكي بيده إذا لزم الأمر ووجهيها لعمل ذلك واثني عليه وأنت تساعديه في اتمام المهمة .

٢- أثناء الطعام ضعي قطعة صغيرة من أطعمة مثل البسكويت في فنجان للطفل ليأخذها أو ضعي بعض الزبيب أو العنب أو أطعمة صغيرة في وعاء له فتحة ضيقة ووضحي للطفل كيف يخرجها بأن يقلب الوعاء

٣- قولي "في" وأنت تشيرين داخل الفنجان وقولي "خارج" وأنت تشيرين إلى الصينية أو المنضدة أثنى على نجاحه وكافئييه بالقبلات والأحضان وبكلمات التشجيع.

٤- أثناء الاستحمام ضعي فناجين أو أوعية بلاستيك في البانيو مع أشياء عائمة يمكن وضعها بداخلها ، إجعلي الطفل يضع تلك الأشياء في الأوعية ثم يقلبها في الماء لتحدث طرطشة.

النمو الحركي : (٣٩) العمر : ٠ - ١ الأداء : يقلب صفحات كتاب ، بضع صفحات في المرة .

أنشطة مقترحة :

١- إقرئي قصصاً بسيطة للطفل وبيني له كيف تقلبي الصفحات وأنت تقرئين القصة ساعديه في ذلك ممسكة بيده وموجهة إياها كلما كان ذلك ضرورياً . تدريجياً إجعليه يقلب الصفحات معتمداً على نفسه.

٢- إعطي الطفل بعض المجلات القديمة أو الكتلوجات أو القصص ذات الصفحات المغطاة بالبلاستيك ليلعب بها .

٣- استخدم كتاباً مفصلاً واطلبي من الطفل أن يجد الكلب ، أو أي شيء يميزه في الكتاب أثني عليه إذا استطاع أن يقلب الصفحات .

٤- استخدم كتب الأنشطة التي تحتوي على الأزرار لتزريها أو الملامس لتحسسها إلخ ، فأنها تسلية للطفل وتحتوي على المفاجآت في كل صفحة يقلبها .

النمو : الحركي : (٤٠) العمر : ٠ - ١ لأداء : يغرف باستخدام ملعقة أو جاروف صغير .

أنشطة مقترحة :

١- في صندوق مليئ بالرمل وضحي للطفل عمليا كيف يغرف الرمل بالملعقة أو يجرفها بالجاروف . ساعديه في الإمساك بالجاروف وارشديه خلال الحركة عندما يملأ عربته بالرمل أو يدفن قدميك .

٢- أعطي الطفل ملعقة ليمسكها عندما تطعميه بطاطس مهروسة أو مهلبية أو زبادي أو أي طعام لزج اتركه وقتاً بين كل ملعقة وأخرى حتى يحاول أن يغرف بالملعقة .

٣- وفري ملعقة تناسب الطفل في الحجم وتكون سهلة في القبض عليها ولها يد قصيرة .

٤- شععي أرزا أو بعض الحبوب الجافة في إناس - إجعلي الطفل يغرف منها ويضعها في أطباق أصغر أو اكواب شاي بلاستيك تحدثي مع الطفل عما تفعلانه سوياً .

النمو الحركي : (٤١) العمر : ٠ - ١ الأداء : يضع أشياء صغيرة في داخل وعاء.

أنشطة مقترحة :

١- استخدم فنجاناً عادياً غير قابل للكسر أو علبة بلاستيك ، وضحي للطفل كيف يسقط الأشياء في العلبة . عادة يستمتع الطفل بإخراج الأشياء قبل أن يكون قادراً على وضعها بالداخل .

٢- أعطي الطفل مكعباً وارفعي الفنجان أمامه ثم أشيري إلى الفنجان وأنت تقولين "ضعه في الفنجان" إذا فعل ذلك بيني سرورك ، وإذا لم يفعل قومي أنت بالعمل بدلا منه . استخدم أشياء وأوعية مختلفة حتى يستمر استمتاع الطفل .

٣- استخدم أشياء تحدث صوتاً عندما يتم القاؤها في داخل الوعاء حيث أن الصوت الذي يحدثه الشيء عندما يرتطم بقاء الوعاء سوف يكون حافزاً للطفل ، وبعد أن يضع الطفل الشيء في الوعاء ساعديه على أنه يهزها كي يسمع الصوت .

النمو الحركي : (٤٢) العمر : ٠ - ١ الأداء : ينزل بجسمه من وضع الوقوف إلى وضع الجلوس .

أنشطة مقترحة :

- ١- ساعدي الطفل على أن يثني ركبتيه إلى وضع القرفصاء ثم حركي يدي الطفل إلى أسفل قضيب السرير أو الأريكة ، ساعديه حتى ينزل نفسه إلى وضع الجلوس.
- ٢- لتشجعي الطفل على الجلوس ضعي لعبة محببة له على الأرض وتأكدي من أنه يراها .
- ٣- استخدمي الكلمات لترشدي الطفل عندما يتحرك من وضع الوقوف إلى وضع الجلوس . وبهذه الطريق سوف يبدأ في فهم كلمات بسيطة وتحضيرات وربما بعض أسماء لأجزاء الجسم.
- ٤- قدمي المساعدة بالقدر المطلوب فقط للطفل عندما يتحرك من الوقوف إلى وضع الجلوس

النمو الحركي : (٤٣) العمر : ٠ - ١ الأداء : يصفق بكتا يديه .

أنشطة مقترحة :

- ١- غني للطفل "اللي يصفق سوسة...." وأنت تصفقين بيديك وشجعيه على ان يصفق مثلك قم كافئيه على ذلك بالابتسام والضحك والثناء عليه.
- ٢- أثناء اللعب ضعي يدي الطفل بين يديك ثم صفقي بيديك ويديه معاً وأنت تنشديه الأغنية.
- ٣- ضعي الطفل في حرك وضعي ذراعيك حوله ثم امسكي معصميه بخفة شديدة وقربي يديه معاً ليصفق مع الأغنية . توقفي بعد ذلك ثم احضنيه وأثني عليه وكرري العملية .
- ٤- صفقي بيديك عندما يفعل الطفل شيئاً يعجبك وشجعيه على أن يفعل بالمثل .

النمو الحركي : (٤٤) العمر : ٠ - ١ الأداء : يمشي بأقل مساندة .

أنشطة مقترحة :

- ١- شجعي الطفل على الوقوف أمام كنية أو كرسي ممسكاً به بيديه ثم قدمي له شيئاً واحتفظي به في يدك حتى يسير بضع خطوات وهو يتعلق بالأثاث كي يتمكن من الحصول عليه وزيدي المسافة تدريجياً .
- ٢- شجعي الطفل على دفع عربة العروسة اللعبة الخاصة به كي يتسنى له ممارسة المشي بمساندة.
- ٣- شجعي الطفل على المشي مع القبض على يدك . قللي ذلك حتى يقبض على إصبع واحدة.

النمو الحركي : (٤٥) العمر : ٠ - ١ الأداء : يمشي خطوات قليلة بدون مساندة .

أنشطة مقترحة :

- ١- قفي أمام الطفل وافتحي ذراعيك مرحبة به مع تشجيعه ليخطو تجاههم . ابتسمي وأثني عليه عندما يفعل ذلك.

- ٢- ضعي الطفل بين مقعدين واطركيه يسند على أحدهما ثم ارفعي يديك للأمام ونادي على الطفل بإسمه وقدمي له لعبة إذا ما أتى إليك وقومي تدريجيا بزيادة المسافة الفاصلة بين المقعدين .
- ٣- أوقفي الطفل على مسافة خطوات قلائل من شئى يريد (مثل لعبة موضوعة على مقعد أو أرجوحة) وبالتدريج ويدي المسافة كلما استطاع الطفل التحرك ناحية الشئى.
- ٤- إن إعطاء الطفل شئنا يتعلق بق يقلل من توتره ويشجعه على محاولة اتخاذ خطوات أكثر.

النمو الحركي : (٤٦) العمر : ١ - ٢ الأداء : يزحف صاعداً السلم .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي العديد من الوسائد الكبيرة على الأرض وشجعي الطفل على أن يزحف من فوقها .
- ٢- استخدمى صندوقاً أو شئنا أمام أحد الحوائط وشجعي الطفل على أن يصعد عليه ثم جربي تلك الحركة بعد ذلك على سلم قصير .
- ٣- ضعي الطفل في وضع الزحف وساعديه جسمانيا على التحرك لأعلى السلم امسكي بالطفل واسنديه وحركي ركبتيه ويديه امدحي أقل مجهود يقوم به الطفل.
- ٤- ضعي يدي الطفل وركبتيه على السلم وضعي شئنا يحبه على الدرجة التالية ثم شجعيه بكلمات إرشادية ليحصل على ذلك الشئى .
- ٥- إجلسي في أعلى السلم ونادي على الطفل وشجعيه على أن يأتي إليك واجعلي شخصا آخر يقف وراء الطفل تحسبا لاحتمال أن ينزلق أو يتعش .

النمو الحركي : (٤٧) العمر : ١ - ٢ الأداء : ينتقل من وضع الجلوس إلى وضع الوقوف .

أنشطة مقترحة :

- ١- عندما يكون الطفل جالسا على الأرض ، قدمي له لعبة محببة وضعيها في مستوى أعلى من متناول يده ولتشجعه على الوقوف أعطيها له عندما يقف .
- ٢- مدى يدك إلى الطفل وساعديه على الوقوف خففي من قدر المساعدة بالسماح له بالشد لأعلى بصورة أكر حتى يصل إلى وضع الوقوف.
- ٣- إجلسي الطفل أسفل سلم وشجعيه على أن يقف بالاستناد إلى يدك أو إلى درابزين السلم .
- ٤- إجلسي الطفل على صندوق أو على شئى منخفض الارتفاع ثم ضعي أمامه مقعدا ثقيلتا حتى يتسنى له أن يستند إليه في القيام ورع جسمه إلى أعلى

النمو الحركي : ٤٨ العمر : ١ - ٢ الأداء : يدرج الكرة بالتقليد .

أنشطة مقترحة :

- ١- دحرجي الكرة للطفل لجذب انتباهه ، ثم ساعديه ليدفع الكرة حتى تتحرك .

٢- اشرح ما تفعلينه بالتحدث للطفل حتى يستمع إلى اللغة مثل "مباراة درججة الكرة"

٣- إذا وجد شخصان يلعبان مع الطفل فإن واحد يستطيع درججة الكرة والآخر يساعد الطفل على دفع الكرة لتعود إليه .

النمو الحركي : ٤٩ العمر : ١ - ٢ الأداء : يتسلق إلى مقعد الكبار أم يستدير ويجلس

أنشطة مقترحة :

١- إجلسي على مقعد ثم شجعي الطفل على أن يزحف لأعلى ويجلس معك وقدمي له أية مساعدة بدنية وضرورية.

٢- أزيلِي الوسادة الخاصة بالمقعد حتى لا ييضطر الطفل للصعود لمسافة كبيرة وشجعيه على الزحف لأعلى عند الضرورة ساعدي الطفل على أن يمسك المقعد كي يساعده ذلك على رفع جسمه إلى أعلى.

٣- ضعي الطفل في مواجهة مقعد منجد وضعي يديه على المقعد . ساعديه على أن يرفع ركبتيه على المقعد ثم ادفعيه لأعلى ، إذا لزم الأمر ساعدي الطفل كي يمسك بجانب المقعد حتى يساعده ذلك على الشد لأعلى .

٤- استخدمي الكرسي الخاص بالمطبخ والذي توجد به قوائم في الظهر وشجعي الطفل على أن ينحني بجسمه على الجزء الأمامي من الكرسي كي يصل إلى أحد هذه القوائم ويمسك بها حتى تساعديه على رفع جسمه إلى أعلى.

النمو الحركي : ٥٠ العمر : ١ - ٢ الأداء : يضع ٤ حلقات على وتد

أنشطة مقترحة :

١- استخدمي حلقات خشبية أو بلاستيكية ملونة ووتدًا كبيراً . اتركي الطفل يتفحص الحلقات والوتد ثم خذي حلقة وضعيها حول الوند وتحدي عما تفعلينه ثم أعطي الطفل حلقة وارشدي يده إلى الوند لتساعديه على أن يضعها حوله إذا تطلب الأمر . أظهري إنفعالك عندما يضع الحلقة على الوند.

٢- استخدمي وتدًا قطره ٣ مليمترات مثبتًا في قاعدة خشبية وحلقات معدنية تحدث صوتاً حيث أن ذلك يسمح للطفل بمساحة تمكنه من وضع الحلقات عليه ، شجعي الطفل على تفحص هذه الأدوات كافني اللعب الذي يتيح وضع الحلقات في الوند.

٣- أعطي الطفل حلقة واسأليه "هل تستطيع وضعها هنا ؟" أشيري إلى أعلى الوند وأنت تقولي "هما" أظهري سروراً إذا فعل قدي له حلقات أخرى واستمري في الإشادة بنجاحه وتشجيعه.

النمو الحركي : ٥١ العمر : ١ - ٢ الأداء : يأخذ أوتاداً (قطرها ٢ سم) من لوحة الأوتاد .

أنشطة مقترحة :

١- ارفعي وتدًا من لوحة الأوتاد واطلب من الطفل أن يفعل مثلك قائلة له "اعطني الوند" وأنت تمدين إليه . أما إذا لم يفعل الطفل ذلك فخذي يده وساعديه على أن يمسك الوند ويجذبه .

٢- ضعي وتداً وواحداً فقط على اللوحة وشجعي الطفل على أن يأخذه وحثيه على ذلك . ضعي ملصقا على فتحة الوند فيضطر الطفل لرفع الوند حتى يرى الملصق.

٣- استخدمي أوتاداً على هيئة أشخاص التي تُثبت باللعب المختلفة مثل الجرارات أو المنازل أو لعبة السيرك الخ .. ثم شجعي الطفل على أن يأخذهم وقدمي له المساعدة كلما احتاج إلى ذلك .

النمو الحركي : ٥٢ العمر : ١ - ٢ الأداء يضع وتد قطره ٢ سم في لوحة الأوتاد .

أنشطة مقترحة :

١- استخدمي علبة بلاستيك صغيرة بغطاء وأحدثي فتحة أكبر قليلاً من الوند في منتصف الغطاء ، شجعي الطفل على أن يسقط الوند من خلال الفتحة إلى داخل اللعبة . صوت سقوط الوند يجب أن يكون مشجعاً للطفل . عندما يستطيع الطفل وضع الوند داخل العلبة جربي لوحة الأوتاد .

٢- ضعي الأوتاد واللوحة الخاصة بها أمام الطفل وضعي وتداً واحداً باللوحة واطلبي من الطفل أن يفعل مثلك قائلة "ضع الوند في اللوحة" وضحى سرورك عندما يفعل ذلك.

٣- امسكي بيد الطفل وساعديه بتوجيه يده لوضع الوند واثنى عليه عندما ينجح . قللي تدريجياً من مساعدتك للطفل كلما ازداد في تعلم تلك لمعارة مع الاستمرار في الإشادة بنجاحه.

٤- استخدمي في البداية أوتاداً قطرها ٢ سم ثم قللي من حجم الأوتاد المستخدمة تدريجياً كلما أصبح الطفل أكثر براعة في القيام بهذا التدريب .

النمو الحركي : ٥٣ العمر : ١ - ٢ الأداء : يبني برجاً من ٣ مكعبات

أنشطة مقترحة :

١- ألعب مع الطفل بتكديس الأشياء فوق بعضها مثل علب فارغة أو مكعبات كبيرة اتركي الطفل يخبطها لتقع ثم أعيدي تكديسها مع الطفل مرة أخرى لمزيد من المتعة .

٢- استخدمي مكعبات كبيرة في البداية ثم قللي الحجم بالتدريج . استخدمي المكعبات المغناطيسية لضمان النجاح.

٣- وفري مكعبات لك وللطفل . أقيمي برجاً من ثلاث مكعبات . وأثناء قيامك بوضع المكعبات شجعي الطفل ليقولك بأن يضع كل مكعب فوق الآخر تحدثي عما تفعلينه وامدحي الطفل على مجهوداته.

٤- أمسكي بيد الطفل وساعديه على أن يضع كل مكعب فوق الآخر إذا لزم الأمر اثنى عليه وأوقفي المساعدة الجسمية بالتدريج وذلك باستبدالها بتوجيهات لفظية مثل "ضعه هنا".

النمو الحركي : ٥٤ العمر : ١ - ٢ الأداء : يضع علامات بالقلم الرصاص أو الأقلام الملونة .

أنشطة مقترحة :

- ١- استخدم قلم رصاص كبير أو ألوان وورقة كبيرة ، الصقي الورقة على منضدة حتى لا يضطر الطفل لحملها ، واطلبي من الطفل أن يلون معك وابدئي بالشخبة على الورقة . اتركي الطفل يجرب بالأدوات . تحدثي عما تفعلينه وشجعيه للإستمرار .
- ٢- إذا كان الطفل متردداً أو لا يستطيع عمل علامات على الورقة فامسكي بيديه وساعديه لعمل خطوط . امدحي كل محاولة وقللي من مساعدتك كلما اكتسب مهارة .
- ٣- إن استعمالك الطباشير والسبورات وأقلام التعليم السحرية وأصابع احمر الشفاة والألوان قد يحفز الطفل على الرغبة في وضع العلامات على الأسطح .
- ٤- الصقي الورقة على باب الثلاجة كي يستطيع الطفل أن يرسم العلامات وهو واقف أو وفرس للطفل سيورة .
- ٥- استخدم التلوين بالأصابع أو كريمات حلاقة الذقن فوق منضدة مع الطفل ولاعبيه بعمل خطوط ودوائر باستخدام أصابعك .

النمو الحركي : ٥٦

العمر : ١ - ٢ الأداء : يزحف إلى أسفل مع استخدام الأقدام أولاً .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي الطفل عند أسفل درجات سلم واجعليه يشاهدك وأنت ترحفين بضع درجات وتطلقين صيحات فرح أثناء نزولك .
- ٢- ضعي الطفل على الدرجة الأخيرة من السلم من أسفل وأمسكي وسطه بيديك وساعديه على الزحف إلى أسفل مقدمة له العون المادي الذي يحتاجه وتحدثي عما يفعله الطفل .
- ٣- عندما يصبح الطفل أكثر ثقة زبدي تدريجياً عدد الدرجات التي يهبطها زحفاً .
- ٤- اجلسي عند أسفل الدرجات ونادي على الطفل كي يهبط على الدرجات ويصل إليك أعطيه قبلة كبيرة وتحضنيه عندما يصل إليك .
- ٥- ضعي الطفل في أعلى درجات السلم واجلسي أنت خلفه بمسافة درجتين . كلما اقترب منك اهبطي أنت إلى أسفل في مواجهة الطفل مباشرة واستمري في تشجيعه ليحصر إليك وعندما يصل الطفل إلى أسفل درجات السلم اثني عليه واحضنيه .

النمو الحركي : ٥٧ العمر : ١ - ٢ الأداء : يجلس نفسه بمقعد صغير .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي مقعداً كبيراً على جانب المقعد الصغير المخصص للطفل . اجلسي ببطء في المقعد الكبير . تحدثي مع الطفل أثناء ذلك وهو يراقبك أشيري إلى المقعد الصغير واطلبي من الطفل قائلة " هل تستطيع الجلوس على مقعدك ؟ "
- ٢- أوقفي الطفل بالقرب من مقعده الصغير ثم ساعديه ليجلس نفسه في اتجاه المقعد قللي من المساعدة كلما أصبح قادراً .

٣- أوقفى الطفل مرة أخرى بحيث تكون الجهة الخلفية لساقه قريبة من المقعد واطركه وانظري ما إذا كان سيجلس . ضعي يديه على جانبي المقعد أثناء جلوسه .

٤- أوقفى الطفل أمام المقعد وأريه كيف يضع يديه على جانبيه ثم يحركهما مرة أخرى حتى يلمس المقعد بيديه ، قبل أن يبدأ في الجلوس.

النمو الحركي : ٥٨ العمر : ١ - ٢ الأداء : يجلس في وضع القرفصاء ثم يعود للوقوف .

أنشطة مقترحة :

١- العبي بالكرة أو كيس قماش به فاصوليا بحيث يتطلب ذلك من الطفل الجلوس في وضع القرفصاء ليلتقط الشيء ليستكمل اللعب به .

٢- أجعلي الطفل يلتقط لعبة ثم يضعها في مكانها الخاص . (إن ذلك يصبح سهلا إذا أخذ صورة العب).

٣- ضعي بعض الأشياء المفضلة للطفل في مكان يتطلب منه أن يقرفص حتى يحصل عليها ثم ينهض.

٤- أجعلي الطفل يقلدك عندما تجلسين القرفصاء بأن تقولي " الآن نحن قصيران " ثم انهضي وقولي "أصبحت قامتنا طويلة".

٥- امسكي يدي الطفل لمساندته إذا لزم الأمر عندما ينزل بجسمه حتى يجلس في وضع القرفصاء ثم يعود ثانية لوضع الوقوف .

النمو الحركي : ٥٩ العمر : ١ - ٢ الأداء : يدفع لعبة ويجذبها أثناء المشي .

أنشطة مقترحة :

١- احضري عربة عروسة لعبة أو كرسي متحرك صغير حتى يدفعها الطفل . كذلك فإن دفع كرسي طفل صغير أو صندوق من الورق المقوى على الأرض سوف يحقق للطفل نفس النوع المطلوب من الممارسة.

٢- احضري لعبة يمكن دفعها أو جذبها لتحدث أصواتا .

٣- ضعي خيط أو مقبض اللعبة في يد الطفل واطلبي منه أن يسير نحو أخته أو شخص ما كي يريه لعبته التي يجذبها .

٤- ضعي يدك فوق يده بينما يسير ومعه لعبته التي يجذبها إذا كان ذلك ضروريا.

٥- كوني "قطارا" من الأوعية أو صناديق الأحذية المربوطة ببعضها بخيط . شجعي على أن يضع لعبة صغيرة أو أشياء في داخل هذا "القطار" ويجذبه . قلدي صوت القطار مع الطفل .

النمو الحركي : ٦٠ العمر : ١ - ٢ الأداء : يستخدم حصاناً هزازاً أو كرسي هزازاً.

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل في وضع الجلوس أمامك واجلسي على الأرض بحيث يستقر ظهره على صدرك وأريه الحركة الاهتزازية من خلال تحريك جسمك لآلى الأمام وإلى الخلف .

- ٢- ضعي الطفل على الأرض في مواجهتك وأمسكي بيديه وقولي له "دعنا نجدف مركب" واجذبيه برفق في اتجاهك ثم ادفعيه بخفة تجاهه.
- ٣- ضعي الطفل على الكرسي الهزاز أو على الحصان الهزاز وفي حالة استخدام حصان هزاز تأكدي من أن يدي الطفل موضوعتين على مقبضه أو على عمود الإمساك الخاص به قومي بحركات اهتزازية خفيفة للغاية . تأكدي من سند الطفل إذا لزم الأمر وإذا ما أظهر الطفل أي شعور بالخوف أنزليه من على الحصان أو الكرسي.
- ٤- ضعي حيوانا أو دمية لعبة على الحصان أو الكرسي ودعي الطفل يراقب اللعبة وهي "تهتز" بينما هو يدفعها ثم أنظري إذا كان يريد أن يجربها .
- ٥- شجعي الطفل على الصعود على الحصان الهزاز بمفرده واستخدمي كرسيًا صغيراً للصعود عليه إذا كانت هناك حاجة لذلك واجلسي بالقرب منه لتقدمي المساعدة.
- ٦- ضعي الطفل على كرسي هزاز صغير بحيث تلمس قدماه الأرض وأريه كيف يدفعه مستخدماً ذراعيه وقدميه بحيث يجعله يتحرك خففي من مستوى مساعدتك للطفل عندما يبدأ في الاهتزاز بمفرده.
- ٧- استخدمي كرسيًا هزازاً صغيراً يناسب حجم الطفل ويحدث أصواتاً موسيقية عند اهتزازه.

النمو الحركي : ٦١ العمر : ١ - ٢ الأداء يصعد على السلالم سيراً بمعاونة.

أنشطة مقترحة :

- ١- اجعلي الطفل يتمرن على المشي على حافة الرصيف وأنت ممسكة بيده امدحيه وشجعيه.
- ٢- أبدأي بالدرجتين السفليتين أحد السلالم واجلي الطفل يضع يده على درابزين السلم في حين تمسكين أنت باليد الأخرى ، وعندما تصعدين على درجة السلم اضغطي برفق على يد الطفل كي تشجعيه على الصعود واتنى عليه عندما يفعل ذلك.
- ٣- أثناء اللعب إمشي بطريقة عسكرية على أصوات الموسيقى . إذا لم يقلدك الطفل حركي ساقيه لأعلى وأسفل بطريقة عسكرية اخبريه أنك ستصعدين السلم بنفس الطريقة وضعي إحدى ساقيه على الدرج ضعي يدك خلف ركبتيه وحركي ساقه أعلى الدرجة التالية.
- ٤- اصعدي على السلم بظهرك بحيث تكوني في مواجهة الطفل وشجعيه على صعوده خلفك.

النمو الحركي : ٦٢ العمر : ١ - ٢ الأداء : ينحني من الوسط لإلتقاط الأشياء بدون السقوط.

أنشطة مقترحة :

- ١- إقذفي بكرة إلى الطفل وهو واقف ثم اطلبي منه أن يلتقطها .
- ٢- أثناء اللعب إجعلي الطفل يلتقط أشياء طويلة ومرتفعة في بادئ الأمر . وكلما أصبح الطفل قادراً على ثني جذعه بشكل أفضل قللي من مستوى إرتفاع الأشياء حتى يتسم هذا التدريب بقدر أكبر من التحدي بالنسبة للطفل .
- ٣- إجعلي الطفل يلتقط لعباً أو كتباً ويضعها في المكان المخصص أو في داخل صندوق وشجعيه بالتصفيق وقولي له "حسن لقد فعلتها" ويمكنك ممارسة هذا التدريب بالدور حيث تلتقطي أنت شيئاً أولاً ثم تجعلي الطفل يلتقط شيئاً آخر.

النمو الحركي : ٦٣ العمر : ١ - ٢ الأداء : يقلد الحركة الدائرية .

أنشطة مقترحة :

- ١- أرى الطفل كيف يرسم دائرة من خلال رسم أشكال كبيرة متحدة المركز على ورقة كي يحاول الطفل أن يقلدها بعد ذلك أو يرسم دائرة واجعليه يتتبع حولها.
- ٢- خذي بيد الطفل ووجهيه كي يرسم أشكالاً دائرية باستخدام قلم رصاص واستخدمي الكلمات أثناء ذلك مثل "دائرة ودائرة ودائرة".
- ٣- شجعي الطفل ليستخدم إصبعه في رسم شكل دائري على ورقة أو في الدقيق أو الرمل فإن ذلك يتيح له ممارسة إضافية قبل استخدام القلم.
- ٤- استخدمى صفحة كبيرة الحجم كي تشجعي الطفل على استخدام ذراعه في مساحات كبيرة قبل تقليل حجم الورقة المستخدمة ومطالبة الطفل بتحريك يده وأصابعه بشكل أدق وأفضل.
- ٥- دعي الطفل يصنع دوائر من خلال تحريك ذراعيه حول دائرة كبيرة تظاهري بأنك مروحة أو عقارب ساعة .
- ٦- إجعلي الطفل يمارس رسم دوائر على حائط مغطى بالقيشاني أو السيراميك في الحمام مستخدماً قي ذلك رغوة الصابون.
- ٧- أثناء عمل فطيرة ، ساعدي الطفل على دحرجة العجينة استخدمى سكين لمساعدته على أن يقطع العجينة ليعمل دائرة.

النمو الحركي : ٦٤ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يدخل أربع خرزات كبيرة الحجم في خيط .

أنشطة مقترحة :

- ١- استخدمى خرزات كبيرة الحجم وخيط أطرافه مغطاة بطبقة من البلاستيك (أو لفي شريط لاصق حول نهايات الخيط)
- أ) أمسكي الخيط من أحد طرفيه ثم ضعي الخرزة على هذا الطرف ثم أمسكي الطرف باليد الأخرى . ارفعي يدك من على طرف الخيط ودعي الخرزة تنزلق.
- ب) كرري هذه العملية ولكن إجعلي الطفل في المرة التالية يضع الخرزة على طرف الخيط واجعليه يمسك بالطرف ثم ارفعي يدك واتركي الخرزة تنزلق .
- ت) ضعي أصابع الطفل على طرف الخيط وساعديه على الإمساك به ودعيه يقوم بالعملية مع تقديم قدر محدود من المساعدة عندما يحتاج لذلك . اثني على الطفل وكافئيه على كل نجاح يحققه.
- ٢- امسكي الخيط بحيث يتدلى بالقرب من حرف منضدة أو مقعدة وبمجرد أن يتم إدخال الخرزة في الخيط فأنها سوف تسقط بسرعة نحو طرف الخيط.
- ٣- إذا كانت هذه العملية صعبة ، فاستخدمي مكعبات كبيرة توجد بها فتحات في منتصفها وعصى مستديرة كي يتم إدخالها في تلك الفتحات.

٤- إن استخدام المكرونة ذات الفتحات الكبيرة تعتبر متعة لأن الطفل يصبح لديه عقد أو أسورة يلبسها عندما ينتهي . لوني المكرونة بألوان الأطعمة لتجعل هذا النشاط أكثر متعة.

النمو الحركي : ٦٥ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يدير مقابض الأبواب .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي يدك فوق الطفل وقومي بلف المقبض وأنت تقولين له "لف" ابترسي للطفل وامدحيه.
- ٢- ضعي لعبة أو شيئاً مفضلاً لدى الطفل داخل دولا ب له مقبض أو يد ليفتح منها تأكدي أن الطفل يراك أثناء ذلك . أغلقي الباب واطلبي منه العثور على الشيء.
- ٣- العبي لعبة الاستغماية قفي بداخل غرفة النوم أو خزانة الملابس وأغلقي الباب ، ثم اطلبي من الطفل أن يفتح الباب كي يجداك ، إذا لم يعرف الطفل أين يبحث اظهري للطفل ثم أغلقي الباب ثانية ، اخبطي على الباب أو استمري في النداء حتى يعرف أين يجداك.
- ٤- دعي الطفل يساعدك في فتح صنوبر المياه وأغلقه وفي فتح الأبواب في المحال التجارية وما شابه ذلك.
- ٥- اجعلي الطفل يدير مقبض لعبة موسيقية.
- ٦- استخدمي مسامير وصواميل بلاستيكية كبيرة الحجم من أجل تحسين مهارة الطفل على لف وإدارة الأشياء.

النمو الحركي : ٦٦ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يقفز في المكان بكتلي قدميه .

أنشطة مقترحة :

- ١- قفي في مواجهة الطفل وأنت تمسكين بكتلتا يديه واجعليه يثني ركبتيه مثلما تفعلين أنت ، ارفعي يدي الطفل إلى أعلى وأنت تقفزين مبقية القدمين سوياً ، شجعي الطفل وأنت تقولين له "اقفز" أثناء ذلك ابترسي واضحكي.
- ٢- استخدمي لعبة ترامبولين صغيرة أو إطاراً داخلياً لعجل السيارة مشدوداً عليه قطعة من القماش أو شبكة كقاعدة للقفز عليها ، ساعدي الطفل كي يقفز على حافة الإطار الداخلي إمسكي يدي الطفل في البداية وإذا تركته فكوني على مقربة منه لتقدمي أي مساعدة عند الإحتياج.
- ٣- استخدمي شبكة كرة السلة مع الطفل . اعطيه كرة اسفنجية أو كيس فاصوليا واجعليه يقفز إلى أعلى ويرمي الكرة خلال الشبكة كما لو كان يمارس لعبة كرة السلة . إن رفع ذراعية فوق رأسه يساعده على اكتساب الحركة لأعلى ، ابترسي وبيني فرحتك.

النمو الحركي : ٦٧

العمر : ٢ - ٣ الأداء : يسير إلى الوراء

أنشطة مقترحة :

١- اختاري منطقة مفتوحة لتلافي الاصطدام بالأشياء وقومي أنت بذلك واجعلي الطفل يقلدك.

٢- قودي الطفل أثناء القيام بذلك من خلال الإمساك بيده.

٣- العبي لعبة القطار واجعليه يمشي للخلف . قفي في مواجهة الطفل وامسكي بيديه وحركي قدميك وذراعيك إلى الأمام واحدة تلو الأخرى بحيث تلمس أصابع قدم الطفل كإشارة لتحريك قدميه إلى الوراء ، شجعيه وأنت تقولين "القطار يمشي للخلف" أثناء تحركه.

النمو الحركي : ٦٨ العمر : ٢ - ٣ الأداء : ينزل سيراً على سلم بمعاونة .

أنشطة مقترحة :

١- قد تحتاجين لأن تبدئي مع الطفل على سلم قصير الدرجات ، ويمكن أن يجلس الطفل على مقعدته ثم يدفع نفسه إلى أسفل حتى يصل إلى آخر درجة ثم اجعليه بعد ذلم يمسك بالدرابزين وينزل وقومي تدريجياً بزيادة عدد درجات السلم التي يهبطها الطفل سائراً .

٢- قفي في مواجهة الطفل مباشرة على الدرجة التالية من السلم . امسكي الطفل من فخديه في ثبات وقوة واطلبي منه النزول ، قد تحتاجي إلى تحريك جسم الطفل في اتجاه جانب القدم التي يستخدمها وعانقيه عندما ينزل ، قللي تدريجياً من مساعدتك له واستمري في مدحه .

٣- إنزلي على السلم بظهرك كي تكوني في مواجهة الطفل ، تحدثي معه وشجعيه على إنزال إحدى قدميه إلى أسفل . ضعي يدك على قدميه وارفعيها إلى أعلى ثم حركيها إلى أسفل ، تأكدي من أنك تقومين له مساندة كاملة وبأنك مطمئنيه كي لا يشعر بالخوف ، أثني عليه عند كل محاول يقوم بها للنزول درجة إلى أسفل .

٤- مارسي النزول سيراً على سلم بدءاً من الدرجة السفلى ثم زيدي العدد تدريجياً إلى ٣ أو ٤ درجات ثم أخيراً ابدئي من أعلى السلم .

٥- إن استخدام لعبة الزحليقة البلاستيكية أو المركب الهزاز ذات الدرجات تعتبر طريقة جيدة لممارسة نزول السلم أثناء لعب الطفل .

النمو الحركي : ٦٩ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يلقي الكرة لشخص كبير على مسافة ١٥٠ سم بدقة.

أنشطة مقترحة :

١- ابدئي بالجلوس في مواجهة الطفل ودحرجي الكرة عدة مرات بينك وبينه ، ثم جربي الوقوف ودحرجي الكرة بينك وبينه ثم اذفيها إليه ، تأكدي من أن ذلك يمتع الطفل .

٢- العبي لعبة بأن تلقي بالكرة أو كيس الفاصوليا في داخل السلة أو الإطار الداخلي لمجلة .

٣- إجلسي على مسافة ٢٠ سم تقريباً من الطفل إقذفي له بالكرة أو ضعها في يديه وقولي له "أن يرمي الكرة إليك ابقى قريبة من الطفل وتأكدي من أن يديك قريبتان من يديه لتيسير عملية الإمساك بالكرة . ابتمسي له وصفقي له وكرري ذلك عدة مرات مع إطالة المسافة تدريجياً .

٤- إجلسي وراء الطفل وأمسكي بكل ذراع من ذراعيه بينما هو يمسك بالكرة وارشديه فيما يتعلق بطريقة قذفها . صفقي له وكافنيه وقومي تدريجياً بالكف عن مساعدته كلما ازدادت مهارته .

٥- استخدمي كيس فاصوليا أو كرة مطاطية أو كرة بلاستيك كبيرة الحجم وقفي على مسافة ٩٠ سم تقريباً من الطفل وشجعيه على أن يلقي بالكرة إليك . امدحي محاولاته .

٦- استخدمي حلقة كبيرة مصنوعة من مادة البوليسترين على الأرض لإلقاء النفايات كي يصوب الطفل الكرة بداخلها واجعلي باقي أفراد الأسرة يشاركون معكما أيضاً .

النمو الحركي : ٧٠ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يبني برجاً من ٥ إلى ٦ مكعبات .

أنشطة مقترحة :

١- أثناء اللعب مع الطفل بالمكعبات ، شجعيه على بناء برج وتحديثي عما يفعل ، اثني على الطفل في كل مرة يضع فيها مكعباً فوق البرج . إذا توقف الطفل عند المكعب الثالث ، إمسكي مكعباً آخر وقدميه له واطلبي منه أن يضعه على البرج ، أرشدي يده إذا لزم الأمر ، وقللي التلميحات اللفظية والمعاونة الجسمية .

٢- ضعي ملصقا أو نجمة عند نقطة معينة على الحائط تمثل "ارتفاع ٦ مكعبات " واطلبي من الطفل أن يحاول بناء برج كي يصل إلى هذه النجمة .

٣- دعي الطفل يسقط البرج كمكافأة له ، معظم الأطفال يحبون ذلك وسوف يفعله بدون تحفيز .

٤- أثناء تجهيز الطعام إجعلي الطفل يمارس عملية جمع وتكديس الأشياء مستخدماً أدوات المطبخ مثل قطع الأسفنج أو العلب أو الحاويات البلاستيك المخصصة للثلاجات .

٥- بعد تطبيق الغسيل أجعلي الطفل يساعدك في وذلح الفوط والملابس في الدولات واحدة فوق الأخرى .

النمو الحركي : ٧١ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يقلب الصفحات واحدة كل مرة .

أنشطة مقترحة :

١- قدمي للطفل كتبا كي يتفحصها وينظر فيها حتى تكون لديه الفرصة لممارسة تقليب الصفحات،

٢- عندما يحين وقت النوم إجعلي الطفل يقلب الصفحات من أجلك بينما أنت تقرئين القصة واشكريه على مساعدتك .

٣- استخدمي كتاباً مصوراً صفحاته مصنوعة من الورق المقوى لتسهيل تقليب الصفحات .

٤- أري الطفل صورته أو صورة فرد من العائلة وضعي هذه الصورة عند الصفحة التالية من أحد الكتب بقصد تشجيعه على قلب تاط الصفحة حتى يحصل على الصورة .

٥- إصنعي للطفل كتاباً خاصاً من صور أشياء محببة لديه وضعي الملصقات المقواة المخصصة لوضع العلامات عليها عند أركان الصفحات كي يسهل على الطفل قلبها .

٦- أصنعي كتاب أنشطة مستخدمة ملابس مختلفة بها أزرار أو سوستة أو لعب صوتية الخ واجعلي الطفل يقلب كل صفحة ليحصل على النشاط التالي .

النمو الحركي : ٧٢ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يفك لفافة شئى صغير .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف يفك لفافات الأشياء مستخدمة الأطعمة التي يستمتع بها الطفل .
- ٢- أبدأي بفك اللفافة بشكل جزئي مع السماح للطفل بمساعدتك بصورة متزايدة في هذه العملية .
- ٣- نوعي من الأشياء الملفوفة كي لا يفقد الطفل اهتمامه مثل قطع البسكويت والحلوى أو لعبة صغيرة أو كتاب
- ٤- لفي شيئاً ما بعدد من الطبقات الورقة ودعي كل فرد من أفراد الأسرة يفك إحدى هذه الطبقات والشخص الذي يفك الطبقة الأخيرة من الورق هو الذي يحصل على هذا الشئى مكافأة . تأكدي من أن الطفل هو الذي سينال هذه المكافأة عادة وأبدئي بجعل الطفل يحصل عليها في المرة الأولى .
- ٥- في أوقات الطعام : لفي السنديوتش والأطعمة في ورق زبدة وضعيهم في حقيبة الطعام عند الخروج لنزهة (أو في المنزل) . اجعلي الطفل يفك طعامه .

النمو الحركي : ٧٣ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يطوي ورقة عند منتصفها مقلداً .

أنشطة مقترحة :

- ١- قومي بطي الورقة عند منتصفها واجعلي الطفل يقلدك قدي له المساعدة عند الاحتياج .
- ٢- ارسمي خطاً قطرياً على الورقة واجعلي الطفل يحاول أن يطويها عند هذا الخط لا تتوقعي أن يكون على الخط تماماً .
- ٣- ضعي أحد طرفي الورقة على الطرف الآخر واطلبي من الطفل أن يكسر الطية .
- ٤- اجعلي من عملية الطي متعة وذلك بلف الأشياء مثل لف قلم أو أشياء صغيرة .
- ٥- في وقت الغسيل والكي اجلي الطفل يجرب عملية طي أو تطبيق الأشياء مثل المناديل أو المناشف أو الملابس المغسولة .
- ٦- اجعلي الطفل يمارس إعادة طي الأشياء ذات الكسرات مثل فوط السفره والمناديل الورقية .
- ٧- استخدمي ورقاً مقوى واجعلي الطفل يطويه عند منتصفه لعمل ما يشبه الخيمة . اعلمي مدينة من الخيام وذلك بطي الورق .

النمو الحركي : ٧٤ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يفك أجزاء لعبة ويركبها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أمسكي يدي الطفل بيديك بينما تقومين بشد مكعبات صغيرة متصلة ببعضها أو خرزات متصلة أو أي لعبة متصلة حتى تنفصل ثم ركبها معاً ثانية .
- ٢- ركبي عدة أشياء معاً باستخدام الفليكترو أو كبسونة أو شريط لاصق ثم اجعلي الطفل يقلدك بشدها بعيداً عن بعضها البعض وشجعيه يعمل مباراة لذلك .

٣- العبي مع الطفل لعبة شد الحبل حيث يمسك كل منكما بطرفي حبل مربوط به أشياء متصلة ببعضها مقل خرزات بلاستيك متداخلة في بعضها مع محاولة فكها عن بعض .

٤- استخدمي كبسونات أو مساقات لتوصيل ملامح الوجه المقطعة من قماش لباد بقطعة أخرى تمثل الوجه . اجعلي الطفل يفك ويركب تلك الأجزاء .

٥- استخدمي كيس قماش أو جراب بكبسونة أو شريط لاصق ضعي لعباً صغيرة بداخله ليجدها الطفل واجعليه يشد الكبسونة ليجد اللعبة .

النمو الحركي : ٧٥ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يفك الألعاب التي تحتاج اللف عند فتحها .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي يدي الطفل على قمة لعبة وضعي يديك على يدي الطفل وقومي بتحريكها حركة دائرية لفكها .

٢- في أوقات الأكل ضعي الأطعمة في أواني بلاستيكية ذات أغطية تحتاج إلى لفها عند فتحها لممارسة الحركة الدائرية . بعد ما يستطيع الطفل فتح الإناء . ساعديه في افراغ الطعام منه داخل كل إناء زجاجي كما يرى الطفل هذا الشيء بالداخل .

٣- ضعي شيئاً جميلاً في داخل كل جزء من أجزاء اللعب المتداخلة التي تحتاج للفتح عند فتحها ، شجعيه على فتحها وليبحث عن اللعبة .

٤- عند الضرورة امسكي بالجزء السفلي بينما يقوم الطفل بفك الجزء العلوي .

النمو الحركي : ٧٦ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يركل كرة ثابتة كبيرة بالقدم .

أنشطة مقترحة :

١- أري الطفل ما الذي يفعله بأن تسيري حتى الكرة ثم تركليها بنفسك شجعي الطفل ليفلداك . اتركه يأخذ دوره في تلك المباراة .

٢- أرشدي الطفل جسمانياً حتى يركل الكرة . حركي قدمه من عند الركبة والكاكل وأجعيه يحافظ على توازنه على طريق الإمساك بمقعد .

٣- مارسي عملية ركل أشياء أخرى مثل دلو من البلاستيك أو وسادة الخ .

٤- اربطي ثقلاً أو كيساً به فاصوليا بالكرة حتى تتحرك بشكل غريب عند ركلها اضحكي مع الطفل من تلك الحركات .

النمو الحركي : ٧٧ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يشكل كرات من الصلصال .

أنشطة مقترحة :

١- استخدمي الصلصال الجاهز أو اجعلي الطفل يساعدك في عمل عجينة ، خذي قطعة صغيرة من الصلصال وأري الطفل كيف يشكل منها كرة بين راحتي يديه أو على منضدة مستخدماً راحة يده .

٢- 'صنعي عساً من الصلصال للطفل وشجعيه على عمل بيض الطائر من الصلصال ووضعه في العش .

٣- عند عمل البسكويت اجعلي الطفل يساعدك في صنع كور من عجينة البسكويت تم سطحها باستخدام قاع كوب وسوف يكون البسكويت الناضج أكبر مكافأة على عمله الشاق .

٤- أثناء اللعب خارج المنزل أو على الشاطئ إستخدمي الرمل والماء في تشكيل كرات مستديرة ثم اخزيها مع الطفل في وهج الشمس .

النمو الحركي : ٧٨ العمر : ٢ - ٣

الأداء : يمك بقلم رصاص بين الإبهام والسبابة مع إسناد القلم على الأصبع الوسطى .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي القلم في الوضع الصحيح بيد الطفل وأرشدي يده بينما يقوم بوضع علامة على ورقة ، استخدمي أقلاما خشبية ملونة أو أوراق جذابة لتجعلني النشاط أكثر متعة.

٢- استعملي عصا مصاصة ولفيها حول القلم لتكوين قاعدة مثانة تساعد الطفل على الإمساك بالقلم بين اصابعه .

٣- الأقلام السميكة تكون أكثر سهولة في القبض عليها .

٤- تأكدي من عرض أعمال الطفل على واجهة الثلاجة أو أي مكان حيث يراها جميع أفراد الأسرة ويستمتعوا بها وسوف يشعر الطفل بأهميته عندما يرى أعماله معلقة .

النمو الحركي : ٧٩ العمر ٢ - ٣ الأداء : يتشقلب للإمام بمساعدة .

أنشطة مقترحة :

١- وضح للطفل حركة الشقلبة بأن تقومي أنت بأدائها أو أجعلي الأخ أو الأخت الأكبر تقوم بها .

٢- ساعدي الطفل على الاحتفاظ برأسه إلى أسفل أثناء قيامه بالحركة إمسكي به وادفعيه للأمام أثناء الشقلبة وتأكدي من أن تكون يدك عند الجزء الخلفي من عنقه لحمايته . أيضا يجب أن يكون ذلك فوق سطح طري مثل سجادة أو ملاءة مثنية عدة مرات.

٣- تشقلبي مع الطفل بأن تجعليه يقلدك في كل حركة من الحركات المطلوبة في أداء هذه المهارة فعلى سبيل المثال يصبح الطفل على يديه وركبتيه مقلداً إياك ثم يثني رأسه إلى أسفل تقليداً لك أيضا وهكذا حتى يتم الانتهاء من أداء الحركة تماماً.

٤- ضعي الطفل في وضع انحناء بحيث تكون ركبته منشنتين ورأسه ويداه على الأرض ذكري الطفل بأن يقوم بثني رأسه إلى أسفل وساعديه جسمانيا في تحريك قدميه إلى الأمام ثم قللي تدريجيا من مساعدتك له مكتفية باستخدام العبارات الشفهية مثل : "تحرك ورأسك بالداخل" مع دفعه بخفة وأنت تقولين "تشقلب" شجعي الطفل بالثناء عليه والتصفيق له.

النمو الحركي : ٨٠ العمر : ٢ - ٣ الأداء : يدق خمسة أوتاد من خمسة.

أنشطة مقترحة:

- ١- عندما تحتاجين لتثبيت شيئاً ما . إعطي الطفل شاكوشه الصغير الخفيف ليساعدك شجيعه على تقليدك أثناء الدق على اللوح أو على مسمار ذو رأس كبير بعد تثبيته في اللوح.
- ٢- أري الطفل كيف يدق وقدمي له مساعدة جسمانية بإرشاد يده . استخدمي لوحة بفتحات لوضع أوتاد بها في حجم مشابك الغسيل ويمكن دقها حتى تنزل لأسف ، إمدحي الطفل وقللي من المساعدة كلما اكتسب مهارة وتحسن أداء الهدف.
- ٣- أثناء اللعب ابدئي بدق جميع الأوتاد ما عدا واحدا فقط في المنتصف . قدمي للطفل مساعدة جسمانية إذا ما احتاج لذلك ثم قللي من معاونتك له تدريجياً عندما يدق بصورة أفضل اضيفي وتدا واحداً في كل مرة مع ازدياد مهارته.

النمو الحركي : ٨١ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يركب معا صورة مجزأة من ٣ قطع (بازل) أو لوحة الأشكال.

أنشطة مقترحة :

- ١- استخدمي صورة فوتوغرافية أو صورة من مجلة في عمل بازل بتجزأتها إلى ٣ أو ٤ أشكال . اجعلي أشكال القطع بسيطة مثل مربعين ومثلث ، إعطي الطفل شكلاً واحداً في المرة ، أشيري إلى المكان الذي يوضع فيه إذا لزم الأمر وأرشي يده.
- ٢- استخدمي صندوق الشكال برفع شكل واحد في كل مرة واعطيه للطفل ليعيده إلى مكانه . إذا لزم الأمر وضحي له أين يضع كل شكل وذلك بالإشارة إلى الفتحة المناسبة . ابدئي بالأشكال البسيطة مثل المربع والدائرة والمثلث . بعد ذلك يمكنك إضافة أشكال أكثر تعقيداً . إن صندوق الأشكال الذي يصدر أصواتاً عندما يوضح به الشكل يمكن أن يكون خافزاً مناسباً.
- ٣- استخدمي لوحة أشكال مصنوعة من مادة الفوم . اجعلي الطفل يتتبع بأصبعه حول فراغات الأشكال الموجودة باللوح ثم يجد القطعة التي تتناسب مع الشكل .
- ٤- ضعي الأشكال فوق أو بجوار الفتحات المناسبة لها ثم اجعلي الطفل يعيدها إليها .
- ٥- استخدمي بازل كبير من الخشب من ٣ أشكال دائرة ومربع ومثلث . ضعي يد لكل قطعة في البازل حتى تلتقط بسهولة. انزعي الأشكال (أو اتركي الطفل ينوعها) واعطيها للطفل واحدة في كل مرة.

النمو الحركي : ٨٢ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يقص بالمقص قصة قصيرة .

أنشطة مقترحة :

- ١- ضعي أصابع الطفل في المكان الصحيح بالمقص ضعي يدك فوق يده وقولي "افتح" "أغلق" وأنت تقصين .
- ٢- ساعدي الطفل على عمل شرشيب حول جوانب الورقة وذلك بفص قصة واحدة في كل مرة حول الأطراف .
- ٣- قصي شريطاً رفيها من الورق بقصة واحدة واجعلي الطفل يحاول ذلك في البداية إمسكي الورقة للطفل وهو يقص ثم اتركيه يمسك الورقة ويقص.

٤- إذا لم يتحكم الطفل بالمقص فاعطيه فرصة أكثر لممارسة الأنشطة التي تتعلق بالحركة الدقيقة مثل التقاط أشياء صغيرة (كور من القطن أو الورق) بملط ونقلهم من علبة إلى أخرى.

٥- استعملي مقص تدريب خاص ذو مقابض مزدوجة إذا كان متوفراً فذلك يُمكنك من وضع أصابعك في فتحتين بينما يضع الطفل أصابعه في فتحتين أخرتين ويمكنكما أنتما الاثنتين القص معاً .

النمو الحركي : ٨٣ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يقفز من ارتفاع ٢٠ سم.

أنشطة مقترحة :

١- شجعي الطفل ليقفز من أسفل درجة على السلم وقفي أمامه وافتحي ذراعيك لمسكه إذا لزم الأمر في البداية قد يحتاج الأمر إلى مسك يديه أثناء القفز.

٢- بعد أن يصبح الطفل قادراً على القفز اعلمي مباراة في القفز بينك وبين الطفل ، إقفزي أنت أولاً ثم اسألي الطفل أن يفعل مثلك .

٣- ساعدي الطفل على القفز من فوق ثلاثة كتب كبيرة أو وسادة مقعد موضوعة على الرض تأكدي من أن هذه الأشياء مستقرة في موضعها حتى لا تنزلق من تحت الطفل . زيدي من الارتفاع تدريجياً .

٤- إقفزي من ارتفاع ٨ سم (كتاب) تدريجياً زيدي الارتفاع وامدحي الطفل لكل تحسن.

٥- شجعي الطفل ليقفز من حافة السجادة للبلاط كافيته بالمديح والتصفيق للقفز الجيد.

النمو الحركي : ٨٤ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يركل كرة كبيرة بقدمه مدرجة إليه .

أنشطة مقترحة :

١- أري الطفل ماذا يجب عليه أن يفعل وذلك بالمشي للكرة وركلها بقدمك دعي الطفل يقلدك ، أيفي مؤثرات صوتية مثل "شوط" أو "يوم" في كل مرة يلمس الطفل فيها الكرة .

٢- قفي على بعد بضع خطوات من الطفل شوطي أو دحرجي الكرة له وشجعيه حتى يقذفها لك .

٣- أرشدي الطفل جسمياً خلال عملية الركل . حركي رجله من الركبة والقدم . دعيه يحفظ توازنه بالسند على مرسى ، ربما يركز الطفل على الحائط ليحفظ توازنه عندما يبدأ في ركل الكرة بقدمه .

٤- اعرض عملية الركل عدة مرات واسألي الطفل أن قلدك . امدحيه عندما يفعل ذلك .

٥- للتمرن الإضافي في القذف اربطي الكرة بخيط وعلقها بالخيط بالبا بحيث تعود الكرة في كل مرة يركلها . كافئيها للركل الجيد بقدمه .

النمو الحركي : ٨٥ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يمشي على أطراف أصابع قدميه .

أنشطة مقترحة :

١- دعي الطفل يراقبك وأنت تمشين على أطراف أصابعك وشجعيه ليقلدك.

٢- شجعي الطفل ليصل إلى الأشياء . ضعي أشياء مرغوبة من الطفل على طرف مائدة أو أبعد قليلاً من متناول يده إذا وقف بقدميه على الأرض شجعي الطفل ليصل إلى الأشياء بأن يقف على أطراف أصابعه . مع سنده بيديك إذا لزم الأمر .

٣- ضعي نماذج للأقدام مصنوعة من الورق المقوى على الأرض . ألصقها حتى لا تنزلق ألعب لعبة " اتبع القائد" بينما تقومين بالخطو من ورقة إلى أخرى . أمشي على أطراف أصابعك في بعض المرات .

٤- دعي الطفل يمشي على أطراف أصابعه وهو مرتدي جواربه قم حاولي بعد ذلك وهو مرتدي شبيهه أو حذاءه .

٥- أحملي ملعقة خشبية أو أداة أخرى خشبية مربوط بها لعبة أعلى رأس الطفل بحيث يقف على أطراف أصابعه ليصل إليها .

٦- أمشي بضع خطوات وأنت ممسكة بالأداة والطفل ممسكا بطرفها عالياً على أطراف أصابعه . تدرجياً خفي من مسكك للأداة ودعي الطفل يمشي بحرية أكثر شجعيه على مسك الأداة في أعلى والمشي على أطراف أصابعه .

النمو الحركي : ٨٦ العمر : ٣ - ٤ الأداة : يجري ١٠ خطوات وذراعيه تتحركان بحركة متناسقة ومتبادلة .

أنشطة مقترحة :

١- شجعي الألعاب التي تحتاج إلى الجري (المسافة ، الخ)

٢- أعملي سباق جري مع أفراد الأسرة .

٣- امسكي يد الطفل واجري معه ببطء تدرجياً زيدي من سرعة خطواتك . وقللي من مسكك ليده .

٤- مارسي الجري السريع ثم البطيء ممثلة ذلك أمام الطفل .

٥- تمرني بتظاهرك أنك حصان سباق أو حصان حرث أو حيوانات أخرى مثل الثعلب والغزال . الخ .

النمو الحركي : العمر : ٣ - ٤ الأداة : يتقدم ١٠٥ مترا راكبا دراجة ذات ثلاثة عجلات .

أنشطة مقترحة :

١- إذا لم يستطع الطفل الوصول إلى البديل ، ارفعيه وذلك بأصاق مكعبات عليه .

٢- ادفعي الطفل على الدراجة ذات الثلاث عجلات حتى يشعر بحركة البديل .

٣- الصقي أو اربطي قدمي الطفل على البديل . حركي الدراجة حتى شعر الطفل بحركة البديلات بالتدرج خفي كمية اللاصق المستخدم .

٤- اضغطي على ركبتي الطفل لتساعديه يدفع البديل إلى أسفل استمري بالدفع على كل ركبة قولي "فوق" ، "تحت" الخ تدرجياً خفي من المساعدة .

٥- قفي على بعد بضع خطوات أمام الطفل وهو جالس على الدراجة ، أري الطفل لعبة محببة وقولي له أن يحضر حتى يأخذها اتركه يأخذ اللعبة إذا حاول الوصول إليك .

٦- اسحبى الدراجة نحوك بواسطة حبل حتى يركز الطفل على التبديل بدلا من القيادة .

٧- ضعي الدراجة على قاعدة بحيث تبقى ثابتة والطفل بحرك البدال.

٨- ضعي الدراجة على منحدر بسيط حتى لا يحتاج الطفل أن يبذل جهداً كبيراً في البداية . كوني بجواره حتى تقللي من حركته إذا تحرك بسرعة عالية.

النمو الحركي : ٨٨ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يتأرجح على أرجوحة بعد دفعه في الحركة .

أنشطة مقترحة :

- ١- في البداية ضعي الطفل على كرسي أرجوحة . ادفعي الطفل بكرسي الأرجوحة . طمأنية ببقائك قريبه من الأرجوحة ، والمسي الطفل مراراً .
- ٢- دعي الطفل يراقب أطفال آخرين يتأرجحون وأريه أن أرجلهم تتحرك إلى الأمام والخلف لتجعل المرجيحة تتحرك ، أيضا علقي على أن الأطفال يميلون للخلف والأمام حتى يحافظوا على الدفع .
- ٣- لا تدفعي الطفل ف كل مرة ترتد فيها الأرجوحة إليك وذكره أن يحرك رجليه إلى الأمام والخلف في كل مرة
- ٤- عندما يصلح الطفل أكثر انطلقا غيري الأرجوحة إلى واحدة بدون جوانب ودعي الطفل يمسك بالجنزير تأكدي من أن الأرجوحة منخفضة بما فيه الكفاية بحيث تلامس قدماه الأرض . استمري بتشجيعه ليتأرجح لوحده بتذكيره ليميل ويحرك ساقيه للأمام والخلف ليحافظ على حركة الأرجوحة .
- ٥- قفي أمام الطفل وشجعيه ليمد قدميه ويصل إليك في كل مرة تأتي الأرجوحة فيها إلى الأمام فأن ذلك يساعد على بداية حركة الدفع .

النمو الحركي : ٨٩ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يتسلق وينطلق على منزلق ارتفاعه من ١٢٠ - ١٨٠ سم .

أنشطة مقترحة :

- ١- أنزلي من على المنزلق والطفل جالس في حرك .
- ٢- ضعي الطفل على الجزء السفلي من المنزلق ، امسكي به لمساعدته أثناء نزوله ، ثم ضعيه على مساعة أعلى ودعيه ينزل وأنت ممسكة بوسطه ، في النهاية دعيه يتسلق إلى القمة وينزل المنزلق لوحده .
- ٣- في البداية استعملي منزلق صغير وقفي بجوار السلم وهو يتسلق . امسكيه من وسطه وهو ينزلق .
- ٤- انتظري عند نهاية المنزلق لتمسكيه . قولي له كلمات تشجيع مثل "يه لقد وصلت" أو "أنا انتظر لألتطك".

النمو الحركي : ٩٠ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يتشقلب إلى الأمام .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل كيف يتشقلب بعمل عدة تشقلبات أمامه وهو يراقك . أو أجعلي أخيه الأكبر يفعل ذلك أمامه
- ٢- ضعي يدي الطفل مفردتين على الأرض . اخفضي رأسه إلى أسفل حتى يتشقلب على مؤخرة رأسه . اعطيه المساعدة الجسمية برفع رجليه مع سنده خلف الرقبة تدريجيا خفي المساعدة .

٣- عندما يكون الطفل في وضع التشقلب قولي له أن يدفع بقوة قدميه حتى يبدأ الشقبة . صفقي له عندما يفعل ذلك .

٤- استعملي مسند أقدام أو عدة وسائد وسجادة أو ملاءة مثنية . ساعدي الطفل أن يستلقي على بطنه بعرض المسند بينما رأسه وكتفيه متدليان فوق الحافة ناحية السجادة . دعيه يتقدم إلى الأمام وساعديه ليتشقلب وأنت تقولي تشقلب " كافءي محاولاته وساعديه عندما يحتاج .

النمو الحركي : ٩١ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يصعد اللم بتبادل القدمين .

أنشطة مقترحة :

١- ساعدي الطفل على تحقيق المهمة والوقوف خلفه وتحريك قدميه إلى الدرجة الثانية تاركة الدرجة التي يقف عليها بقدمه الأخرى حتى يستوعب فكرة التبادل .

٢- عندما يستطيع أن يفعل ذلك بأقل مساعدة جسمية ، المسي فقط الجل التي ستتحرك لتذكيره بها .

٣- أمسكي يد الطفل وساعديه على صعود الدرجات بتبادل القدمين ، ثم خفي المساعد تدريجياً ، دعيه يمسك بالدرابزين لمساعدة التوازن .

٤- اجعلي فردة واحدة من حذاء الطفل مربوطة برباط أحمر والأخرى برباط أخضر أو استخدمتي ملصقات حمراء وخضراء على كل فردة حذاء وضعي خيوطاً حمراء وخضراء على الدرجات بالتبادل خلال الصعود . وأخبري الطفل أن يضع الحذاء ذو الرباط الأحمر على الدرجة الحمراء والحذاء ذو الرباط الأخضر على الدرجة الخضراء .

٥- ضعي شيئاً أو لعبة محببة على أعلى السلم وشجعي الطفل على الصعود إليها . أو اجعلي فرداً آخر من الأسرة يلاعبه من أعلى درجات السلم .

النمو الحركي : ٩٢ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يمشي كالجندي

أنشطة مقترحة :

١- أري الطفل مشية العسكري ، ابدئي بالحركة في المكان.

٢- إذا لزم الأمر ساعديه يمسك كاحليه وبرقة حركي رجليه إلى الأعلى والأسفل بالتناوب.

٣- استعملي موسيقى عسكرية مع العد المتناغم وقولي "يمين - يسار" لعمل إيقاع عسكري ، استخدمتي عصا طبلة أو آلات موسيقية لعمل استعراض.

٤- استعملي أدوات موسيقية مثل العصا الموسيقية والطبلة أو أي أدوات تصدر أنغاماً لتحسين المشي بنغمة.

٥- ذكري الطفل ليرفع ركبتيه بعمل حركات مبالغ فيها وذكريه لغويا مثل "الركب لأعلى" .

النمو الحركي : ٩٢ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يمسك كرة مقذوفة إليه بكلتي يديه.

أنشطة مقترحة :

- ١- قفي خلق الطفل ودعيه يفرد ذراعيه واجعلي شخص آخر يق على بعد ٥٠ سم نت الطفل ويرمي إليه الكرة . ادفعي يدي الطفل معاً لمساعدته لمسك الكرة . تدريجياً خفي مساعدتك.
- ٢- دعي الطفل يفرد ذراعيه ، تأكدي من أن الطفل يراقب الكرة بتذكيره وقولي " افرد يديك ها هي الكرة آتية" ثم برقة ارمي الكرة له . امدحي الطفل كلما تحسن . تدريجياً زيدي من المسافة بينك وبين الطفل عندما يمسك بالكرة باستمرار من مسافة نصف متر .
- ٣- استعملي كرة كبيرة وخفيفة . فالكرة التي من الأسفنج تكون مناسبة.
- ٤- استعملي بالونة في البداية حتى يستطيع الطفل ان يمسكها بسهولة عندما تسقط ببطء.

النمو الحركي : ٩٤ العمر : ٣ - ٤ الأداء : يتتبع هيكل الشكل بالقلم .

أنشطة مقترحة :

- ١- أثناء عمل البسكويت أجعلي الطفل يتتبع هيكل أشكال التقطيع بأصابعه .
- ٢- استخدمي أشكالاً في صندوق الرمال . شجعي الطفل ليعمل "صوراً لهذه الأشكال ويتتبعها بأصبعه أو بعضاً.
- ٣- عند الاستحمام دعي الطفل يتتبع حول الأشياء الباستيك برغوة الصابون على أصبعه.
- ٤- استعملي هياكل مفرغة لأشكال مثل دائرة ، مربع ، مثلث . اعرضي على الطفل تتبع الشكل من الداخل ثم ارفعي الشكل ليرى التكوين ، ساعديه ليفعل ذلك استخدمي أشكالاً لها أكثر تعقيداً كلما أصبح الطفل أكثر تحكماً في تتبعه للشكل.
- ٥- امسكي الهيكل ثابتاً للطفل وأريه كيف يمسكه وكيف يحرك يده عنه بينما يتتبع باليد الأخرى . الصقي الهيكل على الورقة إذا لزم الأمر.
- ٦- اجعلي الطفل يعمل أشكالاً وذلك بالضغط على أحرف قطعة ورق استنسيل (كربون) بتحريك القلم ، استخدمي أدوات كتابية مختلفة مثل أقلام رصاص ملونة أو شمع أو لباد.
- ٧- شجعي الطفل على أن يحاول التتبع حول أشكال الأدوات المنزلية.

النمو الحركي : ٩٥ العمر : ٣ - ٤

الأداء : يقص خطاً مستقيماً طوله ٢٠ سم دون أن ينحرف عنه أكثر من ١/٢ سم.

أنشطة مقترحة :

- ١- ارسمي خطوطاً قائمة على ورقة ، دعي الطفل يقص شرائط وأنت تصلين الورقة . تدريجياً خفي مساعدتك . اعلمي سلسلة من الشرائط المقصوصة لتجعل النشاط ممتعاً . أو استعملي ورق ملون لاصق وكوني شيئاً من الشرائط.

٢- أجعلي الطفل يحاول قص خطأ قطريا.

٣- ابدئي بخط طوله ١٠ سم ثم زيدي طول الخط عندما يتحسن الطفل.

٤- ارسمي خطين بينهما مسافة ١/٢ سم واسألي الطفل أن يحاول القص بين الخطين ربما تحتاجين أن تبدأي بخط عريض.

٥- استعملي التلميحات اللغوية مثل "حاول أن تبقى على الخط "افتح" ، "أغلق" ليستمر الطفل في القص حتى يصل آخر الورقة.

٦- عند تغليف الهدايا أو ارسال الطرود استخدمي ورقا مقوى في التغليف أو أكياس ورقية ، اعلمي علامة على ظهر الورق حتى يقص عندها الطفل وذلك بعمل خطين على بعد ١/٢ سم . اطلبي من الطفل أن يحاول القص بين الخطين اتركه يساعد في تغليف الهدية بالقطعة التي قصها .

النمو الحركي : ٩٦ العمر : ٤ - ٥ الأداء يقف على قدم واحدة لمدة من ٤ - ٨ ثوان بدون مساعدة.

أنشطة مقترحة :

١- ضعي الطفل في الردهة أو بين كرسيين ، دعي الطفل يرتكز على الحائط أو على الكرسيين لكتي يديه وهو يرفع قدما واحدة عدي ببطء إلى الحمسية بينما الطفل يقف متزنا وفقى للطفل عندما يفعل ذلك . زيدي العد حثة ٨ إذا أمكن.

٢- أثناء لعب مباراة مثل لعبة نط الحبل يستطيع الطفل ممارسة الوقوف على قدم واحدة ثم الأخرى.

٣- تظاهري بأنك النعامة التي تقف على قدم واحدة وهي نائمة.

٤- استعملي كرسي صغير ليمسك به الطفل ليتزن أو امسكي بد الطفل ، اسأليه أن يقف على قدم واحدة ، عندما يستطيع الوقوف على قدم واحدة تدريجيا خفي المساعدة المعطاة ثم اتجهي من الارتكاز على كرسي إلى مسك نهاية قلم راص وأنت تمسكين بالطرق الآخر .

٥- يستطيع الطفل ممارسة الوقوف على قدم واحدة لحظيا بعمل أنشطة مثل المشي بين خشبات سلم ملقى على الأرض واجتيازه حبل معلق وقذف مرة بقدمه.

٦- دعي الطفل يمسك القلم (بدون سند عى الطرف الآخر) أو بمكعب بمساعدته على موازنة نفسه.

٧- عدي عدد الثواني التي يقفها الطفل بصوت عال وكافئي تحسنه . ابدئي بتحديد الهدف النهائي لمدة ثانية أو ثانيتين وتدرجيا زيدي المدة المطلوبة.

النمو الحركي : ٩٧ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يجري مغيرا اتجاهه .

أنشطة مقترحة :

١- أري الطفل كيف يجري ويدور ليغير اتجاهه.

٢- أعلمي ممرأ بالمواقع باستخدام الشريك أو الخبط أو العلامات بحيث تتطلب من الطفل تغيير اتجاهه أثناء الجري.

٣- العبوا سباقات أو المسابقة مع باقي أفراد العائلة أو أطفال الجيران.

٤- نمي أنشطة الجري مع تغيير الاتجاه في ألعاب مثل " القائد يقول" باستعمال ٢ - ٣ اتجاهات مثل "اركض إلى الشجرة ثم إلى الأرجوحة".

٥- تدربي على استعمال "يمين" و "شمال" ككلمات اتجاه ، فمثلا قل لي للطفل : اركض إلى الشمال . اركض إلى اليمين ، اركض إلى الشمال ، أثناء لعب المباراة شجعي الطفل أتباعه الاتجاهات بأن تسمح له بأن يكون القائد الذي يعطي التعليمات في اللعبة.

النمو الحركي : ٩٨ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يمشي على خشبة التوازن

أنشطة مقترحة :

١- ضعي لوحا مسطحاً على الأرض وامشي على طوله وتوازني برفع ذراعيك للخارج ، شجعي الطفل ليفعل مثلك عندما يستطيع الطفل عمل ذلك ذعي اللوح بحرص على مكعبات من الحجر أو الطوب بارتفاع ٥ - ١٠ سم عن الأرض . ساعدي الطفل ليمشي فوقه .

٢- دعي الطفل بنظر إلى نقطة معينة على الحائط (مثل صورة) بينما تساعديه وهو يمشي على الخشبة وذلك بمسك يده . أخبريه أنه جيد الالتزام . امدحي الطفل كلما قلل من عدد المرات ال يقع فيها .

٣- اعطي الطفل شيئاً يمسكه بكل يد مثل مكعب صغير ليساعده على التوازن . ذكري الطفل بأن يفرد ذراعيه للخارج على الجانبين.

٤- ضعي شرائح من الورق السميك أو القماش على الأرض بطول ١٢٠ سم وعرض ٣٠ سم تقريباً . شجعي الطفل على أن يمشي بين شرائح الورق كلما أصبح الطفل قادراً على ذلك . قللي المسافة بينهم . ثم جربي خشبة التوازن . امدحي الطفل كلما تحسن .

٥- ضعي قطعة طويلة من الخيط على الأرض . شجعي الطفل على المشي عبر الخيط بوضع المكعب أمام الأصابع وهكذا أو باستخدام ذراعيه للتوازن.

٦- ضعي كيساً من الفاصوليا على رأسه أثناء المشي . هذا سيساعده على جعل رأسه وجسمه قائماً لمزيداً من التوازن.

النمو الحركي : ٩٩ العمر : ٤ - ٥ الأداء : سقفز إلى الأمام ١٠ مرات بدون أن يقع .

أنشطة مقترحة :

١- أري الطفل ماذا يفعل بالقفز إلى الأمام وعدي بصوت عال في كل مرة تقفز فيهما . صفقي وقول "مط" في كل مرة تقفز فيهما.

٢- مارسي القفز في مكانك عشرة مرات . عدي بصوت عالي مع الطفل.

٣- قفي على بعد خطوات أمام الطفل واسأليه ليقفز إليك . عدي عالياً في كل قفزة ، تدريجياً زيدي المسافة.

٤- اعلمي خطوطاً بالطباشير على الممر الجانبي أو خطوطاً من الصوف على السجادة أو الأرض شجعي الطفل لكي يقفز بين الخطوط.

٥- العبي ألعابا تستدعي القفز.

٦- تظاهري بأنك أرنب أو ضفدع واقفزي حول الفناء .

النمو الحركي : ١٠٠ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يقفز فوق خيط يرتفع ٥ سم عن الأرض

أنشطة مقترحة :

- ١- ابدئي بالقفز فوق العلامات الموضوعه على الأرض مثل شريط لاصق ، عصاه خيط صوف ، الخ .
- ٢- شجعي الطفل على أن يقفز فوق خيط أو حبل يرتفع عن الأرض مسافة ٢,٥ سم تدريجيا زيدي الارتفاع كلما أصبح الطفل أكثر ثقة.
- ٣- قفي أمام الطفل والخيط بينكما وامسكي يديه ساعديه جسامانيا بسحبه لأعلى عبر الخيط ، استخدمي عبارات اللعب وأنت تفعلين ذلك مثل ، هيا نذهب فوق ١ - ٢ - ٣ .
- ٤- وفري حبلأ على ارتفاع ٥ سم عن الأرض واربطي طرفي الخيط بكرسين ثابتين مثلي كيفية القفز فوق الحبل ، شجعي الطفل لكي يقفز .
- ٥- وفري عمودا من الخيزران على مسافة ٥ سم من الأرض . شجعي الطفل أن يقفز فوق العمود ليتمرن . مارسي ذلك على بساط ليحمي الطفل إذا سقط.

النمو الحركي : ١٠١ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يقفز للخلف ٦ مرات .

أنشطة مقترحة :

- ١- اختاري منطقة مفتوحة لتجنب الاصطدام بالأشياء . اعرضي كيفية النط وابدئي بالقفز للخلف مرة واحدة ، شجعي الطفل ليقفلك ، تدريجيا زيدي عدد مرات القفز .
- ٢- امسكي الطفل من وسطه وقفي أما من أمامه أو من خلفه . أفقرا معا حتى يصبح الطفل واثقا من أنه يستطيع القفز لوحده.
- ٣- على البحر شجعي الطفل أن يقفز للخلف من الرمل إلى الماء . ابدئي بمسافة قفزة واحدة عن الماء وتدرجيا زيدي المسافة.
- ٤- مارسي القفز إلى مواقع تحددينها (مثال اقفز حتى الكرسي ، اقفز حتى الشجرة) تحدثي أثناء القفز فمثلا " نط ، نط ، نط ، أو عدي القفزات أثناء النط .

النمو الحركي : ١٠٢ السن : ٤ - ٥ الأداء : ينط كرة كبيرة على الأرض وينتقطها .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل ما يجب عليه أن يفعله وذلك بتنطيط الكرة بنفسك .
- ٢- قفي على بعد ٩٠ - ١٢٠ سم من الطفل وقومي بضرب الكرة له ودعيه يفعل مثلك ليعيدها إليك .
- ٣- قفي خلف الطفل ، خذي يديه وساعديه على تنطيط الكرة .

٤- دعي الطفل يسقط الكرة على الأرض ودعي الطفل ينططها .

٥- إذا احتاج الطفل للمساعدة إمسكي بكوعه ومعصمه بكليتي يديك وساعديه ليحرك ذراعه ليضرب وينطط الكرة ، تدريجيا خفي المساعدة لتصبح مسك المعصم فقط.

٦- استعملي التلميحات اللغوية وأنت تمثلي له وأرشديه جسميا خلال الحركة حتى يستعين الطفل بالتلميحات في التوقيت المناسب مثل "نطط والتقط".

النمو الحركي : ١٠٣ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يشكل قطعتين أو ثلاث من الطين (الصلصال) ويركبها معا

أنشطة مقترحة :

١- شكلي أنت والطفل ٥ كور من الصلصال . أري الطفل كيف يركب الكور معا ليعمل جسم إنسان ، أرنب ، إلخ . شجعيه ليعمل شيئا باستخدام الكور التي شكلها من الصلصال.

٢- شكلي أنت والطفل خمسة عصي من الصلصال بالإضافة إلى مثلث . أري الطفل كيق يثبت "العصي" ليعمل أرجل وذيل لحيوان أو أرجل لكرسي أو طاولة إلخ. دعي الصلصال ينشف واستعملي تلك الأشياء من الأثاث والحيوانات في اللعب .

٣- مرني الطفل مستعملة عجينة خبز أو كعك لعمل أشخاص وحيوانات . كافئي الطفل بالسماح له أن يأكل الانتاج الجاهز.

٤- استعملي خليط رمل وماء لعمل أشكال .

النمو الحركي : ١٠٤ السن : ٤ - ٥ الأداء : يقص منحني.

أنشطة مقترحة :

١- قصي زاوية من ورقة مربعة.

٢- قصي دوائر امسكي ورقة دوريتها والطفل يقص.

٣- اعلمي حيوانات من الورق ويمكن للطفل أن يقص ذيل لهذه الحيوانات وذلك بالقص على خطوط منحنية مرسومة على ورق . اتركي الطفل يركب الذيل للحيوان.

٤- قصي أشكالها بها منحنيات بسيطة.

٥- قصي شرائح منحنية من الورق.

٦- في البداية استعملي خط قائم كدليل. ارشدي الطفل جسميا بمسك يده وإدارة الورقة وهو يقص ، تدريجيا خفي المساعدة إلى تلميحات لغوية مثل "أدر" ، "قص على الخط" حتى يستطيع أن يقص الخط لوحده.

النمو الحركي : ١٠٥ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يركب أداة ذات قلاووظ.

أنشطة مقترحة :

١- استعملي برطمان بلاستيك أو مسمار قلاووظ بلاستيك قوى وصامولة.

٢- امسكي القطعة السفلى بينما الطفل القطعة العليا.

٣- أثناء الطعام ساعدي الطفل ليملاً ترموس صغير له غطاء قلاووظ . ضعي يديك فوق يدي الطفل وساعديه لكي يعمل حركة لف دائرية ليركب الغطاء بعد ذلك يمكن أن تجعله يفك الغطاء ويصل السائل ثم يركبه مرة ثانية.

٤- ربما يحتاج الطفل أن يضع الوعاء بين ركبتيه لمزيد من التحكم ، شجعيه لكي يمسك البرطمان من الجزء الأعلى باليد اليسرى ويلف الغطاء باليد اليمنى (أو العكس إذا مكان أعسرأ) كافي محاولاته بوضع لعب كمفاجأة داخله.

٥- في البداية تأكدي من أن الغطاء موضوع على حز القلاووظ بطريقة صحيحة حتى يستطيع الطفل إكمال إدارة الغطاء.

النمو الحركي : ١٠٦ العمر : ٤ - ٥ الأداء : ينزل السلم بتبادل القدمين.

أنشطة مقترحة :

١- شجعي الطفل ليستعمل درابزين السلم ويمسك يد شخص كبير عندما يكون في بداية تعلم المهارة.

٢- إذا كان الطفل يستطيع مضاهاة الألوان اربطي فردة من حذاء الطفل برباط أحمر والأخرى برباط أزرق (أو ضعي ملصق أحمر وآخر أزرق على كل فردة حذاء). ضعي صون ملون أحمر وأزرق بالتبادل على الدرجات حتى يستطيع الطفل أن يضاهي اللون على الحذاء مع اللون على كل درجة.

٣- أري الطفل كيف "ينزل وينتظر" وألا يضع كلتي القدمين على نفس الدرجة ، تقديمك مثال مبالغ فيه ربما يساعد الطفل ليتذكر تبديل القدمين ، شجعيه باستعمال التلميحات اللغوية والمدح.

٤- في البداية استعملي درجات قليلة من السلم أو ابدئي قرب نهاية السلم.

٥- ضعي لعبة محببة في أعلى السلم أو يقف شخصا منتظرا الطفل لتشجيعه.

النمو الحركي : ١٠٧ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يركب دراجة بثلاث عجلات ويغير اتجاهه .

أنشطة مقترحة :

١- ضعي حواجز في ممر الدراجة حتى يضطر الطفل أن يدور بالدراجة حولها .

٢- دعي الطفل يطارذك وهو على الدراجة ذات الثلاث عجلات وأنت تتحركي باتجاهات مختلفة أمامه.

٣- في البداية قفي خلف الطفل وساعديه أن يدير عجلة القيادة بوضع يديك فوق يديه تدريجيا خفي المساعدة بمسك ناحية واحدة ، ثم اسمحي للطفل أن يفعل ذلك بنفسه.

٤- عندما يستطيع الطفل أن يبذل بنجاح إلى الأمام شجعيه أن ينحرف إلى شئ معين . استخدمي كلمات مثل "دور" وأنت تفعلين ذلك.

٥- جهزي مكان فارف كبير يسمح للدراجة ذات الثلاث عجلات أن تدور دورة كاملة ، اربطي عجلة القيادة بالدراجة بحبل حتى تبقى في وضع الدوران وتعطي الفرصة للطفل أن يقود في دائرة.

٦- دعي الطفل يدور حول أشياء مثل صندوق كبير موضوع في طريق الدراجة أو على جانب الطريق.

النمو الحركي : ١٠٨ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يحجل على قدم واحدة ٥ مرات متتالية .

أنشطة مقترحة :

- ١- بداية دعي الطفل يمسك ذراعك للمساعدة . احجلي معه عبر الغزفة وقولي " طب ، طب ، طب " لكل حجلة تفعليها.
- ٢- استعملي قضيب أو عصاة طويلة مثل يد المكنسة ، قفي بجانب الطفل . امسكي يد المكنسة في مستوى صدره ودعيه يمسكها بيد واحدة ويحجل . تدريجياً أتركي العصا ودعي الطفل يحجل وهو ممسكاً العصا للإتزان .
- ٣- ألعي لعبة الحجلة (الأولى) أو أي لعبة حجل وذلك بالحجل من نقطة إلى أخرى بعمل مربعات في الأرض والحجل من واحدة إلى أخرى.
- ٤- قفي على بعد مسافة قصية ٦٠ سم أمام الطفل ودعيه يحجل إليك عندما يتطيع أن يفعل ذلك . تدريجياً زيدي المسافة وصفقي له وابتسمي واحضنيه عندما يصل إليك.
- ٥- في بعض المرات أعطي الطفل شيئاً يمسكه في كل يد مثل مكعبات لكي تعطي مساندة للطفل حتى يتمالك توازنه وهو يحجل.

النمو الحركي : ١٠٩ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يقص دائرة قطرها ٥ سم .

أنشطة مقترحة :

- ١- ارسمي دوائر على ورقة بخط أسود قائم . استعملي أوراقاً ذات سمك مختلف .
- ٢- ابدئي بورقة سميكة عليها دائرة قطرها ١٠ سم وبداخلها جوائر أصغر حتى يصل قطرها ٥٠ سم ، شجعي الطفل ليقصها واحدة في كل مرة مبتدئةً بالأكبر . شجعيه ليقص الدوائر الأصغر حسبما يستطيع وساعديه في الدوائر الصغيرة . اقترحي أن يرسم أشكالاً أو وجوهاً على الدوائر ويستخدمها في اللعب .
- ٣- شجعي الطفل ليتدرب على قص الدوائر بالسماح له باستعمال مقص المطبخ أثناء مساعدتك في المطبخ فمثلاً يمكنه قص شريحة من الجبن الأصفر على شكل دائرة لوضعها على الفطيرة .
- ٤- في البداية ربما تحتاجي لمساعدته بإدارة الورقة أو استعمال التلميحات اللغوية مثل " أدر ، تدريجياً قللي من مساعدتك .

النمو الحركي : ١١٠ العمر : ٤ - ٥

الأداء يرسم صوراً بسيطة من الممكن التعرف عليها مثل بيت أو شخص أو شجرة

أنشطة مقترحة :

- ١- بينما ترسمين أنت والطفل شجعيه على أن يرسم بيتاً ، تحدثي عن شكل كل جزء في البيت وأعطيه فكرة عن كيفية الرسم ، فمثلاً الجزء الأساسي يمكن أن يكون مستطيلاً والشباك مربع وأكرة الباب دائرة .

٢- إذا كان ممكناً شجعي الطفل ليرسم بألوان مختلفة مثل أفلام ملونة . أتلام شمعية ، أو لبادا . استخدم أنواع مختلفة من الورق.

٣- شجعي الطفل وهو يرسم وحفزيه إذا نسي أجزاء مهمة بسؤاله أسئلة مثل "هل للبيت باب" ؟ كم رجل للرجل ؟ إلخ . امنحي الطفل لمحاولاته ، وتذكري أن رسمه ليس من الضروري أن يكون مثل رسمك .

٤- دعي الطفل يغمض عينيه واستعملي قلماً أسوداً ، دعيه يعمل شخبطة على ورقة ، دعيه يفتح عينيه وعميل صورة مستعمل الشخبطة كراس ، سقف أو خيط أو أي شيء آخر يريد ابتكاره .

٥- دعي الطفل يستعمل أدوات مختلفة مثل اللباد ، الدهان ، طباشير كلون على ورق قاتم أو غيره ، كافئي كل محاولاته للرسم . ابحتي عن مكان ظاهر لتعليقي أعماله الفنية مثل باب الثلاثة .

النمو الحركي : ١١١ العمر : ٤ - ٥ الأداء : يقص ويلصق أشكالاً بسيطة .

أنشطة مقترحة :

١- استخدم أشكالاً هندسية من قطع البسكويت أو أجزاء البازل أو علب الأطعمة أو الصناديق الصغيرة ، شجعي الطفل ليتتبع حول الأشكال على الورقة بقلم رصاص ثم يقصها . ومن الممكن تتبع هذا الشكل على ورقة أخرى مرة ثانية ثم لصقها على الخطوط المرسومة .

٢- اتركي الطفل يتصفح المجلات ويقص الصور التي تعجبه اصنعي كاب جميل للصور الصحيحة وكذلك بتدبيس عدة صفحات من الورق واجعلي الطفل يلصق الصور على الصفحات .

٣- شجعي الطفل ليقص قطع من الورق الملون بلصقها على قطعة من الورق لتكون صورة .

٤- قصي دائرة حمراء ، مربع أحمر ، مثلث أحمر ، دائرة زرقاء ومثلث أزرق ، اجعلي الطفل يلصق الدائرة الحمراء في مكانها المخطط باللون الأحمر والدائرة الزرقاء في المكان المخطط باللون الأزرق الخ .

٥- دعي الطفل يتدرب على القص وذلك بنزع صور من كب الملصقات التي تكون فيها الصور محززة بالأخرام

٦- ضعي علامات حول الصور في كتالوج لعب أو مجلات بألوان قاتمة صانعة مثلثات ودوائر مربعات ، دعي الطفل يقصها ويلصقها في دفتره الخاص أو على لوحة كبيرة .

النمو الحركي : ١١٢ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يكتب حروفاً مفردة بحجم كبير في أي مكان على الورقة .

أنشطة مقترحة :

١- وفري نموذجاً لحرف كي ينسخه الطفل .

٢- ارسمي خطأ واحداً أو صورة لحرف في كل مرة ، واطلبي من الطفل أن يقلدك حتى يكتمل الحرف .

٣- قدمي سيورة وطباشير كي يتدرب بها الطفل .

٤- شجعي الطفل على تكوين حروف من اليمين إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل بالنسبة للحروف الرأسية .

٥- قدمي للطفل مواد متنوعة للرسم ، مثل كرتونة بها رمل وعصا لاستخدامها في الرسم ، أو مواد التلوين بالأصبع (ملحوظة : إذا لم تفصلي آثار التلوين بالأصبع ، فحاولي وضع كمية قليلة من هذه الألوان في كيس بلاستيك محكم الأغلاق ويمكن للطفل أن يتبع الألوان على السطح بأصابعه بدون وضع الأصابع في الألوان).

٦- عند عمل كعكة أو بسكويت ، دعي الطفل يقلد الحروف بضغط الكريمة فوق الكعكة على صورة الحرف.

النمو الحركي : ١١٣ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يمشي على خشبة التوازن إلى الأمام والحلف واجنبا.

أنشطة مقترحة :

١- العبي لعبة "اتبع القائد" على لوح التوازن ، دعي الطفل يقلدك بينما تمشين للأمام والحلف وجانبا مدي يدك لتمسكيه إذا احتاج ذلك ، تدريجيا خففي من مساعدتك للطفل كلما أصبح أكثر ثقة.

٢- أكدي للطفل بأنك ستمسكيه إذا سقط أو تعثر وشجعيه ليحاول عمل الخطوات لوحده ، استعملي بساط تحت لوح التوازن ليحمي الطفل إذا سقط.

٣- شجعي الطفل لينتظر بأنه سيارة ، شاحنة ، قطار ، أو دراجة وهو يتحرك إلى الأمام ويرجع إلى مكان الانطلاق حتى "يحمل البضائع" الخ .

٤- دعي الطفل يتظاهر بأنه حيوان . وهو يمشي على اللوح (مثال فيل - نمر - طائر - الخ.

النمو الحركي : ١١٤ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يثب بخفة.

أنشطة مقترحة :

١- ابدئي بالعدو بخفة (خطو بقدم واحدة والحجل بالقدم الأخرى).

٢- قفي خلف الطفل وامسكيه من تحت ابطيه في البداية ادفعي رجله اليمنى إلى الأمام برجلك وقولي " اخطو ، أحجل ، اخطو ، امش " خلال الحركة ببطء ثم افعلي نفس الشيء مع رجله اليسرى ، استمري حتى يستطيع الطفل أن يخطو ويحجل ويبدل قدميه باستعمال التلميحات اللغوية .

٣- دعي الطفل يراقبك وأنت تقولين وتفعلين حركة الخطو والحجل والوثب ببطء حتى يراقب كل جزء من حركة الوثب.

٤- شجعي الطفل حتى ثقب وهو ممسكا بيدك ، ثبي معه ببطء وقولي ""اخطو ، أحجل" وأنتما تسيرا . استخدمي كلمات التشجيع بكثرة .

٥- دعي الطفل يحجل لوحده لكن اعطيه الإرشادات اللغوية للخطو المرتب.

٦- استخدمي الموسيقى أغنية "دبوبة التخينة لجعل الوثب ممتعا.

النمو الحركي : ١١٥ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يتأرجح على الأرجوحة مبتدئا الحركة ومحافظا عليها .

أنشطة مقترحة :

١- يجب على الطفل أن يتمكن من لمس الأرض بقدميه عند الجلوس على أرجوحة.

٢- مثلي للطفل كيفية بدء حركة التآرجح وذلك بالدفع بقدميك في البداية ثم بدفع ساقيك للأمام والخلف ، امدخي الطفل لتقليدك وتحديثي معه خلال الخطوات التي يحدثها.

٣- في البداية أجعلي الطفل يتمرن على المحافظة على استمرارية الحركة ، ادفعيه لكي يتحرك وعندما يستطيع أن يدفع نفسه أريه كيف يبدأ الحركة بالدفع عن طريق قدميه .

٤- شجعي الطفل أن يستعمل التلميحات اللغوية "الخلف" ، "فوق" أو "الأمام" وهو يتآرجح ويمكن الاستمتاع بالغناء أثناء التآرجح باستخدام أغنية مألوفة أو بتكوين كلمات أغنية من عندك .

النمو الحركي : ١١٦ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يفرد أصابعه ويلمس بإبهامه كل إصبع.

أنشطة مقترحة :

- ١- إعرضي النشاط واطلبي من الطفل أن يقلدك.
- ٢- استعملي المساعدة الجسمية لكي تساعدني الطفل أن يلمس بإبهامه كل أصبع إذا لزم الأمر.
- ٣- اجعلي الطفل يحاول التقاط أشياء صغيرة مثل العنب أو الزبيب بإبهامه وبكل أصبع من أصابعه دعيه يأكلها إذا استطاع أن يلتقطها (أو قدمي المساعدة الجسمية حتى يستطيع التقاطها وتركه يأكلها).
- ٤- ارسمي وجه على كل أصبع من أصابع الطفل شجعي "ساعي البريد الإبهام ليوصل "رسالة" إلى كل أصبع.
- ٥- اكتبي أعدادا على طرف كل أصبع ، دعي الطفل يعد أو يقول العدد بينما يلمس بإبهامه كل أصبع.

النمو الحركي : ١١٧ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يقلد حروفا صغيرة الحجم.

أنشطة مقترحة :

- ١- وفري نماذج للحروف كي ينسخها الطفل .
- ٢- اكتبي الحروف على شكل نقط كي ينتبعها الطفل .
- ٣- يستطيع الطفل أن ينتبع أثر الحروف ثم يفصلها عن الصلحة ، أو يستخدم حروفا خشبية أو كرتونية.
- ٤- ضعي علامة باللون أو نقطة كبيرة عند بداية الحرف كدليل يوجه الطفل إلى نقطة البدء في تشكيل كل حرف
- ٥- دعي الطفل يتدرب على الحروف باستخدام أقلام رصاص كبيرة ، فلوماستر ، طباشير ، أو يقوم بالتلوين على أنواع مختلفة من الورق ويمكن للطفل أن يرسم الحروف على رمل مبلل في صندوق ، أو على بقعة في الأرض.

النمو الحركي : ١١٨ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يتسلق سلم إنزلاق ارتفاعه ٣ متر لينزلق.

أنشطة مقترحة :

- ١- أعطي الطفل التعليمات اللغوية ليتسلق.
- ٢- أكدي للطفل بأنك خلفه إذا انزلق ، تكلمي مع الطفل بهدوء أثناء تسلقه بأنك إلى جواره.

- ٣- ضعي لعبة صغير جذابة أو شيء على أعلى السلم أو المنزلق وشجعي الطفل ليتسلق إليها.
- ٤- في البداية ربما تحتاجين أن تتبعيه عن قرب من الخلف وتنزلي لأسفل والطفل موضوع بين رجليك.
- ٥- دعي الطفل يضع كلتي قدميه على كل درجة وتأكدي من أن الطفل ممسكاً بالقضبان بإحكام.

النمو الحركي : ١١٩ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يطرق على مسمار بالشاكوش (لعبة)
أنشطة مقترحة :

- ١- استعملي شاكوشين واحد لك والثاني خفيف الوزن للطفل دعيه يقلدك وأنت تطرقي.
- ٢- أري الطفل كيف يطرق أعطيه المساعدة الجسمية بإرشاد يده .
- ٣- ثبتي مسمارا حتى يكون مستقراً ليطرق عليه الطفل ، وعندما يستطيع أ، يطرق المسمار جيداً أريه كيف يمسك المسمار ليبدأ الطرق عليه.
- ٤- ضعي كل مسمار بعيداً عن الآخر حتى إذا أخطأ الطفل لا يطرق مسماراً آخر.
- ٥- استعملي خشب لين للطرق ومسامير ذات رؤوس كبيرة.

النمو الحركي : ١٢٠ العمر : ٥ - ٦ الأداء : ينطط الكرة باتجاه معين .
أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل ما يجب عليه أن يفعل وذلك بتنطيط الكرة بنفسك .
- ٢- امسكي بكوع ومعصم الطفل بكلتي يديك ، ثم بالتدرج خفي المساعدة حتى تمسكي المعصم فقط ، تخطي الكرة له بتحريك يده إلى الأعلى والأصفل لضرب الكرة .
- ٣- أسقطي الكرة على الأرض ودعي الطفل ينططها.
- ٤- أعملي علامة "x" على الأرض أو قطعة خيط واجعلي الطفل ينطط الكرة فوق هذه العلامة ثم يمسكها.
- ٥- اجعلي الطفل ينطط الكرة عدة مرات في وضع ثابت ثم أسألي الطفل أن ينطط الكرة وهو يمشي باتجاهك أو باتجاه شيء آخر.
- ٦- أعملي مباراة في كرة السلة باستخدام سلة منخفضة يستطيع الطفل الوصول إليها ، اجعلي الطفل ينطط الكرة في مكانه ثم وهو ماشياً ثم يقذفها باتجاه السلة ، صفقي وابتسمي له عندما يحرز الهدف في السلة.

النمو الحركي : العمر : ٥ - ٦ الأداء : يلون مع بقائه داخل الخطوط ٩٥ % من الوقت.
أنشطة مقترحة :

- ١- لوني أشكالاً هندسية أولاً ثم انتقلي إلى صور بسيطة .

٢- استعملي صمغ وذلك بوضعه على محيط الصورة وتركه حتى يجف هذا سوف يكون إطارا ملموسا للصورة يساعد الطفل على التحكم في التلوين.

٣- دعي الطفل يلون إطار معدني أو اعلمي إطار من البلاستيك باستعمال أغطية علب أو أطباق من الورق عندما يكتسب المهارة حاولي جعله يلون داخل إطار محدد بخط قائم.

النمو الحركي : ١٢٢ : العمر : ٥ - ٦

الأداء : يستطيع قص صورة من مجلة بدون أن ينحرف عن طرف الصورة أكثر من ١ سم.

أنشطة مقترحة :

- ١- قصي الصورة من بقية الصفحة حتى تجعلي تناولها أسهل على الطفل.
- ٢- دعي الطفل يختار الصورة التي يريد أن يقصها من المجلة أو الكتالوج.
- ٣- في البداية دعي الطفل يقص صوراً من مجلات ذات صفحات سميقة .
- ٤- في البداية حددي حول الصورة بقلم تحديد وعندما يصبح قادراً على فعل ذلك خففي حجم الخط ثم اجعلي الطفل يحدد حول الصورة باستعمال ألوان الشمع قبل القص .

النمو الحركي : ١٢٣ : العمر : ٥ - ٦ : الأداء : يستعمل مبراة الأقلام .

أنشطة مقترحة :

- ١- أري الطفل أين يدخل القلم بالمبراة ، ضعي يدك فوق يده وأرشديه جسيماً خلال العملية.
- ٢- في لبداية استعملي قلم سميك.
- ٣- أخبري الطفل بأن يخرج القلم أحيانا ليتأكد من أنه مبري جيداً.
- ٤- عدي عدد اللغات التقريبية اللازمة لبري القلم بمبراتك . إجعلي الطفل بعد لذلك العدد وهو يلف القلم حتى لا يبري القلم كله.

النمو الحركي : ١٢٤ : العمر : ٥ - ٦ : الأداء : ينسخ رسومات معقدة.

أنشطة مقترحة :

- ١- شجعي الطفل يتمرن مستعملاً ورق شفاف فوق الرسومات المعقدة ويتتبع فوق الخطوط.
- ٢- اجعلي الطفل يتمرن مستعملاً ورق شفاف فوق الرسومات المعقدة ويتتبع فوق الخطوط.
- ٣- إجعلي نموذجاً للطفل حتى ينظر إليه . استعملي أصبعك للإشارة أو دعيه يتتبع الخط الذي سيعمله على النموذج ، ثم على ورقته قبل أن يتسخ الخط بقلم.

النمو الحركي : ١٢٥ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يمزق أشكال بسيطة من ورقة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أرى الطفل كيفية تمزيق شكل . استعملي أشكالا بسيطة مثل كرة ، قلب ، ورقة ، الخ ، انتقلي إلى شكل عروسة أو حيوان .
- ٢- في البداية حددي أو دعي الطفل برسم خطوطاً لتحديد الشكل الذي سيمزقه ، وكلما اكتسب الطفل مهارة تمزيق الورق مع بعض الارشادات دعيه يحاول ذلك بدون خطوط تحديد.
- ٣- الصقي أو قومي بتدبيس ورق مقوى يمثل حدود الشكل على قطعة من الورق ثم دعي الطفل يمزق حولها
- ٤- في البداية استعملي صحن بلاستيك أجوف ، كوب ، طبق أو هيكل شكل معدني وضعيهم فوق قطع من الورق على طاولة ودعي الطفل يمزق حولهم.

النمو الحركي : ١٢٦ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يثنى مربع ورق مرتين على القطر بالتقليد.

أنشطة مقترحة :

- ١- اعرضي عملية الثني ، خطوة واحدة في كل مرة ودعي الطفل يفلك.
- ٢- ارسمي خطوطاً على المربع لمساعدة الطفل على ثني الورقة من القطر.
- ٣- إجعلي الطفل بعيد ثني الورقة التي قمت بثنيها قبله . ثم اجعليه يثنى قطعة من الورق حول ورقة كلنت قد ثنيت مسبقاً.
- ٤- ضعي علامة على الزاوية الداخلية للورقة في الجهة التي سيقوم الطفل بالثني عليها ضعي علامة على الزاوية الخارجية المقابلة للقطر بنفس اللون ، شجعي الطفل لجعل اللونان يتقابلان ليثني الورقة.
- ٥- استعملي التلميحات اللغوية مثل " تأكد من أن الزوايا معا"

النمو الحركي : ١٢٧ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يمسك بكرة لينة أو كيس به حبوب بيد واحدة .

أنشطة مقترحة :

- ١- أعطي الطفل أداة ليحملها في اليد الأقل تفضيلاً ، قفي على بعد ٩٠ سم من الطفل وارمي كيس الحبوب "الفاصوليا" أو الكرة اللينة ليمسكها باليد المفضلة صفقي عندما يلتقطها ، تدريجياً تحركي لمسافة أبعد عن الطفل كلما تحسنت مهارته.
- ٢- استعملي شيئاً من السهل مسكه مثل وسادة ناعمة أو عروسة من الصوف أو قطعة فماش معقودة .
- ٣- اجعلي الطفل يضع يده الأقل تفضيلاً في جيبه أو خلفه ، دعيه يقف في زاوية من الغرفة أو يقف أمام حائط ليطوق نفسه أثناء التقاط الشيء.
- ٤- اجعلي الطفل يمارس رمي الكرة على الحائط أو الشبكة ويلتقطها بيد واحدة .

النمو الحركي : ١٢٨ العمر : ٥ - ٦ الأداة : يستطيع أن ينط الحبل بنفسه .

أنشطة مقترحة :

- ١- ابدئي بجعل الطفل يمسك طرفي الحبل واحد في كل يد قم يمرره فوق رأسه ويوقفه أمام قدميه ، ثم يقفز فوق الحبل ، استمري حتى يتطيع لطفل أن يفعل النشاط في حركة كاملة.
- ٢- استعملي كلمات تلميحية مثل ، تأرجح ، أقفز .
- ٣- اجعلي شخصين يؤرجحا الحبل والطفل ينط قولي "نط" عندما تحين لحظة النط.
- ٤- في البداية يجب أن يكون الحبل الذي يستعمله الطفل سميكاً وثقيلاً نسبياً حتى يؤرجحه بسهولة ، الحبل الأخف يجب أن يكون به عدة عقد في المنتصف حتى يتأرجح في الأرض ولا يتعقد.

النمو الحركي : ١٢٩ العمر : ٥ - ٦ الأداة : يضرب الكرة بالمضرب أو العصا

أنشطة مقترحة :

- ١- دحرجي كرة كبيرة على الأرض يستطيع الطفل أن يضرب الكرة باتجاهك أما بمضرب أو عصا.
- ٢- استعمي كرة ومضرب من البلاستيك.
- ٣- استعملي مضرباً قديماً إذا احتاج الطفل لمساحة أكبر حتى يضرب الكرة.
- ٤- قفي بجوار الطفل وضعي ذراعك حوله ويديك فوق يديه لتساعديه في مسك المضرب ، ساعديه أن يلوح بالمضرب في اللحظة المناسبة .
- ٥- اعطي تلميحات لغوية مثل " الآن " ، " اضرب " في التوقيت المناسب للمضرب بالمضرب.

النمو الحركي : ١٣٠ العمر : ٥ - ٦ الأداة : يلتقط شيئاً من الأرض وهو يجري.

أنشطة مقترحة :

- ١- اعلمي سباقاً هدفه أن يجري الطفل ليلتقط شيئاً ثم يعود إلى نقطة البداية ومعه ذلك الشيء.
- ٢- في البداية ضعِي الأداة على شيءٍ مرتفع ثم بالتدريج اخفضيها إلى الأرض حتى يصبح ذلك أكثر صعوبة .
- ٣- في البداية مثلي النشاط للطفل واستعملي أدوات سهلة الالتقاط مثل أشياء لها أيدي . تأكدي أن تلك الأشياء لن تؤذي الطفل إذا سقط بها .
- ٤- في البداية دعِي الطفل يجري ويلمس فقط نقطة معينة ثم دعِي شخصاً آخر يعطيه الأداة . في النهاية دعِيه يلتقط الأداة لوحده (يمكن استخدام أشياء مصل : أكياس فاصوليا ، عصا خشبية صغيرة ، كور صغيرة).

النمو الحركي : ١٣١ السن : ٥ - ٦ الأداة : م يركب دراجة .

أنشطة مقترحة :

١- استعملي العجلات التدريبية .

٢- اسندي الطفل يمسك الدراجة من المقبض والكرسي ، بينما تجري على الجانب لتمسكي به تدريجيا ،
خفي المساعدة عندما يصبح أكثر ثقة .

٣- امسكي كرسي الدراجة من الخلف بمسكه خفيفة تمنع سقوط الطفل .

٤- اجعلي الطفل يبدأ ركوب الدراجة من منحدر حتى يكتسب قوة دفع ، كوني بجانبه لتقللي من سرعته ،
إذا كانت سريعة جدا .

**النمو الحركي : ١٣٢ السن : ٥ - ٦ الأداء : يمشي أو يلعب في حمام سباحة يصل ارتفاع مائه إلى وسط
الطفل .**

أنشطة مقترحة :

١- دعي الطفل يتعود على درجة حرارة الماء بالتدريج ، إذا فضل ذلك اجعليه ينثر الماء على نفسه قبل أن
ينزل في حمام السباحة . إن أمكن يفضل أن تكون درجة حرارة الماء مقاربة لدرجة حرارة الجسم .

٢- عندما يكون الطفل واقفاً في الماء دعيه يمسك بطرف حمام السباحة حتى يعود نفسه على احساس الطفو
في الماء ، دعي الطفل يقفز إلى أعلى وأسفل في الماء بينما هو يمسك بطرف الحمام .

٣- انزلي في الماء مع الطفل ودعيه يمسك يدك أثناء المشي خلال حمام السباحة .

٤- كلما تعود الطفل على المشي لوحده العبي العبا معه مثل "المسافة" ، أو "الصيد" .

٥- اجعلي الطفل يتمرن بوضع رأسه في الماء للحظات ، إذا كنت على الشاطئ يستطيع الطفل أن يستلقي
بجسمه في الماء مع وضع رأسه ورقبته خارج الماء على الرمل .

٦- استعملي عوامة حول صدر الطفل أو ذراعه حتى يشعر الطفل بالأمان أثناء اللعب في الماء . (يجب عدم
ترك الطفل وملاحظته أثناء وجوده بالماء وإن توفرت تلك العوامات.)

النمو الحركي : ١٣٣ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يسير عربة وهو يدفع بقدم واحدة.

أنشطة مقترحة :

١- بيني للطفل كيف تُسيري العجلة بينما تدفعين نفسك بقدم واحدة.

٢- ضعي الطفل في العربة وأرشدني قدمه جسميا إذا لزم الأمر .

٣- ضعي العربة على منحدر بسيط ليساعد ذلك الطفل على اكتساب الحركة ، كوني بجوار الطفل حتى
تستطيعين إيقافه إذا أخذ سرعة عالية .

٤- إدفعي الطفل وهو جالس في العربة حتى يستطيع أن يُسيرها .

النمو الحركي : ١٣٤ العمر : ٥ - ٦ الأداء : ينط ثم يدور على قدم واحدة .

أنشطة مقترحة :

- ١- بيني للطفل كيفية النط لأعلى ثم الدوران على قدم واحدة.
 - ٢- إحملي الطفل من تحت إبطيه وأرشدية جسديا خلال الحركة.
 - ٣- العبوا لعبة الحجل.
 - ٤- قفي خلف الطفل واسأليه أن ينط على قدم واحدة ويدور لينظر إليك.
- النمو الحركي : ١٣٥ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يكتب اسمه على ورقة مسطرة ومنتقيدا بالأسطر .

أنشطة مقترحة :

- ١- اشرحي الارشادات للطفل .
 - ٢- اكتبى اسم الطفل على السطر ودعيه يتبعه.
 - ٣- اعلمي نموذجا ودعي الطفل ينسخه.
 - ٤- أرشدي تحركاته بالتلميحات اللغوية لا تتوقعي دقة كاملة في الكتابة.
 - ٥- قسمي الصفحة برسم خطوط كبيرة تبعد عن بعض مسافة ٥ سم.
 - ٦- اكتبى اسم الطفل بالتنقيط بين السطرين وجعي الطفل يوصل النقط.
- النمو الحركي : ١٣٦ السن : ٥ - ٦ الأداء : يقفز من ارتفاع ٣٠ سم ويهبط على قدميه.

أنشطة مقترحة :

- ١- مثلي النشاط ، ثم اشرحي واعرضي الهبوط على القدمين ، شجعي الطفل على أن يقلدك.
- ٢- استعملي التلميحات اللغوية مثل "إثني ركبتيك" ، و "اهبط على القدمين".
- ٣- قفي أمام الطفل وامسكي يديه وساعديه على أن يقفز.
- ٤- دعي الطفل يقفز في بركة ماء أو في البحر.

النمو الحركي : ١٣٧ العمر : ٥ - ٦ الأداء : يقف على قدم واحدة بدون مساندة وعينيه مغلقتين لمدة ١٠ ثوان.

أنشطة مقترحة :

- ١- مثلي كيفية الاتزان على قدم واحدة باستخدام الذراعين للتوازن.
- ٢- عي إلى العشرة بصوت عال بينما تقفين أنت والطفل باتزان على قدم واحدة.

٣- امسكي يد الطفل أو اصبعه أو ملابسه لمساعدته للحفاظ على التوازن.

٤- في البداية ، دعي الطفل يقف وأصابع قدمه الأخرى تلامس الأرض كمساندة.

النمو الحركي ١٣٨ : العمر : ٥ - ٦

الأداء : يتعلق من قضيب حديد أفقي لمدة ١٠ ثوان محملاً ثقل جسمه على ذراعيه .

أنشطة مقترحة :

١- امسكي الطفل من وسطه بينما يتعلق على قضيب ، تدريجياً خفي المساندة.

٢- استعملي قضيب غير مرتفع عن الأرض بحيث عندما يتعلق الطفل يكون مرتفعاً بضع سنتيمترات عن الأرض.

٣- دعي الطفل يتسلق من جهة سلم القضيب شجعيه أن يتعلق على القضيب بيديه لبضع ثوان ، وتدرجياً زيدي المدة التي يحمل فيها جسمه.