

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

# دليل المعلم المرجعي لمناهج التربية الفكرية (الأهداف العامة والتعليمية ومفردات المحتوى) المرحلة المتوسطة

يوزع مجاناً للإبّاع

قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين

طبعة تجريبية  
١٤٣٨ - ١٤٣٩ هـ  
٢٠١٧ - ٢٠١٨ م

## ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

دليل المعلم المرجعي لمناهج التربية الفكرية المرحلة المتوسطة.

وزارة التعليم / الرياض ، ١٤٣٨هـ.

.....ص ، .....سم

ردمك : ٧ - ٦٢٥ - ٥٠٨ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - المعوقون - طرق التدريس ٢ - التعليم المتوسط - السعودية - أ - العنوان

١٤٣٨ / ١٠٣٩٨

ديوي ٩٢٨ ، ٣٧١

رقم الإيداع : ١٠٣٩٨ / ١٤٣٨

ردمك : ٧ - ٦٢٥ - ٥٠٨ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم - المملكة العربية السعودية

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

وزارة التعليم

موقع

<https://departments.moe.gov.sa>

وكالة المناهج والبرامج التربوية

موقع

<https://ien.t4edu.com>

بوابة عين الوطنية

موقع

[special.cur@moe.gov.sa](mailto:special.cur@moe.gov.sa)

قسم التربية الخاصة - الإدارة العامة للمناهج

بريد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفهرس

الصفحة	اسم المقرر	التسلسل
٥	المقدمة	١
٧	الجانب النظري	٢
٢١	الأهداف العامة للمواد والمراحل الدراسية	٣
٤٥	المواد الدراسية ( الصف الأول المتوسط )	٤
٨١	المواد الدراسية ( الصف الثاني المتوسط )	٥
١١٩	المواد الدراسية ( الصف الثالث المتوسط )	٦
١٥٧	التربية البدنية (بنين )	٧
١٨٣	التربية البدنية (بنات)	٨
١٩٧	المراجع	٩

## مقدمة

### التعريف بالمرحلة المتوسطة:

الحمد لله الذي علم بالقلم، والصلاة والسلام على خير معلم، وبعد:

إن واقع مناهج التربية الفكرية يفرض ضرورة التطوير الذي يراعي تلبية حاجات التلاميذ وحاجات المجتمع والتهيئة لسوق العمل، فقد سعت وزارة التعليم إلى توفير أدلة مرجعية تربوية تعليمية متكاملة للأشخاص ذوي الإعاقة الفكرية لجميع المراحل الدراسية.

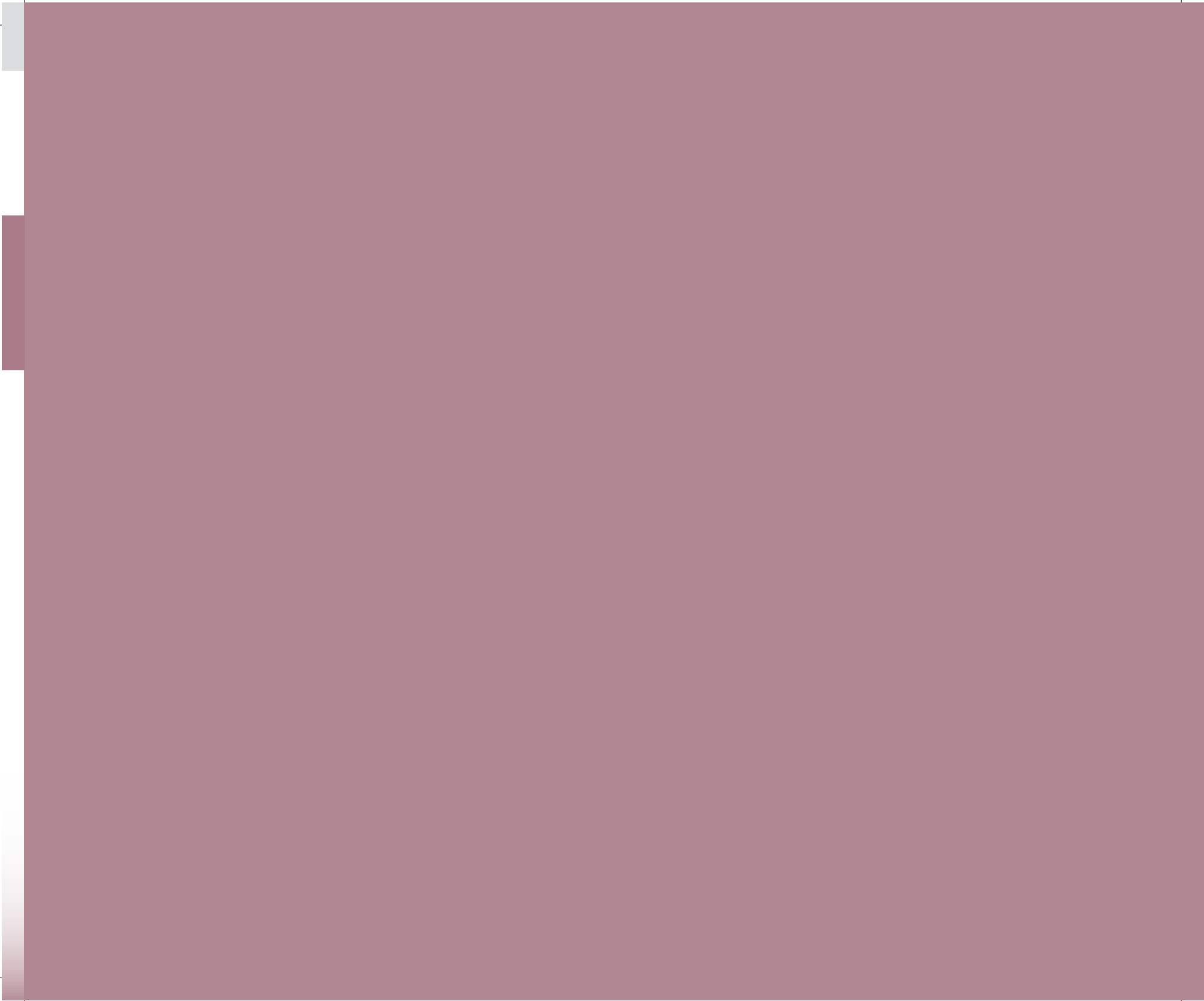
والمرحلة المتوسطة هي المرحلة الدراسية المكتملة للمرحلة الابتدائية، والتي تتضمن معارف ومهارات جديدة تتناسب مع خصائص المرحلة التنمائية للتلميذ، والتي تؤهله لمرحلة «البرنامج التربوي التأهيلي»، وتتصف هذه المرحلة بالصعوبة نظراً لما يمر به التلميذ من تغيرات جسمية هرمونية وعقلية، وفيها يتعرف التلميذ على فهم القواعد اللغوية بشكل أكثر تفصيلاً، وأيضاً يتعرف على طرق ووسائل حل المعادلات الرياضية التي تحتاج إلى مجموعة من الخطوات، وغيرها من المهارات المهنية والاجتماعية، التي يتعلمها في هذه المرحلة الدراسية. يصبح التلميذ في هذه المرحلة مستعداً للتخلص من مرحلة الطفولة بشكل تدريجي، والانتقال إلى مرحلة الشباب، ويظهر هذا النمو واضحاً من خلال وجود مجموعة من التغيرات الانفعالية، الاجتماعية، الجسمية والفكرية التي تطرأ عليه، وتجعله أكثر وعياً وإدراكاً للأمور المحيطة به، وأكثر قرباً من الواقع.

يراعي هذا المنهج خصائص النمو في المرحلة المتوسطة، والتي تحتاج لمزيد من الرعاية والإهتمام، ويتشارك فيها التلاميذ العاديون كما التلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية بدرجات متفاوتة، ومن أهمها الخصائص الانفعالية التي تؤثر على تفاعل التلميذ، فيصبح أكثر حساسية تجاه الانتقاد الموجه له، أكثر غضباً، وأكثر إندفاعية. لذلك يحتاج في هذه المرحلة لمهارات إدارة الذات، ورفع مفهوم الذات لتهيئته للاستقلال من خلال إثارة الدافعية للمشاركة في كافة الأنشطة المدرسية المنهجية واللامنهجية.

كما يحتاج التلميذ لبناء علاقة مع محيطه الاجتماعي، ليكون أكثر قدرة على التفاعل مع زملاء الدراسة. فيصبح أكثر اهتماماً بمظهره، وأناقته. ويحاول البحث عن أفضل الوسائل التي تثبت شخصيته في المكان الذي يوجد فيه لذلك يتم إعداد التلميذ لاستخدام مهارة حل المشكلات، إتخاذ القرار، الحوار، والمشاركة.

يزداد النمو الجسمي والحركي أيضاً في المرحلة المتوسطة، كزيادة في معدل الوزن والطول فيؤثر إيجابياً على تحسن الصحة والقدرة على تحمل الأمراض بشكل أفضل. لذلك يراعي المنهج تنمية مهارات التلميذ الرياضية، من خلال المشاركة في الألعاب الرياضية المتنوعة. يظهر التلميذ تحسن في التحصيل الدراسي وتنمو القدرة على تعلم المهارات واكتساب المعلومات، يتطور الإدراك عموماً، ويزداد الاعتماد على الفهم، وإصدار الأحكام على الأشياء، وعليه إهتم المنهج بالتطور اللغوي والحسابي والعلمي للتلميذ.

كذلك تتكون المفاهيم المعنوية عن الخير والشر لدى التلميذ والتي تحتاج لمزيد من التوسع في الثقافة الإسلامية ليميز التلميذ بين مفاهيم الحلال والحرام ولتنشئته نشأة تربوية إسلامية صحيحة.



## الجانب النظري



## مصطلحات الدليل

**التربية الخاصة:** يُقصد بالتربية الخاصة مجموعة البرامج والخطط والإستراتيجيات المصممة خصيصاً لتلبية الإحتياجات الخاصة بالأطفال غير العاديين، وتشتمل على طرائق تدريس وأدوات وتجهيزات ومعدات خاصة، بالإضافة إلى خدمات مساندة.

**الإعاقة الفكرية:** هي ذلك القصور أو العجز الذي يتسم بالانخفاض الدال الواضح في كل من الوظائف العقلية والسلوك التكيفي، والذي يظهر ويعبر عنه من خلال القصور في المهارات المفاهيمية والمهارات الإجتماعية ومهارات الأداء العملية التكيفية على أن يظهر هذا القصور قبل سن ١٨ عاماً.

**السلوك التكيفي:** هو مدى فاعلية الفرد وقدرته على تحقيق مستوى مناسب من الاكتفاء الذاتي والمسؤولية الاجتماعية بدرجة تماثل المستوى المتوقع ثقافياً ممن هم في مثل سنه.

**المهارات المفاهيمية:** هي المهارات المتعلقة باللغة والقراءة والكتابة ومفاهيم المال وتوجيه الذات.

**المهارات الاجتماعية:** يُقصد بها العلاقات بين الأشخاص، وتحمل المسؤولية، واحترام الذات، والبساطة، وإتباع القواعد، وطاعة القوانين، وتجنب الاضطهاد والسذاجة (الانخداع أو الاستغلال).

**المهارات العملية:** هي الأنشطة الشخصية المتعلقة بالعيشة اليومية، والأنشطة المساعدة اليومية، والمهارات المهنية، والحفاظ على أمن البيئة. **معاهد وبرامج التربية الفكرية:** هي مدارس تخدم التلاميذ والتلميذات من ذوي الإعاقة الفكرية المختلفة.

**المرحلة الإبتدائية:** تلك الفترة الدراسية التي تبدأ من بلوغ التلميذ سن السادسة ولدة (٦) سنوات دراسية حيث يتم خلالها تعليم وتدريب التلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية على العديد من المعارف والمهارات لتعزيز الجوانب النمائية المعنية بخصائص هذه المرحلة.

**المرحلة المتوسطة:** تلك الفترة الدراسية الممتدة لثلاث سنوات دراسية، تبدأ من بلوغ التلميذ سن الثانية عشرة وإنهائه المرحلة الإبتدائية، يتم من خلالها إمداد التلميذ بالمعارف والمهارات المناسبة لخصائصه في تلك المرحلة وإعداده لمرحلة البرنامج التربوي التأهيلي.

**مرحلة البرنامج التربوي التأهيلي:** تلك الفترة الدراسية الممتدة لثلاث سنوات دراسية تبدأ من بلوغ التلميذ سن الخامسة عشرة وإنهائه المرحلة المتوسطة، وتعتبر مرحلة انتقالية تحقق الحد الأدنى من الاستقلالية للتلميذ للالتحاق ببرامج متقدمة في التدريب المهني. في هذه المدارس.

**الخطة الدراسية:** هي أسماء المواد المقررة لكل صف وعدد الحصص المقرر تدريسها في كل منها أسبوعياً.



**المنهج المدرسي:** هو جميع الخبرات المخططة التي توفرها المدرسة لمساعدة التلاميذ في تحقيق النتائج التعليمية المنشودة إلى أفضل ما تستطيعه قدراتهم.

**الدمج:** يقصد بذلك دمج الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة في المدارس والفصول العادية مع أقرانهم العاديين مع تقديم خدمات التربية الخاصة والخدمات المساندة.

**الدمج الشامل (العام):** هذا المصطلح يُستخدم لوصف الترتيبات التعليمية عندما يكون جميع التلاميذ بغض النظر عن نوع أو شدة الإعاقة التي يعانون منها، يدرسون في فصول مناسبة لأعمارهم مع أقرانهم العاديين في مدرسة الحي إلى أقصى حد ممكن مع توفير الدعم لهم.

**الأهداف العامة للمادة :** مجموعته اهداف عامة يتوقع منها أن توجه العملية التعليمية بما في ذلك اختيار الأنشطة التعليمية فهي تشكل الخطوة الأولى من سلسلة خطوات على المدى الطويل.

**الأهداف العامة للمرحلة:** هي أهداف مرحلية تصف ما ينبغي على البرامج التربوية أن تحققه من خلال مرحلة دراسية (الابتدائي، المتوسط، التأهيلي).

**الأهداف السنوية للمادة:** هي عبارات تصف ما ينبغي على التلميذ ان يتعلمه خلال العام الدراسي في مرحلة ما (الصف الأول، الصف الثاني، ....).

**الأهداف التعليمية:** هي نتائج موقف تعليمي معين، أي هي المهارات المحددة التي يراد تميمتها من خلال تعليم خبرة دراسية معينة أو محتوى معين من المنهاج ينبغي على التلميذ أن يتعلمه .

**المفردات:** فهو ذلك الموضوع الذي يتكون من عناصر واجزاء يقوم المعلم بتدريسه واستعراضه مع التلاميذ حسب الخطة الدراسية (أسبوع، أسبوعان، إلى شهر بحيث يستفيد التلميذ من الحد الأدنى للمهارات).

### مصطلحات خاصة بالتربية البدنية :

**أبجديات الحركة:** هو نشاط يهتم بإكساب التلاميذ تعلّم المهارات والمفاهيم الحركية الأساسية المناسبة لنمو التلاميذ وتطورهم البدني.  
**الألعاب:** هو نشاط يهتم بإكساب التلاميذ تعلّم إستراتيجيات اللعب بدمج أكثر من مهارة حركية أساسية ومفهوم حركي بما يناسب نمو التلاميذ وتطورهم البدني.

**جهاز الألعاب:** هو نشاط يهتم بإكساب التلاميذ تعلّم توظيف المهارات والمفاهيم الحركية الأساسية في نشاط مركب يؤسس لممارسة الجمباز الفني بما يناسب نمو التلاميذ وتطورهم البدني.

**الألعاب التمهيدية:** هي إحدى طرق تعلّم الألعاب الرياضية الكبيرة، ومن خلالها يكتسب التلميذ المهارات بطريقة أسرع وأكثر تشويقاً واستمتاعاً وفهماً. فهي ألعاب معدلة تتضمن إحدى المهارات الأساسية للرياضة المستهدفة أو أكثر، كما تتضمن بعض القواعد والإجراءات المستخدمة في تلك الرياضة.

**اللياقة البدنية:** هو مجال يهتم بإكساب التلاميذ تعلّم ممارسة الأنشطة البدنية التي تساهم في تطور عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة بما يناسب نمو التلاميذ وتطورهم البدني.

**المعايير:** وهي عبارات تصف بدقة ما ينبغي قياسه من المهارات الأدائية أو المعرفية أو الوجدانية.

**مؤشرات الأداء:** ترتبط بالمعايير حيث تحدد مع كل معيار المؤشرات التي يتم من خلالها التحقق من بلوغ المعيار، وتكون مصاغة بشكل أداء محدد يسمح بقياس (الخبرات التعليمية في كل صف دراسي).

**مستويات التقدير:** وهي عبارات تصف ما يجب أن يصل إليه التلميذ في كل مستوى من مستويات تحقق المؤشر.

**التنظيم:** يشير إلى المكان الذي سيتم تنفيذ الخبرة التعليمية فيه وما يتطلب من إعداد وتخطيط وتجهيز يقوم به المعلم قبل تنفيذ الخبرة التعليمية.

**مؤشرات الأداء:** وهي نقاط توجه انتباه المعلم لجوانب مهمة في أدائه للخبرة التعليمية.

**ملاحظة الأداء:** هي مقترحات يمكن الاستفادة منها في تصور الخبرة التعليمية وتعزيز عملية التعليم، وتشمل رفع أو زيادة مستوى صعوبة أنشطة الخبرة التعليمية، أو ممارستها في مواقف متنوعة، ويمكن للمعلم أن يضيف إليها.

**تحسين الأداء وتعزيزه:** تشير إلى الأنشطة التي يمكن تطبيقها لتحسين الأداء أو تعزيزه لتطوير أداء الخبرة التعليمية.

**تقويم الخبرة التعليمية:** تشمل إجراءات تقويم الخبرة، والتي يتم من خلالها التحقق من تعلّم التلاميذ للخبرة التعليمية. وتتضمن تقويم الجوانب المهارية والمعرفية والوجدانية، وفقاً لما يلي:

الجانب المهاري: أحد الطرق العملية لتقييم الجانب المهاري لأداء التلاميذ، ويعتمد على استخدام مؤشرات الأداء، والتي يمكن تسميتها بالعناصر المهمة أو مواصفات الأداء، ويمكن تحقيق ذلك من خلال استخدام إستمارة محك التعلّم والتي تتضمن أخذ ملاحظات على أداء التلاميذ في كل مهمة حركية.

الجانب المعرفي: أحد الطرق العملية لتقييم الجانب المعرفي للخبرة التعليمية، يتم من خلال طرح أسئلة على التلاميذ أو أي نشاط معرفي للتأكد من أن التلاميذ يعون المعلومات المتعلقة بالمهارة الحركية الأساسية أو بالمفهوم الحركي.

الجانب الوجداني: أحد الطرق العملية لتقييم الجانب الوجداني للخبرة التعليمية هو ملاحظة السلوك، ويمكن تحقيق ذلك من خلال استخدام إستمارة متابعة سلوكيات التلاميذ أثناء تطبيق أنشطة الخبرة التعليمية في الدرس أو بعده.

### أهداف الدليل المرجعي:

1. تقديم منهج يسمح بتنظيم نشاط المعلم/المعلمة داخل إطار منسجم ومنظم.
2. يساهم في دعم مشاركة الأسرة في العملية التعليمية لأبنائهم من ذوي الإعاقة الفكرية وتزويدهم بالمعلومات والطرق والأساليب والتوجيهات التي تمكنهم من القيام بأدوارهم المجتمعية الفعالة في سبيل دمجهم في الحياة وتعريضهم لمواقف حقيقية من خلالها تمكنهم من التعميم والتفاعل والاستقلالية.
3. تزويد المعلم/المعلمة بالأهداف العامة والخبرات ذات العلاقة المباشرة بعملية التعلّم داخل البيئة الصفية.
4. تتضمن استخدام الطرق العلمية لتقييم فاعلية الجهود التدريسية المبذولة.
5. يهدف إلى تقديم تعريف للمفاهيم ومفردات المناهج والوسائل التي من شأنها أن توضح رؤية واضحة المعالم للمعلم/المعلمة والوالدين.
6. يساهم في ربط أهداف المقررات الدراسية المقدمة في كل مرحلة دراسية بمنهج متسلسل بحيث يحصل التلميذ/التلميذة على خدمات تكاملية متتابعة.

## المرتكزات الأساسية التي تقوم عليها مناهج ذوي الإعاقة الفكرية :

١. تستند مرتكزات مناهج ذوي الإعاقة الفكرية على آلية سياسة التعليم بالمملكة وقانون تعليم الأفراد من ذوي الإعاقة (IDEA)، وهذا ما شكل منة تحدياً وفرصة للتربويين والتربويات على نجاح مثل هذه الفئة عند وضع مناهج تتلاءم مع خصائصهم وحاجتهم وقدراتهم.
٢. أن تستند عملية تخطيط المناهج لذوي الإعاقة الفكرية على أساس الحاجات الفردية لكل تلميذ من أجل ضمان قدرة التلميذ على التقدم في المنهج الدراسي.
٣. تعد عملية التصميم والقياس بأدواتها وأساليبها المختلفة من المرتكزات الأساسية في بناء المناهج الدراسية والبرامج التربوية الفردية وكذلك في تقويم فاعليتها.
٤. ارتكاز المناهج على قدرات التلميذ على التفكير المبني على إدارة التعلّم الخاصة به والعمل على أساس التعاون المشترك وتعزيز العلاقات بين الأصدقاء وحل المشكلات.
٥. إن التركيز على إهتمامات وإحتياجات التلاميذ وخبراتهم السابقة المصدر الفعلي لبناء محتوى المناهج الخاصة بالتلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية على أن تراعى الفردية الشخصية في كل مادة لكل على حدة.
٦. السماح للفروق الفردية بطريقة تجعل التلاميذ يتفاعلون ويتعلمون من المناهج ما يعزز مهاراتهم الاستقلالية ويوفر لهم خبرة تعليمية متفردة.
٧. تمثل المعارف الوظيفية والمهارات الأساسية أهم المحتويات التي تكوّن المناهج المقدمة للتلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية.
٨. تعتبر نظريات التعلّم المختلفة ومبادئها الدعامة الأساسية لتلك المناهج والأنشطة ذات العلاقة بالتعلّم الأكاديمي والاجتماعي والانفعالي، والتي تشكل في مجملها محتويات المجالات المتضمنة المنهج.
٩. تعتبر التقنيات الحديثة من الأساليب التي يجب أن توظف لتوجيه العملية التعليمية ضمن إطار التدريس الفعال.
١٠. تعتبر التربية الإسلامية والثقافة الإجتماعية المحلية من المصادر الفعلية التي تدعم كل الفعاليات والأنشطة التي تتطلبها محتويات المناهج والبرنامج التربوية الفردية.
١١. تعد الخدمات المساندة وبرامجها المختلفة في مجال التربية الخاصة من المصادر الداعمة للنمو التربوي والتعليمي لدى تلاميذ الإعاقة الفكرية.

١٢. تعتمد بناء و تصميم المناهج التعليمية لذوي الإعاقة الفكرية على مبدأ التخطيط والتنفيذ والتقييم والمتابعة للإرتقاء بمستويات أدائهم في جميع المهارات إلى المستوى المتوقع منهم.
١٣. تستند هذه المعايير على حق التلميذ ذوي الإعاقة الفكرية في التأهيل على أن تضمن في البرنامج التربوي الفردي.
١٤. تفرد التعليم من منطلق عملية التعليم والتعلم الأساسي وذلك حسب التفرد في القدرات والإستعدادات لدى كل من ذوي الإعاقة الفكرية، بمعنى استخدام فلسفتي التنوع في التدريس والتصميم الشامل.
١٥. تكامل الخبرات وتربطها وتقديمها في سياق مواقف حياتية فعلية لها دور وظيفي في حياة ذوي الإعاقة الفكرية.
١٦. شمولية الخبرات وتتابعها في حدود قدرات التلاميذ بحيث تتناول جوانب نمو التلاميذ الجسمية والعقلية والإنفعالية.
١٧. التركيز على ميول التلاميذ وليس فقط قدراتهم، وذلك في التعليم والتدريب والتأهيل.
١٨. المرونة في الانتقال بين الأهداف وعدم الالتزام بالخطة الزمنية للمنهج إذ إن الدليل المرجعي والمفردات التعليمية هي مسترشد للمعلم وللمعلمة في تحديد القرار في ضوء مستويات تقدم التلميذ لتحديد الوقت الملائم للانتقال من هدف لآخر.
١٩. عند بناء مناهج ذوي الإعاقة الفكرية يؤخذ بعين الاعتبار جيداً النموذج التعليمي المناسب حسب سياسة التعليم المتبعة مثل نموذج (تايلور) ويتبع فلسفة التدريس الوظيفي، ونموذج (جلاسار)، ويعتمد على ضرورة قياس مستوى الأداء الحالي وصياغة الأهداف التربوية وتحديد السلوك المدخلي وتحديد الأسلوب التعليمي، ومن ثم القياس والتقييم للأهداف.
٢٠. لا يقوم المنهج على تقييم التلميذ بل تقييم البرنامج المطبق مع التلميذ، وذلك من خلال تقييم المخرجات التعليمية والخطط وأداء فريق البرنامج التربوي الفردي.
٢١. يقوم المنهج على مبدأ الشراكة بين الأسرة والمدرسة بشكل فعال في إعداد البرنامج وتنفيذه وتقييمه.
٢٢. إن تدريب المعلم والمعلمة على الأسس الفنية في تعليم ذوي الإعاقة الفكرية يعتبر أساساً لنجاح العملية التعليمية، إضافة إلى ضرورة التدريب على مهارات تطوير الذات كمهارات الإدارة الصفية والقيادة الفعالة وإدارة الوقت، وتنمية الجوانب الدينية والقيم الإسلامية لديهم.
٢٣. يعتبر المعلم هو المتحكم الأول في سير العملية التعليمية من بدايتها حتى النهاية.
٢٤. يمكن للمعلم تعليم التلميذ ما يريد عندما يجزأ له المهام.
٢٥. من أهم مرتكزات نجاح العملية التعليمية لذوي الإعاقة الفكرية، والذي يقوم بها المعلم والمعلمة هي خلق بيئة تعليمية مناسبة تساعد في

تحفيز التلميذ على اكتساب المهارة وتعميمها.

٢٦. وضع توقعات عالية لأداء التلاميذ والتأكيد على نجاحهم في المهارات التي يتم تدريبهم عليها، مما يساهم في نجاحهم في حياتهم العادية.

٢٧. إن تحديد الإحتياجات التربوية الخاصة لدى كل من التلاميذ يساعد على تقسيمهم إلى مجموعات واختيار أنواع الدعم التعليمي المناسب لكل مجموعة حسب نوع الإحتياج.

## استراتيجيات التدريس :

التدريس الفعال هو التدريس الذي يحقق المخرجات التعليمية المقصودة وهو تدريس هادف ويجب أن يؤدي للإنجاز وتقدم التلميذ في المنهج وفق الأهداف المرجوة على أن تسعى هذه الجهود لتمكين التلاميذ من تجاوز آثار العجز والقصور الناتج عن وجود إعاقة، وتتركز في ثلاث خطط مدروسة يتم اختيارها بحيث تكون قابلة للتقييم وهي:

### أولاً: التدريس المباشر:

المرتکز على المعلم ومساعدة التلميذ على تعلم المهارات والمعلومات الأساسية باستخدام المحسوس، والنموذج والصور بحيث تكون هذه الاستراتيجية جزءاً من كل درس، لأنها تركز على الأهداف التعليمية وتحليل المهمات التعليمية التي يتم تدريسها بشكل متسلسل إلى أن يتقنها التلميذ مع تقديم تغذية راجعة للتلميذ على أدائه ومن ثم صياغتها على هيئة نتائج قابلة للقياس .

### ثانياً: استراتيجيات التعليم:

المرتکز على التلميذ وتعليمه كيفية التعلم وتذكر ما تعلمه للاستفادة منه عند الحاجة واستخدام هذه الإستراتيجية المتعددة في مواقف تعليمية طبيعية، وهذه الإستراتيجية تعتمد على درجة أو شدة الصعوبات الموجودة لدى التلميذ والمؤثرات الخارجية التي تؤثر على التلميذ داخل البيئة الصفية.

### ثالثاً: إستراتيجيات التعلم:

عند استعمال المعلم إستراتيجيات مختلفة للتعليم بطريقة منظمة ومكررة، يتعلم التلميذ إستراتيجيات التعلم من خلال تكرار النموذج من قبل المعلم بتمثيل تلك الاستراتيجيات، حيث ينبغي للمعلم توضيح عملية التفكير التي يستعملها لحل المسألة، ثم توضيح عملية التحقق من الإجابة بشرح خطوات التفكير، والتسلسل في حل المسألة.

لذا ينبغي للمعلم استخدام الوسائل المادية لتدريب التلميذ على إستراتيجيات تعلم لغوية وتشجيعه على التحدث، ووصف ما يجري في أثناء استعماله حاسة النظر، والسمع، واللمس لحل المسألة باستخدام وسائل مادية، مما سيساعده على فهم أسباب الحقائق الرياضية الأساسية. وكلما وفر المعلم لتلاميذه وقتاً أطول لاستخدام الوسائل المادية في تمثيل المسألة وحلها، والتحدث عما يجري في أثناء ذلك، كان من الأسهل على التلميذ استرجاع ما تعلمه في ذلك الموقف.

وكلما طبق المعلم هذه الإستراتيجيات أثناء حل المسائل اليومية، وركز في استعمال التلميذ لها، وشجعه على استعمالها بطرائق مختلفة، استطاع التلميذ تعميم المهارة في نواحٍ أخرى من حياته، بحيث يصبح قادراً على تذكرها وهذا يساعده على تعميم المهارة ويساعد على تحفيز التعلم الذاتي.

### البيئة الصفية :

تعتبر البيئة الصفية الجيدة هي بيئة منظمة تحكمها قواعد وتعليمات واضحة ومبادئ الإدارة الفعالة للتدريس من قبل المعلم وهي تشمل على:

### التحضير للتدريس :

- يعتمد على تخطيط المعلم وتحديد الفروق الفردية بين تلاميذه من خلال:
- الاختيار الجيد للأهداف التعليمية.
  - تقديم المحتوى وكيفية تنفيذه.
  - متابعة تعلم التلميذ والتوقعات الواقعية منه.

### تقييم التدريس :

- عنصر مهم جداً لمعرفة فاعلية التدريس الذي تم تقديمه للتلميذ من خلال :
- متابعة وتقييم استيعاب التلميذ.
  - الوقت الذي يستغرقه التلميذ في عملية التعلم.
  - تدوين مدى إتقان التلميذ للهدف في نموذج إتقان المهارة.
  - التقييم النهائي ويتم بأداء التلميذ للمهمة بشكل كامل عدة مرات وبالعديد من الطرق وفي مختلف الظروف.
  - وضع معيار لنجاح التلميذ.
  - توظيف المعلومة في اتخاذ القرارات وحل المشكلات البسيطة للتأكد من تعميم التلميذ للمهارة.

### إدارة الوقت الصفّي بشكل فعّال :

يتم من خلال التعرف المبكر على التلميذ التي تواجهه مشكلات "صحية، حسية، حركية، سلوكية.." ووضع خطة لتقديم الهدف على نحو يتيح للتلميذ فرص النجاح.

تقسيم البيئة الصفية بمخطط مدروس لتجنب إعاقة التلميذ ويسمح له بالتركيز بعيداً عن المشتتات الصوتية والبصرية، لتوفير بيئة صفية إيجابية وداعمة.



### دور المعلم في استثارة الدافعية للتدريس :

١. استخدام الطرق الصحيحة لتطوير مفهوم الذات لدى التلميذ.
٢. التعزيز هو المفتاح للدافعية لذلك ينبغي استخدامه بشكل منظم وفعال.
٣. تقديم تغذية راجعة لأداء التلميذ يدفعه إلى النجاح.
٤. التواصل الأسري الجيد يبني توقعات ومواقف إيجابية لدى التلميذ.
٥. التوقعات الإيجابية كافية لنجاح التلميذ والتعبير عن الثقة بقدراته يجد من إخفاقه وفشله.
٦. تشجيع التلميذ على الوصول إلى أهدافه بناءً على قدراته كقيلة باستثارة دافعيته.
٧. تجزئة المهام التعليمية الصعبة والانتقال تدريجياً من مستوى أداء إلى مستوى أعلى.
٨. توفير مناخ تعليمي إيجابي واستخدام وسائل مشوقة تتيح المجال للتعلم من قبل التلميذ.
٩. التركيز على جوانب القوة في أداء التلميذ.

### اعتبارات عامة في تدريس التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية :

١. تحديد الأهداف للمهام التعليمية عند تصميمها بحيث تكون واضحة، وفي أبسط صورة ممكنة.
٢. تصميم المهام التعليمية وفق نقاط محددة، يكون التلميذ قادراً على إنجازها خلال مدة زمنية بين ١٥ - ٣٠ دقيقة كحد أقصى.
٣. تصميم المهمة التعليمية في خطوات متعاقبة ذات تتابع مستمر.
٤. أن تشمل المهام التعليمية على تدريبات وتمارين تعليمية كثيرة.
٥. تصميم المهام التعليمية بشكل وظيفي مرتبط بالمواقف التي يمر بها التلميذ في حياته؛ حتى يمكن تعميمها.
٦. التنوع في المهام، وترك مدة زمنية بين كل مهمة وأخرى.
٧. تصميم المهام وفق اهتمامات التلاميذ من حيث تفضيلهم العمل مع الآخرين أو العمل بشكل فردي مستقل.
٨. تصميم المهام التعليمية ليتمكن التلاميذ أن يلعبوا من خلالها.
٩. توافر عنصر النجاح في المهمة التعليمية لتجنب الفشل والإحباط.
١٠. تقليل وإبعاد المثيرات غير المطلوبة، وتسمية المثيرات المطلوبة.
١١. التزام مبدأ التكرار الذي يحتاج إلى ٣ - ٥ مرات لكل مهارة.
١٢. الاعتماد على الخبرات المحسوسة، والابتعاد عن الخبرات المجردة.

## الخطط التعليمية :

**مفهوم الخطط التعليمية :** وثيقة أساسية ومُلزمة مكتوبة بين أطراف العملية التعليمية ( التلميذ - فريق العمل المدرسي - الأسرة ) والأفراد والجهات المنصوص عليها في برنامج التلميذ لجميع الخدمات التربوية والخدمات المساندة التي تقتضيها احتياجات كل تلميذ من ذوي الإعاقة - مبني على نتائج التشخيص والقياس - ومعد من قبل فريق العمل في المؤسسة التعليمية.

**أهداف الخطة التعليمية :** تسعى الخطط التعليمية إلى تحقيق الأهداف التالية:

حماية وضمان حق التلميذ ذي الإعاقة في الحصول على الخدمات التربوية والتعليمية والخدمات المساندة التي تلبى جميع احتياجاته.

1. ضمان حق الأسرة في تلقي الرعاية المناسبة لطفلها.

2. تحديد نوعية وكمية الخدمة التربوية والتعليمية والمساندة المطلوبة لإحتياجات كل تلميذ على حدة.

3. تحديد الإجراءات الضرورية لتقديم الخدمات التربوية والتعليمية والخدمات المساندة لكل تلميذ على حدة.

4. تحديد الأنشطة التدريبية والطرق التعليمية والوسائل المتنوعة التي سيتم استخدامها.

5. تحقيق التواصل والتعاون المشترك بين الجهات المعنية لخدمة التلميذ والأسرة لمناقشة وضع القرارات المناسبة والمتعلقة بإحتياجاته وتفعيلها.

6. قياس مدى تقدم التلميذ في البرنامج.

7. تقديم تعليم مخطط ومنظم لتحقيق التدريس الجيد والفاعل.

8. تحسين عملية التواصل بين أعضاء الفريق متعدد التخصصات وخاصة بين المعلم وأولياء الأمور.

## أنواع الخطط التعليمية :

تشتمل الخطط التعليمية على :

**خطط تعليمية فردية :** تلك الخطة التي تصمم بشكل خاص لتلميذ معين حسب نوع إعاقته و طبيعتها لكي تقابل حاجاته التربوية

والتعليمية و تشتمل على الأهداف المتوقع تحقيقها وفق معايير معينة، و في فترة زمنية محددة و تختلف من تلميذ لآخر.

**خطة أسرية :** تتضمن خطة خدمة الأسرة الفردية الخدمات التي تقدم للأطفال في سن مبكرة ( الخمس سنوات الأولى ) و أسرهم في مرحلة التدخل المبكر ، و تعمل هذه الخطة على توجيه عمل الأخصائيين في البرامج التعليمية الخاصة مع أسر الأطفال ذوي الإعاقة، ومن

خلالها يعمل كل الاخصائيين و الآباء معاً و يحصل الآباء على إرشادات من المتخصصين ويتلقون التدريبات على كيفية خدمة الطفل.  
**خطة انتقالية :** تهدف إلى العمل على إعداد الفرد ذي الإعاقة للانتقال من مرحلة أو من بيئة إلى أخرى ، و تدرج البرامج الانتقالية ضمن الخطة التعليمية الفردية المعدة لكل تلميذ و يقوم معدو الخطة بتحديد طبيعة هذه البرامج و كيفية تقديمها و مدتها و مدى استفادة الفرد منها.

مرتكزات الخطط التعليمية الفردية تركز الخطط التعليمية الفردية على ما يلي:

### أولاً : الإعتبارات الأساسية:

- أ. إعداد خطة تعليمية فردية لكل تلميذ من ذوي الإعاقة أياً كان نوع و مكان و زمان الخدمة المطلوبة.
- ب. تسخير جميع الإمكانيات المادية و الوسائل و الأساليب اللازمة لإنجاح الخطة التعليمية الفردية.
- ج. يتم إعداد الخطة التعليمية الفردية على نتائج التشخيص و القياس لكل تلميذ على حدة.
- د. تعتمد عمليات الخطة التعليمية الفردية على الوصف الدقيق المكتوب للبرنامج التعليمي.
- هـ. يتم إعداد الخطة التعليمية الفردية بناءً على احتياجات التلميذ المحددة في مستوى أدائه الحالي.
- و. تعتمد الخطة التعليمية الفردية على عمل الفريق المتعدد التخصصات.
- ز. مشاركة الأسرة في إعداد و تنفيذ و تقييم و متابعة و اعتماد الخطة التعليمية الفردية في جميع مراحلها.
- ح. يقترن عمل الخطة التعليمية الفردية بفترة زمنية محددة لبداية و نهاية الخدمات المطلوبة.
- ط. تخضع الخطة التعليمية الفردية للتقويم المستمر و النهائي.
- ي. الاحتفاظ بالخطة التعليمية الفردية في نهاية كل عام دراسي في ملف التلميذ.

### ثانياً : محتويات الخطط التعليمية الفردية :

ينقسم محتوى الخطة التعليمية الفردية إلى قسمين رئيسين :

**القسم الأول المعلومات الأولية عن التلميذ وتشمل :** الاسم ، تاريخ الميلاد ، اسم المعهد / المدرسة. السنة الدراسية ، الفصل والصف الدراسي ، فئة التربية الخاصة ، معلومات و تواريخ تتعلق بإعداد الخطة ، تاريخ الالتحاق بالمعهد / المدرسة ، ملخص تاريخ الحالة ، صورة شخصية ، جدول التلميذ.

### القسم الثاني عناصر الخطة التعليمية الفردية وهي :

- أ. مستوى الأداء الحالي : وصف يحدد مستوى الأداء الحالي لنقاط القوة و مواطن الاحتياج بشكل دقيق و بما يكفي لصياغة الأهداف الأساسية ، و يستخلص هذا المستوى من نتائج التقييم الرسمية أو غير الرسمية. و يحتوي على جميع المهارات الخاصة بالفئة المستهدفة.
- ب. الأهداف طويلة المدى: أهداف يتم وضعها بحيث تتوافق مع إحتياجات التلميذ و تشمل المنظور الكامل للأهداف قصيرة المدى في كل مجال ، و لا بد أن تكون قابلة للقياس و تصف الأداء الذي يهدف لتحقيقه مع نهاية الفصل أو العام الدراسي.
- ج. الأهداف قصيرة المدى : وصف الأهداف بطريقة إجرائية قابلة للقياس و تربط بين مستوى الأداء الحالي و الأهداف الفصلية أو السنوية.
- د. الأهداف التدريسية : أهداف سلوكية تعبر بدقة و وضوح عن التغيير في سلوك التلميذ ، والذي يتوقع حدوثه نتيجة مروره بالخبرات التعليمية في المواقف المختلفة بعد فترة من الوقت، و يشتمل الهدف السلوكي على ثلاثة عناصر أساسية، وهي الأداء و المعايير و الظروف.
- هـ. تحديد الخدمات : بيان للخدمات و المواد الخاصة المقدمة للتلميذ و من يقوم بتدريسه و المحتوى الذي يشتمل عليه البرنامج التعليمي، بالإضافة الى تحديد الخدمات التأهيلية و التربوية المباشرة و غير المباشرة و الخدمات المساندة ( نفسية ، اجتماعية ، تقنية ،.... ) و الأشخاص المسؤولين عنها.
- و. مواعيد الخدمات : المواعيد المقررة للبدء في البرامج التعليمية الفردية و المدة المتوقعة للخدمات.
- ز. التقييم : تحديد المعايير الموضوعية و الإجراءات التقييمية و الجداول الزمنية التي سيتم اعتمادها لتحديد مدى تحقيق الأهداف و مواعيد هل الدورية ( يومية ، أسبوعية ، شهرية ، سنوية ) .
- ح. تحديد المشاركين في فعاليات الخطة التعليمية الفردية إعداداً و تنفيذاً و تقويماً و متابعة.

## الأهداف العامة



## العلوم الشرعية

### الأهداف العامة لمواد العلوم الشرعية:

- ١ . تنشئة التلميذ على العناية بكتاب الله عز وجل قراءة وحفظاً وعملاً .
- ٢ . تنشئة التلميذ على العقيدة الإسلامية الصحيحة .
- ٣ . تنشئة التلميذ على تحقيق العبودية لله وحده لا شريك له .
- ٤ . غرس محبة التلميذ لله عز وجل ويعظمه .
- ٥ . غرس محبة التلميذ للرسول ﷺ ، توقيره .
- ٦ . تنشئة التلميذ على طاعة الله عز وجل ، وطاعة الرسول ﷺ .
- ٧ . تنشئة التلميذ على محبة السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان ويقتدي بهم .
- ٨ . معرفة التلميذ لبعض أحكام العبادات .
- ٩ . تأدية التلميذ للعبادات والتعود على احترام مكانتها .
- ١٠ . إكساب التلميذ للآداب والأخلاق الإسلامية .
- ١١ . تنشئة التلميذ على الثقة بالنفس والتفائل .
- ١٢ . معرفة التلميذ نعم الله عليه في نفسه، وبيئته، ويشكره ويحافظ عليها ويحسن استخدامها .
- ١٣ . تربية التلميذ على أداء واجبه نحو والديه وأسرته ومجتمعه .
- ١٤ . تنشئة التلميذ على احترام المعلم وتقديره .

الأهداف العامة لمواد العلوم الشرعية في المرحلة المتوسطة:

- ٠١ حفظ التلميذ لبعض سور القرآن الكريم من قصار المفصل حسب قدرته.
- ٠٢ تلاوة التلميذ لبعض سور القرآن الكريم من قصار المفصل حسب قدرته.
- ٠٣ تنمية أصول العقيدة الصحيحة في قلب التلميذ.
- ٠٤ تربية التلميذ على حب الله تعالى.
- ٠٥ تربية التلميذ على حب الرسول ﷺ.
- ٠٥ حفظ التلميذ لبعض الأذكار الشرعية.
- ٠٦ اقتداء التلميذ بالنبي ﷺ.
- ٠٧ اهتمام التلميذ بالناية بالصحة، والنظافة والتطهر من النجاسات.
- ٠٨ تربية التلميذ على احترام أماكن العبادات.
- ٠٩ . تطبيق التلميذ لبعض العبادات.
- ٠١٠ تربية التلميذ على الآداب والأخلاق الإسلامية الكريمة.
- ٠١١ تنشئة التلميذ على حب والديه وأسرته ومجتمعه.

## القرآن الكريم

### الأهداف العامة لمادة القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة:

١. أن يتلو التلميذ من سورة القارعة، العاديات، العلق، الشمس، الليل حسب قدرته.
٢. أن يحفظ التلميذ من سورة القارعة، العاديات، العلق، الشمس، الليل حسب قدرته.
٣. أن يحفظ التلميذ من سورة الشرح إلى نهاية سورة الهمزة حسب قدرته.
٤. أن يطبق التلميذ آداب التلاوة.
٥. أن تقوى محبة التلميذ لتلاوة وحفظ القرآن الكريم.
٦. أن يفهم التلميذ ما يقرأه من كتاب الله عز وجل.
٧. أن تقوى صلة التلميذ بالقرآن الكريم تلاوة وحفظاً تعبداً لله عز وجل.
٨. أن تزداد حصيلة التلميذ اللغوية.
٩. أن يطبق التلميذ ما حفظه من سور عند أداء الصلاة.



## التوحيد

### الأهداف العامة لمادة التوحيد :

١. أن يعرف التلميذ الأصول الثلاثة التي يجب على العبد معرفتها.
٢. أن يبين التلميذ مراتب الدين الثلاثة.
٣. أن يعرف التلميذ أنواع التوحيد.
٤. أن يعرف التلميذ بعض صور الشرك الأكبر، ويبتعد عنها.
٥. أن يتعرف التلميذ على بعض الأفعال والأقوال المحققة للتوحيد.
٦. أن يعرف التلميذ سيرة أولي العزم من الرسل عليهم السلام وتحقيقهم للتوحيد.
٧. أن يعرف التلميذ حقوق زوجات النبي ﷺ وآل بيته، وصحابته رضي الله عنهم أجمعين.
٨. أن يبين التلميذ فضل العلماء ومكانتهم.
٩. أن يذكر التلميذ الواجب على المسلم لولي الأمر.
١٠. أن يعرف التلميذ فضل العلم وأهمية العمل .

### الأهداف العامة لمادة التوحيد للمرحلة المتوسطة:

- أن يذكر التلميذ مراتب الدين الثلاث. ويبين أركان كل واحد منها.
١. أن يعرف التلميذ أنواع التوحيد.
  ٢. أن يعرف التلميذ معنى توحيد الربوبية.
  ٣. أن يعرف التلميذ معنى توحيد الألوهية.
  ٤. أن يعرف التلميذ معنى توحيد الأسماء والصفات.
  ٥. أن يبين التلميذ بعض الأفعال والأقوال المحققة للتوحيد، وما يضادها.
  ٦. أن يعرف التلميذ سيرة أولي العزم من الرسل عليهم السلام وتحقيقهم للتوحيد.

## الفقة :

### الأهداف العامة لمادة الفقه:

- ١ - تثبيت العقيدة الإسلامية في نفوس التلاميذ، وتوثيق الصلة بينهم، وبين الله عز وجل عن طريق الممارسة العملية للعبادات.
- ٢ - تبصير التلاميذ بأهمية الجانب العملي من الدين ممثلاً في العبادات، والتأكيد على أنه جزء متمم للعقيدة.
- ٣ - تعريف التلاميذ بالعبادات وأحكامها وشروطها وكل ما يتصل بها.
- ٤ - تدريب التلاميذ على ممارسة العبادات وتعويدهم عليها بحيث تصبح جزءاً من سلوكهم، وواجباً يشعرون بضرورة أدائه كلما حان وقته.
- ٥ - إكساب التلاميذ كثيراً من الفضائل، والآداب كالطاعة والنظام والنظافة، وحسن المظهر، وسمو النفس، وتحمل المشاق، والعطف على الآخرين.
- ٦ - تعريف التلاميذ ببعض المعاملات التي تمر بهم في حياتهم اليومية، وأحكامها، وشروطها، وآدابها، وبيان بعض المسائل عنها.

### الأهداف العامة لمادة الفقه للمرحلة المتوسطة:

- ١ - تمييز التلميذ لأبرز أحكام الصلاة.
- ٢ - معرفة التلميذ العبادات على وجهها المشروع.
- ٣ - تربية التلميذ على أداء الصلاة بالصفة الصحيحة.
- ٤ - حفظ بعض الأذكار الشرعية ويتدرب عليها.
- ٥ - تعمق معرفة التلميذ بأحكام الطهارة.
- ٦ - حفظ التلميذ لأركان الإسلام.
- ٧ - تنشئة التلميذ على التأدب بالآداب الإسلامية.

## اللغة العربية

### الأهداف العامة لمادة اللغة العربية:

١. إكساب التلميذ مهارات التواصل اللغوي مع الآخرين في حياته اليومية.
٢. إثراء حصيلة التلميذ اللغوية بالمفردات والأساليب اللفظية المرتبطة بحياته اليومية.
٣. تطبيق التلميذ للمهارات الأساسية لمادتي القراءة، والكتابة في حياته العامة.
٤. اعتزاز التلميذ بلغته العربية لغة القرآن الكريم، والأحاديث الشريفة.
٥. تنمية قدرات التلميذ اللغوية لتعزيز استقلاليتته الشخصية.
٦. تعليم التلميذ مهارات القراءة الجهرية، والصامتة حسب قدراته.
٧. تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى التلميذ حسب قدراته، وحاجاته.
٨. توظيف مهارات التلميذ في اللغة العربية لفهم العبارات المسموعة والمقروءة.
٩. إكساب التلميذ المهارات الإملائية الوظيفية.
١٠. تحسين مهارة التلميذ في الخط العربي، والكتابة بشكل جميل.
١١. تنمية مهارة التلميذ في حفظ النشيد، وتخيل فكرته، وتذوق جماله.
١٢. تنمية مهارات التعبير الوظيفي لدى التلميذ.
١٣. إكساب التلميذ مهارات اللغة العربية كوحدات تعليمية مترابطة.
١٤. تنمية دافعية التلميذ نحو تعلم مهارات اللغة العربية.
١٥. إكساب التلميذ مهارات الاستماع الوظيفي.

### الأهداف العامة للغة العربية للمرحلة المتوسطة:

١. أن ينمي التلميذ حصيلته اللغوية باكتسابه مفردات، وتراكيب جديدة.
٢. أن يطور التلميذ مهاراته في القراءة كالسرعة، وسلامة النطق، وتطبيق الحركات.
٣. أن يفهم التلميذ معاني الكلمات، والجمل والنصوص.
٤. أن يكتسب التلميذ مهارات القراءة الوظيفية للكلمات، والجمل والنصوص.
٥. أن يطور التلميذ مهاراته في الكتابة الوظيفية تبعاً لحاجاته وقدراته.
٦. أن يستخدم التلميذ مهاراته اللغوية في تنمية تواصله الاجتماعي.
٧. أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على الجمل القصيرة.
٨. أن ينمي التلميذ مهاراته الأساسية في الكتابة كالسرعة، والوضوح وجمال الخط.
٩. أن يلقي التلميذ الأناشيد بحفظ وتلحين مناسبين.
١٠. أن يعبر التلميذ شفهاً عن موضوعات محددة.
١١. أن يكتب التلميذ تعبيراً عن موضوع الدرس بجملٍ قصيرة.

## الرياضيات:

### الأهداف العامة لمادة الرياضيات :

١. تنمية القدرات والمهارات البدنية (المهارات الحركية الكبرى، والدقيقة، وتنمية التأزر الحسي الحركي).
٢. اكتساب مهارات تأسيسية لمادة الرياضيات من حيث اللغة والرموز والمعلومات، وأساليب التفكير.
٣. اكتساب مهارات أساسية تتفق مع أهداف تعليم هذه الفئة، ومراحل نموهم العقلي.
٤. تنمية مهارات عقلية تمكن التلميذ من الاستفادة من المعلومات التي تعلمها، والمهارات التي اكتسبها، وتوظيفها من الناحية الإجتماعية والإستقلالية والمهنية.
٥. العمل على تحقيق التكيف النفسي والسلوكي والتوافق الإنفعالي، وتنمية الثقة بالنفس، والإستقلال الذاتي في بيئة المدرسة والأسرة والمجتمع.
٦. تنمية العمليات العقلية المختلفة (كال حفظ ، والتذكر، والتفكير، وتركيز الانتباه، وحل المشكلات).
٧. تمكين التلميذ من إجراء بعض التطبيقات الرياضية على مجموعة من الأشياء كالتصنيف والمقارنة والترتيب.
٨. توظيف الأعداد في تنمية المهارات والمعارف اللازمة للقيام بالمتطلبات الشخصية اليومية البسيطة.
٩. تنمية القدرة الحسابية للتلميذ، وتدريبه على العمليات الحسابية، والتعبير عن احتياجاته، ورغباته بطريقة ملائمة.
١٠. تنمية ميول التلميذ واهتماماته وإكسابه مهارات استقلالية.
١١. تنمية المفاهيم الرياضية (الأشكال الهندسية - مفهوم العدد - القياس - مفهوم الزمان - المفاهيم المكانية).

### الأهداف العامة لمادة الرياضيات للمرحلة المتوسطة:

١. تنمية مهارات التلاميذ الرياضية، وقدراتهم على حل المشكلات من خلال إستراتيجيات مختلفة لحل المسائل الحسابية، وتوظيفها بما يتناسب مع قدراتهم وحاجاتهم ومواهبهم .
٢. تنمية القدرة على العد والتحليل والتعبير عن الأفكار باستخدام الأعداد .
٣. اكتساب مهارة التعامل مع وحدات القياس الأساسية، وتوظيف العلاقة بين وحدات القياس في التعامل مع الوزن والطول .
٤. توظيف العملات النقدية، وقراءة الساعة في المواقف الحياتية بحسب طبيعة الموقف الذي يتم التعامل معه .
٥. تكوين الحس العملي لدى التلاميذ ، وتنمية قدراتهم المهنية والعملية ، والعمل على تطويرها حتى تسير سوق العمل في المجتمع المحلي.
٦. مساعدة التلاميذ على إدراك العلاقات بين الأشياء المختلفة .
٧. مساعدة التلاميذ على التعبير عن أفكاره بالأسلوب الكمي من خلال التطبيق العملي للعمليات الحسابية .

## العلوم

### الأهداف العامة لمادة العلوم :

١. إرشاد المعلم حول أساليب تعليم مادة العلوم، وإثراء التعليم العلمي المبسط لدى التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية في المرحلة الابتدائية.
٢. مساعدة التلاميذ على تعميق العقيدة الإسلامية وترسيخ الإيمان بالله في قلوبهم، وتنمية اتجاهات إيجابية نحو الإسلام وقيمه السامية.
٣. مساعدة التلاميذ على كسب الحقائق والمفاهيم العلمية بصورة وظيفية.
٤. مساعدة التلاميذ على كسب العادات وإتجاهات سليمة؛ بحيث تتناول هذه الإتجاهات، والعادات مختلف جوانب حياتهم، سواء ما كان منها بالبيئة والمجتمع والدين والعلم والعمل والذات والصحة وغيرها.
٥. مساعدة التلاميذ على كسب مهارات علمية بصورة وظيفية؛ حيث يسهم تدريس العلوم في هذه المرحلة والمرحلة التي تليها بحيث تتناسب مع مستوى نضج التلاميذ.
٦. مساعدة التلاميذ على كسب الإهتمامات، والميول العلمية المناسبة بطرق وظيفية.
٧. مساعدة التلاميذ على تذوق العلم، وتقدير جهود العلماء، ودورهم في تقديم العلم والإنسانية.
٨. وينبغي في المرحلة الابتدائية أن يشارك التلميذ في استكشاف العالم من حوله باستخدام أنشطة حركية، والتغذية الراجعة، والتعزيز الفوري.
٩. التطبيق في البيئة الطبيعية لاكتساب المهارات الأساسية، والحركية من خلال الملاحظة والمشاركة.

الأهداف العامة لمادة العلوم في المرحلة المتوسطة:

١. تنمية العقيدة في نفس التلميذ، وترسيخ الإيمان في قلبه عن طريق توجيهه لمشاهدة ما في الكون الفسيح من عظم الخلق وعجيب الصنع.
٢. تدريب التلميذ على الاستنتاج والتحليل المنطقي.
٣. تدريب التلميذ على مناقشة الأمور والبحث عن الأسباب وتمهيد مما يسمعه ويراه، ويفكر فيه ليصل إلى الحلول المنطقية والمقنعة.
٤. رفع المستوى العلمي، والصحي بتعويده على العادات الصحية السليمة.
٥. الإهتمام بنشاط التلميذ ومشاركته الحسية.
٦. فهم التلميذ لبيئته والتعرف على بعض ظواهرها، وتفاعلاتها.
٧. معرفة عظمة الخالق عز وجل، وقدرته من خلال تدريس المادة.
٨. الاستفادة من العلوم في رفع مستوى باقي المواد.
٩. مساعدة التلميذ على فهم نفسه، وبيئته من حوله.
١٠. تدريب التلميذ على مهارات التعلم التعاوني، والتشاركي.
١١. تنمية مهارات الحوار والنقاش عند التلميذ.
١٢. تنمية المهارات الحسية والاجتماعية، والسلوكية عند التلميذ.
١٣. تنمية أساليب الملاحظة لدى التلميذ، وتشجيعه على استخدام حواسه في الحصول على المعلومات، وإيجاد الدلائل.
١٤. معاونة التلميذ على تنمية مهارات التصنيف والمقارنة.
١٥. مساعدة التلميذ على وضع تنبؤات لما سيحدث من خلال أسئلة المعلم، ومناقشته.
١٦. الارتقاء بتخمينات التلميذ، ووضع الفروض المبنية على الفهم للموضوع.
١٧. توظيف المهارات، والمعارف والعلوم التي اكتسبها التلميذ من خلال دراسة مادة العلوم في حياته اليومية من خلال الممارسة العملية.



## التربية الإجتماعية (بنين)

### الأهداف العامة لمادة التربية الاجتماعية:

- ١ . يحترم القيم الإسلامية والثقافية للمجتمع السعودي المسلم.
- ٢ . يكتسب التلميذ مشاعر الانتماء نحو الأسرة والوطن.
- ٣ . ينمي التلميذ مفهوم الذات الإيجابي.
- ٤ . ينمي التلميذ قدرته على التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الآخرين بإيجابية.
- ٥ . يكتسب التلميذ على بعض المهارات الاجتماعية الأساسية المناسبة لمختلف المواقف الاجتماعية.
- ٦ . يدرك التلميذ حاجاته الجسمية والاجتماعية من خلال تنمية عادات صحية في اللعب، والأكل واللبس.
- ٧ . ينمي التلميذ إحساسه بالمسؤولية، والاعتماد على النفس.
- ٨ . ينمي التلميذ حصيلته اللغوية المتعلقة بالنواحي الإجتماعية من أجل تلبية احتياجاته، ورغباته بطريقة مقبولة حسب المعايير الاجتماعية.
- ٩ . يوسع التلميذ من نطاق خبراته الإجتماعية، وتشجيعه على تكوين العلاقات المثمرة مع الآخرين.
- ١٠ . يكتسب التلميذ اتجاهات إيجابية نحو الآخرين تساعد له لد جسور علاقاته مع أقرانهم، ومع الراشدين من أفراد المجتمع.
- ١١ . يعمم التلميذ مهاراته الإجتماعية، وتطبيقها في مواقف الحياة المختلفة دون مساعدة من الآخرين.
- ١٢ . يحصل التلميذ على القبول الاجتماعي، ويتجنب الرفض من خلال علاقة إيجابية تؤثر في اتجاهات أفراد المجتمع نحو علاقتهم معه.

### الأهداف العامة لمادة التربية الاجتماعية للمرحلة المتوسطة :

- ١ . معرفة التلميذ على مكونات الأسرة.
- ٢ . احترام التلميذ والديه وكبار السن.
- ٣ . يحسن التلميذ من تعامله مع الإخوة والأخوات.
- ٤ . مشاركة التلميذ أسرته في أنشطتهم المختلفة.
- ٥ . محافظة التلميذ على خصوصية الأسرة.
- ٦ . معرفة التلميذ لعنوان منزله، وبعض عناوين أفراد أسرته.
- ٧ . محافظة التلميذ على الأدوات، والأجهزة المنزلية.
- ٨ . قيام التلميذ ببعض الأنشطة المنزلية الروتينية.
- ٩ . يحسن التلميذ من تعامله مع الضيوف، والغرباء أثناء زيارتهم.
- ١٠ . يتحلى التلميذ بأداب المجلس.
- ١١ . التزام التلميذ بأداب الزيارة.
- ١٢ . يجيد التلميذ العلاقة مع الآخرين.
- ١٣ . يتصف التلميذ بالصفات الحسنة كالشكر والثناء، والاعتذار والصدق.
- ١٤ . يتميز التلميذ بلغة الجسد الإيجابية والسلبية.
- ١٥ . يطبق التلميذ آداب اللعب والمزاح.

## الحاسب الآلي

### الأهداف العامة لمادة الحاسب الآلي:

١. الحصول على المعارف والحقائق والمفاهيم العلمية في مجالات الحاسب وتقنية المعلومات.
٢. تنمية مهارات التلميذ، وقدراته العلمية للاستفادة من الحاسب لزيادة الإنتاجية الفردية.
٣. تنمية قدرات التلميذ ومعارفه للتعلم بمساعدة الحاسب الآلي.
٤. مساعدة التلميذ على اكتساب الميول الإيجابية، والهادفة نحو الحاسب الآلي.
٥. تنمية الفهم الجيد لإمكانيات التلميذ في الحاسب الآلي، وتطبيقاته العملية.
٦. تنمية مهارات التلميذ في التعامل مع الحاسب الآلي في الحياة اليومية.
٧. ترسيخ العقيدة الإسلامية في نفس التلميذ.
- ٨ إدراك أثر الحاسب في الجوانب الاجتماعية، والعلمية، والاقتصادية بصفة عامة، وإبراز دورها في التقدم المعاصر ونمو الحضارة الإنسانية.
٩. كسب العادات والقيم السلوكية للتلميذ من خلال حب الاستكشاف والاستقصاء الإيجابي.
١٠. تهيئة التلميذ لتوظيف الحاسب وتقنية المعلومات في تحقيق أهداف المقررات الدراسية الأخرى وأعماله اليومية.

### الأهداف العامة لمادة الحاسب للمرحلة المتوسطة:

- ١ . إكساب التلميذ معارف، وحقائق علمية عن تقنية الحاسب، ومكوناته وعتاد الحاسب، وتجهيزاته.
- ٢ . إكساب التلميذ مهارات عملية بتركيب، وتوصيل مكونات الحاسب.
- ٣ . إكساب التلميذ المفاهيم العلمية للحاسب، وتقنية المعلومات.
- ٤ . إكساب التلميذ مهارات عملية لتشغيل أجهزة الحاسب.
- ٥ . إكساب التلميذ مهارات عملية لاستخدام تطبيقات الحاسب في تحقيق أهداف المقررات الأخرى.
- ٦ . إكساب التلميذ الميل الإيجابي للحاسب، وتقوية الرغبة في استعماله.
- ٧ . التعرف على الآثار السلبية لاستخدام الحاسب الآلي في المجتمع.
- ٨ . إكساب التلميذ ميول إيجابية بالترغيب، والاستفادة من التقنية، وتعلمها لما فيه من إيجابيات.
- ٩ . التعرف على تطبيقات الحاسب في مجالات الحياة العامة.

## التربية المهنية (بنين)

### الأهداف العامة للتربية المهنية :

- ١- أن يتعرّف التلميذ على أهمية العمل وقيّمته في الإسلام.
- ٢- أن يتعرّف التلميذ على المبادئ الإسلامية المتعلقة بالمهنة.
- ٣- أن يتعرّف التلميذ على المجالات المهنية التي تساعد على تحديد المهنة المناسبة له.
- ٤- أن يكتسب التلميذ المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.
- ٥- أن يكتسب التلميذ المعارف، والمهارات الأساسية لأداء المهن.
- ٦- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٧- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض المؤسسات، والمصانع والورش، وأماكن العمل المختلفة.

### الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للمرحلة المتوسطة:

- ١- أن يدرك التلميذ قيمة العمل في الإسلام.
- ٢- أن يتمثل التلميذ المبادئ الإسلامية المتعلقة بالمهنة.
- ٣- أن يتعرّف التلميذ على المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.
- ٤- أن يتعرّف التلميذ على المعارف، والمهارات الأساسية لأداء المهن.
- ٥- أن يتعرّف التلميذ على المجالات المهنية المناسبة لقدراته.
- ٦- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٧- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.

## التربية المهنية (بنات)

### الأهداف العامة لمادة التربية المهنية:

- ١ . مساعدة التلميذة على النمو السوي جسمياً، وعقلياً، واجتماعياً وعاطفياً وروحياً.
- ٢ . إتاحة الفرصة للتلميذة لاكتشاف ميولها وقدراتها .
- ٣ . إكساب التلميذة مهارات عملية، وتطبيقية ذات أبعاد اجتماعية، واقتصادية نافعة.
- ٤ . مساعدة التلميذة على إدراك القواعد الصحية، والغذائية السليمة .
- ٥ . إكساب التلميذة مهارات مهنية تمكنها من استغلال الوقت في أعمال نافعة.
- ٦ . تشجيع التلميذة على التعاون، والعمل ضمن الفريق.
- ٧ . تعريف التلميذة بالموارد الاقتصادية المتاحة في البيئة.
- ٨ . تنمية عادات وإتجاهات إيجابية لدى التلميذة كالصبر، والدقة والترتيب والإتقان.
- ٩ . ربط المهارات العملية بالمعلومات النظرية.

### الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للمرحلة المتوسطة:

- ١ . التعرف على موقف الإسلام من العمل من خلال الدين الإسلامي.
- ٢ . التعرف على شروط الأمن والسلامة في بيئة المنزل .
- ٣ . التعرف على المهارات المطلوبة للوعي المهني.
- ٤ . إكساب التلميذة القدرة على إتباع نظام غذائي صحي.
- ٥ . تطبيق عملياً طرق إعداد بعض الوجبات مثل تحضير العجائن والأطباق اليومية.
- ٦ . توظيف ما لديها من مهارات أكاديمية، وظيفية في دعم أو خدمة المهنة التي تعمل بها.
- ٧ . التعرف على أدوات الخياط، والحذر عند استخدام ماكينة الخياطة.

## التربية الأسرية (بنات)

### الأهداف العامة لمادة التربية الأسرية:

- ١- تقدير نعمة الله التي وهبنا إياها بالشكر والمحافظة عليها.
- ٢- المحافظة على الصحة العامة، وسلامة الحواس.
- ٣- التعرف على التصرف السليم في بعض مواقف الحياة.
- ٤- الحد من التبعية في قضاء شؤون الحياة.
- ٥- التعرف على الأصول والعادات الإسلامية المرتبطة بحياتها اليومية.
- ٦- تنمية الإحساس بالمسؤولية عن طريق المحافظة على منزلها وموجوداته.
- ٧- تنمية الذوق الفني في اختيار الملابس المناسبة للأوقات، والمناسبات المختلفة.
- ٨- تدرك أهمية الغذاء الصحي، وتناول الوجبات في أوقاتها خاصة وجبة الإفطار.
- ٩- تمارس السلوك السليم لتجنب الحوادث المنزلية بأنواعها.

الأهداف العامة للتربية الأسرية للمرحلة المتوسطة:

- ١ . تشكر الله على نعمه العظيمة نعمة الكثرة.
- ٢ . تتعرّف على بعض الأمراض التي تنتج من سوء التغذية، وكيفية الوقاية منها.
- ٣ . تلم بالمبادئ الغذائية الأساسية التي تساعد في الحفاظ على جمالها.
- ٤ . تربط بين مفهومها للنظافة، واستخدامها للمنظفات الحديثة.
- ٥ . تنمي الذوق الفني لديها في اختيار الملابس المناسبة للأوقات، والمناسبات المختلفة.
- ٦ . تدرك أهمية قراءة البطاقة الإرشادية على الملابس، وتمييز دلالاتها.
- ٧ . تنمي الذوق الفني لديها باستخدام المجملات الحديثة في القطع الملبسة.
- ٨ . تطبق المفاهيم المتعلقة بحفظ الأغذية المختلفة، وتخزينها.
- ٩ . تتدرب على عمل بعض الأصناف من الحلويات.
- ١٠ . تدرك أهمية الغذاء الصحي وتناول الوجبات في أوقاتها وخاصة وجبة الإفطار.
- ١١ . تدرك أهمية كل قسم من أقسام الغذاء.
- ١٢ . تعد وجبات غذائية صحية، وسريعة.
- ١٣ . تكتسب معلومات عن بعض الأغذية، وكيفية إعدادها.
- ١٤ . تعتز بالمحاصيل الغذائية المحلية مع الاستفادة منها كالثمور.
- ١٥ . تدرك أهمية نظافة الماء، والطعام، وأثرهما في منع انتشار الأمراض.
- ١٦ . تنمي مهارة التواصل، وذلك بالمشاركة في الأسابيع الوطنية.
- ١٧ . تنمي مهارات التعلم الذاتي، والتعاوني في إعداد بعض الأصناف التي تقدم مع الشاي والقهوة.
- ١٨ . تتبع القواعد الأساسية للمحافظة على الأمن، والسلامة في المنزل.
- ١٩ . تمارس السلوك السليم لتجنب حدوث الحرائق.
- ٢٠ . تقدر أهمية وجود الصيدلية في المنزل.
- ٢١ . تتحمل المسؤولية في إسعاف بعض إصابات الجروح، والحروق البسيطة.
- ٢٢ . تكتسب بعض الخبرات في ترتيب الموائد، وإعدادها.



## التربية الفنية

### الأهداف العامة لمادة التربية الفنية:

- ١ . إتاحة الفرصة للتلميذ لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة، والتقنيات الحديثة.
- ٢ . تنمية التفكير الإبداعي من حيث الطلاقة والمرونة، وأصالة الإنتاج الفني من خلال الأنشطة المنهجية، واللامنهجية.
- ٣ . تزويد التلميذ بقدر مناسب من الثقافة الفنية.
- ٤ . تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة، والتعبير والفكر فيما يخدم المجتمع، ويلبي احتياجاته الأساسية بأساليب فنية.
- ٥ . الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.
- ٦ . مساعدة التلميذ على تكوين اتجاهات إيجابية نحو الفنون التشكيلية من خلال التعرف على المنجزات الفنية للحضارات المختلفة والاستفادة من المنجز الفني عبر التاريخ.
- ٧ . ربط الفنون التشكيلية بحياة التلميذ، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني، والإحساس بأهمية الفن في المجتمع، ودوره في خدمتهم.
- ٨ . إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة نفعية تساهم في تلبية احتياج التلميذ، وإتاحة الفرصة له في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعه.
- ٩ . دمج التلميذ في الأنشطة الفنية الجماعية لتعزيز قيم التعاون، وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.
- ١٠ . التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية ( الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).

### الأهداف العامة لمادة التربية الفنية للمرحلة المتوسطة:

- ١ . التعرف على مصطلح التضاد اللوني.
- ٢ . التعرف على درجات الألوان الحارة، والباردة.
- ٣ . التعبير عن النفس بشكل بسيط مختزل.
- ٤ . إتقان استخدام الألوان، والتلوين بطريقة صحيحة.
- ٥ . التنوع باستخدام الخطوط والأشكال.
- ٦ . رسم زخرفة بسيطة، وتكرارها لإنتاج قطعة فنية.
- ٧ . التعرف على تقنية جديدة في الطباعة.
- ٨ . إنتاج أعمال فنية عن طريق التكرار في الطباعة.
- ٩ . الطباعة باستخدام الرول على الفلين.
- ١٠ . التعرف على خامات جديدة.
- ١١ . تنفيذ أعمال فنية بالتوليف.
- ١٢ . توظيف الأقمشة، والورق الملون في عمل فني.
- ١٣ . التعرف على أساليب جديدة للتشكيل بالجلود.
- ١٤ . اكتساب بعض المفاهيم، والمهارات البسيطة المتعلقة بصناعة الورق، وفن الأوريغامي.
- ١٥ . تنفيذ أعمال فنية مجسمة مسطحة من قصاصات الورق.

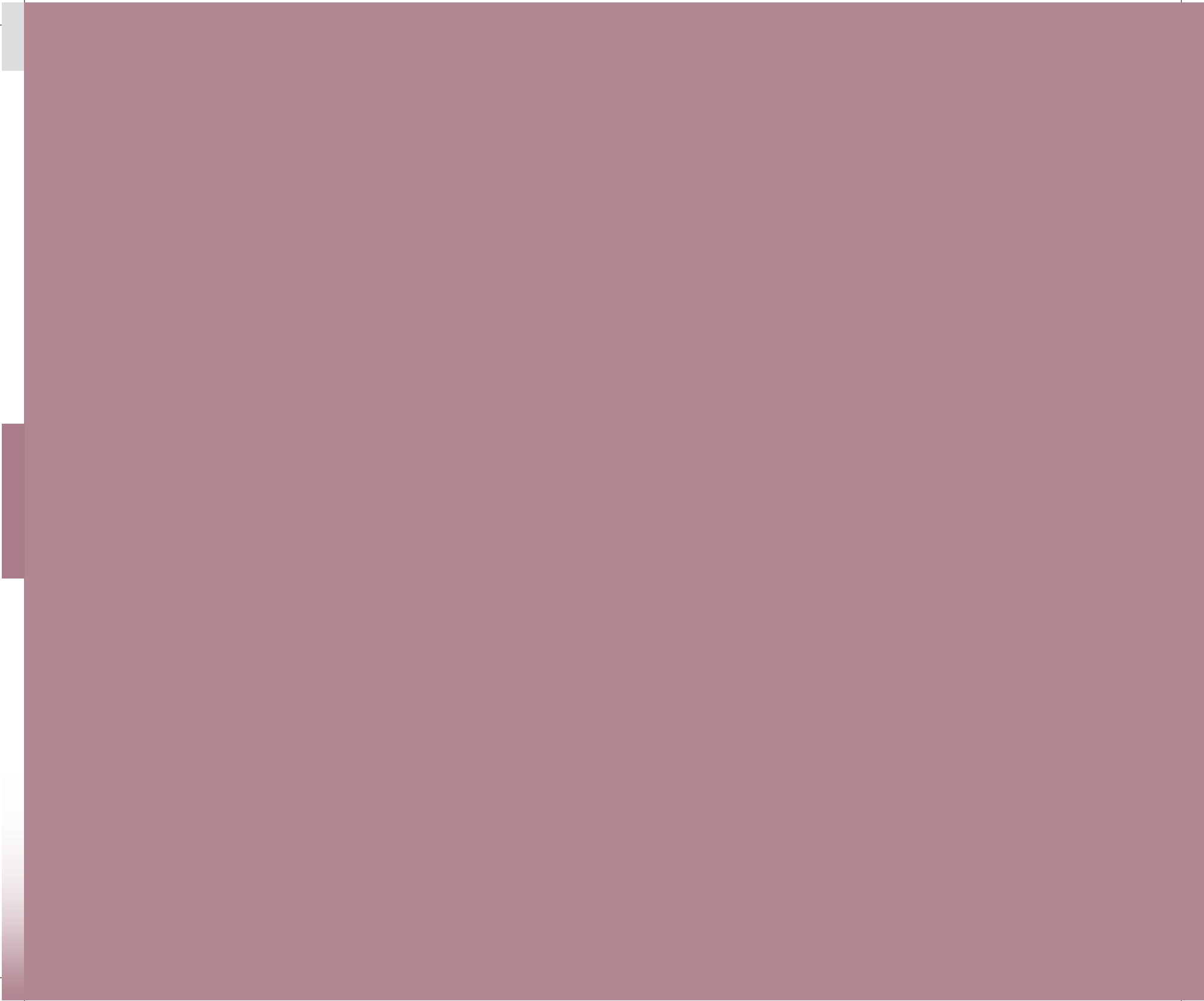
## التربية البدنية

### الأهداف العامة للتربية البدنية:

- 1- تتعزز لديه تعاليم الدين الإسلامي المرتبطة بالنشاط البدني.
- 2- يتعزز لديه السلوك المؤدي إلى تحمل المسؤولية وتنمية القيادة.
- 3- يتعزز لديه السلوك المؤدي إلى احترام الفروق الفردية بين الطلاب.
- 4- تنمو لديه عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة.
- 6- يظهر قدراً من الكفاية عند أداء الأنشطة المقررة.
- 7- يتعرف على بعض المفاهيم الميكانيكية والصحية والفسولوجية المناسبة.
- 8- يتعرف على بعض الجوانب الفنية، والقانونية المهمة لممارسة الأنشطة المقررة، وتعزيزها.

### الأهداف العامة للتربية البدنية في المرحلة المتوسطة:

- 1 . تنمية القدرة الحركية عن طريق تطوير الذات.
- 2 . المحافظة على القوام بقدر الإمكان، والتقليل من مخاطر التشوهات الجسمية الشائعة مثل الجلوس الصحيح على المقعد، المشي الصحيح، حمل الحقيبة المدرسية بطريقة صحيحة.
- 3 . تأدية التلميذ للحركات الأساسية الانتقالية مثل (المشي، الجري، التسلق)، والحركات غير الانتقالية مثل (الإلتفاف، والدوران) بشكل مناسب وبقدر الاستطاعة.
- 4 . المشاركة في تمثيل وتقليد الأدوار عن طريق الحركات التمثيلية.
- 5 . تعويد التلميذ على بعض قواعد النظام والانضباط.
- 6 . تقبل التلميذ الجو المدرسي المريح.
- 7 . إكساب التلاميذ عادات صحية سليمة تحافظ على القوام الجيد بقدر الاستطاعة.
- 8 . إدخال الفرحة والسرور على التلميذ نتيجة ممارسته للنشاط البدني.
- 9 . احترام تعليمات وإرشادات المعلم.
- 10 . تكوين علاقات اجتماعية من خلال مجموعة اللعب.
- 11 . ممارسة الألعاب أثناء وقت الفراغ خارج المدرسة.
- 12 . المحافظة على الأدوات الرياضية، وممتلكات المدرسة بشكل عام.





## الصف الأول المتوسط

## القرآن الكريم

الأهداف السنوية لمادة القرآن الكريم للصف الأول المتوسط:

- ١ . أن يتلو التلميذ من سورة القارعة، العاديات، حسب قدرته.
- ٢ . أن يحفظ التلميذ من سورة القارعة، العاديات، حسب قدرته.
- ٣ . أن يتلو التلميذ سورة الشمس، حسب قدرته.
- ٤ . أن يحفظ التلميذ سورة الشمس، حسب قدرته.
- ٥ . أن يعتني التلميذ بالقرآن الكريم تلاوة وحفظاً.
- ٦ . أن يتعود التلميذ القراءة من المصحف.
- ٧ . أن يتأدب التلميذ بآداب القرآن الكريم.
- ٨ . أن تزداد محبة التلميذ للقرآن الكريم.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
آداب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، الاستعاذة والبسملة، الإنصات، العناية بالمصحف) سورة القارعة	أن يذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يطبق آداب التلاوة والعناية بالمصحف أن يتابع قراءة المعلم من المصحف أن يتلو سورة القارعة. أن يحفظ سورة القارعة.

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
آداب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، الاستعاذة والبسملة، الإنصات، العناية بالمصحف) سورة العاديات.	أن يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يتابع قراءة المعلم من المصحف أن يتلو سورة العاديات. أن يحفظ سورة العاديات.

## التوحيد

الأهداف السنوية لمادة التوحيد للصف الأول المتوسط :

١. أن يعرف التلميذ مراتب الدين الثلاث.
٢. أن تنمو أصول العقيدة الصحيحة في قلب التلميذ.
٣. أن يعدد التلميذ أنواع التوحيد الثلاثة.
٤. أن يفرق التلميذ بين أنواع التوحيد.
٥. أن يعرف التلميذ الأصول التي يجب على العبد معرفتها.

### الفصل الدراسي الأول

المضردات	الأهداف التعليمية
مراتب الدين.	أن يسمي مراتب الدين.
الإسلام.	أن يذكر معنى الإسلام.
أركان الإسلام.	أن يعدد أركان الإسلام الخمسة.
الإيمان.	أن يذكر بعض آثار العمل بأركان الإسلام.
أركان الإيمان.	أن يبين معنى الإيمان.
الإيمان بالله - الملائكة - الكتب - الرسل - اليوم الآخر - القدر خيره وشره	أن يسمي أركان الإيمان الستة.
ثمرة معرفتها.	أن يذكر معنى كل ركن من الأركان الستة.
الإحسان.	أن يذكر آثار معرفة أركان الإيمان على المسلم.
معناه. ثمرة معرفته.	أن يُعرّف معنى الإحسان.
	أن يذكر ركن الإحسان.
	أن يذكر آثار معرفة ركن الإحسان على المسلم.



## الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
أنواع التوحيد.	أن يذكر أنواع التوحيد الثلاثة.
توحيد الربوبية.	أن يبين معنى توحيد الربوبية.
تعريفه - أمثلة على توحيد الربوبية.	أن يذكر أمثلة على توحيد الربوبية.
الخلق، الرزق، الإحياء... ثمرته.	أن يذكر ثمرة توحيد الربوبية.
توحيد الألوهية.	أن يبين معنى توحيد الألوهية.
تعريفه - أمثلة على توحيد الألوهية.	أن يذكر أمثلة على توحيد الألوهية.
العبادة، الصلاة، الصوم، الحج... ثمرته.	أن يوضح ثمرة توحيد الألوهية.
توحيد الأسماء والصفات.	أن يبين معنى توحيد الأسماء والصفات.
تعريفه - أمثلة لأسماء الله وصفاته - ثمرته.	أن يعدد بعض الأمثلة على توحيد الأسماء والصفات.
	أن يذكر ثمرة توحيد الأسماء والصفات.
	أن يميز بين أنواع التوحيد الثلاثة.

## الفقه

### الأهداف السنوية لمادة الفقه للصف الأول المتوسط:

- أن يعرف التلميذ العبادات التي يشترط لها الطهارة.
- أن يعرف التلميذ أهم أحكام الوضوء.
- أن يعرف التلميذ شروط الصلاة.
- أن يحرص التلميذ على أداء أذكار الصلاة.
- أن يتعود التلميذ على آداب الكلام.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>النظافة والطهارة.</p> <p>العبادات التي يجب لها الوضوء (كل أنواع الصلوات، الطواف بالكعبة، قراءة القرآن الكريم).</p> <p>فضل الطهارة، فضل الوضوء، شروط الوضوء.</p> <p>فروض الوضوء، حد الوجه، المضمضة، الاستنشاق، غسل اليدين إلى المرفقين، مسح الرأس، غسل القدمين إلى الكعبين.</p> <p>تجنب المبالغة في الوضوء والتطهر من النجاسة.</p>	<p>أن يعدد بعض العبادات التي تستوجب الوضوء.</p> <p>أن يعدد شروط الوضوء.</p> <p>أن يستخدم السواك وفرشاة الأسنان بشكل صحيح.</p> <p>أن يعدد نواقض الوضوء.</p> <p>أن يحافظ على آداب قضاء الحاجة.</p> <p>أن يتحرز من النجاسة دون المبالغة.</p> <p>أن يتدرب على قراءة سورة الإخلاص والمعوذتين كل صباح ومساء.</p>

## الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>شروط الصلاة. أوقات الصلوات الخمس. حد عورة الرجل والمرأة في الصلاة. دعاء الاستفتاح وموضعه، ما يقال بعد الرفع من الركوع، التشهد الأول وموضعه، التشهد الأخير وموضعه، الصلاة على النبي ﷺ وموضعها. الصدق في الحديث، الإكثار من ذكر الله تعالى، الحذر من الاستهزاء بالآخرين، الحذر من الكذب والغيبة والنميمة.</p>	<p>أن يعدد شروط الصلاة. أن يحدد أوقات الصلوات الخمس. أن يحدد عورة المرأة والرجل في الصلاة. أن يحفظ دعاء الاستفتاح. أن يحفظ الذكر المشروع بعد الرفع من الركوع. أن يحفظ صيغة التشهد الأول والأخير. أن يحفظ الصلاة على النبي ﷺ أن يواظب على أذكار الصلاة في محلها. أن يتحلى بالصدق في حديثه. أن يحرص على الكلام الطيب. أن يحرص على ذكر الله تعالى.</p>

## اللغة العربية

### الأهداف السنوية لمادة اللغة العربية للصف الأول المتوسط:

- ١- أن يقرأ التلميذ جملاً مرتبطة بمهارات الحياة اليومية.
- ٢- أن يكتسب التلميذ مهارات القراءة الوظيفية للكلمات، والجمل والنصوص.
- ٣- أن يكتسب التلميذ جملاً وظيفية جديدة.
- ٤- أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على الجمل الوظيفية القصيرة.
- ٥- أن ينمي التلميذ حصيلته اللغوية باكتسابه مفردات، وتراكيب جديدة.
- ٦- أن يكتب التلميذ بياناته الأولية الأساسية على النماذج، والإستمارات.
- ٧- أن يكتسب التلميذ قواعد نحوية جديدة.
- ٨- أن يطبق التلميذ مهارات الكتابة على نصوص مختارة.
- ٩- أن يحفظ التلميذ أربع أناشيد بلحن مناسب.
- ١٠- أن يعبر التلميذ شفهيّاً عن موضوع وظيفي.

محتوى الصف الأول المتوسط

المفردات	الأهداف التعليمية
جمل مختارة.	أن يكتسب جملاً وظيفية جديدة.
نصوص طويلة مختارة.	أن يفهم معاني النصوص الطويلة.
معاني الجمل الوظيفية.	أن يشرح معاني الجمل الوظيفية.
نص قصير.	أن يشرح نصاً قصيراً.
مهارات المحادثة.	أن يكتسب مهارات المحادثة الأساسية.
جمل مختارة.	أن يقرأ جملاً متعلقة بمهارات الحياة اليومية.
( أل ) الشمسية و ( أل ) القمرية.	أن يميز بين (أل) الشمسية و (أل) القمرية.
المد والحركات.	أن يفرق بين أنواع المد والحركات.
أنواع التنوين.	أن يعرف أنواع التنوين.
جمل مختارة.	أن يطور مهاراته في الإملاء الاختباري الوظيفي.
بيانات الأساسية.	أن يكتب بياناته الأساسية على النماذج والإستمارات.
نصوص مختارة.	أن يكتب نصوصاً مختارة بخط واضح وجميل.
أناشيد مختارة.	أن يلقي النشيد ملحناً بصوت حسن.
أناشيد مختارة.	أن يحفظ نصوص النشيد.
مهارات التعبير الشفهي.	أن يسرد قصصاً متسلسلة الأحداث.
مهارات الاستماع.	أن يستنتج المعنى العام للجملة المقروءة.
قصص مختارة.	أن يقترح نهايات للقصص التي تعرض عليه.

## الرياضيات

### الأهداف السنوية لمادة الرياضيات للصف الأول المتوسط:

- ١ . أن يتعرّف التلميذ على عملية الجمع بحدود ناتج من ( ٦٠ - ٩٠ ) .
- ٢ . أن يتعرّف التلميذ على عملية الطرح بناتج ( ٥٥ - ٧٠ ) .
- ٣ . أن يستخدم التلميذ الآلة الحاسبة .
- ٤ . أن يتعرّف التلميذ على مكونات الساعة .
- ٥ . أن يتعرّف التلميذ على العقود حتى ١٠٠ .
- ٦ . يستعمل النقود ( داخل الفصل - خارج الفصل - خارج المدرسة ) .
- ٧ . أن يتعرّف التلميذ على الكسور العشرية .
- ٨ . أن يتعرّف التلميذ على النسبة المئوية .

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
مدلول جمع مدلول الآلة الحاسبة	يجمع بناتج (٧٠-٩٠) بدون الحمل. يجمع باستعمال الآلة الحاسبة بناتج (٧٠-٩٠). يطرح بناتج (٥٥-٧٠) بدون استلاف يطرح باستعمال الآلة الحاسبة بناتج (٥٥-٧٠).	العمليات الحسابية.
ساعة- نصف- ربع زمن الاستيقاظ- زمن الحضور للمدرسة ٠٠- زمن الغذاء خمس دقائق- عشر دقائق- عشرون- دقيقة.	يقرأ الزمن الذي تشير إليه الساعة (ساعة- نصف - ربع ساعة). يقيس الزمن باستخدام الساعة (اليوم الساعة - الدقيقة ). يتعرف على مكونات زمن الساعة بالدقائق.	وحدة الزمن.
الكسر العشر- الصيغة القياسية -الصيغة التحليلية.	التعرف على الكسور العشرية . تمثيل الكسور العشرية .	الكسور.

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>العقود من ١٠ - ١٠٠ .                      أصغر من - أكبر من .                      كتابة العقود .                      عملة نقدية .                      بيع وشراء .                      جمع .                      شراء .                      طرح .                      قطعه نقدية .</p>	<p>يتعرّف على العقود .                      يقارن بين العقود .                      يكتب العقود .                      يتعرّف على النقود ( ١٠٠ - ٢٠٠ - ٥٠ - ١٠٠٠ ) .                      يستعمل النقود ( داخل الفصل - خارج الفصل - خارج المدرسة ) .                      يجمع النقود .                      يستعمل القطع النقدية والأوراق النقدية في عمليات الشراء .                      يطرح النقود بباقي لا يتجاوز ٣٠٠ ريال .                      يوجد القيمة الإجمالية لمجموعة قطع نقود من نصف ريال حتى ٢ ريال .</p>	العقود .
<p>معرفة معنى النسبة المئوية ٢٥ - ٥٠ % - ١٠٠ % .                      تمثيل النسب المئوية .</p>	<p>يقرأ النسبة المئوية ويوجد قيمة نسبة ما .                      يستخرج النسبة المئوية باستخدام نماذج الكسور ( المربعات .</p>	النسبة المئوية .

## العلوم

### الأهداف السنوية لمادة العلوم للصف الأول المتوسط:

- ١ . أن يتعرّف التلميذ على الخلايا، وممالك المخلوقات الحية.
- ٢ . أن يتعرّف التلميذ على النظام البيئي.
- ٣ . أن يتعرّف التلميذ على العلاقات في الأنظمة البيئية، والشبكة الغذائية.
- ٤ . أن يتعرّف التلميذ على مكونات وأنواع موارد الأرض.
- ٥ . أن يتعرّف التلميذ على النظام الشمسي (الشمس).
- ٦ . أن يتعرّف التلميذ على طرق قياس المادة.
- ٧ . أن يتعرّف التلميذ على المخاليط.
- ٨ . أن يذكر التلميذ أماكن، وجود الماء.
- ٩ . أن يتعرّف التلميذ على النظام الشمسي من كواكب، ونجوم وسماء.
- ١٠ . أن يتعرّف التلميذ على الفضاء (الأرض والشمس والقمر).
- ١١ . أن يتعرّف التلميذ على القوى الحركية.
- ١٢ . أن يتعرّف التلميذ على أنواع الشغل، والطاقة.
- ١٣ . أن يتعرّف التلميذ على الآلات البسيطة.



الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الوحدة الأولى: الخلايا وممالك المخلوقات الحية، الخلايا، المخلوقات الحية، المقصود بالخلية، مشاهدة الخلايا.</p> <p>الوحدة الثانية: المملكة النباتية، تصنيف النباتات، النباتات تحصل على حاجاتها. أهمية الأوراق، كيفية الاستفادة من النباتات.</p> <p>الوحدة الثالثة: المملكة الحيوانية، الحيوانات تحصل على حاجاتها، هضم الطعام، الاستفادة من الحيوانات.</p> <p>الوحدة الرابعة: الأنظمة البيئية، استكشاف الأنظمة البيئية. مقدمة في الأنظمة البيئية. المقصود بالنظام البيئي، النظام البيئي والمواطن.</p> <p>الوحدة الخامسة: العلاقات في الأنظمة البيئية: اعتماد المخلوقات على بعضها البعض، المنتجات، المستهلكات.</p> <p>الوحدة السادسة: الأرض ومواردها، موارد الأرض: المعادن، والصخور والتربة. أنواع المعادن. أنواع الصخور. استخدامات الصخور. أنواع التربة، وأهميتها</p>	<p><b>المخلوقات الحية:</b>                  أن يصف أنواع مختلفة من المخلوقات الحية. أن يتعرف على المقصود بالخلية. أن يشاهد الخلايا باستخدام المجهر.</p> <p><b>المملكة النباتية:</b>                  أن يصنف أنواع مختلفة من النباتات. أن يوضح كيفية حصول النباتات على حاجاتها. أن يبين أهمية الأوراق. أن يذكر كيفية الاستفادة من النباتات.</p> <p><b>المملكة الحيوانية:</b>                  يصنف أنواع مختلفة من الحيوانات. يحدد حاجات الحيوانات الأساسية. يتعرف على كيفية هضم الطعام. يذكر كيفية الاستفادة من الحيوانات. يتعرف على المقصود بالنظام البيئي. يصف النظام البيئي والموطن. يوضح طرق اعتماد المخلوقات على بعضها البعض. يتعرف على المقصود ب (المنتجات، المستهلكات، المحللات). يذكر أنواع العلاقات التعاونية بين الكائنات الحية. يسمى أنواع من المعادن. يقارن بين أنواع من المعادن. يسمى أنواع الصخور. يقارن بين أنواع الصخور. يتعرف على استخدامات الصخور. يوضح أهمية كل نوع من أنواع التربة. يقارن بين أنواع التربة.</p>	<p>علم الحياة.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>القوى والحركة. يوضح المقصود بالحركة. يذكر تأثير القوى على الحركة. يتعرف على المقصود بالجاذبية. يذكر تأثير الاحتكاك على الحركة. الشغل والطاقة. يوضح المقصود بالشغل والطاقة. يحدد بعض أشكال الطاقة. يتعرّف على تحول الطاقة. يذكر أمثلة على تحول الطاقة. الآلات البسيطة: يتعرف على المقصود بالآلة البسيطة. يتعرف على المقصود بالروافع. يذكر آلات تشبه الروافع. يتعرف على المقصود بالسطح المائل. يتعرف على المقصود بالآلات المركبة. يوضح أهمية الشمس. يذكر أهمية الضوء والطاقة الحرارية. يعدد طرق الوقاية من أشعة الشمس. يتعرّف على المقصود بالدوران حول الشمس. يتعرّف على طرق دراسة النظام الشمسي. يتعرّف على التلسكوب. يتعرّف على رواد الفضاء. يصف المركبة الفضائية.</p>	<p>الوحدة: القوى والطاقة: القوى: القوى الحركية: المقصود بالحركة. القوى تغير الحركة. المقصود بالجاذبية. تأثير الاحتكاك على الحركة. الشغل والطاقة: المقصود بالشغل. المقصود بالطاقة. بعض أشكال الطاقة. تحول الطاقة. الآلات البسيطة: المقصود بالآلات البسيطة. الروافع. آلات تشبه الروافع. السطح المائل. الآلات المركبة. الوحدة: الفضاء. النظام الشمسي والفضاء. النظام الشمسي: أهمية الشمس. الضوء والطاقة الحرارية. الوقاية من أشعة الشمس. الدوران حول الشمس. طرق دراسة النظام الشمسي. التلسكوب. رواد الفضاء. المركبات الفضائية.</p>	<p>العلوم الطبيعية.</p>

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الوحدة : المادة:</p> <p>قياس المادة وتغيرها:</p> <p>القياس:</p> <p>الطول والعرض.</p> <p>المساحة.</p> <p>الحجم.</p> <p>قياس المادة.</p> <p>الطفو والغمر.</p> <p>الوزن.</p> <p>المخاليط:</p> <p>المقصود بالمخلوط.</p> <p>المخاليط في الحياة اليومية.</p> <p>المحاليل مخاليط.</p> <p>فصل المخاليط.</p>	<p>القياس:</p> <p>يتعرّف على المقصود بـ (الطول والعرض، المساحة، الحجم).</p> <p>يقيس خصائص المادة باستخدام وحدات قياس مناسبة.</p> <p>يتعرّف على المقصود بين الطفو والغمر.</p> <p>يذكر أمثلة على الطفو والغمر.</p> <p>يقارن بين الطفو والغمر.</p> <p>يتعرّف على المقصود بالوزن.</p> <p>المخاليط:</p> <p>يوضح المقصود بالمخلوط.</p> <p>يذكر أمثلة على المخاليط من حياتنا اليومية.</p> <p>يتعرّف على أن المحاليل مخاليط.</p> <p>يصف طرق فصل المخاليط.</p>	<p>العلوم الطبيعية</p>

## التربية الاجتماعية (بنين)

الأهداف السنوية لمادة التربية الاجتماعية للصف الأول المتوسط:

- ١ . يتعرّف التلميذ على مكونات الأسرة.
- ٢ . يحترم التلميذ والديه وكبار السن.
- ٣ . يجيد التلميذ التعامل مع الإخوة والأخوات.
- ٤ . يشارك التلميذ أسرته في أنشطتهم المختلفة.
- ٥ . يحافظ التلميذ على خصوصية الأسرة.
- ٦ . يتعرّف التلميذ على عنوان منزله وبعض عناوين أفراد أسرته.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>تمييز المفردات المتعلقة بالأسرة. تسمية أفراد الأسرة. اسم العائلة. احترام الوالدين وكبار السن: آداب مخاطبة الوالدين وكبار السن. طاعة الوالدين. تقدير كبار السن. التعامل مع الإخوة والأخوات: احترام الإخوة والأخوات. التعاون بين أفراد الأسرة. تقدير الإخوة. مشاركة أعمال المنزل. احترام مشاعر أفراد الأسرة.</p>	<p>أن يميز بين المفردات المتعلقة بالأسرة (أب، أم، أخ، أخت، عم، عمة، خال، خالة، جد، جدة). أن يربط المفردات بأسماء الأسرة الحقيقيين. أن يعرف أن لكل أسرة اسماً. أن يقبل رأس والديه ويديهما. أن يتأدب عند مخاطبته والديه وكبار السن. أن ينفذ تعليمات والديه وتوجيهاتهما. أن يقدر والديه وكبار السن، ويحترمهم أثناء الجلوس، أو الأكل أو الكلام... إلخ. أن يحترم إخوته وأخواته بالقول والفعل. أن ينمي روح التعاون بينه وبين إخوته وأخواته. أن يقدر جميع إخوته وأخواته. أن يشارك إخوته وأخواته في أعمال المنزل. أن يحترم مشاعر إخوته وأخواته.</p>	أسرتي.

## الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الزيارات واستقبال الضيوف.                      المناسبات والأعياد.                      أنشطة الأسرة.                      التعاون مع أفراد الأسرة.                      الأنشطة الترفيهية.                      المحافظة على خصوصية الأسرة.                      خصوصية الأسرة.                      كتم الأمور الشخصية والعائلية.                      التعرف على عنوان منزله وبعض                      عناوين أفراد أسرته:                      عنوان منزله.                      عنوان أحد أفراد أسرته.                      جهة عمل والده ووالدته.</p>	<p>أن يشارك أسرته في المناسبات والأعياد.                      أن يساهم في الأنشطة داخل أسرته (ترتيب - نظافة المنزل...).                      أن يساعد أفراد أسرته عندما يطلب منه ذلك.                      أن يشارك أسرته في الأنشطة الترفيهية.                      أن يدرك أن لكل أسرة خصوصيتها وأسرارها.                      أن يحافظ على أسرار أسرته وخصوصيتها.                      أن يتجنب الحديث مع الآخرين عن أسرار أسرته. .                      أن يذكر عنوان منزله (اسم الحي، الشارع، رقم المنزل).                      أن يذكر عنوان أحد أفراد أسرته.                      أن يسمي جهة عمل والده ووالدته.                      أن يذكر عنوان منزله (اسم الحي، الشارع، رقم المنزل).                      أن يذكر عنوان أحد أفراد أسرته.                      أن يسمي جهة عمل والده ووالدته.</p>	<p>مجتمعي.</p>

## الحاسب الآلي

### الأهداف السنوية لمادة الحاسب للصف الأول متوسط:

١. الحصول على المعارف والمفاهيم العلمية في مجال الحاسب، وتقنية المعلومات المرتبطة بحياة التلميذ، وإحتياجات مجتمعه.
٢. تعريف التلميذ بملحقات الحاسب المتنوعة وتنمية العلم المعرفي لديه نحو الحاسب.
٣. تنمية قدرات التلميذ، ومهاراته العملية لتشغيل جهاز الحاسب، والاستفادة منه لزيادة الإنتاجية الفردية، وإبراز الحاسب كأداة متعدد الاستخدامات في شتى نواحي الحياة.
٤. اكساب التلميذ الميل الإيجابي والهادف نحو الحاسب، وتقنية المعلومات بصفة عامة، وتقوية الرغبة لديه نحو الحاسب واستخدامه.
٥. تدريب التلميذ على استخدام تطبيقات الحاسب مثل برامج الرسوم، وبرامج الألعاب التعليمية، والترفيهية، وألعاب المحاكاة.
٦. الإطلاع على تطبيقات متعددة للحاسب والمعلومات في الحياة العامة.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
تعريف الحاسب الآلي. أنواع أجهزة الحاسب الآلي.	١. أن يُعرف الحاسب. ٢. أن يعدد أنواع أجهزة الحاسب.	علوم الحاسب.
ملحقات الحاسب الآلي (لوحة المفاتيح، الفأرة، الطابعة، الماسح، اللاقط، مشغل أقراص الليزر). نصائح عند استخدام جهاز الحاسب الآلي. تشغيل جهاز الحاسب الآلي. استخدام الفأرة من خلال نظام التشغيل. استخدام لوحة المفاتيح من خلال نظام التشغيل.	١. أن يعدد الوحدات المختلفة للمحقات نظام الحاسب. ٢. أن يستطيع تشغيل الحاسب بصورة صحيحة.	تقنية الحاسب.
تعليم الحروف والأرقام في اللغة العربية.	١. أن يستطيع استخدام البرامج التعليمية.	أنشطة.

الفصل الدراسي الثاني

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>معرفة الألوان. تلوين صور ورسومات جاهزة. رسم مربعات ودوائر ويلونها. رسم لوحات فنية بسيطة.</p>	<p>١. أن يستطيع التعامل مع برامج الرسم. ٢. أن يستخدم برنامج يحتوي على لعبة ترفيهية.</p>	تطبيقات الحاسب.
<p>تدريبات عملية على بعض الألعاب الترفيهية والتعليمية. استخدامات الحاسب في مجالات الحياة.</p>	<p>١. أن يعدد استخدامات الحاسب في الحياة اليومية.</p>	المجتمع المعلوماتي.
<p>برنامج القرآن الكريم. برنامج لكيفية الصلاة. برنامج لمشاهدة عظمة الله في الكون. برنامج لكيفية الوضوء.</p>	<p>١. أن يستخدم البرامج التعليمية.</p>	أنشطة.

## التربية المهنية (بنين)

الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للصف الأول المتوسط:

- ١- أن يدرك التلميذ قيمة العمل في الإسلام.
- ٢- أن يتمثل التلميذ المبادئ الإسلامية المتعلقة بالمهنة.
- ٣- أن يتعرّف التلميذ على المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.
- ٤- أن يتعرّف التلميذ على المعارف، والمهارات الأساسية لأداء المهن.
- ٥- أن يتعرّف التلميذ على المجالات المهنية المناسبة لقدراته.
- ٦- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٧- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.



### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
حث الإسلام على العمل (من خلال عرض بعض أحاديث الرسول ﷺ التي تتناول هذا الجانب مثل حديث "اليد العليا خير من اليد السفلى" وحديث "الرجل الذي نهاه ﷺ عن السؤال وأمره بالاحتطاب").	أن يبين موقف الإسلام من العمل.
الصدق. من خلال الآيات والأحاديث التي تتحدث عن الصدق وتحت عليه.	أن يوضح معنى الصدق كخلق أمر به الإسلام. أن يبين أثر التخلق بخلق الصدق.
الأمانة. من خلال الآيات والأحاديث التي تتحدث عن الأمانة وتحت عليها.	أن يشرح معنى الأمانة كخلق أمر به الإسلام. أن يوضح أثر الأمانة على الفرد والمجتمع.
إتقان العمل. من خلال الآيات والأحاديث التي تتحدث عن إتقان العمل وتحت عليه.	أن يبين معنى إتقان العمل كخلق حث عليه الإسلام.

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
نماذج من الأعمال التي كان يمتنها أنبياء الله عليهم الصلاة والسلام: النجارة: نوح ﷺ. الحدادة: داود ﷺ. الرعي: محمد ﷺ.	أن يتعرف نماذج من الأعمال التي كان يمتنها أنبياء الله عليهم الصلاة والسلام.
الشراكة في العمل. الاستقلالية في أداء المهنة. الجد والمثابرة.	أن يوضح أهم الركائز الأساسية المكونة للوعي المهني.

## التربية المهنية (بنات)

### الأهداف السنوية لمادة التربية المهنية للصف الأول المتوسط:

١. تشكر الله على نعمه الكثيرة.
٢. تدرك قيمة العمل في الإسلام.
٣. تتعرف على نماذج من أبرز الصحابيات الجليلات في مجال العمل، ودورهن في كل مجال.
٤. تدرك معنى إتقان العمل في الإسلام.
٥. تدرك أهمية العناية بالمظهر الخارجي.
٦. تنمي الإحساس بالمسؤولية عن طريق المحافظة على نظافة غرفتها، وأدواتها الشخصية.
٧. تدرك قواعد السلامة في المطبخ.
٨. تتعرف على محتويات المطبخ وكيفية استخدام أدواته.
٩. تتدرب على كيفية إعداد ( القهوة والشاي للضيوف – والحلويات وتزين التمور والكيك ).
١٠. تتدرب على التطريز من خلال التعرف على أدواته والأسس العامة له مع تطبيق عملي.

الفصل الدراسي الأول

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>حث الإسلام على العمل: (من خلال عرض بعض أحاديث الرسول ﷺ التي تتناول هذا الجانب مثل حديث اليد العليا خير من اليد السفلى . نماذج الصحابييات رضوان الله عليهن. مجال التعليم والإفتاء (عائشة رضي الله عنها) - مجال التجارة (خديجة رضي الله عنها) - مجال الطب، والتمريض (عفراء بنت معوذ بن الربيع - رفيدة الأنصارية) - المجال العسكري (أم عمارة نسيبة بنت كعب).</p>	<p>تبيين موقف الإسلام من العمل من خلال الأحاديث والنماذج من الصحابييات رضوان الله عليهن.</p>	<p>التوعية الدينية.</p>
<p>معنى الإتيقان. معنى الإحسان. معنى الإخلاص. الأدلة من القرآن والسنة.</p>	<p>تبيين معنى إتيقان العمل كخلق حث عليه الإسلام.</p>	
<p>العطور: الطريقة المناسبة لوضع العطر. أنواع العطور. الوقت المناسب لوضع العطر. خلط العطور.</p>	<p>أن تستخدم العطر المناسب . تفرق بين العطور الرجالي، والعطور النسائية. أن تعد خلطة خاصه من عطورها المفضلة.</p>	
<p>الشعر: أنواع الفرش. أنواع الإكسسوارات المستخدمة بالشعر. الطرق المناسبة لعمل الشعر حسب المناسبة. أنواع الصبغات. كتالوجات قصات. عمل كتالوج (الشعر).</p>	<p>أن تمشط شعرها بشكل متقن. التعرف على أنواع إكسسوارات الشعر. التعرف على أنواع صبغات الشعر. التعرف على بعض أنواع القصات. التعرف على طرق العناية بالشعر.</p>	<p>العناية بالمظهر.</p>

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>السريير: حجم أغطية السريير (اختيار الحجم المناسب من أغطية السريير، اختيار اللون المتناسب مع باقي أثاث الغرفة، طريقة ترتيب المفارش والمخدات، ألوان الأغطية، أدوات التنظيف، تطبيق عملي). التسريحة: تصنيف وترتيب أدوات التسريحة. ما يوضع على التسريحة من أدوات. ”عناية بالشعر، عناية بالوجه، عطور، كريمات، أدوات الزينة). دولاب الملابس: ترتيب وتصنيف الملابس داخل الدولاب طريقة التعليق الصحيحة، والتطبيق (تصنيف الملابس حسب الاستخدام “نوم، خروج، منزل، مدرسة، سهرة، ملابس داخلية” أو حسب نوع القطعة “بلوزات، بنطلونات، تنانير، فساتين، بيجامات، قمصان نوم، فساتين”. الطرق الصحيحة لتعليق وتطبيق الملابس). الطاولة الجانبية للسريير: مجلات ديكور، مجلات ديكور، تطبيقات تصميم كتالوج خاص بديكور غرفة النوم.</p>	<p>غرفة النوم: أن تميز بين أحجام السرر المختلفة. أن تختار المفارش الملائمة. أن تعتني بنظافة غرفة النوم. أن تحافظ على نظافة وترتيب التسريحة . أن تصنيف الأدوات الموجودة على التسريحة. أن تستخدم علاقة الملابس . أن تصنف الملابس حسب الاستخدام، الطرق الصحيحة لتعليق وتطبيق الملابس). أن تنظم طاوولات السريير الجانبية. الاطلاع على كتالوجات ومجلات الديكور لاكتساب ذوق فني. تصميم جزء من المنزل على الورق.</p>	<p>شؤون منزلية.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الثلاجة (أهميتها واستخداماتها). الفرن (غاز - كهرباء) (أهميته واستخداماته). المايكروويف (أهميته واستخداماته). الخلاط (أهميته واستخداماته). القلاية الكهربائية (أهميتها واستخداماتها). طفاية الحريق (أهميتها واستخداماتها). تطبيق إرشادات الأمن والسلامة في المطبخ. (النار، القلي، الكهرباء). أدوات التزيين بالمطبخ : قهوة - شاي - فناجين قهوة وشاي وصينية التقديم. شكر الله على نعمة الغذاء: عدم الإسراف والتبذير ، حفظ النعم . أنواع العصير (فوائدها واستخداماتها). معرفة أدوات القهوة والشاي. معرفة أنواع التمور. إعداد بعض أنواع الحلوى: أصناف حلويات القهوة (بسبوسة/تمرية/ حلو اللوز.... الخ. أصناف حلويات شاي (كوكيز/ موالح كعك / معجنات.... الخ .</p>	<p>١-محتويات المطبخ:أن تستخدم الثلاجة، والمبرد حسب نوع الطعام. أن تستخدم فرن الغاز أو الكهرباء بأمان. أن تستخدم المايكروويف بأمان. أن تستخدم الخلاط الكهربائي بأمان. ٢-قواعد السلامة في المطبخ: أن تستخدم طفاية الحريق. ٣-تزيين المطبخ: أن تزين المطبخ بالزهور، أو النباتات (الطبيعية أو الاصطناعية). ٤-إعداد العصيرات والمرطبات: أن تعد بعض أنواع العصير المفيدة من الفواكه الموسمية (فوائدها وإستخداماتها). ٥-إعداد القهوة والشاي: أن تقدم التمور بطريقة مرتبة. أن تعد بعض الحلويات لتقدم مع القهوة. أن تعد الكعك ويقدم مع الشاي. أن تعد أصناف بسيطة من الحلوى.</p>	<p>شؤون منزلية.</p>
<p>أدوات التطريز . أنواع الإبر والخيوط وأنواع القماش .</p>	<p>التعرف على أدوات التطريز. الأسس العامة للتطريز. كيفية لضم الإبرة . كيفية تثبيت الخيط . التدريب على بعض الفرز (السراجة - الزخرفية - السلسلة).</p>	<p>مهارات يدوية.</p>

## التربية الأسرية (بنات)

### الأهداف السنوية لمادة التربية الأسرية للصف الأول المتوسط:

١. شكر الله على نعمه العظيمة والتي منَّها الصحة والغذاء .
٢. تثقيف التلميذة غذائياً وصحياً وتشجيع مهارة التفكير، والتطبيق العملي لدى التلميذات أثناء إعداد الأصناف، وتزيينها.
٣. تزويد التلميذة بالمعلومات، والخبرات المتعلقة بالشؤون المنزلية.
٤. تنمية مهارات التلميذات في إعداد وتخطيط وجبات متكاملة غذائياً ومناسبة اقتصادياً.
٥. تشجيع مهارة التفكير، ومجموعة من المهارات العملية، والعلمية في استغلال الوقت لصالحها، ولأسرتها ومجتمعها.
٦. تدريب التلميذات على بعض المهارات اليدوية البسيطة المتعلقة بالملبس.
٧. تدريب التلميذات على إجراء بعض الإسعافات الأولية لمساعدة نفسها، وغيرها عند الحوادث.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>السمنة: تعريف السمنة. مسبباتها. النتائج المترتبة عليها. الوقاية منها. التغذية العلاجية. اختيار الأطعمة المفيدة والمناسبة: تصنيف الأطعمة . الطعام المفيد وغير المفيدة أو الضار.</p>	<p>تشكر الله على نعمة الصحة. تشرح مفهوم السمنة. تتجنب مسببات السمنة. تناقش النتائج المترتبة على السمنة. تحدد الغذاء المناسب لحالة السمنة.</p>	<p>صحتي وسلامتي.</p>
<p>اعداد بعض الأطعمة الجيدة، والبسيطة: السلطات ( التبولة / الفتوش / سيزر سلط..... الخ. اعداد بعض المشروبات الجيدة والبسيطة: أقسام المشروبات. أهميتها وإعدادها. بعض أنواع العصائر.</p>	<p>تصنّف الأطعمة إلى فواكه، وخضار، ولحوم، وألبان، وأطعمة حلوه وحلويات. تميز بين الأطعمة كثيرة الفائدة والأطعمة قليلة الفائدة. تصنّف صور الطعام إلى طعام مفيد، وطعام غير مفيد، أو ضار. تقوم المشروبات غذائياً. تذكر أهمية العصائر. تقارن بين العصائر الجاهزة في الأسواق، والمعدة منزلياً. تقدر أهمية الذوق عند تقديم العصائر. تطبق بعض طرائق إعداد العصير.</p>	<p>غذائي.</p>
<p>ملبسي: العوامل المؤثرة على اختيار الملابس. أحكام الإسلام . العادات والتقاليد.</p>	<p>تراعي لأداب الإسلامية عند اختيار ملابسها. تصنّف الصور المعروضة للملابس بما يتناسب مع الأحكام الإسلامية والعادات والتقاليد الاجتماعية. تصدر حكماً حول الملابس التي لم تراعى القيم الإسلامية.</p>	<p>ملبسي.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>المطبخ: نظافة وترتيب المطبخ. تنظيف الأواني. تنظيف المنضدة وجميع الأرفف. تنظيف سنك (حوض الغسيل) المطبخ. تنظيف الثلاجة.</p>	<p>تغسل الأواني (الصحون والكاسات) باستقلالية. تنشف الأواني بواسطة المنشفة اليدوية. تضع الأواني بعد الغسل في الأماكن المناسبة. تمسح جميع الأسطح والأرفف في المطبخ. تغسل حوض الغسيل بعد الانتهاء من غسل الأواني. تتدرب على طريقة حفظ، وترتيب الطعام في الثلاجة. تمسح أرفف الثلاجة باستخدام إسفنجة مبللة.</p>	<p>مسكني.</p>
<p>أسبوع الشجرة . أهمية النباتات والأشجار. زراعة شتلات في المدرسة. تطبيقات منزلية. الصيدلية المنزلية: فوائد الصيدلية في المنزل. محتويات الصيدلية.</p>	<p>تغرس بعض الشتلات الزراعية بيدها في حديقة المدرسة. تشرح أهمية النباتات، والأشجار الجمالية في البيئة. تتعاون مع زميلاتها في غرس أزهار أو أشجار في الحديقة تعلم أهمية وجود الصيدلية المنزلية. تصنف محتويات الصيدلية المنزلية من بين مجموعة محتويات.</p>	<p>مناسبتي.</p>
<p>الحروق: أنواع الحروق. أسباب الحروق. إسعاف الحروق. الجروح. أنواع الجروح. إسعاف الجروح.</p>	<p>تصنف الحروق من حيث خطورتها. تناقش مسببات الحروق. التدرب على ضرورة القيام بالإسعافات الأولية للحروق. تمييز بين أنواع الجروح. تختار الطريقة المناسبة لإسعاف الجرح حسب نوعه.</p>	<p>الأمّن والسلامة.</p>



## التربية الفنية

### الأهداف السنوية لمادة التربية الفنية للصف الأول متوسط:

١. التعرف على لوحة الألوان المكملة (كولاج أشكال هندسة من الكرتون).
٢. عمل تكوينات ورقية.
٣. أن تتعرف على فن الكويلت .
٤. تصميم غلاف كتاب ل «سيرتي الذاتية».
٥. عمل مجسمات بأبعاد متعددة «مكعب الفصول»، مجسمات بالشرائح، ومجسمات خزفية مفرغة.
٦. رسم لوحة الخطوط المتعرجة.
٧. إعداد قوالب لطبع مجسم فني، وطباعة بشرائح الفلين.
٨. التدرب على عمل تصميم الاسم.
٩. التدرب على النقاط المظلمة.
١٠. الضغط على المعادن.
١١. منظر طبيعي بالبقول وأعواد المكرونة.
١٢. صنع أشكال متعددة باستخدام الجلد بإضافة خامات أخرى.

الفصل الدراسي الأول :

نماذج	المضردات	الأهداف التعليمية	المجال
	<p>لوحة الألوان المكتملة ( كولاج أشكال هندسة من الكرتون).</p>	<p>١- مفهوم الألوان المكتملة ( المتقابلة على الدائرة اللونية). ٢- الحرية في قص الأشكال الهندسية. ٣- تلوين المساحات باتجاه واحد. ٤- الاستمتاع بقص ولصق ورق الكرتون. ٥- تمكين المعلم من قياس التأزر الحرك بصري لدى التلاميذ عند القص .</p>	<p>التشكيل بالورق + تلوين.</p>
	<p>دوائر كندنسكي ( بورق المجلات).</p>	<p>١- ذكر ما يعرفه عن أسلوب الفنان كاندنسكي. ٢- قص مجموعة من الدوائر من ورق المجلات بأحجام مختلفة . ٣- توظيف المستهلكات من أوراق المجلات في عمل فني. ٤- تكوين مجموعة من الدوائر المركزية. ٥- استخدام الصمغ بمعايير مناسبة.</p>	<p>التشكيل بالورق.</p>
	<p>الكويك ( عمل جماعي للوحة جدارية بحجم كبير مجزأة لمربعات).</p>	<p>١- التعرف على فن الكويك ( التجميع والترقيع ). ٢- قص ورق الكانسون الملون . ٣- توزيع ملامس خطية متنوعة بالفلوماستر على الورق الملون . ٤- تجميع الورق الملون على خلفية كبيرة جدارية .</p>	<p>تكوينات خطية.</p>
	<p>ليلة النجوم الساطعة- فان جوخ.</p>	<p>١- وصف لوحة الفنان فان جوخ ( ليلة النجوم الساطعة). من حيث : حجم النجوم و سطوعها، تعدد الألوان و التركيز على الخطوط الحلزونية. ٢- توزيع المساحات بالقلم الرصاص. ٣- رسم العناصر بالألوان الباستل الزيتية بخطوط متقطعة. ٤- تلوين الأرضية بالألوان المائية.</p>	<p>رسم و تلوين.</p>

المجال	الأهداف التعليمية	المفردات	نماذج
التشكيل بالطينة الخزفية.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- خصائص الطينة الطبيعية والصناعية.</li> <li>2- مفهوم الشريحة .</li> <li>3- استخدام الفرادة لعمل الشريحة.</li> <li>4- خطوات عمل تأثيرات ملمسية بالخيش على الشريحة.</li> <li>5- توظيف الشريحة لعمل إناء نباتات.</li> <li>6- تقدير القيمة النفعية في الأعمال المنفذة بالطين.</li> </ol>	عمل مجسم بالشرائح.	
التشكيل بالطينة الخزفية.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- ذكر طرق التشكيل بالطينة الخزفية.</li> <li>2- عمل مجسمين بطريقة الضغط من الطينة الخزفية.</li> <li>3- ملء المجسم بكرات من الطين ملفوفة بورق جرائد.</li> <li>4- دمج المجسمين لتشكيل كرة .</li> <li>5- إضافة أجزاء من الطينة لعمل شكل فني.</li> <li>6- عمل حفرة في أسفل العمل لإخراج الهواء.</li> <li>7- ترك القطع لتجف مدة أسبوع.</li> <li>8- ذكر خطوات حرق القطع الخزفية.</li> <li>9- تلوين القطع بالجليزات الخاصة بالخزف.</li> </ol>	مجسمات خزفية مفرغة.	
طباعة.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- دور الطباعة في حياة أفراد المجتمع.</li> <li>2- إعداد قالب طباعي بخامات بسيطة ( قطع خشب ، فلين صناعي ، فلين طبيعي .....).</li> <li>3- اتباع الإجراءات الأساسية للطباعة بالقالب ( استخدام الرول لتوزيع ألوان الطباعة على القالب .</li> <li>4- تكرار الطباعة لتكوين الموضوع المحدد.</li> <li>5- أثر الطباعة على النفس.</li> </ol>	طباعة موضوع تعبيرى إعداد قوالب.	

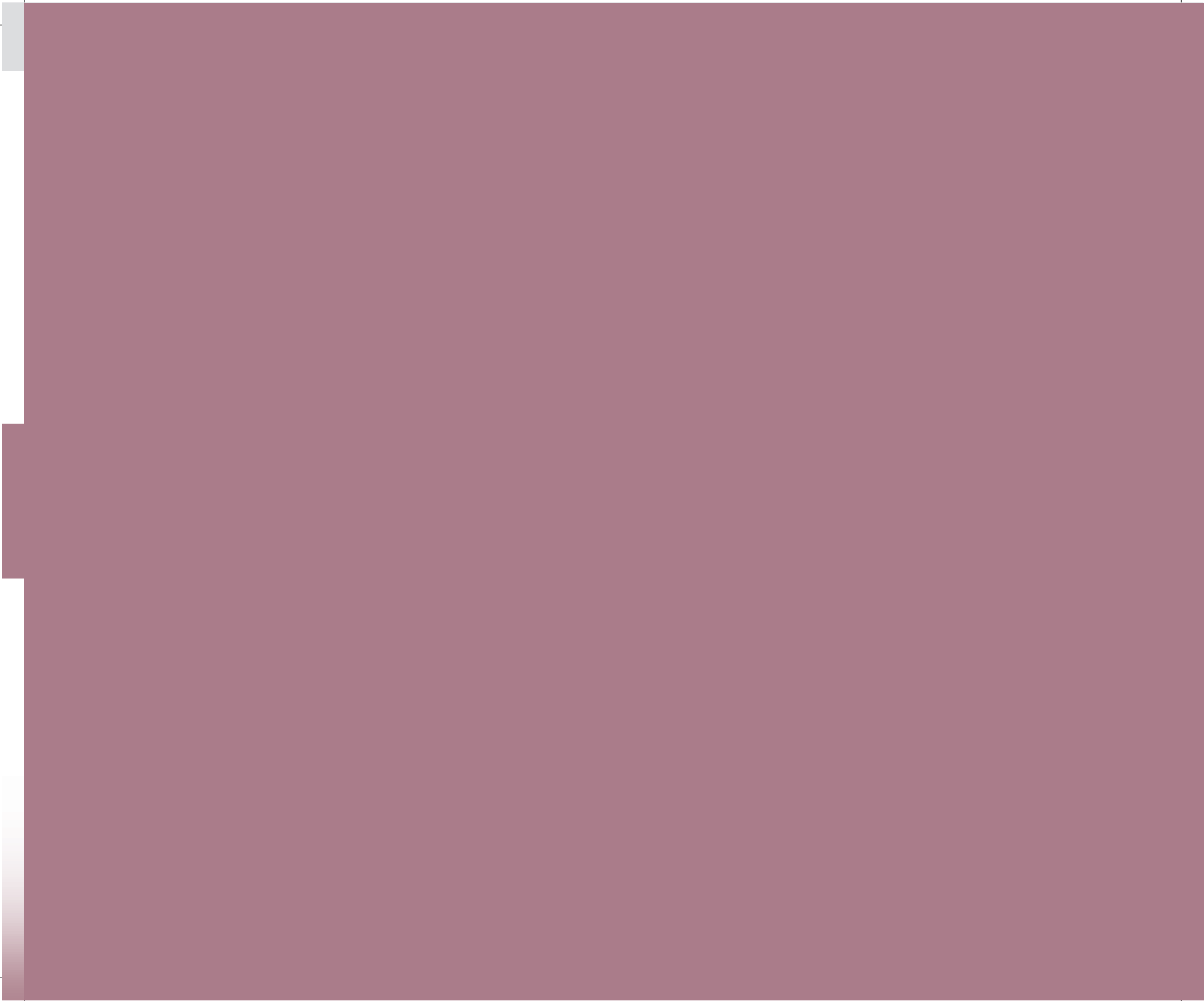
نماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	المجال
	<p>طباعة بشرائح الفلين.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١- التعرف على تقنيات فن الطباعة.</li> <li>٢- مناقشة الفروق بين الرسم والطباعة.</li> <li>٣- رسم تصميم من خلال تحديد شكل اليد وملء الخلفية بالأنماط الخطية.</li> <li>٤- نقل التصميم على شريحة من الفلين.</li> <li>٥- استخدام الرول لتوزيع ألوان الطباعة على الفلين.</li> <li>٦- طباعة الأشكال على أوراق ملونة مختلفة.</li> </ol>	<p>طباعة.</p>
	<p>تصميم الاسم (خداع بصري).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١- التعرف على مفهوم الخداع البصري.</li> <li>٢- كتابة الاسم بخطوط منحنية.</li> <li>٣- رسم خطوط حول الاسم عدة مرات ملئ كل الفراغ في الورقة.</li> <li>٤- من بعيد قد تبدو لوحة طبيعية ولكن عند النظر من قرب ستبدوا وكأنها تتحرك وتخدع العين.</li> </ol>	<p>خداع بصري.</p>
	<p>النقاط المظلمة (خداع بصري).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١- التعرف على أشكال ومسميات الخطوط.</li> <li>٢- إتباع خطوات تنفيذ التكوينات الخطية.</li> <li>٣- ملء المساحات بالتناوب اللوني.</li> <li>٤- تحقيق التناغم البصري في التكوينات الخطية.</li> </ol>	<p>خداع بصري.</p>

الفصل الدراسي الثاني :

نماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	المجال
	تصميم غلاف كتاب ل «سيرتي الذاتية».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- إمكانية التعبير عن الذات .</li> <li>2- الحرية في اختيار نوعية الألوان .</li> <li>3- رسم عناصر محببه للتعبير عن ميول و هوايات التلميذ.</li> <li>4- تمكين المعلم من التعرف على السمات الشخصية للتلاميذ.</li> </ol>	رسم وتلوين.
	من نافذة المتجر.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- البحث في صور المجالات لاستخراج فكرة لمتجر.</li> <li>2- مناقشة ما يمكن أن يعرض في نافذة المتجر.</li> <li>3- رسم واجهة لنافذة متجر وتحديد بها بالألوان الفلومستر.</li> <li>4- تلوين المساحات بالألوان المائية.</li> </ol>	رسم و تلوين.
	الضغط على المعادن.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- رسم تصميم بالقلم الرصاص على ورقة الرسم.</li> <li>2- تثبيت التصميم على شريحة من النحاس.</li> <li>3- الضغط على الخطوط .</li> <li>4- استخدام أدوات الضغط على المعادن بطريقة صحيحة.</li> </ol>	أشغال المعادن.
	مكعب الفصول.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- ربط لمادة الفنية بفصول السنة.</li> <li>2- التمييز بين ثنائي الأبعاد و ثلاثي الأبعاد.</li> <li>3- التدريب على مهارة القص بشكل دائري ( تقص الدوائر قطرها 10 سم ويرسم عليها الفصول ثم تلتصق مع بعضها بشكل مكعب).</li> <li>4- استخدام الغراء بمعايير مناسبة .</li> </ol>	رسم و تلوين.

نماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	المجال
	كولاج البييتزا.	<p>١- التدريب على مهارة القص بطرق مختلفة .</p> <p>٢- تشجيع الإبداع من حيث تنوع مكونات البييتزا.</p> <p>٣- الجرأة والثقة بالنفس عند إحساسه بسهولة تطويعها لخامة الورق.</p>	التشكيل بالورق.
	تكوينات ورقية.	<p>١- التعرف على طريقة لف الورق .</p> <p>٢- تنفيذ تصميم من الورق بطريقة اللف.</p> <p>٣- استخدام التماثل والتناوب لإنشاء وحدة زخرفية من الورق.</p> <p>٤- استخدام الصمغ بمعايير مناسبة.</p>	التشكيل بالورق.
	لوحة الخطوط المتعرجة.	<p>١- مفهوم الخط.</p> <p>٢- التعرف على أنواع الخطوط ( المستقيم ، المتعرج، المنحني ) .</p> <p>٣- مميزات الخط المتعرج ( الشعور بالاستمرارية والإمتداد ( الإيقاع) .</p> <p>٤- استخدام الفرشاة باتجاه واحد في التلوين .</p>	رسم و تلوين.
	منظور الحقول.	<p>١- الخط المستقيم بأشكاله. (الأفقي والعمودي والمائل) .</p> <p>٢- قواعد منظور نقطة التلاشي .</p> <p>٣- تحقيق النسب والتناسب في العمل الفني.</p> <p>٤- تطبيق المنظور الخطي البسيط.</p>	رسم و تلوين.

نماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	المجال
	<p>منظر طبيعي بالبقول وأعواد المكرونة.</p>	<p>١- التجاور المنسجم بين عناصر العمل الفني. ٢- توظيف المستهلكات الغذائية في تنفيذ لوحة فنية. ٣- تقدير القيمة النفعية للبقول منتهية الصلاحية.</p>	<p>تشكيل بالخامات مستهلكة.</p>
	<p>التشكيل بالجلود بالإضافة.</p>	<p>١- التعرف على خامة الجلد، وكيف نحصل عليها. ٢- التفريق بين الجلد الطبيعي، والصناعي. ٣- التشكيل على الجلود باستخدام أسلوب الإضافة. ٤- تنفيذ قطعة نفعية بخامة الجلد. ٥- الاستمتاع بتجربة قص، ولصق خامة جديدة.</p>	<p>التشكيل بالجلود.</p>







## الصف الثاني المتوسط

## القرآن الكريم

الأهداف السنوية لمادة القرآن الكريم للصف الثاني المتوسط:

١. أن يتلو التلميذ من سورة الملك حسب قدرته.
٢. أن يحفظ التلميذ من سورة العلق، الشمس حسب قدرته.
٣. أن يتلو التلميذ من سورة العلق، الشمس حسب قدرته.
٤. أن يحفظ التلميذ سورة الأعلى حسب قدرته.
٥. أن يعتني التلميذ بالقرآن الكريم تلاوة وحفظاً.
٦. أن يتعود التلميذ القراءة من المصحف.
٧. أن يتأدب التلميذ بأداب القرآن الكريم.
٨. أن تزداد محبة التلميذ للقرآن الكريم.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
آداب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، الاستعاذة والبسملة، الإنصات، العناية بالمصحف). تلاوة وحفظ . من سورة العلق.	أن يراعي آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يطبق آداب التلاوة والعناية بالمصحف. أن يتابع قراءة المعلم من المصحف. أن يتلو من سورة العلق. أن يحفظ من سورة العلق.

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
آداب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، الاستعاذة والبسملة، الإنصات، العناية بالمصحف). تلاوة وحفظ . من سورة الشمس.	أن يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يتابع قراءة المعلم من المصحف. أن يتلو من سورة الشمس. أن يحفظ من سورة الشمس قدر الإمكان.

## التوحيد

الأهداف السنوية لمادة التوحيد للصف الثاني المتوسط:

١. أن يعرف التلميذ بعض صفات المؤمنين.
٢. أن يعرف التلميذ ثمرة كل صفة من الصفات.
٣. أن يعرف التلميذ صلة كل صفة من الصفات بالتوحيد.
٤. أن يعرف التلميذ معنى الرقية، التميمة، وصفتهما، وحكماهما.
٥. أن يحفظ التلميذ لسانه عن الفحش والسباب.
٦. أن يردد التلميذ بعض الأدعية الشرعية.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
صفات المؤمنين.	أن يذكر بعض صفات المؤمنين.
التوكل على الله.	أن يبين معنى التوكل على الله، وحكمه، وثمراته.
الرجاء في رحمة الله.	أن يذكر صلة التوكل على الله بالتوحيد.
الصبر على أقدار الله.	أن يتوكل على الله تعالى.
الاستعانة بالله.	أن يبين معنى الرجاء، وحكمه، وثمراته.
الاستعاذة بالله.	أن يبين معنى الصبر، وحكمه، وثمراته.
أدعية وأذكار الاستعاذة بالله.	أن يربط بين الصبر بالتوحيد.
الفأل.	أن يعطي معنى الاستعاذة، وحكمها، وثمراتها.
التطير.	أن يربط بين الاستعاذة والتوحيد.
	أن يعرف معنى الفأل، وحكمه، وثمراته.
	أن يبين صلة الفأل بالتوحيد.
	أن يفرق بين الفأل والتطير.

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>معنى الرقية. أذكار الرقية. أذكار الرقية الشرعية. معنى التيممة.  الحلف بالله. صفة الحلف بالله. أقوال تحقق التوحيد. أدعية وأذكار تحقق التوحيد.</p>	<p>أن يوضح معنى الرقية. أن يبين صفة الرقية الشرعية، ويبين حكمها. أن يردد بعض أدعية الرقية الشرعية. أن يبين معنى التيممة. أن يوضح صفة التيممة، ويبين حكمها. أن يفرق بين الرقية والتيممة. أن يصف صفة الحلف المشروع. أن يحذر من الحلف غير المشروع. أن يعظم الحلف بالله سبحانه. أن يحذر من السب أو الشتيم. أن يحفظ لسانه عن قول الفحش والسباب. أن يردد بعض الأدعية، والأذكار التي تحقق التوحيد.</p>

## الفقه

### الأهداف السنوية لمادة الفقه للصف الثاني المتوسط:

١. أن يعرف التلميذ أهم أحكام المسح على الخفين.
٢. أن يعرف التلميذ أهم أحكام الأذان والإقامة.
٣. أن تتعمق معرفة التلميذ بصفة الصلاة.
٤. أن يعرف التلميذ أركان الصلاة.
٥. أن يطبق التلميذ ما درسه من العبادات.
٦. أن يتعرّف التلميذ على أركان الإسلام.
٧. أن يحرص التلميذ على أداء الأذكار التي تعلمها.
٨. أن يتعود التلميذ حسن التعامل مع الناس.

## الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>المسح على الخفين والجوربين. تعريف الخف والجورب، حكم المسح على الخفين، شروط المسح، مدته، بداية مدة المسح ونهايته، صفة المسح. آداب لبس الخف والجورب، المحافظة على الخف والجوارب. الأذان، تعريفه، حكمه، فضله، أذان الفجر، إجابة المؤذن، الإقامة، تعريفها، حكمها. الفرق بين الأذان والإقامة. أركان الصلاة. مكانة الصلاة، أثر الصلاة في تكفير السيئات وزيادة الحسنات الوسائل المعينة على المحافظة على الصلاة. فضل الصلاة والأجر الكبير لمن أداها مخلصاً لله تعالى.</p>	<p>أن يعدد شروط المسح على الخفين. أن يوضح كيفية المسح على الخفين. أن يطبق الأدب الشرعي في لبس الحذاء وخلعه. أن يعتني بسلامة أحذيته وجواربه ونظافتها. أن يؤدي الأذان أداء صحيحاً. أن يحرص على استماع الأذان وإجابة المؤذن. أن يميز بين الأذان والإقامة. أن يؤدي الإقامة أداء صحيحاً. أن يترك كل ما يشغله عن المبادرة إلى الصلاة. أن يعدد أركان الصلاة. أن يؤدي الصلاة بأركانها. أن يحافظ على أداء الصلوات الخمس. أن يذكر ثواب وأجر المحافظ على الصلاة.</p>

## الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>فوائد اجتماع المسلمين لأداء العبادات. (أركان الإسلام). فائدة الذكر، أذكار الصباح والمساء، ذكر ما قبل النوم، ما يقال عند العطاس، دعاء دخول المنزل والخروج منه. التأدب عند مخاطبة الآخرين، توقير الكبير البشاشة، حسن الخلق. عيادة المريض والجار.</p>	<p>أن يتعرّف على بعض فوائد اجتماع المسلمين لأداء العبادات. أن يطبق ما تعلمه من العبادات. أن يعدد أركان الإسلام. أن يحفظ بعض الأذكار. أن يستخدم ألفاظ الأدب عند مخاطبة الآخرين. أن يحسن التعامل مع الناس.</p>

## اللغة العربية

الأهداف السنوية لمادة اللغة العربية للصف الثاني المتوسط:

- ١- أن يقرأ التلميذ نصاً وظيفياً قصيراً.
- ٢- أن يوضح التلميذ معاني النصوص المقروءة.
- ٣- أن يكتسب التلميذ قواعد نحوية جديدة.
- ٤- أن يكتب التلميذ بياناته الرسمية الشخصية على النماذج والإستمارات.
- ٥- أن يطبق التلميذ السرعة في الكتابة على نصوص مختارة.
- ٦- أن ينمي التلميذ مهاراته في المحادثة.
- ٧- أن يسرد التلميذ قصصاً متسلسلة الأحداث.
- ٨- أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على الجمل الوظيفية الطويلة.
- ٩- أن يحفظ التلميذ أربعة أناشيد بإلقاء وتلحين مناسبين.



المفردات	الأهداف التعليمية
نصوص القراءة.	١- أن يوضح معاني نصوص القراءة.
مهارات المحادثة.	٢- أن ينمي مهاراته في المحادثة.
نصوص مختارة.	٣- أن يقرأ نصاً وظيفياً قصيراً.
الحرف، الاسم، الفعل.	٤- أن يميز بين الحرف والاسم والفعل.
الفعل الماضي، المضارع، فعل الأمر.	٥- أن يعرف أنواع الأفعال.
أدوات الاستفهام.	٦- أن يعرف أدوات الاستفهام.
بيانات التلميذ الرسمية.	٧- أن يكتب بياناته الوظيفية على النماذج والإستمارات.
جمل مختارة.	٨- أن يطبّق الإملاء الاختباري على جمل وظيفية مختارة.
نصوص مختارة.	٩- أن يكتب نصوصاً مختارة بخط جميل وسريع.
أناشيد مختارة.	١٠- أن يلقي النشيد ملحناً محفوظاً.
مهارات التعبير الشفهي.	١١- أن يسرد قصصاً محبوبكة المعاني.
التعبير التحريري.	١٢- أن يكتب تعبيراً عن موضوع مختار.
حروف، وأدوات الاستفهام.	١٣- أن يجيب على أسئلة استفهامية تعليمية.
مهارات المحادثة.	١٤- أن يصف مشاهداته اليومية بجمل مفيدة.

## الرياضيات

### الأهداف السنوية لمادة الرياضيات للصف الثاني المتوسط:

١. أن يتعرّف التلميذ على استخدامات النقود.
٢. أن يتعرّف التلميذ على قياس الأشياء المعطاة له.
٣. أن يتعرّف التلميذ على الساعة.
٤. أن يتعرّف التلميذ على الكسور العشرية.
٥. أن يتعرّف التلميذ على النسبة المئوية.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
عملة نقدية. بيع وشراء. جمع. شراء. طرح. قطعه نقدية.	يتعرف على النقود (١٠٠-٥٠٠-٥٠٠). يستعمل النقود (داخل الفصل-خارج الفصل-خارج المدرسة). يجمع النقود. يستعمل القطع النقدية والأوراق النقدية في عمليات الشراء. يطرح النقود بباقي لا يتجاوز ٣٠٠ ريال. يوجد القيمة الإجمالية لمجموعة قطع نقود من نصف ريال حتى ٢ ريال.	وحدة العملات النقدية.
ساعة -نصف-ربع. زمن الاستيقاظ -زمن الحضور للمدرسة ٠٠-زمن الغذاء. خمس دقائق-عشر دقائق -عشرون دقيقة.	يقرأ الزمن الذي تشير إليه الساعة (ساعة-نصف - ربع ساعة) ساعة - نصف-ربع. يقيس الزمن باستخدام الساعة (اليوم الساعة - الدقيقة). يتعرف على مكونات زمن الساعة بالدقائق.	وحدة الزمن.
مقارنة الكسور العشرية (أكبر من وأصغر من) ترتيب الكسور العشرية (من الأكبر للأصغر وبالعكس).	يقارن بين الكسور العشرية. يرتب الكسور العشرية تصاعدياً وتنازلياً.	الكسور العشرية.

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>سم. قياس. رسم. قياس. المتر. قياس. المتر-سنتيمتر.</p>	<p>يتعرف على مفهوم (سم) بالمسطرة. يقيس أطوال الخطوط المستقيمة بالسنتيمتر. يرسم خطوطاً مستقيمة (سم). يستعمل سم في قياس الأشياء المعطى له. يتعرف على مفهوم المتر باستخدام وحدة المتر. يقيس أطوال أشياء (سيبورة - طاولة - باب). يستعمل المتر والسنتيمتر في قياس طول الأشياء.</p>	<p>وحدة القياس.</p>
<p>علاقة النسبة المئوية بالكسور الاعتيادية. تحويل الكسور الاعتيادية إلى نسبة مئوية.</p>	<p>يمثل النسبة المئوية بالكسور الاعتيادية وبالعكس. يحول الكسور الاعتيادية إلى نسبة مئوية وبالعكس.</p>	<p>وحدة النسبة المئوية.</p>

## العلوم

### الأهداف السنوية لمادة العلوم للصف الثاني المتوسط:

١. أن يتعرّف التلميذ على طرق تصنيف المخلوقات الحية.
٢. أن يتعرّف التلميذ على تكاثر المخلوقات الحية.
٣. أن يتعرّف التلميذ على التكيف في المخلوقات الحية.
٤. أن يتعرّف التلميذ على أسباب تغير النظام البيئي.
٥. أن يتعرّف التلميذ على معالم سطح الأرض.
٦. أن يتعرّف التلميذ على العمليات المؤثرة في سطح الأرض.
٧. أن يتعرّف التلميذ على طرق حماية موارد الأرض.
٨. أن يتعرّف التلميذ على النظام الشمسي (القمر) .
٩. أن يتعرّف التلميذ على نماذج الطقس (الهطول والغيوم) .
١٠. أن يتعرّف التلميذ على خصائص المادة.
١١. أن يتعرّف التلميذ على التمدد والانكماش.
١٢. أن يتعرّف التلميذ على طرق استخدام الطاقة.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>ممالك المخلوقات الحية: تصنيف المخلوقات الحية: كيف تصنف المخلوقات الحية. النبات: تصنيف النباتات. الجدور. أهمية الساق. الآباء والأبناء: التكاثر. التكاثر الجنسي. دورات الحياة في المخلوقات الحية: دورة حياة حيوان فقاري. البقاء في الأنظمة البيئية: التكيف في المخلوقات الحية: المقصود بالتكيف. أنماط من التكيف في الحيوانات. تكيف النباتات. التغيرات في الأنظمة البيئية: أسباب تغير النظام البيئي. الظواهر الطبيعية. حماية المخلوقات الحية. الإنسان يغير النظام البيئي.</p>	<p>وحدة تنوع الحياة: تصنيف المخلوقات الحية: يتعرّف على كيفية تصنيف المخلوقات الحية. يصنف الحيوانات والنباتات في ممالك. يتعرّف على (الفطريات، البكتيريا، الفيروسات). النباتات: يذكر أجزاء النبات. يصف أهمية الساق. الآباء والأبناء: يتعرف على التكاثر الجنسي. دورات الحياة في المخلوقات الحية: يصف دورة الحياة في حيوان فقاري. وحدة الأنظمة البيئية: البقاء في الأنظمة البيئية: يوضح مفهوم التكيف. يتعرّف على أنماط تكيف الحيوانات في بيئاتها. يتعرّف على أنماط تكيف النباتات في بيئاتها. التغيرات في الأنظمة البيئية: يحدد أسباب تغير النظام البيئي. يتعرّف على الظواهر الطبيعية. يوضح أثر التغيرات في الأنظمة البيئية على المخلوقات الحية. يصف دور الإنسان في تغيير النظام البيئي.</p>	<p>علم الحياة.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الشمس والأرض والقمر: نظام الأرض والشمس والقمر. شكل القمر، تشكل أطوار القمر، خسوف القمر. الجاذبية الأرضية. نماذج الطقس: الغيوم والهطول، تشكل الغيوم. تشكل الهطول. الكتل الهوائية. البرق والرعد. أنواع المادة: خصائص المادة خصائص المادة: وصف المادة. - حالات المادة. التغيرات الفيزيائية والتغيرات الكيميائية: تغير الحالة: تغير حالة المادة. درجات الحرارة. التمدد - الانكماش. استخدام الطاقة: الحرارة: - المقصود بالحرارة. انتقال الحرارة: المادة الموصلة للحرارة، المادة العازلة للحرارة. فقد الحرارة.</p>	<p>وحدة الطقس والفضاء. نظام الأرض والشمس والقمر: يصف شكل القمر. يذكر تشكل أطوار القمر. يتعرف على خسوف القمر. الجاذبية الأرضية. نماذج الطقس: يوضح تشكل الغيوم. وتشكل الهطول. يحدد أنواع من الغيوم والهطول. يتعرف على الكتل الهوائية. يصف البرق والرعد. وحدة المادة: أنواع المادة يصف المادة، يذكر حالات المادة. التغيرات الفيزيائية والتغيرات الكيميائية: يتعرف على تغير حالة المادة. يحدد درجات الحرارة التي تتغير عندها حالة المادة من خلال تجربة عملية. يتعرف على مفهومي التمدد والانكماش. وحدة الطاقة: يتعرف على المقصود بالحرارة. يوضح كيفية انتقال الحرارة. يتعرف على أنواع المواد من حيث توصيلها للحرارة. يعطي أمثلة على مواد موصلة مواد عازلة للحرارة. يتعرف على المقصود بفقد الحرارة.</p>	<p>علم الحياة</p>

## التربية الاجتماعية (بنين)

### الأهداف السنوية لمادة التربية الاجتماعية للصف الثاني المتوسط:

١. يتعرّف التلميذ على مكونات الأسرة.
٢. يحترم التلميذ والديه وكبار السن.
٣. يجيد التلميذ التعامل مع الإخوة والأخوات.
٤. يشارك التلميذ أسرته في أنشطتهم المختلفة.
٥. يحافظ التلميذ على خصوصية الأسرة.
٦. يتعرف التلميذ على عنوان منزله، وبعض عناوين أفراد أسرته.
٧. يحافظ التلميذ على الأدوات، والأجهزة المنزلية.
٨. يقوم التلميذ ببعض الأنشطة المنزلية الروتينية.
٩. يجيد التلميذ التعامل مع الضيوف، والغرباء أثناء زيارتهم.
١٠. يتحلى التلميذ بأداب المجلس.
١١. يلتزم التلميذ بأداب الزيارة.
١٢. يجيد التلميذ العلاقة مع الآخرين.
١٣. يتصف التلميذ بالصفات الحسنة كالشكر والثناء والاعتذار، والصدق.
١٤. يتعرّف التلميذ على لغة الجسد الإيجابية والسلبية.
١٥. يتأدب التلميذ بأداب اللعب والمزاح.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>المحافظة على الأدوات والأجهزة المنزلية: تسمية بعض الأجهزة المنزلية. معرفة استخداماتها وفوائدها. طرق الحفاظ عليها. معرفة مدى خطورة بعضها.</p>	<p>١. يسمي بعض الأجهزة المنزلية. ٢. يعرّف استخدام بعض الأجهزة المنزلية، وفوائدها. ٣. يتعرّف على طرق الحفاظ على بعض الأجهزة المنزلية. ٤. يتعرّف على مدى خطورة بعض الأجهزة المنزلية.</p>	مسكني.
<p>القيام ببعض الأنشطة المنزلية الروتينية: القيام ببعض احتياجاته باستقلالية. التعاون والمشاركة مع أفراد الأسرة. تنمية روح المساعدة للآخرين. المبادرة للقيام ببعض المسؤوليات داخل الأسرة.</p>	<p>١. يقوم ببعض احتياجاته باستقلالية. ٢. يتعاون، ويتشارك مع باقي أفراد أسرته. ٣. ينمي اتجاهاته الإيجابية نحو مساعدة للآخرين. ٤. يبادر بالقيام ببعض المسؤوليات داخل أسرته.</p>	



الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>التعامل مع الضيوف، والغرباء أثناء زيارتهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام جمل الترحيب بالضيوف.</li> <li>- إلقاء السلام على الضيوف.</li> <li>- الابتسامة عند مقابلة الضيوف.</li> <li>- التزام الهدوء أثناء زيارتهم، وعدم مضايقة الضيوف.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يستخدم جمل الترحيب بالضيوف.</li> <li>٢. يلقي السلام على الضيوف.</li> <li>٣. يستقبل الضيوف بالابتسامة.</li> <li>٤. يلتزم الهدوء أثناء زيارات الضيوف.</li> <li>٥. يتصرف بإيجابية مع الضيوف.</li> </ol>	آداب التعامل مع الآخرين.
<p>التحلي بآداب المجلس:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إلقاء التحية أثناء الدخول.</li> <li>- المصافحة مع إلقاء السلام.</li> <li>- الجلوس حيث ينتهي المجلس.</li> <li>- عدم مقاطعة المتحدث.</li> <li>- احترام كبار السن أثناء الحديث.</li> <li>- عدم رفع الصوت أثناء المشاركة.</li> <li>- الاعتدال في الجلوس.</li> <li>- الاستئذان قبل الخروج.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يلقي التحية عند دخوله المجلس.</li> <li>٢. يصافح مع إلقاء السلام على الجالسين.</li> <li>٣. يجلس حيث ينتهي به المجلس (ليس في وسط الحضور أو بين اثنين أو مضايقة الآخرين...).</li> <li>٤. يحذر مقاطعة المتحدث في المجلس.</li> <li>٥. يحترم كبار السن أثناء الحديث.</li> <li>٦. يتجنب رفع صوته أثناء مشاركته في المجلس.</li> <li>٧. يعتدل في جلسته في المجلس.</li> <li>٨. يعرف الوقت المناسب لمغادرة المجلس.</li> <li>٩. يستأذن قبل الخروج من المجلس.</li> </ol>	
<p>الالتزام بآداب الزيارة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرق الباب أو الجرس قبل الدخول.</li> <li>- التعريف بالذات عند السؤال:</li> <li>- لا يدخل حتى يؤذن له.</li> <li>- إلقاء السلام، ثم المصافحة باليد.</li> <li>- معرفة الأوقات المناسبة للزيارة.</li> <li>- عدم الإزعاج أو العبث بممتلكات الآخرين.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يطرق الباب أو يقرع الجرس (بشكل مقبول) قبل دخوله.</li> <li>٢. يعرف نفسه عندما يُسأل.</li> <li>٣. يستأذن قبل الدخول ولا يدخل حتى يؤذن له ولو كان الباب مفتوحاً.</li> <li>٤. يلقي السلام أولاً ثم يصافح باليد من في المجلس.</li> <li>٥. يعرف الأوقات المناسبة للزيارة.</li> <li>٦. يتجنب إزعاج الناس، أو العبث بممتلكاتهم.</li> </ol>	

## الحاسب الآلي

### الأهداف السنوية لمادة الحاسب للصف الثاني متوسط:

١. زيادة مهارات التلميذ العملية لإجراء عمليات توصيل، وربط ملحقات الحاسب الخارجية، وتسهيل له التعامل مع الحاسب بثقة ودون رهبة.
٢. تنمية مهارات التلميذ في طرق، ووسائل المحافظة على جهاز الحاسب، وملحقاته .
٣. إكساب التلميذ الميول الإيجابي والهادف نحو الحاسب وتقنية المعلومات بصفة عامة.
٤. تدريب التلميذ، وتنمية قدراته ومهاراته العملية في مجال معالجة النصوص.
٥. مساعدة التلميذ على إكتساب الميول الإيجابية والهادفة نحو استخدام البرامج التطبيقية للحاسب.
٦. إكساب التلميذ لمبادئ التعلم الذاتي الذي يستخدم في البرامج التعليمية.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
تعريف نظام التشغيل وأنواعه.	١. أن يعرف نظام التشغيل.	علوم الحاسب.
مكونات واجهة نظام التشغيل. تشغيل البرامج المرفقة. فتح وغلق نوافذ البرامج والملفات.	٢. التدرب على استخدام نظام التشغيل بالشكل الصحيح.	
توصيل ملحقات الحاسب الظاهرية ( الشاشة، الفأرة ، لوحة المفاتيح ، الطابعة ، اللاقط ، السماعات).	١. أن يستطيع تركيب وتوصيل ملحقات أجهزة الحاسب.	تقنية الحاسب.
تعليم بعض المهارات الرياضية. التدريب والمران على مواضيع تطبيقية.	١. أن يستطيع استخدام برامج تعليمية في الرياضيات.	أنشطة.

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
طرق حماية الجهاز من الأعطال (البيئة الكهربائية ، الغبار ، الماء ، أفراس الليزر).	١. أن يستطيع حماية الحاسب من الأعطال.	تقنية الحاسب.
تشغيل برنامج محرر النصوص. إدخال النص. الانتقال داخل الوثيقة. النسخ والقص واللصق. الطباعة.	١. أن يتمكن من الكتابة باستخدام برنامج محرر النصوص.	تطبيقات الحاسب.
استعراض واستخدام بعض برمجيات الحاسب التعليمية والتي لها علاقة مباشرة بالمواد الدراسية.	٢. أن يستطيع استخدام البرامج التعليمية ذات العلاقة بالمواد الدراسية.	
التطورات الحديثة في مجال الحاسب الآلي.	١. أن يتعرف على التطورات الحديثة في مجال الحاسب الآلي.	المجتمع المعلوماتي.
جسم الإنسان (أجزاء الجسم ووظائفه).	١. أن يستطيع استخدام البرامج التعليمية.	أنشطة.

## التربية المهنية (بنين)

الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للصف الثاني المتوسط:

- ١- أن يدرك التلميذ قيمة العمل في الإسلام.
- ٢- أن يتمثل التلميذ المبادئ الإسلامية المتعلقة بالمهنة.
- ٣- أن يتعرّف التلميذ على المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.
- ٤- أن يتعرّف التلميذ على المعارف، والمهارات الأساسية لأداء المهن.
- ٥- أن يتعرّف التلميذ على المجالات المهنية المناسبة لقدراته.
- ٦- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٧- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.

### الفصل الدراسي الأول

الأهداف التعليمية	المفردات
<p>أن يوضح التلميذ المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.</p>	<p>الالتزام بمتطلبات المهنة التي يختارها، والإخلاص لها. الامتثال لأوامر رئيس العمل وتوجيهاته. التعبير عن النفس والأعمال بشكل إيجابي. التعاون مع زملاء العمل، والمحافظة على علاقات جيدة معهم. الحرص على خدمة العملاء، ومحاولة تفهم حاجاتهم، ومتطلباتهم. الالتزام بالأخلاق الإسلامية مثل الصدق والأمانة. تحمل المسؤولية. المحافظة على الظهور بمظهر جيد، ونظافة الملابس ونظافة مكان العمل.</p>

### الفصل الدراسي الثاني

الأهداف التعليمية	المفردات
<p>أن يكتسب التلميذ المعارف والمهارات الأساسية لأداء المهن.</p>	<p>الالتزام بأوقات العمل (الحضور والانصراف). الاستمرارية في العمل. الاستقلالية في العمل (عدم الحاجة إلى إشراف مستمر). معرفة خطوات أداء المهمة قبل البدء بالعمل. توفر مستلزمات أداء المهمة قبل البدء بالعمل. طلب المساعدة عند وجود ما يدعو لذلك.</p>
	<p>أداء المهمة في المكان المخصص لأدائها. اتباع القواعد التنظيمية للعمل. الامتثال لأوامر، وتوجيهات رئيس العمل. تقبل التوجيه والنقد والتفاعل الإيجابي معه. عدم التداخل أو الازدواج في المهام مع الزملاء في العمل. التعاون مع زملاء العمل.</p>

## التربية المهنية (بنات)

### الأهداف السنوية لمادة التربية المهنية للصف الثاني المتوسط:

- ١-تشكر الله على نعمه العظيمة كنعمة الغذاء من أجل توظيفها فيما يرضي الله.
- ٢-تتعرف على نماذج من أعمال الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.
- ٣-تدرك أهمية العمل في حياة المسلم.
- ٤-تتعرف على المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.
- ٥-تدرك المعارف، والمهارات الأساسية لأداء المهن.
- ٦-تتمكن من الاستقلالية في أداء العمل الموكل إليها.
- ٧-تعرف أن الدقة، وإنهاء العمل في الوقت المحدد من أهم أساسيات العمل.
- ٨-تحرص على أهمية نظافة الجسم من الداخل والخارج.
- ٩-تتدرب على كيفية ترتيب غرفة الجلوس وتنسيقها.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>نماذج من الأعمال التي كان يمتهنها أنبياء الله عليهم الصلاة والسلام: النجارة: نوح، الحدادة: داود، الرعي: محمد، وغيرها من مهن الأنبياء.</p>	<p>١- التعرف على نماذج من الأعمال التي كان يمتهنها أنبياء الله عليهم الصلاة والسلام.</p>	<p>توعية دينية.</p>
<p>أهمية العمل. معنى إعمار الأرض. مهمة الخلق. ذكر الأدلة على ذلك.</p>	<p>١- إدراك أهمية العمل في حياة المسلم.</p>	
<p>الشراكة في العمل. تحمل المسؤولية. الاستقلالية في أداء المهنة. إنهاء المهمة في الوقت المحدد. الجد والمثابرة.</p>	<p>التعرف على المهارات المطلوبة للوعي المهني من خلال: الشراكة بالعمل (العمل ضمن فريق العمل). الاستقلالية في أداء المهنة. إنهاء العمل في الوقت المحدد.</p>	<p>الوعي الوظيفي.</p>
<p>تحرص على استبدال ملابسها الداخلية يومياً. تحرص على استبدال ملابسها المدرسية عند عودتها إلى المنزل ووضعتها في المكان الصحيح. تذكر أهمية نظافة الملابس الداخلية والخارجية.</p>	<p>تحرص على استبدال ملابسها الداخلية يومياً. تحرص على استبدال ملابسها المدرسية عند عودتها إلى المنزل، ووضعتها في المكان الصحيح. تذكر أهمية نظافة الملابس الداخلية والخارجية.</p>	<p>العناية بالمظهر.</p>



الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>تسييق غرفة الجلوس.</p> <p>ترتيب غرفة الجلوس.</p> <p>كيفية وضع الزهور في غرفة الجلوس.</p> <p>ديكور غرفة الجلوس.</p> <p>كيفية تنظيف غرفة الجلوس.</p> <p>أنواع معطرات الجو.</p> <p>تطبيق عملي.</p>	<p>غرفة الجلوس:</p> <p>التدرب على تسييق أماكن الجلوس.</p> <p>التدرب على ترتيب الطاوات، وما يرتب عليها من إكسسوارات.</p> <p>التدرب على كيفية التسييق في وضع زهور ونباتات سواء اصطناعية، أو طبيعية.</p> <p>التدرب على طريقة التنظيف (يومي، المكثفة الكهربائية-العادية، مسح الطاوات).</p> <p>التدرب على كيفية استخدام بعض معطرات الجو مع مراعاة شروط السلامة</p>	شؤون منزلية .
<p>المرحاض "فرشاة ومحلول تنظيف".</p> <p>المغسلة "محلول تنظيف واسفنجة".</p> <p>حوض الاستحمام "اسفنجة ومحلول تنظيف".</p> <p>استخدام فوطة لتجفيف المكان.</p> <p>مسح الأرضيات بمحلول معقم "ديتول".</p> <p>أنواع معطرات الجو.</p> <p>تطبيق عملي.</p> <p>تشغيل مروحة شفط الهواء.</p>	<p>دورة المياه:</p> <p>التدرب على كيفية التنظيف اليومي.</p> <p>التدرب على كيفية استخدام معطرات الجو.</p> <p>معرفة كيفية تهوية دورة المياه.</p>	

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>منظفات الفرن . منظفات الأسطح. سائل غسيل الصحون. الإسفنج . فوط. أدوات تنظيف الأرضيات.  أدوات أعداد السلطات. تطبيق عملي . انواع السلطات.  أقسام المشروبات . إعدادها . أنواع العصائر.</p>	<p>١-تنظيف المطبخ: تنظيف الفرن. المحافظة على نظافة أسطح المطبخ. تنظيف الثلاجة. غسيل الأطباق وأواني الطبخ. طرق تنظيف الأجهزة الكهربائية (مثل بعض أجزاء الأجهزة يمكن غسلها بالماء وبعضها الآخر يجب مسحه فقط) . تنظيف الأرضيات. إبقاء فوط المطبخ نظيفة ( التفريق بين فوط تجفيف الأواني مسح الأسطح وفوط تنظيف الأرضيات) . استخدام أداة مسح الأرضيات.  ٢-إعداد السلطات: طرق تنظيف وتقطيع وإعداد الخضار. الخضار التي يجب طبخها والخضروات التي تؤكل نيئة والخضروات التي تصلح في الحالتين. تعد المعلمة مجموعة من السلطات التي من الممكن إعدادها بسهولة في المنزل.  ٣-إعداد المشروبات: أقسام المشروبات . الفرق بين العصير والشراب. بعض أنواع العصائر.</p>	<p>شؤون منزلية .</p>
<p>أدوات التطريز. انواع الإبر والخيوط. أنواع القماش.</p>	<p>١-التعرف على أدوات التطريز ٢-دراسة بعض أنواع التطريز. ٣-التدرب على أنواع جديدة من الفرز ( رجل الغراب - الفرع - الأشعة - البطانية ) ٤-تطبيقات عملية.</p>	<p>مهاراتي اليدوية .</p>

## التربية الأسرية (بنات)

### الأهداف السنوية للتربية الأسرية للصف الثاني المتوسط :

- ١- تقدير نعمة الله التي وهبنا إياها بالشكر والمحافظة عليها.
- ٢- المحافظة على الصحة العامة وسلامة الحواس.
- ٣- التعرف على التصرف السليم في بعض مواقف الحياة.
- ٤- الحد من التبعية في قضاء شؤون الحياة.
- ٥- التعرف على الأصول والعادات الإسلامية المرتبطة بحياتها اليومية.
- ٦- تنمية الإحساس بالمسؤولية عن طريق المحافظة على منزلها وموجوداته.
- ٧- تنمية الذوق الفني في اختيار الملابس المناسبة للأوقات والمناسبات المختلفة.
- ٨- تدرك أهمية الغذاء الصحي وتناول الوجبات في أوقاتها خاصة، وجبة الإفطار.
- ٩- تمارس السلوك السليم لتجنب الحوادث المنزلية بأنواعها.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>النحافة: تعريف النحافة. مسبباتها. التغذية العلاجية.</p>	<p>تعرف مفهوم النحافة. إرشادات للوقاية من النحافة. تحدد الغذاء المناسب للنحافة.</p>	<p>صحتي وسلامتي.</p>
<p>اختيار الأطعمة المفيدة والمناسبة: عدم الإسراف في الطعام. اختيار الأطعمة المتنوعة وعدم التركيز أو الاكتفاء بصنف واحد. لكل وجبة من الوجبات الثلاث أطعمة مناسبة لها. إعداد المكرونة. إعداد بعض الأطعمة الجيدة والبسيطة: الشطائر (السندوتشات). أنواع الخبز. أنواع الحشوات. أصناف متنوعة من الساندوتشات بحشوات مختلفة. أعداد بعض المشروبات الجيدة والبسيطة: أقسام المشروبات. أهميتها وإعدادها. بعض أنواع العصائر.</p>	<p>التعرّف على العناصر الغذائية. تختار أطعمة متنوعة خلال اليوم. أن توازن كمية الطعام المناسبة في الوجبات. تتعرف على أضرار اعتماد نوع واحد من الطعام. تصنّف الأطعمة إلى أطعمة للفطور وأطعمة للغداء وأطعمة للعشاء. تعد بعض أصناف الطعام المناسبة لكل وجبة (فطور، غداء، عشاء). تصنّف أنواع الخبز المختلفة. تعد حشوات متنوعة لحشو الخبز. تعمل أصنافاً متنوعة من الساندوتشات. تبتكر طرائق لتقديم الساندوتشات. تصنّف المشروبات غذائياً. تذكر أهمية العصائر. تقارن بين العصائر الطبيعية والصناعية . التعريف بالقيمة الغذائية للعصائر (طبيعي / صناعي) تلتزم بأهمية الذوق عند تقديم العصائر. تطبق بعض طرائق إعداد العصير.</p>	<p>غذائي.</p>

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الملبسي: العوامل المؤثرة على اختيار الملابس. لون البشرة. السن. قوام الجسم . غرض الاستعمال (الملبس حسب المناسبة والمكان). تمييز بين الملابس الصيفية والشتوية والربيعية.</p>	<p>تختار الملابس التي تناسب لون بشرتها وسننها وقوامها من بين النماذج المعروضة. تربط بين الملبس والمناسبة أو المكان. ملابس الفرح (ملابس العيد، ملابس العرس، ملابس الحفل). ملابس المرح والحركة والرياضة (ملابس اللعب). ملابس مرتبطة بالمكان (ملابس للبيت، ملابس للعمل، ملابس للنوم). اختيار الملبس المناسب لفصول السنة.</p>	<p>ملبسي.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>المطبخ: نظافة وترتيب المطبخ. تنظيف الميكروويف. تنظيف الخلاط وباقي الأجهزة الكهربائية . تنظيف أواني الطبخ. تنظيف الطباخ والفرن.</p>	<p>تتدرب على تنظيف الأجهزة الكهربائية بحذر وسلامة. تغسل الأواني باستقلالية. مثل (القدور / المقالي... الخ.</p>	<p>مسكني.</p>
<p>يوم الصحة العالمي.</p>	<p>تتحدث عن يوم الصحة العالمي.</p>	<p>مناسباتي.</p>
<p>التسمم الغذائي: سلامة الماء والطعام. مواصفات الماء الصالح للشرب. علامات فساد الطعام وأخطاره. أعراض التسمم. العوامل المساعدة على حدوث التسمم. الوقاية والعلاج.</p>	<p>تشرح مفهوم التسمم الغذائي. تقتنع بأهمية المحافظة على سلامة الماء والغذاء من التلوث. توضح مواصفات الماء الصالح للشرب. تقارن بين صفات الطعام الجيد. والطعام الفاسد. تذكر سبب عدم تناول الأطعمة الفاسدة. تصمم خريطة المفاهيم توضح العوامل المساعدة في حدوث التسمم الغذائي. اتباع وسائل الأمن والسلامة عند العمل بالمطبخ (الأجهزة الكهربائية/ الادوات الحادة/ الزيت / الأفياش ..... الخ.</p>	<p>الأمن والسلامة.</p>

## التربية الفنية

### مجالات التربية الفنية للصف الثاني متوسط:

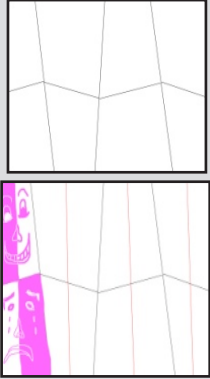
١. قناع الأشكال الهندسية.
٢. الباب الشعبي.
٣. شجرة كلمت الذهبية.
٤. الغضار.
٥. لوحة النسيج الشعبي.
٦. النقطة والخط.
٧. أوراق الشجر النمطية بالأسود.
٨. الحقول النمطية بالأسود .
٩. تكوينات هندسية على لوحة الخدش.
١٠. التشكيل بخامة الجوخ.
١١. ( توليف الخامات ) .
١٢. دراسة للخنجر بالقلم الرصاص.
١٣. التشكيل بالطي (فن الأوريغامي) .
١٤. طيور وأسماك بطي الورق.
١٥. شجرة دوائر كندنسكي.
١٦. واجهات البيوت في ليلة قمرية.
١٧. انعكاس الماء.
١٨. طباعة الزهور بورق المناديل.
١٩. زهرة اللوتس بالورق المضلع.
٢٠. التعبير عن الانفعالات.

الفصل الدراسي الأول

النماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	قناع الأشكال الهندسية (تدرجات الألوان المتضادة)	استخدام مصطلح فني جديد التضاد اللوني. التعرف على تدرجات الألوان الحارة والباردة . استخدام الألوان الخشبية في التلوين. الاستمتاع بمشاهدة التدرجات في لوحات بعض الفنانين .	رسم و تلوين.
	النقطة والخط	البداية تبدأ بنقطة واحدة فقط. رسم النقطة والخط بأقلام الفلوماستر في لوحة فنية . التنوع في استخدام الخطوط والأشكال. العلاقات الجمالية في تنوع الأنماط.	رسم زخرفي.
	تكوينات هندسية على لوحة الخدش	التمييز بين الأشكال الطبيعية والأشكال الهندسية. استخدام المسطرة واستنسل الأشكال الهندسية لرسم تكوين هندسي. ملئ المساحات بأنماط مختلفة من الخطوط و الملامس.	حفر.
	التشكيل بخامة الجوخ	التعرف على خامة جديدة ( الجوخ ) . التمكن من التعامل مع الخامة بالقص واللصق. تنفيذ تكوين فني بخامة الجوخ. لصق الجوخ على صحن ورقي . التحدث عن العمل أمام زملاء.	تشكيل بخامات بيئية.
	التشكيل على الجوخ ( توليف الخامات )	التعرف على تقنيات أساسية في الخياطة، مثل لضم الخيط في الإبرة، و عدم شد الخيط أكثر من اللازم. توضيح معنى التوليف بالخامات. خطوات تنفيذ عمل فني بالتوليف. اختيار الخامات المضافة المناسبة للعمل: ( أزرة ، ترتر ، خرز ) . الاستمتاع بتجريب الخامات المختلفة على الجوخ	



النماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	الباب الشعبي.	<p>١- طباعة الفن الشعبي.</p> <p>٢- علاقة الفن بثقافة المجتمع .</p> <p>٣- تحليل الزخارف على الباب الشعبي .</p> <p>٤- الرسم بالملاحظة من خلال رسم العنصر الذي أمامه.</p> <p>٥- تسمية الألوان المستخدمة في الفن الشعبي.</p> <p>٦- تلوين الشكل بالألوان الفلومستر.</p> <p>٧- تقدير الفن الشعبي.</p>	رسم وتلوين.
	دراسة للخنجر بالقلم الرصاص.	<p>١- إيضاح المميزات الجمالية للزخارف الشعبية.</p> <p>٢- تعلّم الرسم بالملاحظة من خلال رسم العنصر الذي أمامه.</p> <p>٣- التظليل بشكل مبسط باستخدام القلم الرصاص.</p> <p>٥- الدقة في استكمال التفاصيل.</p>	
	التشكيل بالطي (فن الأوريغامي).	<p>١- تاريخ صناعة الورق و انتشاره.</p> <p>٢- تعريف فن الأوريغامي.</p> <p>٣- خطوات تشكيل بطي الورق في عمل فني.</p> <p>٤- ممارسة أساليب متنوعة في طي الورق.</p> <p>٥- الإحساس بقيمة العمل اليدوي.</p>	التشكيل بالورق.
	طيور وأسماك بطي الورق.	<p>١- التعرف على أساليب التشكيل بالورق.</p> <p>٢- اختيار تصميم بسيط يصلح للتشكيل بالورق.</p> <p>٣- تنفيذ تصميم من الورق بطريقة اللف والبرم، والتكوير.</p> <p>٤- تنمية المهارة اليدوية.</p> <p>٥- إمكانية الابتكار في التنفيذ.</p>	


النماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	<p>التعبير عن الانفعالات (خداع بصري).</p>	<p>١- وصف المشاعر و الانفعالات المختلفة التي يشعر بها الإنسان. ٢- عمل تعابير مختلفة بالوجه أمام المرآة ورسمها. ٣- تقسيم اللوحة إلى مجموعة من المساحات. ٤- رسم الوجوه المعبرة، وتلوين نصف كل منها بأسلوب الخداع البصري. ٥- إعطاء التلاميذ الفرصة للتنفيس عن إنفعالاتهم.</p>	خداع بصري.

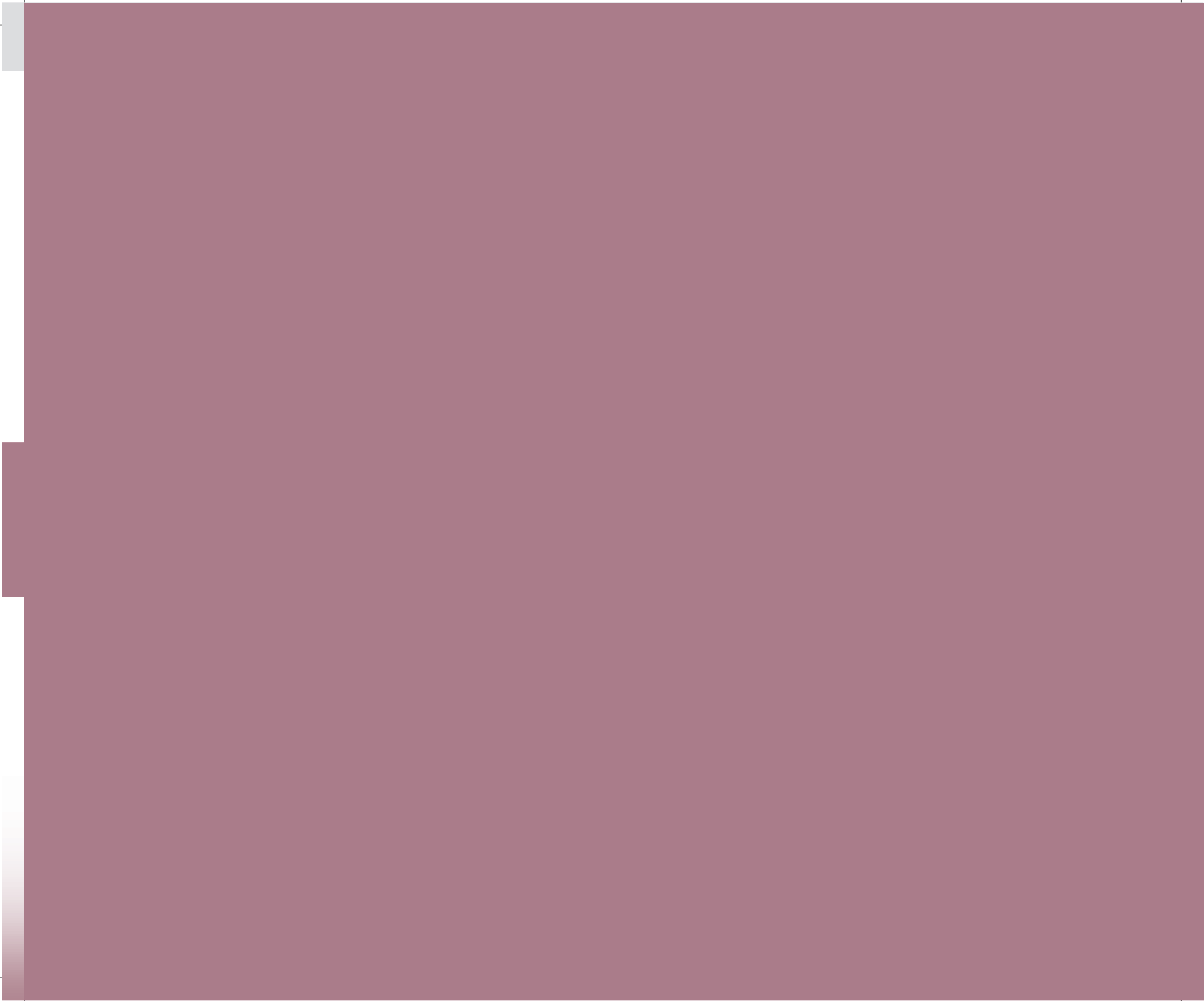
### الفصل الدراسي الثاني

النماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	<p>شجرة كلمت الذهبية.</p>	<p>١- التعرف على حياة وأعمال الفنان كلمت. ٢- رسم شجرة بأسلوب الفنان كلمت بالقلم الرصاص على خلفية سوداء. ٣- التلوين باللون الذهبي والمحددات. ٤- الشعور بجمالية اللون الذهبي فوق الأرضية السوداء.</p>	رسم وتلوين.
	<p>شجرة دوائر كندنسكي.</p>	<p>١- التذكير بأسلوب الفنان كاندنسكي. ٢- التمكن من قص مجموعة من الدوائر بأحجام ومقاسات مختلفة . ٣- تكوين مجموعة من الدوائر المركزية. ٤- توظيف دوائر كندنسكي في تصميم لشجرة. ٥- استخدام الصمغ بمعايير مناسبة.</p>	التشكيل بالورق.

النماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	واجهات البيوت في ليلة قمرية.	<ol style="list-style-type: none"> <li>وصف لأضواء المدينة في المساء .</li> <li>رسم لأسطح مباني المدينة بالقلم الرصاص.</li> <li>قص الخط الخارجي للمباني.</li> <li>تثبيت الشكل على ورق صنفرة.</li> <li>التلوين بألوان الباستل على حدود الشكل.</li> <li>توزيع اللون بشكل رأسي.</li> <li>رسم النوافذ بالألوان الخشبية.</li> <li>تبديل الشكل مع الزملاء وتكرار الخطوات بألوان وأماكن مختلفة.</li> </ol>	وسائط متعددة.
	انعكاس الماء.	<ol style="list-style-type: none"> <li>مفهوم البعيد والقريب.</li> <li>قص ولصق التكوين بالورق الملون.</li> <li>التمكن من نقل التكوين بورق الشفاف.</li> <li>تلوين انعكاس البيوت بالألوان الشمعية.</li> <li>الإحساس بالقيمة الفنية للعمل المنتج.</li> </ol>	
	أوراق الشجر النمطية بالأسود.	<ol style="list-style-type: none"> <li>وصف شكل نموذج ورقة الشجر.</li> <li>المقارنة بين أوراق الشجر المختلفة.</li> <li>تحديد ورقة الشجر على مساحة الرسم.</li> <li>رسم أنماط مختلفة في كل ورقة شجر.</li> <li>قص أوراق الشجر النمطية وتوزيعها على خلفية ملونة.</li> <li>استخدم الصمغ بمعايير مناسبة.</li> </ol>	رسم زخرفي .

النماذج	المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	الحقول النمطية بالأسود.	<p>١- الربط بين مادة الفنية والعلوم في علم الأرض وما تحويه من صخور ومعادن وتربة وفوائدها للإنسان.</p> <p>٢- رسم مبسط لمساحات مجزأة من الأرض وإضافة وحدات نمطية مختلفة.</p> <p>٣- تحبير الزخارف النمطية باللون الأسود.</p> <p>٤- وصف محتويات قطعة الأرض من صخور ومعادن وأنواع مختلفة من التربة.</p>	رسم زخرفي.
	طباعة الزهور بورق المناديل.	<p>١- التعرف على تقنية جديدة في الطباعة.</p> <p>٢- اختيار ألوان منسجمة من ورق المناديل.</p> <p>٣- تقص مجموعة من أوراق الزهور بأسلوب الطي.</p> <p>٤- تبل الورقة بالماء وتوزع عليها الورق الملون.</p> <p>٥- تزيل الورق بعد أن تجف الورقة فيظهر أثر الأوراق الملونة.</p>	طباعة.
	زهرة اللوتس بالورق المضلع.	<p>١- التعرف على الفكرة الأساسية للطباعة.</p> <p>٢- الطباعة بالورق المضلع.</p> <p>٣- تكرار الطباعة عدة مرات بتلقائية.</p> <p>٤- تدرج الألوان من خلال الطباعة.</p>	
	الفضار.	<p>١- إيضاح المميزات الجمالية للزخارف الشعبية (الفضار).</p> <p>٢- تعلم الرسم بالملاحظة من خلال رسم العنصر الذي أمامه.</p> <p>٣- تسمية الألوان المستخدمة في الفن الشعبي.</p> <p>٤- التلوين بالألوان الخشبية.</p> <p>٥- الدقة في استكمال التفاصيل.</p>	رسم وتلوين.

التماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	لوحة النسيج الشعبي	<p>١- رسم بالملاحظة لقطعة نسيج شعبية.</p> <p>٢- التعرف على مسميات الأدوات (سكين الرسم، الفرشاة، الباليتة).</p> <p>٣- التعرف على الوسائط اللونية وأنواع الألوان المستخدمة.</p> <p>٤- مزج الألوان في البالته.</p> <p>٥- إحداث ملامس بالسكين.</p> <p>٦- توضيح العلاقة الجمالية التي تبرزها ألوان الإكلريك.</p> <p>٧- تحديد الخطوط باستخدام المحددات.</p>	رسم وتلوين





## الصف الثالث المتوسط

## القرآن الكريم

الأهداف السنوية لمادة القرآن الكريم للصف الثالث المتوسط:

١. أن يتلو التلميذ القرآن الكريم من سورة الليل، الملك .
٢. أن يحفظ التلميذ من سورة الليل.
٣. أن يحرص التلميذ على تلاوة القرآن الكريم وحفظه.
٤. أن يشارك التلميذ في استنباط بعض الآداب والفوائد مما يتلوه من كتاب الله عز وجل.
٥. أن يتأدب التلميذ بآداب القرآن الكريم.
٦. أن تنمو محبة التلميذ للقرآن الكريم.



### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>آداب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، الاستعاذة، والبسملة، الإنصات، الوقار العناية بالمصحف). سورة التكاثر، القارعة، الزلزلة القدر. تلاوة سورة الليل، الملك. حفظ سورة الليل.</p>	<p>أن يذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يطبق آداب التلاوة والعناية بالمصحف. أن يتابع قراءة المعلم من المصحف. أن يتلو من سورة الليل، الملك. أن يحفظ من سورة الليل.</p>

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>آداب تلاوة القرآن الكريم. سورة الطارق. تلاوة سورة الطارق، الملك. حفظ من سورة الطارق.</p>	<p>أن يذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يطبق آداب التلاوة والعناية بالمصحف. أن يعبر عن حبه للقرآن الكريم وتوقيره لفظا وسلوكا. أن يتابع قراءة المعلم من المصحف. أن يتلو سورة الطارق، الملك. أن يحفظ من سورة الطارق.</p>

## التوحيد

### الأهداف السنوية لمادة التوحيد للصف الثالث المتوسط:

١. أن تنمى أصول العقيدة الصحيحة في قلب التلميذ.
٢. أن يعرف التلميذ أولو العزم من الرسل عليهم السلام.
٣. أن يتعرّف التلميذ على صفة دعوة أولو العزم من الرسل عليهم السلام إلى التوحيد.
٤. أن يعرف التلميذ أركان الإيمان.
٥. أن يعرف التلميذ بعض معاني أركان الإيمان.
٦. أن يؤمن التلميذ بأركان الإيمان.

## الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>توحيد الله تعالى.</p> <p>أولوا العزم من الرسل.</p> <p>(محمد، نوح، إبراهيم، موسى، عيسى، محمد عليهم الصلاة والسلام).</p> <p>نوح <small>عليه السلام</small> قصته ودعوته للتوحيد إبراهيم <small>عليه السلام</small> قصته ودعوته للتوحيد.</p> <p>موسى <small>عليه السلام</small> قصته ودعوته للتوحيد.</p> <p>عيسى <small>عليه السلام</small> قصته ودعوته للتوحيد.</p> <p>محمد <small>صلى الله عليه وسلم</small> دعوته للتوحيد.</p>	<p>أن يبين فضل التوحيد.</p> <p>أن يعدد أولى العزم من الرسل.</p> <p>أن يذكر شيئاً من قصة نوح <small>عليه السلام</small>.</p> <p>أن يذكر شيئاً من قصة إبراهيم <small>عليه السلام</small> ودعوته.</p> <p>أن يذكر شيئاً من قصة موسى <small>عليه السلام</small> ودعوته.</p> <p>أن يذكر شيئاً من قصة عيسى <small>عليه السلام</small> ودعوته.</p> <p>أن يبين دعوة محمد <small>صلى الله عليه وسلم</small> للتوحيد.</p>

## الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>أركان الإيمان.</p> <p>الإيمان بالله تعالى.</p> <p>الإيمان بالملائكة.</p> <p>(أسماء بعض الملائكة وأفعالهم).</p> <p>الإيمان بالكتب.</p> <p>(القرآن الكريم).</p> <p>الإيمان بالرسل.</p> <p>الإيمان باليوم الآخر.</p> <p>(صفة الجنة ونعيمها).</p> <p>الإيمان بالقدر خيره وشره.</p>	<p>أن يعدد أركان الإيمان الستة.</p> <p>أن يذكر الركن الأول من أركان الإيمان.</p> <p>أن يذكر الركن الثاني من أركان الإيمان.</p> <p>أن يسمي بعض الملائكة ويعرف أعمالهم.</p> <p>أن يذكر الركن الثالث من أركان الإيمان.</p> <p>أن يسمي كتاب المسلمين.</p> <p>أن يبين الركن الرابع من أركان الإيمان.</p> <p>أن يسمي أولى العزم من الرسل.</p> <p>أن يبين الركن الخامس من أركان الإيمان.</p> <p>أن يذكر بعض صفات الجنة، ونعيمها.</p> <p>أن يذكر الركن السادس من أركان الإيمان.</p> <p>أن يتصف بصفة الإيمان بالقدر.</p>

## الفقه

### الأهداف السنوية لمادة الفقه للصف الثالث المتوسط:

١. أن يعرف التلميذ صفة التيمم والحالات التي يشرع فيها.
٢. أن يعرف التلميذ أهم واجبات الصلاة.
٣. أن يتأدب التلميذ بأداب المشي إلى الصلاة وانتظارها.
٤. أن يعرف التلميذ أهم أحكام الصلاة المسبوقة وقضاء الفائتة.
٥. أن يتعرف التلميذ على أركان الإسلام وبعض أحكامها.
٦. أن يلتزم التلميذ بأداب التعامل مع الناس.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>معنى التيمم. صفة التيمم، شروطه، متطلبات السلامة في اختيار التراب الصحي. واجبات الصلاة. فضل المشي إلى الصلاة، عدم الاستعجال في المشي عند سماع الإقامة. دعاء دخول المسجد والخروج منه، تقديم الرجل اليمين عند الدخول واليسار عند الخروج. الحرص على التقدم إلى الصف الأول.</p>	<p>أن يعدد شروط التيمم. أن يطبق صفة التيمم بشكل صحيح. أن يراعي متطلبات السلامة في اختيار التراب الصحي. أن يعدد واجبات الصلاة. أن يميز بين أركان وواجبات الصلاة. أن يؤدي الصلاة بأركانها وواجباتها. أن يذكر أهم آداب المشي إلى الصلاة وانتظارها. أن يحرص على التقدم إلى الصف الأول دون مزاحمه.</p>

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>ما يفعله المأموم عند دخول المسجد والإمام في الصلاة، البعد عن كل ما يشوش على الإمام والمصلين، ما يجب فعله لمن فاتته صلاة الجماعة. تعريف الصوم، فضله، فضائل شهر رمضان. حكم الحج ومنزلته في الدين وفضله. حكم العمرة وفضلها. الزكاة، الصدقة شكر الله على نعمة المال.</p>	<p>أن يبين كيف يصلي المسبوق. أن يحرص على إدراك تكبيرة الإحرام. أن يتجنب كل ما يشوش على الإمام والمصلين. أن يطبق صلاة المسبوق في مختلف أحواله. أن يذكر فضل صوم شهر رمضان. أن يذكر فضل الحج والعمرة. أن يذكر فضل إخراج الزكاة والصدقة. أن يحسن التعامل مع الناس. أن يكرم جاره ويتجنب أذيته. أن يستخدم ألفاظ الأدب عن مخاطبة الآخرين.</p>

## اللغة العربية

الأهداف السنوية لمادة اللغة العربية للصف الدراسي الثالث المتوسط :

- ١- أن يقرأ التلميذ نصوصاً وظيفية مختارة.
- ٢- أن يستخدم التلميذ مهاراته اللغوية في توثيق علاقاته الاجتماعية.
- ٣- أن يكتب التلميذ بياناته الوظيفية على النماذج والاستمارات.
- ٤- أن ينمي التلميذ مهارته المرتبطة بالقواعد النحوية.
- ٥- أن يكتب التلميذ نصوصاً مختارة بخط جميل وسريع.
- ٦- أن يحفظ التلميذ أربع أناشيد بإلقاء وتلحين مناسبين.
- ٧- أن يطبّق التلميذ مهارات المحادثة الوظيفية.
- ٨- أن يكتب التلميذ تعبيراً عن موضوع وظيفي مختار.
- ٩- أن يطبّق التلميذ الإملاء الاختباري على نص وظيفي.
- ١٠- أن يعبر التلميذ بكلمات قصيرة مكتوبة عن موضوع مختار.

الفصل الدراسي الأول والثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
جمل مختارة.	١- أن يركّب جملاً محبوبكة المعاني.
نصوص مختارة.	٢- أن يشرح معاني نصوص مختارة.
مهارات المحادثة.	٣- أن يطبّق مهارات المحادثة الوظيفية.
نصوص وظيفية مختارة.	٤- أن يقرأ نصوصاً وظيفية مختارة.
أضداد الكلمات.	٥- أن يعرف أضداد الكلمات.
الضمائر.	٦- أن يستخدم الضمائر في تركيب الجمل.
أسماء الإشارة.	٧- أن يعرف أسماء الإشارة.
نصوص وظيفية.	٨- أن يطبق الإملاء الاختباري على نص وظيفي قصير.
بيانات التلميذ الرسمية.	٩- أن يكتب بياناته الرسمية على النماذج والاستمارات.
نصوص مختارة.	١٠- أن يكتب نصوصاً مختارة بخط جميل وسريع.
أناشيد مختارة.	١١- أن يلقي النشيد ملحنًا محفوظًا.
مهارات التعبير الشفهي.	١٢- أن يعبر شفهيًا عن موضوع وظيفي.
التعبير التحريري.	١٣- أن يكتب تعبيراً عن موضوع وظيفي مختار.
حروف وأدوات الاستفهام.	١٤- أن يصوغ أسئلة استفهامية تعليمية؟ كيف ولماذا؟
مهارات المحادثة.	١٥- أن يفتح قنوات اتصال مع الآخرين.

## الرياضيات

### الأهداف السنوية لمادة الرياضيات للصف الثالث المتوسط :

١. أن يتعرّف التلميذ على التقويم الهجري .
٢. أن يتعرّف التلميذ على الأعياد والمناسبات الوطنية.
٣. أن يتعرّف التلميذ على قياس الأشياء بالميزان.
٤. أن يتعرّف التلميذ على قياس وزنه .
٥. أن يجمع ويطرح التلميذ الكسور العشرية.
٦. أن يحول التلميذ النسبة المئوية إلى كسر عشري والعكس.
٧. أن يفسر التلميذ بيانات إحصائية بسيطة.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
٣ - ٤:١٥ - ٠٠ تقويم. شهر ربيع الأول ٠٠٠٠٠٠ شهر رجب. رمضان-شوال-والحجة-٠٠ محرم-صفر-٠٠٠٠-ذو الحجة اليوم-التاريخ. عيد الأضحى-عيد الفطر-اليوم الوطني	يقرأ زمن الساعة المعطى له. يتعرّف على التقويم الهجري. يتعرف على الأشهر الهجرية. يتعرّف على الأشهر والمناسبات المرتبطة بها. يعدد أشهر السنة بالترتيب. يكتب اليوم وتاريخه. يتعرّف على الأعياد والمناسبات الوطنية.	وحدة الزمن.
جمع الكسور العشرية. طرح الكسور العشرية.	يجمع الكسور العشرية باستخدام الآلة الحاسبة. يطرح الكسور العشرية باستخدام الآلة الحاسبة.	الكسور العشرية.



الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>وزن. كجم. ربع كيلو - نصف كيلو . وحدة. قياس الوزن كتابة.</p>	<p>يتعرّف الميزان في قياس الأوزان. يتعرّف على مفهوم كجم (١٠٠٠). يتعرّف على أجزاء كجم . يستعمل وحدة كجم في وزن الأشياء المعطاة له . يقيس وزنه. يكتب وزنه.</p>	<p>وحدة القياس.</p>
<p>النسبة المئوية بالكسور العشرية. تحويل الكسر العشري لنسبة مئوية.</p>	<p>يحول النسبة المئوية إلى كسر عشري . يحول الكسر العشري لنسبة مئوية.</p>	<p>النسبة المئوية.</p>
<p>التمثيل بالنقاط. الوسيط والمنوال والمدى.</p>	<p>يقرأ البيانات ويفسّرهما باستعمال التمثيل بالنقاط. يفسّر الوسيط والمنوال والمدى لمجموعة بيانات.</p>	<p>وحدة الاحصاء.</p>

## العلوم

### الأهداف العامة لمادة العلوم للصف الثالث المتوسط:

١. أن يتعرّف التلميذ على العلاقة بين النباتات والغذاء.
٢. أن يتعرّف التلميذ على أجهزة الحيوانات الفقارية.
٣. أن يتعرّف التلميذ على مفهوم الوراثة بين الآباء والأبناء.
٤. أن يتعرّف التلميذ على طرق تكيف النباتات والحيوانات.
٥. أن يتعرّف التلميذ على تضاريس الأرض.
٦. أن يتعرّف التلميذ على معالم الأرض الرئيسية.
٧. أن يتعرّف التلميذ على المعادن والصخور والتربة.
٨. أن يتعرّف التلميذ على طرق حماية موارد الأرض بالتدوير والترشيد.
٩. أن يتعرّف التلميذ على الطاقة.
١٠. أن يتعرّف التلميذ على الطقس والمناخ.
١١. أن يتعرّف التلميذ على الماء والمخاليط.
١٢. أن يتعرّف التلميذ على طرق استخدام الطاقة.

الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>تصنيف المخلوقات الحية: النباتات: التركيب والوظيفة. النباتات والغذاء.</p>	<p>وحدة تنوع الحياة. تصنيف المخلوقات الحية: النباتات: يحدد التركيب والوظيفة لأجزاء النبات. يوضح العلاقة بين النباتات والغذاء.</p>
<p>الحيوانات: الفقاريات وتصنيفها. اللافقاريات وتصنيفها.</p>	<p>الحيوانات: يصنف الفقاريات. يصنف اللافقاريات.</p>
<p>أجهزة الحيوانات الفقارية: الجهاز الهضمي. الجهاز التنفسي.</p>	<p>أجهزة الحيوانات الفقارية: يتعرّف على الجهاز الهضمي في الفقاريات. يتعرّف على الجهاز التنفسي في الفقاريات.</p>
<p>الآباء والأبناء: الصفات الوراثية: المقصود بالوراثة. توريث الصفات. تتبع الصفات الوراثية.</p>	<p>الآباء والأبناء: الصفات الوراثية: يتعرّف على المقصود بالوراثة. يوضح كيفية توريث الصفات. يبين تتبع الصفات الوراثية.</p>

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>التفاعلات في الأنظمة البيئية. تكيف النباتات والحيوانات. المقصود بالتكيف. أشكال التكيف. كيف تكيفت الحيوانات في بيئتها. كيف تكيفت النباتات في بيئتها.</p>	<p>الوحدة: الأنظمة البيئية. التفاعلات في الأنظمة البيئية. تكيف النباتات والحيوانات. يوضح المقصود بالتكيف. يحدد أشكال التكيف. يحدد أشكال التكيف. يبين كيف تكيفت الحيوانات والنباتات في بيئتها.</p>
<p>أرضنا المتغيرة. تضاريس الأرض. يتعرف على المقصود بالتضاريس.</p>	<p>وحدة الأرض ومواردها. أرضنا المتغيرة. تضاريس الأرض. المقصود بالتضاريس.</p>
<p>المعادن والصخور والتربة. الصخور والتربة. المعادن. أشكال المعادن. أنواع الصخور. التربة (استخدامها - المحافظة عليها).</p>	<p>يصنف أنواع المعادن. يتعرف على أشكال المعادن. يقارن بين أنواع الصخور. يصف أنواع التربة. يذكر استخدامات التربة. يوضح كيفية المحافظة على التربة من التلوث.</p>
<p>حماية المورد: التدوير، الترشيد، الطاقة.</p>	<p>حماية الموارد: يتعرف على مفهوم (التدوير، الترشيد، الطاقة).</p>

الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>الطقس والمناخ: حالة الطقس: تغير درجة حرارة الجو. الرياح. أنواع الغيوم. أشكال الهطول. الأعاصير.</p>	<p>وحدة الطقس والمناخ: الطقس والمناخ: يوضح أثر تغير درجة حرارة الجو على المخلوقات الحية. يتعرّف على المقصود بالرياح. يحدد أنواع الغيوم. يحدد أشكال الهطول. يتعرف على المقصود بالأعاصير.</p>
<p>المناخ: المقصود بالمناخ. العوامل المؤثرة في المناخ. تغير المناخ.</p>	<p>المناخ: يتعرف على المقصود بالمناخ. يبين العوامل المؤثرة في المناخ. يوضح أثر تغير المناخ على المخلوقات الحية.</p>
<p>تصنيف المادة. الماء والمخاليط. تصنيف المادة. الماء والمخاليط. المخاليط. أنواع المخاليط. الذائبية. فصل المخاليط.</p>	<p>وحدة المادة: يوضح المقصود بالمخلوط. يعدد أنواع المخاليط. يتعرف على أنواع المخاليط المتجانسة. يتعرف على مفهوم الذائبية. يذكر طرق لفصل المخاليط.</p>

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>تغير المادة: كيف تتغير المادة: كيف تتغير المادة: تغير حالة المادة. التبخّر . التسخين. التبريد.</p>	<p>تغير المادة: يصف كيف تتغير حالة المادة. يتعرّف على التسخين، التبريد، التبخّر.</p>
<p>الصوت والضوء: الصوت: مفهوم الصوت. تكون الصوت. انتقال الصوت. تغير الصوت عند انتقاله. حدة الصوت. فوائد صدى الصوت.</p>	<p>وحدة الطاقة: يتعرّف على مفهوم الصوت. يبين كيف يتكوّن الصوت. يوضح كيفية انتقال الصوت. يتعرّف على تغيرات الصوت عند انتقاله. يتعرّف على حدة الصوت. يذكر فوائد صدى الصوت.</p>
<p>الضوء: المقصود بالضوء. تكون الظل. انعكاس الضوء. انكسار الضوء. انكسار الضوء. العدسات. رؤية الألوان.</p>	<p>الضوء: يتعرّف على المقصود بالضوء. يتعرّف على الظل. يبين تكون الظل. يتعرّف على انعكاس الضوء وانكساره. يتعرّف على العدسات. يوضح العلاقة بين الرؤية والألوان.</p>
<p>الحرارة: المقصود بالحرارة. انتقال الحرارة. استخدامات الحرارة. قياس درجات الحرارة.</p>	<p>الحرارة: يوضح المقصود بالحرارة. يصف طرق انتقال الحرارة. يحدد استخدامات الحرارة. يقيس درجة حرارة مواد مختلفة.</p>

## التربية الاجتماعية (بنين)

الأهداف العامة لمادة التربية الاجتماعية للصف الثالث المتوسط:

١. يحترم والديه وكبار السن.
٢. يجيد التعامل مع الإخوة والأخوات.
٣. يشارك أسرته في أنشطتهم المختلفة.
٤. يحافظ على خصوصية الأسرة.
٥. يحافظ على الأدوات والأجهزة المنزلية.
٦. يقوم ببعض الأنشطة المنزلية الروتينية.
٧. يتحلى بأداب المجلس.
٨. يلتزم بأداب الزيارة.
٩. يتعرف لغة الجسد الإيجابية والسلبية.
١٠. يتأدب بأداب اللعب والمزاح.

الفصل الدراسي الأول

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>العلاقة مع الآخرين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تجنب العراك والمصادمات.</li> <li>- استخدام نبرة صوت مناسبة للمواقف الاجتماعية المختلفة .</li> <li>- العلاقة مع الجيران وفي المسجد.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يتجنب العراك والمصادمات مع الآخرين.</li> <li>٢. يستخدم نبرة صوت مناسبة للمواقف الاجتماعية المختلفة (الاعتذار . الفرح . الغضب).</li> <li>٣. يقيم علاقة جيدة مع الجيران وجماعة المسجد.</li> </ol>	وحدة
<p>الشكر والثناء:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- معرفه ألفاظ تقديم الشكر.</li> <li>- معرفة مناسبات تقديم الشكر.</li> <li>- ممارسة مهارات الشكر.</li> <li>- الثناء على أعمال الآخرين.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يتعرف على ألفاظ تقديم الشكر (شكرا - جزاك الله خيرا...)</li> <li>٢. يدرك مناسبات تقديم الشكر.</li> <li>٣. يمارس مهارات الشكر.</li> <li>٤. يثني على أعمال الآخرين بعبارات مناسبة مثل ( جيد - رائع - جميل...).</li> </ol>	مهارات التواصل.



الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>لغة الجسد الإيجابية والسلبية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تعبيرات الوجه.</li> <li>- اتجاه الجسم.</li> <li>- التواصل البصري.</li> <li>- نغمة الصوت.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يتعرّف على تعبيرات الوجه ودلالاتها.</li> <li>٢. يتقن مهارة اتجاه الجسم نحو الآخرين.</li> <li>٣. يقوم بمهارات التواصل البصري.</li> <li>٤. يستخدم مهارة نغمة الصوت.</li> </ol>	<p>وحدة مهارات التواصل.</p>
<p>الاعتذار:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- معرفة الألفاظ التي تقال عند الاعتذار.</li> <li>- التعود على الاعتذار عند الخطأ.</li> <li>- قبول اعتذار الآخرين.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يتعرف على الألفاظ التي تقال عند الاعتذار (أسف، عفواً، لم اقصد، سامحني..).</li> <li>٢. يتعود على الاعتذار بعد الخطأ مباشرة.</li> <li>٣. يقبل اعتذار الآخرين بطريقة منطقية.</li> </ol>	
<p>المزاح:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أهداف المزاح.</li> <li>- اختيار أوقات المزاح.</li> <li>- تجنب المزاح باليد أو المزاح الغير مناسب.</li> <li>- تجنب حدوث أضرار للغير.</li> <li>- المزح يكون بالقدر المناسب.</li> <li>- تجنب الاستهزاء بالآخرين.</li> <li>- المزاح لا يكون كذباً.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١. يتعرف على أن من أهداف المزاح: المؤانسة والملاطفة وإدخال السرور على النفس.</li> <li>٢. يختار الوقت المناسب للمزاح.</li> <li>٣. يتجنب المزاح باليد أو المزاح غير المناسب.</li> <li>٤. يحذر عند المزاح حدوث أضرار للغير.</li> <li>٥. يتجنب الاستهزاء بالآخرين.</li> <li>٦. يكون مزاحه صادقاً.</li> </ol>	

## الحاسب الآلي

## الأهداف السنوية لمادة الحاسب الآلي للصف الثالث متوسط:

١. تدريب التلميذ وتنمية قدراته ومهاراته العملية على طرق ووسائل المحافظة على جهاز الحاسب من الأعطال والفيروسات.
٢. تنمية قدرات التلميذ ومهاراته العملية لتشغيل جهاز الحاسب، والاستفادة منه لزيادة الإنتاجية الفردية، وإبراز الحاسب كأداة متعدد الاستخدامات في شتى نواحي الحياة.
٣. تدريب التلميذ وتنمية قدراته ومهاراته العملية في مجال معالجة النصوص.
٤. مساعدة التلميذ على اكتساب الميول الإيجابي والهادف نحو الحاسب وتقنية المعلومات بصفة عامة.
٥. تدريب التلميذ على استخدام تطبيقات الحاسب التعليمية لتنمية مهارات التفكير وحل المشكلات.

### الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
استخدام خاصية المساعدة والبحث. نسخ ولصق الملفات والمجلدات. حذف الملفات والمجلدات. عرض محتويات الأقراص. تغيير خلفية سطح المكتب. حفظ الملفات بواسطة البرامج.	أن يستخدم نظام التشغيل بالشكل الصحيح.	علوم الحاسب.
تطبيق عملي على حماية البرامج من الفيروسات.	أن يستخدم برامج حماية الحاسب من الفيروسات.	تقنية الحاسب.
سماع الأناشيد الهادفة. كتابة بعض الكلمات البسيطة.	أن يستخدم البرامج التعليمية.	أنشطة.

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
إضافة الأجهزة وملحقاتها وتعريفها في نظام تشغيل الحاسب الآلي.	أن يضيف الملحقات الجديدة وتعريفها في نظام تشغيل الحاسب الآلي.	تقنية الحاسب.
مكونات برنامج معالج النصوص. البحث والاستبدال. تنسيق الحروف والأرقام (الخط والحجم). إضافة الصور والأشكال.	أن يستخدم برنامج معالج النصوص.	تطبيقات الحاسب.
استعراض واستخدام بعض برمجيات الحاسب التعليمية والتي تنمي مهارات التفكير وحل المشكلات.	أن يستخدم البرامج التعليمية ذات العلاقة مهارات التفكير.	أنشطة.
تعليم الحروف، والأرقام في اللغة الإنجليزية.	١. أن يستخدم البرامج التعليمية.	أنشطة.

## التربية المهنية ( بنين )

الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للصف الثالث المتوسط:

- ١- أن يدرك التلميذ قيمة العمل في الإسلام.
- ٢- أن يتمثل التلميذ المبادئ الإسلامية المتعلقة بالمهنة.
- ٣- أن يتعرّف التلميذ على المهارات اللازمة للتفاعل المهني مع الآخرين.
- ٤- أن يتعرّف التلميذ على المعارف، والمهارات الأساسية لأداء المهن.
- ٥- أن يتعرّف التلميذ على المجالات المهنية المناسبة لقدراته.
- ٦- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٧- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.

## الفصل الدراسي الأول والفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>عرض المعارف الأساسية للمجالات الرئيسة للمهن ليتمكن التلميذ من تحديد المهن التي تتناسب مع ميوله وقدراته، مثل:</p> <p>أعمال البيع.</p> <p>التسويق (المباشر أو عن طريق الهاتف أو الإنترنت).</p> <p>أعمال السكرتارية البسيطة (المراسلات، تصوير المستندات، التغليف، حفظ السجلات، استقبال الاتصالات).</p> <p>أعمال الضيافة والفندقة.</p> <p>أعمال البستنة.</p> <p>أعمال الطباعة.</p> <p>أعمال النجارة.</p>	<p>أن يتعرّف على المجالات المهنية المناسبة لقدراته.</p>
<p>زيارات ميدانية لبعض مواقع العمل التي تمارس فيها مهن تتناسب وقدرات التلميذ.</p>	<p>أن يربط ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.</p>

## التربية المهنية (بنات)

الأهداف السنوية لمادة التربية المهنية للصف الثالث المتوسط :

١. تشكر الله على نعمه العظيمة كنعمة الصحة والغذاء.
٢. تعرف معنى الصدق والأمانة وأهمية التحلي بها.
٣. كيفية تنظيف الوجه والعناية بالبشرة.
٤. الطريقة المناسبة لوضع الماكياج.
٥. تتدرب على كيفية الغسيل والكي بالطرق الصحيحة.
٦. تطبق عملياً طرق إعداد بعض الوجبات مثل تحضير العجائن والأطباق اليومية.
٧. تكتسب مهارة التطريز، وكيفية استخدام مكيئة الخياطة بالطرق المناسبة لقدراتها.

الفصل الدراسي الأول

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الصدق. من خلال الآيات والأحاديث التي تتحدث عن الصدق وتحث عليه. الأمانة. من خلال الآيات والأحاديث التي تتحدث عن الأمانة وتحث عليها.</p>	<p>تبين معنى الصدق كخلق أمر به الإسلام. تبين أثر التخلق بخلق الصدق. أن تشرح معنى الأمانة كخلق أمر به الإسلام. أن توضح أثر الأمانة على الفرد والمجتمع.</p>	<p>توعية دينية.</p>
<p>معرفة الاهتمامات. معرفة المهارات. استغلال المهارات في العمل الوظيفي.</p>	<p>المواءمة بين ما لديها من اهتمامات ومهارات وما يعرض عليها من مهن مختلفة. توظيف ما لديها من مهارات أكاديمية وظيفية في دعم أو خدمة المهنة التي تعمل بها.</p>	<p>الوعي الوظيفي.</p>
<p>حماية البشرة من حروق الشمس . منظفات وكريمات العناية بالبشرة. أنواع المكياج.</p>	<p>التدرب على كيفية تنظيف الوجه. التدرب على كيفية وضع المكياج.</p>	<p>العناية بالمظهر.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الغسيل:</p> <p>تصنيف الملابس (أبيض، ألوان، غوامق).                      طريقة نقع وغسل الملابس البيضاء.                      طريقة غسل الملابس الملونة.                      الغسل باليد (الملابس الداخلية، الملابس الرقيقة).                      غسل العباءات والطرح (باليد باستخدام صابون خاص).                      غسل ملابس المواليد (باليد باستخدام صابون خاص).                      استخدام الغسالة والنشافة.                      الكمية المناسبة من الصابون.                      الكمية المناسبة من ملين الأقمشة.                      استخدامات المبيض (الكلور مع الحذر عند استخدامه).</p>	<p>الغسيل.                      تصنيف الملابس قبل الغسيل.                      طرق نقع الغسيل.                      كيفية استخدام الغسالة والنشافة.                      الغسل باليد.                      غسل العباءات والطرح باليد باستخدام صابون خاص.                      وضع الكمية المناسبة من مسحوق الغسيل.                      استخدام مسحوق الغسيل المناسب.                      استخدام المبيض والحذر عند استخدامه.</p>	<p>شؤون منزلية.</p>
<p>الكوي:</p> <p>الحذر عند استخدام الكوي.                      الطريقة الصحيحة لاستخدام الكوي.                      كوي الملابس القطنية.                      كوي الملابس الصوفية.                      كوي الملابس الحريرية.                      كوي العباءة والطرح.                      كوي الثوب الرجالي.                      كوي الشماع والفترة.                      استخدام بخاخ الماء.                      استخدام بخاخ النشا.</p>	<p>الكوي:                      الحذر عند استخدام الكوابة.                      كيفية استخدام الكوابة وتحديد الحرارة حسب نوع القماش.                      كيفية استخدام بخاخ الماء أو النشا.                      كيفية استخدام كواة البخار.</p>	



المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>١- إعداد المعجنات: العجينة الجاهزة. طرق إعداد العجائن المختلفة. الحشوات المختلفة. طرق تقديم المعجنات، وتنسيقها في الصينية.</p> <p>٢- إعداد بعض الأطباق اليومية: طرق تنظيف وتقطيع الخضروات، واللحوم وإعدادها للطبخ. أنواع الأرز (الأبيض الكبسة، البرياني، البخاري... الخ). أنواع المكرونة (بصلصة الطماطم، صلصة اللحم، بالبشاميل، بالخضار). مرق الخضار (بامية، كوسة، بازلاء، قرع، فاصوليا، بطاطس، ملوخية). أنواع اللحوم والدجاج، والأسماك. أهمية البصل والثوم في المطبخ (فوائدها وما تضيفه على الأطباق). الشوربة (طرق إعداد أنواع الشوربة المختلفة). المحاشي (ورق العنب، الخضروات المختلفة). تختار المعلمة مجموعة من الوجبات التي من الممكن إعدادها بسهولة في المنزل.</p>	<p>كيفية إعداد المعجنات . كيفية إعداد الأطباق اليومية . معرفة القيمة الغذائية في كل طبخة.</p>	<p>شؤون منزلية.</p>
<p>أدوات الخياطة. مخاطر الخياطة . كيفية تركيب أزار . كيفية تركيب مشبك وطقطق للملابس. تطبيقات عملية على الغرز السابق تعلمها.</p>	<p>التعرف على أدوات الخياطة. الحذر عند استخدام ماكينة الخياطة. كيفية تركيب الأزرار أو الكبشة. تطبيقات عملية على أعمال تطريز فنية.</p>	<p>مهارات يدوية.</p>

## التربية الأسرية (بنات)

### الأهداف العامة للتربية الأسرية للمرحلة المتوسطة:

- ١ . تشكر الله على نعمه العظيمة الكثرة.
- ٢ . تتعرّف على بعض الأمراض التي تنتج من سوء التغذية، وكيفية الوقاية منها.
- ٣ . تلم بالمبادئ الغذائية الأساسية التي تساعد في الحفاظ على جمالها.
- ٤ . تربط بين مفهومها للنظافة، واستخدامها للمنظفات الحديثة.
- ٥ . تنمي الذوق الفني لديها في اختيار الملابس المناسبة للأوقات، والمناسبات المختلفة.
- ٦ . تدرك أهمية قراءة البطاقة الإرشادية على الملابس، وتمييز دلالاتها.
- ٧ . تنمي الذوق الفني لديها باستخدام المجملات الحديثة في القطع الملبسة.
- ٨ . تطبق المفاهيم المتعلقة بحفظ الأغذية المختلفة، وتخزينها.
- ٩ . تتدرب على عمل بعض الأصناف من الحلويات.
- ١٠ . تدرك أهمية الغذاء الصحي وتناول الوجبات في أوقاتها وخاصة وجبة الإفطار.
- ١١ . تدرك أهمية كل قسم من أقسام الغذاء.
- ١٢ . تعد وجبات غذائية صحية، وسريعة.
- ١٣ . تكتسب معلومات عن بعض الأغذية، وكيفية إعدادها.
- ١٤ . تعتز بالمحاصيل الغذائية المحلية مع الاستفادة منها كالثمور.
- ١٥ . تدرك أهمية نظافة الماء، والطعام، وأثرهما في منع انتشار الأمراض.
- ١٦ . تنمي مهارة التواصل، وذلك بالمشاركة في الأسابيع الوطنية.
- ١٧ . تنمي مهارات التعلم الذاتي، والتعاوني في إعداد بعض الأصناف التي تقدم مع الشاي والقهوة.
- ١٨ . تتبع القواعد الأساسية للمحافظة على الأمن، والسلامة في المنزل.
- ١٩ . تمارس السلوك السليم لتجنب حدوث الحرائق.
- ٢٠ . تقدر أهمية وجود الصيدلية في المنزل.
- ٢١ . تتحمل المسؤولية في إسعاف بعض إصابات الجروح، والحروق البسيطة.
- ٢٢ . تكتسب بعض الخبرات في ترتيب الموائد، وإعدادها.

### الفصل الدراسي الأول

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>فقر الدم: أسباب فقر الدم. التغذية العلاجية.</p>	<p>تذكر أسباب فقر الدم. تحدد الغذاء المناسب في حالة الإصابة بفقر الدم. تعد خطة مناسبة لحفظ كل نوع من أنواع الأغذية. تجرب طرائق الحفظ على الأغذية المختارة. تستفيد من التقنيات الحديثة في حفظ الأغذية.</p>	<p>صحتي وسلامتي.</p>
<p>أدوات الخياطة. مخاطر الخياطة . كيفية تركيب أزار . كيفية تركيب مشبك وطقطق للملابس. تطبيقات عملية على الغرز السابق تعلمها.</p>	<p>التعرف على أدوات الخياطة. الحذر عند استخدام ماكينة الخياطة. كيفية تركيب الأزرار أو الكبشة. تطبيقات عملية على أعمال تطريز فنية.</p>	<p>مهارات يدوية.</p>

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>حفظ الأطعمة:</p> <p>فوائد حفظ الأغذية.</p> <p>طرائق حفظ الأغذية.</p> <p>تطبيقات عملية لحفظ الأغذية.</p> <p>التسمم الغذائي .</p> <p>وضع الأطعمة بعد الشراء في الثلاجة إذا كانت تحتاج لذلك.</p> <p>وضع باقي الطعام في أماكن الحفظ المناسبة.</p> <p>إعداد بعض الأطعمة والمشروبات الجيدة والبسيطة:</p> <p>وجبة الفطور:</p> <p>أهمية وجبة الفطور.</p> <p>إعداد وجبة الفطور.</p> <p>البيض:</p> <p>قيمته الغذائية، اختبار، أصناف من البيض.</p> <p>الشاي:</p> <p>إعداد الشاي، أصناف تعمل مع الشاي كالكعك.</p> <p>القهوة:</p> <p>إعداد القهوة ،التمر وقيمته الغذائية.</p> <p>أنواعه</p> <p>أصناف من الحلوى التي تعمل بالتمر.</p>	<p>تذكر أعراض تأثير الطعام الفاسد على الجسم.</p> <p>تتدرب على كيفية حفظ الطعام في المكان المناسب ( الثلاجة أو الفريزر أو الحافظات المناسبة) .</p> <p>تبدي رأيها في أهمية تناول وجبة الإفطار للجسم.</p> <p>تعد وجبة فطور .</p> <p>تعلل أهمية البيض الغذائية للجسم.</p> <p>تطبق اختبار صلاحية البيض عملياً.</p> <p>تعد أصنافاً من البيض بعد مشاهدتها عمل المعلمة ( المسلوق والمقلي) .</p> <p>تعد الشاي بطريقة صحيحة.</p> <p>تطبق الطريقة البسيطة في صنع الكعك.</p> <p>تحضر القهوة بالطريقة الصحيحة.</p> <p>تقيم التمر من الناحية الغذائية.</p> <p>تعد بعض أصناف الحلوى البسيطة التي يمكن تقديمها مع القهوة.</p>	<p>غذائي.</p>
<p>ملبسي:</p> <p>مكملات الملابس.</p> <p>العناية بالملبس.</p>	<p>تستخدم مكملات الملابس للزينة كحقيبة اليد والقبعات والأحزمة والحلي ( حلق، سوار، خاتم، عقد) وربطات الشعر.</p> <p>قراءة تعليمات العناية بالملبس.</p>	<p>ملبسي.</p>

الفصل الدراسي الثاني

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>المطبخ: مخاطر الزيوت. وظائف أدوات المطبخ وكيفية استخدامها. ترتيب الموائد-طيات المناديل. القواعد المتعلقة بترتيب أدوات المائدة. تزيين المائدة. العناية بمناديل المائدة. بعض أشكال التزيين لمناديل المائدة. آداب الطعام.</p>	<p>معرفة مخاطر الزيوت المسكوبة على الفرن. معرفة وظائف أدوات المطبخ وكيفية استخدامها بأمان مثل (الخلاط، الميكروويف، الفرن، الثلاجة، محمصة الخبز) تطبيق القواعد المتعلقة بترتيب أدوات المائدة عملياً. تقترح مجملات لتزيين المائدة. تعد مناديل المائدة كما تعلمتها قبل طيها. تتدرب على عمل طيات مبتكرة مختلفة لمناديل المائدة. تبتكر أشكالاً جديدة لطي مناديل المائدة. تناقش آداب تناول الطعام.</p>	<p>مسكني.</p>
<p>يوم الغذاء.</p>	<p>تشارك برسومات، وعبارات تعبيرية عن يوم الغذاء العالمي.</p>	<p>مناسباتي.</p>
<p>احتياطات السلامة: أثناء القيام بالأعمال المنزلية.</p>	<p>تعدد التدابير المتخذة لتحقيق الأمن والسلامة في المنزل. تحافظ على سلامة نفسها وأسررتها تحقيقاً لقوله تعالى: (ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة). تطبق احتياطات السلامة عند القيام بالأعمال المنزلية. (الحروق / الكهرباء .... الخ. تحرص على التقيد باحتياطات السلامة عند استخدام الأجهزة المنزلية.</p>	<p>الأمن والسلامة.</p>

## التربية الفنية

### مجالات التربية الفنية للصف الثالث متوسط:

١. أن يرسم التلميذ نفسه.
٢. تكوينات شعبية.
٣. الشجرة في ليلة قمرية.
٤. الزهور النمطية بالفلومستر.
٥. مدينة منظور النقطة الواحدة.
٦. أشجار فصل الخريف بأسلوب النفخ.
٧. لوحة باقة الزهور بالأكريليك.
٨. الرسم على النافذة.
٩. عناصر من الطبيعة ( طباعة فلين).
١٠. تكوينات خطية ( طباعة لاينو).
١١. رسم شعار.
١٢. كولاج الزهور النمطية.
١٣. الفرقة الإنشادية.
١٤. باقة زهور من المستهلكات.
١٥. كولاج الانسجام اللوني.
١٦. تجريد بالخامات.
١٧. تكوين لبيوت شعبية بالشرائح.
١٨. عمل جدائل لقطع نفعية .
١٩. أسلوب التدليك والتضفير.
٢٠. برواز المرأة بالموزايك.

الفصل الدراسي الأول

التماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	أرسم نفسي (أكرلك) الألوان المتضادة.	<p>١- التعبير عن نفسه بشكل بسيط ومختزل.</p> <p>٢- تقدير نعم الحواس الخمس التي من الله بها علينا.</p> <p>٣- ذكر خواص ألوان الأكرلك.</p> <p>٤- اختيار ألوان مكمل ودرجاتها في تنفيذ العمل.</p>	رسم وتلوين.
	الزهور النمطية بالفلومستر.	<p>١- وصف زهرة اللوتس من ناحية الشكل و اللون والخط.</p> <p>٢- رسم لمجموعة من زهور اللوتس بالقلم الرصاص.</p> <p>٣- تجزئ الشكل والأرضية لمساحات مختلفة.</p> <p>٤- إضافة أنماط متنوعة في المساحات المجزأة.</p> <p>٥- التدرج في استخدام الألوان.</p>	رسم زخرفي.
	كولاج الزهور النمطية.	<p>١- استخدام تقنيات جديدة في الكولاج والمواد المختلفة.</p> <p>٢- توظيف الأقمشة والورق الملون في عمل فني.</p> <p>٣- تتدرب على مهارة القص.</p> <p>٤- تستخدم الصمغ بمعايير مناسبة.</p>	التشكيل بالورق.
	كولاج الانسجام اللونى.	<p>١- تحقق الانسجام اللوني في العمل الفني ( التدرج اللوني و الألوان المتكاملة).</p> <p>٢- الشعور بتناسب الألوان مع الخامات.</p> <p>٣- تجميع الأعمال المنسجمة لونها في لوحة واحدة.</p>	التشكيل بالخامات.

النماذج	المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	تجريد بالخامات.	<p>١- التمييز بين الخامات المستهلكة ( الطبيعية والصناعية ).</p> <p>٢- معرفة طريقة توليف الخامات المختلفة .</p> <p>٣- خطوات عمل لوحة تجريدية بخامات مختلفة.</p> <p>٤- التمكن من لصق الخامات وإضافة الورق الملون .</p> <p>٥- الاستمتاع بتوليف الخامات والألوان المختلفة.</p>	التشكيل بالخامات.
	مدينة منظور النقطة الواحدة.	<p>١- قواعد منظور النقطة الواحدة.</p> <p>٢- تحقيق النسب والتناسب في العمل الفني.</p> <p>٣- تطبيق المنظور الخطي البسيط.</p>	رسم هندسي.
	تكوينات شعبية.	<p>١- اختيار مجموعة من صور عناصر من التراث.</p> <p>٢- تجزيئ اللوحة لأجزاء مختلفة.</p> <p>٣- رسم عنصر من التراث في كل جزء ( أو طباعته بالكربون ).</p> <p>٤- تحديد الخطوط باستخدام المحددات.</p> <p>٥- تلوين العمل بألوان منسجمة.</p>	رسم وتلوين.
	تكوين لبيوت شعبية بالشرائح.	<p>١- تشكيل شرائح من عجينة الداز باستخدام الفرادة.</p> <p>٢- رسم واجهات لبيوت شعبية على الشرائح.</p> <p>٣- حذف الزيادات باستخدام أعواد الأسنان.</p> <p>٤- تكوين لعمل جماعي بالشرائح.</p> <p>٥- تلوين الشكل والأرضية بالألوان الأكرلك.</p>	التشكيل بالعجائن.



التماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
		<p>١- التعرف على تقنيات فن الطباعة بالفلين.</p> <p>٢- مناقشة الفروق بين الرسم والطباعة.</p> <p>٣- رسم تصميم لعنصر من الطبيعة.</p> <p>٤- نقل التصميم على شريحة من الفلين.</p> <p>٥- استخدام الرول لتوزيع ألوان الطباعة على الفلين.</p> <p>٦- طباعة الأشكال على ورق أبيض باستخدام اللون الأسود.</p>	
	عناصر من الطبيعة (طباعة فلين).	<p>١- التعرف على تقنيات فن الطباعة باللاينو.</p> <p>٢- رسم تصميم لزخارف شعبية.</p> <p>٣- طباعة التصميم على قطعة اللاينو باستخدام ورق الكربون.</p> <p>٤- حفر الخطوط المرسومة باستخدام أداة حفر اللاينو.</p> <p>٥- استخدام الرول لتوزيع ألوان الطباعة على قطعة اللاينو.</p> <p>٦- طباعة الأشكال على أوراق ملونة مختلفة.</p> <p>٧- مقارنة بين الطباعة باللاينو والطباعة بالفلين.</p>	طباعة.
			

الفصل الدراسي الثاني

التماذج	المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	الرسم على النافذة.	<p>١- إعطاء الفرصة للتلاميذ لممارسة الرسم على نافذة الساحة.</p> <p>٢- التخطيط لعمل فني يظهر من الجهتين.</p> <p>٣- التخطيط كيف سيبدو عندما يتخلله ضوء الشمس.</p> <p>٤- استخدام عصارات الزجاج للرسم على النافذة.</p>	رسم وتلوين على الزجاج.
	الشجرة في ليلة قمرية (ألوان باستل).	<p>١- مقارنة بين الليل والنهار .</p> <p>٢- رسم مباشر بالملاحظة للشجرة من خلال نماذج على خلفية من الورق الأزرق الداكن.</p> <p>٣- رسم القمر ( دائرة في الجزء العلوي من اللوحة).</p> <p>٤- استخدام تقنيات الألوان الباستل في التدرج اللوني في الأصفر والأزرق.</p> <p>٥- جمع الرسومات في أعمال جماعية.</p>	رسم وتلوين.
	أشجار فصل الخريف بأسلوب النفخ.	<p>١- نفخ نقطة الحبر باستخدام الماصة لعمل جذوع الأشجار ومن ثم فروعها.</p> <p>٢- تلوين الخلفية بالألوان المائية .</p> <p>٣- إضافة أوراق الشجر الخريفية بألوان التمبرا .</p>	وسائط متعددة.
	الفرقة الإنشادية.	<p>١- التعرف على فن الأداء.</p> <p>٢- التعرف على مجموعة واسعة من المواد الفنية أعواد كبريت، كرتون، أقمشة .</p> <p>٣- استخدام تقنيات جديدة في الكولاج والمواد المختلفة.</p> <p>٤- توظيف الدمى من إنتاج التلاميذ سابقاً كشخصيات إنشادية .</p> <p>٥- تنمية مهارة التخيل لدى التلميذ.</p> <p>٦- إمكانية الابتكار في التنفيذ.</p> <p>٧- إنشاء مشروع تعاوني.</p>	التشكيل بالخامات المستهلكة.

النماذج	المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	رسم شعار.	<p>١- مفهوم الشعار.</p> <p>٢- أسس تصميم الشعار.</p> <p>٣- مراحل تنفيذ التصميم.</p> <p>٤- التدريب على استخدام ورق الكربون في الطباعة.</p> <p>٥- التلوين بأساليب مختلفة.</p> <p>٦- الشعور بتوافق رموز الشعار مع موضوعه.</p>	فن البوب.
	لوحة باقة الزهور بالأكريليك.	<p>١- رسم زهور بأحجام متفاوتة على وراق الرسم.</p> <p>٢- تلوين الزهور وإضافة المناديل الورقية الملونة عليها.</p> <p>٣- قص الزهور وجمعها في مزهرية على كانبس.</p> <p>٤- تسمية أدوات التلوين (سكين الرسم، الفرشاة، الباليتة).</p> <p>٥- ذكر على الوسائط اللونية وأنواع الألوان المستخدمة.</p> <p>٦- مزج الألوان في الباليتة.</p> <p>٧- إحداث ملامس بالسكين.</p> <p>٨- توضيح العلاقة الجمالية التي تبرزها ألوان الإكريليك.</p>	وسائط متعددة.
	باقة زهور من المستهلكات.	<p>١- تذكر خطوات عمل زهرة من ورق الفلين.</p> <p>٢- توظف الخامات المستهلكة مثل أكواب الفلين وأغطيتها في تكوين باقة من الزهور.</p> <p>٣- تشارك مع زميلاتها في تكوين عمل جماعي.</p> <p>٤- تستخدم الصمغ بمعايير مناسبة.</p>	التشكيل بالخامات المستهلكة.

النماذج	المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
	عمل جداول قطع نفعية.	<p>١- التعرف على تاريخ التشكيل بالجلود.</p> <p>٢- التفريق بين الجلد الطبيعي والصناعي.</p> <p>٣- التشكيل بالجلود باستخدام أسلوب التصفير.</p> <p>الثلاثي والرابعي.</p> <p>٤- تنفيذ قطعة نفعية بخامة الجلد.</p> <p>٥- الاستمتاع بتجربة التصفير البسيط.</p>	التشكيل بالجلود.
	التشكيل بالجلود باستخدام أسلوب التدليك والتصفير.	<p>١- التعرف على أساليب جديدة للتشكيل بالجلود.</p> <p>٢- ممارسة أسلوب التدليك.</p> <p>٣- استخدام أدوات التشكيل بالجلود (خرامة، مقص، والحشو).</p> <p>٤- تنفيذ قطعة نفعية باستخدام أسلوب تخريم الجلود و تدكيكها.</p> <p>٥- إمكانية الابتكار في التصميم .</p>	
	برواز المرأة بالموزايك.	<p>١- التعرف على تقنية الفسيفساء.</p> <p>٢- طباعة التصميم على الإطار الخشبي باستخدام الكربون.</p> <p>٣- تثبيت قطع الموزايك باستخدام غراء الخشب.</p> <p>٤- صب التروبية لملء الفراغات.</p>	أشغال الموزايك.

## التربية البدنية (بنين)



## مقرر التربية البدنية للمرحلة المتوسطة (جمباز الألعاب)

### تعلم جمباز الألعاب :

يتفاعل التلميذ مع البيئة التي تحيط به حيث يقوم بتحويل مهاراته إلى ألعاب وأنشطة، مثل الوثب لتعدية أي عائق في الطريق أو الوثب لمسك غصن شجرة، ثم التعلق والمرجحة. وإذا كانت الأرض مستوية أو عشبية فإنها تحفز التلميذ على الدحرجة، أو الرقود والدوران، أو الانتقال من وضع الرقود إلى الجلوس. وربما يسعى إلى تقليد الحيوانات مثل الجري والوثب والدوران. وتوجد رغبة شديدة عند البعض على الإحساس بالتوازن فيستغلون أي جدار للمشي فوقه أو التوازن فوق جذع شجرة ساقطة على الأرض أو حتى خطوط مرسومة على الأرض. وينمو عند تلميذ المرحلة الابتدائية مع التقدم بالعمر الإحساس بمحيطه الخارجي، وبالأشياء التي حوله فهو يعرف موقعه بمحيطه عندما يقفز، وكما يعرف وضعه عندما يدور حول نفسه أو عندما يتدحرج إلى الأمام أو إلى الخلف. وتزداد الرغبة لديه بالطلع بالمصعد الكهربائي أو السلالم الكهربائية، وكذلك ركوب الأجهزة الكثيرة المتوفرة في الملاهي. ومن الألعاب التي تشمل الكثير من الحركات المثيرة مثل الارتفاع والهبوط السريع، والدوران بعدة اتجاهات والتزحلق والإنطلاق الذي يشبه الطيران.

إن جمباز الألعاب يساعد الفرد الذي يمارسه على التحكم في جسمه وفي توازنه، والتكيف للوصول إلى الوضع السليم في جميع الظروف التي يمر بها. وإذا تم تدريس جمباز الألعاب ضمن مادة التربية البدنية فإنه سوف يساعد تلاميذ المرحلة الابتدائية على تطوير التحكم بأجزاء الجسم بشكل متوازن كما يساعدهم على التعلم الحركي الذي يقترن بتطوير التوافق العضلي العصبي، بالإضافة إلى تطوير اللياقة البدنية بشكل عام. كما انه من المؤكد ان التطور البدني سوف يحفز التطور العقلي، ويزيد من الاستيعاب الأكاديمي للتلاميذ.

## اعتبارات عند تدريس جمباز الألعاب:

### ١- الأداء الصحيح:

من المستحسن أن يكون المعلم قادراً على أداء نموذج للمهارات بنفسه أمام التلاميذ، ولكن هذا الشرط غير ضروري عند المعلم. إنما من الأهمية والضرورة أن يكون المعلم ملماً بالجوانب النظرية والفنية للأداء الصحيح حتى يتمكن من إرشاد التلاميذ أثناء الأداء كما يجب عليه أن يعرف كيف يساعد التلاميذ الذين هم بحاجة إلى المساعدة (السند). أضف إلى ذلك أن لكل حركة أخطاء شائعة يجب على المعلم معرفتها وكيفية تصحيحها لتجنب حدوث أي إصابة.

### ٢- إعطاء وقت كاف للتدريب:

تعتبر بعض الحركات صعبة للتلاميذ المبتدئين مثل حركة العجلة الجانبية. فإذا أراد المعلم أن يجعل التلاميذ كلهم في خط واحد ليشراف على كل تلميذ ويساعدهم في الأداء، فإن كل تلميذ لا يحصل على أكثر من فرصة واحدة أو فرصتين على أكثر تقدير لتجربة الأداء في كل درس. أما باقي الوقت فإنه يهدر بالانتظار. وبالطبع فإن هذه الطريقة في التدريس غير عملية.

### ٣- اختيار الحركات المناسبة:

على المعلم أن يضع البرنامج بحيث يكون شاملاً ليستوعب التلاميذ على اختلاف قدراتهم ومستوياتهم. فيجب أن يبدأ البرنامج بتدريس المبادئ الأساسية البسيطة التي يتمكن من تأديتها معظم التلاميذ ثم ينتقل تدريجياً بإضافة درجات أخرى من الصعوبة. وأن يعطي المعلم الفرصة للتلاميذ بالتدريب على الحركات بصورة فردية أو مع زميل لكي يقتربوا من مرحلة الإتقان. إن نجاح التلميذ في أداء مهارة معينة يعزز ثقته بنفسه ويدعم قناعته بالاستمرار في ممارسة التعلم. أما إذا فشل التلميذ عدة مرات في تأدية أية حركة بسبب صعوبتها فإن النتيجة سوف تكون سلبية ويصيبه الإحباط والتردد في ممارسة التعلم، وربما الامتناع عنه. فمثلاً في الدرجة الأمامية يتمكن معظم التلاميذ من تأديتها ولو بدرجات متفاوتة من الإتقان. لذا على المعلم أن يبدأ بها بدلاً من أن يبدأ بمهارة الوقوف على الرأس مثلاً والتي يتمكن عدد أقل من التلاميذ من أدائها. وفي كل الأحوال سوف يجد المعلم أن بعض التلاميذ يعانون من أداء مهارة معينة لسبب أو لآخر. هذا لا يعني أن يستمر المعلم في إلزام جميع تلاميذ الفصل على تأدية نفس المهارة حتى يتقنها جميع التلاميذ. لأن هذا الاستمرار سوف يصبح مملاً للتلاميذ الذين أتقنوا المهارة ولا بد من التقدم إلى المهارة التي تليها.

### التطبيقات الملائمة لتدريس جمباز الألعاب:

- ١- توازن المنهج بين تطوير المفاهيم والمهارات، والحركات الإيقاعية والجمباز واللياقة البدنية والألعاب.
- ٢- التعرف على وظائف المفاهيم الحركية وتطوير عناصر الأداء المهاري، وبناء الثقة في القدرات الفردية.
- ٣- استمرار نشاط كل التلاميذ في أنشطة ذات معنى، تعتمد على نموهم وتطورهم.

أنواع حركات جمباز الألعاب:

تقسم حركات جمباز الألعاب إلى ثلاثة أنواع من الحركات، وهي:

- الحركات الانتقالية.

- الحركات الثابتة والاتزان.

- حركات اللف والدوران.

#### ١- الحركات الانتقالية :

تشتمل الحركات الانتقالية على خمسة أنواع رئيسية بحيث ينتقل الجسم من مكانه إلى مكان آخر، هي:

أ-نقل وزن الجسم من قدم إلى أخرى مثل المشي أو الجري.

ب-نقل وزن الجسم من قدم معينة إلى نفس القدم مصحوبة بحركة انتقالية للجسم مثل الحجلة.

ج-نقل وزن الجسم من قدم إلى قدم مثل الوثب.

د-نقل وزن الجسم من قدمين إلى قدم واحدة.

هـ-نقل وزن الجسم من قدم واحدة إلى قدمين.

#### ٢- حركات الثابت والاتزان :

ولأوضاع التوازن أنواع مختلفة، مثل:

١-الوضع العمودي أو المستقيم بحيث يكون مستوى الرأس أعلى من مستوى الفخذ.

٢-الوضع العكسي أو المقلوب ويكون فيه الفخذ أعلى من مستوى الرأس.٣-الوضع المتجانس.

٤-الوضع غير المتجانس.



### ٣- حركات اللف والدوران :

تحصل الحركات الدائرية على ثلاثة محاور في جسم الإنسان أي ثلاثة أبعاد أو اتجاهات للف ودوران الجسم هي:

أ- المحور الطولي أو العمودي.

ب- المحور الأفقي .

ج- المحور الوسطي أو المستعرض.

خطة وتسلسل تعلم المهارات:

يسري نظام التسلسل والتدرج في مراحل التدريس على الجُمباز بنفس الطريقة التي تتم في تعلم الرياضات الأخرى، وفق المراحل التالية:

١- المرحلة الأولى: يتعلم التلميذ فيها المبادئ الأساسية لبعض المهارات الفردية الأساسية مثل:

- الوثب في الهواء بأوضاع مختلفة.

- العجلة الجانبية.

- الدرجة الأمامية.

- الوقوف على الرأس.

- الوقوف على اليدين.

- الدرجة الأمامية.

- الدرجة الخلفية.

- الميزان.

وغيرها من المهارات الفردية التي يتم تعلمها وممارستها من خلال برنامج جُمباز الألعاب.

٢- المرحلة الثانية: يتمكن التلميذ من دمج أي من المهارات المذكورة أعلاه. مثل الوثب فوق أي جهاز، والثبات بوضع معين على الجهاز ثم

الهبوط. أو الميزان ثم الدرجة الأمامية، والعودة إلى الميزان، وغيرها أمثلة كثيرة بحيث يكون الانتقال من مهارة معينة إلى أخرى بشكل

سلس ومتوازن.

٣- المرحلة الثالثة : يتعلم التلميذ تكوين سلسلة معينة من الحركات ويؤديها بشكل اعتيادي بحيث يؤديها مع وضوح الوضع الابتدائي

والنهائي. من المرجح أن يكون التلميذ في هذه المرحلة على دراية تامة وكفاءة جيدة في أداء كل مهارة على حدة، ولكن المطلوب هو ربط

مهارتين أو أكثر وأدائها بشكل إنسيابي ومتناسق.

٤- المرحلة الرابعة: يختار التلميذ المهارات التي يمكن تكرارها، بحيث تتكون سلسلة الحركات من عدد غير محدد يقوم بتحديد، وتحديد الأجهزة التي يختارها، وكذلك الزميل الذي يساعده.

### مراحل التعليم في جمباز الألعاب:

من أجل أن يتمكن المعلم من إيصال المعلومة الصحيحة للتلميذ فيما يخص التعلم الحركي لمهارات الجمباز وإمكانية تطبيقها بشكل جيد، عليه أن يتبع الخطوات الأربعة التالية:

#### مرحلة التعليم:

تبدأ هذه المرحلة في بداية الدرس غالباً أو في أي وقت يشعر المعلم بأنه يتمكن من أن يسترعي انتباه التلميذ، وتتركز هذه المرحلة على إبلاغ المعلم للتلميذ بالهدف الذي ينبغي الوصول إليه، وماذا يتوقع منه أن يتعلم. وفي الغالب يستحسن أن يشرح المعلم النقاط المهمة، وأن يقترن الشرح بعرض المهارة أمام التلميذ مرة أو أكثر.

#### مرحلة المتابعة:

في هذه المرحلة يتعين على المعلم ملاحظة الوضع العام عند التلميذ لمعرفة نقاط الضعف، أو القوة أثناء أدائه، وهل المهارة صعبة أم أنها سهلة جداً دون مستواه وكيف يتصرف المعلم لجعل المهارة مناسبة له، وذلك بتعديلها أو تبديلها أو الإضافة إليها. كل ذلك يتوقف على ملاحظة المعلم ودراسة ردود الفعل عند التلميذ.

#### مرحلة التطوير:

بعد أن يكون المعلم فكرة كافية عن مستوى التلميذ وأدائه للمهارة عليه أن يتدخل بتغيير بعض أجزاء المهارة مثل حذف أو إضافة أو التركيز على الأجزاء الرئيسية والمهمة فيها. وإبلاغ التلميذ عن التطبيقات التي يمكن إتباعها من أجل الوصول إلى الهدف المنشود، كما أنه يشدد على تجنب الأخطاء الشائعة التي يلاحظها أثناء الممارسة.

#### مرحلة التطبيق:

هذه هي المرحلة الأخيرة والمهمة من الناحية العلمية بحيث يشعر التلميذ أنه أمام نوع من التحدي عليه أن يقوم به ليشعر بأنه تجاوز عقدة ما، أو صعوبة ما في مرحلة التعلم. في هذه المرحلة يتم الصقل النهائي،، والوصول إلى مرحلة الإتقان النهائية بعد أن أصبح قادراً على تصحيح الأخطاء.

مجالات ومعايير ومؤشرات مقرر مادة التربية البدنية  
للمرحلة المتوسطة (جماز الألعاب)

المؤشرات	المعايير	الجوانب
<ol style="list-style-type: none"> <li>١ - الاتزان على عارضة التوازن.</li> <li>٢ - يقف نصفاً على رأسه.</li> <li>٣ - يقف على رأسه.</li> <li>٤ - يؤدي الميزان الأمامي.</li> <li>٥ - يؤدي الميزان الخلفي.</li> <li>٦ - يؤدي الميزان الجانبي.</li> <li>٧ - يقف على كتفيه متكوراً.</li> <li>٨ - يقف على كتفيه.</li> </ol>	<p>إتقان مهارات الثبات والاتزان المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	المهاري-
<ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يعي القوة اللازمة لنقل جسمه.</li> <li>٢ - يدرك كيفية اتزان جسمه أثناء الثبات وأثناء الحركة.</li> <li>٣ - يعي البيئة المحيطة به، وبتحركات الآخرين.</li> <li>٤ - ينمو لديه التصور الذهني للحركة.</li> </ol>	<p>إتقان المهارات الانتقالية المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يغير اتجاهه من التعلق.</li> <li>٢ - يغير اتجاهه من الارتكاز.</li> <li>٣ - يؤدي الطعن في جميع الإتجاهات.</li> <li>٤ - يؤدي القوس المعكوس نصفاً على الحائط.</li> <li>٥ - يؤدي القوس المعكوس.</li> </ol>	<p>إتقان المعارف المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	المعرفي-
<ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يمثل قيمة الصبر أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>٢ - يمثل قيمة الرفق أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>٣ - يبرز قدرات فردية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>٤ - يمثل قيمة البذل والعطاء أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ol>	<p>امتثال القيم والإتجاهات المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	الوجداني-

## نماذج لتعليم جمباز الألعاب

### النموذج الأول:

اسم الخبرة التعليمية: الإلتزان على عارضة التوازن.

#### الأهداف:

كنتيجة لتعلم هذه الخبرة التعليمية يستطيع التلميذ أن يطور قدراته على:

مهاري.	-الإلتزان على عارضة التوازن وفق مؤشرات الأداء الصحيح.
معرفي.	-إدراك كيفية إلتزان جسمه أثناء الثبات وأثناء الحركة.
وجداني.	- إبراز قدراته الفردية أثناء المشاركة في أنشطة هذه الخبرة التعليمية.

التنظيم: مساحة واسعة كافية لتنفيذ أنشطة الخبرة.

الأدوات المستخدمة: أطواق، كرات صغيرة، أقماع، صندوق مقسم صغير، صندوق مقسم كبير، عوارض توازن، مقعد سويدي، سلم ارتقاء.

#### مؤشرات الأداء:

١. من الوقوف على الصندوق المقسم الذراعان جانباً.
٢. التقدم للأمام فوق عارض التوازن والتوقف عند منتصفها.
٣. وضع إحدى الرجلين متقدمة عن الأخرى لحفظ التوازن.
٤. المحافظة على توازن الجسم مدة ٢ث.



### شرح الأداء:

البدء بالإحماء. يشير المعلم على الأدوات المنتشرة في الملعب ويطلب الجري حول تلك الأدوات ولكن من دون لمسها. يقوم بتنويع حركات الجري وتنويع السرعات والاتجاهات.

يشير المعلم بأنه تم استخدام الأقدام في حركات الانتقال من مكان إلى آخر من خلال الجري على الأرض، والآن سنتعلم بأنه الوقوف والتنقل بين أجهزة، وأدوات مرتفعة عن الأرض.

يطلب الصعود على رأس الصندوق المقسم الكبير، ويقول: ما الفرق بين الوقوف على الأرض والوقوف على مكان مرتفع عن الأرض؟ ثم هيا أنزل وأصعد على رأس الصندوق المقسم الصغير، ويقول: ما الفرق بين الوقوف على رأس صندوق مقسم كبير ورأس صندوق مقسم صغير؟

يطلب المعلم التوقف للراحة، ويذكر بما تم تعلمه، أن هناك فرقاً بين الوقوف على الأرض والوقوف على مكان مرتفع عن الأرض؟ كما أن هناك فرقاً بين الوقوف على رأس صندوق مقسم كبير ورأس صندوق مقسم صغير.

يطلب المعلم الصعود على المقعد السويدي والمشي عليه من بدايته حتى نهايته ثم التوقف. ويقول: ما الفرق بين المشي على الأرض وبين المشي على المقعد السويدي؟

يضع المقعد السويدي بين رأسي الصندوق المقسم الكبير ورأس الصندوق المقسم الصغير؟ ويطلب الصعود على المقعد السويدي والمشي عليه من بدايته حتى نهايته ثم التوقف. ويقول: ما الفرق بين المشي على المقعد وهو على الأرض والمشي على المقعد السويدي، وهو في هذا الوضع؟ بعد ذلك يطلب الاقتراب من أي أداة من الأدوات المنتشرة في الملعب لاستخدامها مستقلة بحيث يتم المشي من فوقها، وبتوجيه من المعلم. وبعد التأكد من إتقان الأداء يشير بالتوقف لاستخدامها بوضع مترابط.

يضع عارضة التوازن بين رأسي الصندوق المقسم الكبير ورأس الصندوق المقسم الصغير؟ ويطلب الصعود على رأس الصندوق المقسم، ثم المشي من بداية عارضه التوازن حتى نهايتها ثم التوقف. ويقول: ما الفرق بين المشي على المقعد السويدي وبين المشي على عارضة التوازن؟ في نهاية الوقت يقوم بمراجعة عامة لجميع أوضاع الإتران والانتقال التي تم تعلمها.

ثم يراجع أداء الوقوف على مكان مرتفع، والوقوف على قاعدة إتران صغيرة، والمشي على عارضة توازن، وإدراك كيفية اتزان الجسم أثناء الثبات وأثناء الحركة.

ملاحظة الأداء:

- التركيز على رفع اليدين جانباً عند الوقوف على قاعدة ارتكاز صغيرة.
- أهمية الانتقال من الأداء على الأرض أو باستخدام الأدوات مستقلة إلى استخدام الأدوات متتالية.

تحسين الأداء وتعزيزه:

- استخدام الأدوات مستقلة عند بدء الإتران والإنهاء عند الأدوات مترابطة أو العكس، بمعنى الربط بين الأدوات وبالتالي تنوع درجة الصعوبة في الأداء.
- أضف عنصر التوازن على قدم واحدة بعد المشي على المقعد السويدي حتى ترتفع نسبة التركيز.
- احرص على أن يكون توزيع الأدوات مفردة ومترابطة بطريقة منظمة وقريبة بحيث لا تضطر إلى التنقل من مكان إلى آخر لمتابعة التلاميذ



تقويم الخبرة التعليمية:

أ / المهاري:

مستويات التقدير				مؤشرات الأداء
٤	٣	٢	١	
				من الوقوف على الصندوق المقسم للذراعين جانباً.
				التقدم للأمام فوق عارض التوازن والتوقف عند منتصفها.
				وضع إحدى الرجلين متقدمه عن الأخرى لحفظ التوازن.
				المحافظة على توازن الجسم مدة ٢ ث.
				المجموع:
				المتوسط:

يكون الحكم على الأداء وفق التقديرات التالية :

- ١ = حقق الهدف  
 ٢ = يتجه بإيجابية نحو تحقيق الهدف  
 ٣ = يحتاج وقتاً لتحقيق الهدف  
 ٤ = لم يحقق الهدف  
 ٥ / المتوسط = مجموع التقديرات



ب / المعرفي:

- س١ / حدد رقم كل خطوة من وضع الإتزان على عارضة التوازن على الصورة التالية:  
 س٢ / كيف يتم وضع الإتزان على عارضة التوازن؟

ج / الوجداني:

مستويات التقدير		مؤشرات الأداء	
لا	نعم		
		الشعور بالرضا عند الوقوف على الصندوق المقسم العالي.	
		الشعور بالسعادة عند المشي على عارضة التوازن.	
		اعتزازه بقدرته على الإتزان على عارضة التوازن دون السقوط.	

## النموذج الثاني:

اسم الخبرة التعليمية: الوقوف على الرأس.

الأهداف:

كنتيجة لتعلم هذه الخبرة التعليمية يستطيع التلميذ أن يطور قدراته على:

مهامي.	- الوقوف على الرأس وفق مؤشرات الأداء الصحيح.
معرفة.	- إدراك كيفية إتران الجسم من الوضع المقلوب.
وجداني.	- إبراز قدراته الفردية أثناء المشاركة في أنشطة هذه الخبرة التعليمية.

التنظيم: مساحة واسعة لتنفيذ الأنشطة عليها.

الأجهزة والأدوات المطلوبة: أربعة أقماع بلاستيكية لتحديد المساحة التي سيمارس عليها النشاط، صافرة لعمل إيقاعات معينة، أطواق، صور توضيحية للخبرة التعليمية.

### مؤشرات الأداء:

- 1- من وضع الإقعاء واليدان على الأرض بإتساع الصدر والأصابع تشير للأمام.
- 2- وضع مقدمة الرأس على الأرض بحيث تشكل مع اليدين مثلثاً متساوي الساقين.
- 3- دفع الأرض بالقدمين معاً ورفع الحوض والجذع فوق اليدين مع مد الجسم، والرجلين عالياً ببطء.
- 4- الوصول لوضع الوقوف على الرأس ويكون الجسم عمودياً على الأرض، والذراعان مشيتان بزاوية قائمة.





### شرح الأداء:

- قبل بدء الإحماء يخبر المعلم تلاميذه بأن اليوم سيتم تعلم الحفاظ على التوازن حين يكون الجسم مقلوباً لأسفل:
- يبدأ الإحماء ببعض الحركات المختلفة والتي تم تعلمها كالمشي، الجري، الوثب بالقدمين للأمام، للجانب، الحجل، مع التذكير بأن المطلوب هو الأداء الجيد وليس التسابق.
- بعد ذلك يطلب المعلم أخذ خطوات جانبية حتى الوصول إلى المرتبة. إذا وصل المرتبة، يقوم بوضع الكفين على الأرض مع ثني الركبتين وحمل الجسم على الذراعين. ثم العودة لوضع الإقعاء، وهكذا يستمر.
- يطلب المعلم وضع جبهة الرأس أمام الكفين لتشكل مثلث متساوي الأضلاع ورفع الرجلين عن الأرض.
- ينبه المعلم بأن هذا الوضع هو أحد أشكال التوازن المقلوب وذلك لأن الرأس منخفض عن الفخذين.
- يطلب المعلم اكتشاف أوضاع مختلفة للتوازن المقلوب قبل أن يوضح لهم بعض الطرق المعروفة. والتي تتضمن:

#### القاعدة الثلاثية:

وهي تشبه القاعدة الثلاثية لكاميرات التصوير! بحيث يتم استخدام اليدين وجبهة الرأس كما في وضعية السجود مع رفع الجزء عالياً وثنى الركبتين.

#### وضع القرفصاء المقلوب:

كما في الوضعية السابقة ولكن من دون استخدام جبهة الرأس بحيث يتخذ كل تلميذ وضع القرفصاء، والاستناد بقوة وثبات على اليدين والذراعين.

#### الوقوف على الرأس:

كما في وضعية القاعدة الثلاثية، ولكن مع مد الرجلين عالياً.

بعد تكرار الأداء مع محاولات ابتكار أوضاع أخرى تؤدي نفس المطلوب، يطلب المعلم إنهاء وضعية الاتزان المقلوب من خلال حركة إنسيابية وبشكل متناسق.

ملاحظة الأداء:

- تصحيح تناسق الجسم أثناء الإتران المطلوب.
- في وضعية القاعدة الثلاثية يجب التذكير بشكل المثلث حتى تتضح فكرة القاعدة.
- على التلاميذ الحفاظ على شد واستقامة الجسم أثناء الأداء.

تحسين الأداء وتعزيزه:

- التدرج في مستوى الصعوبة عند تعلم كل وضعية من أوضاع الإتران.
- بالإمكان إدخال بعض الحركات الأولية في مرحلة الإحماء من خلال جملة حركية.
- أداء جملة حركية بحيث يتضح مدى تناسق الحركات.

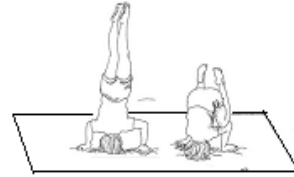
تقويم الخبرة التعليمية:

أ / المهاري:

مستويات التقدير				مؤشرات الأداء
٤	٣	٢	١	
				من وضع الإقعاء واليدان على الأرض باتساع الصدر والأصابع تشير للأمام.
				وضع مقدمة الرأس على الأرض بحيث تشكل مع اليدين مثلثاً متساوي الساقين.
				دفع الأرض بالقدمين معاً ورفع الحوض والجذع فوق اليدين مع مد الجسم والرجلين عالياً ببطء.
				الوصول لوضع الوقوف على الرأس ويكون الجسم عمودياً على الأرض، والذراعان مثنيتان بزاوية قائمة.
				المجموع:
				المتوسط:

يكون الحكم على الأداء وفق التقديرات التالية :

- حقق الهدف = ١ .  
 يتجه بإيجابية نحو تحقيق الهدف = ٢ .  
 يحتاج وقتاً لتحقيق الهدف = ٣ .  
 لم يحقق الهدف = ٤ .  
 المتوسط = مجموع التقديرات / ٤ .



ب / المعرفي:

- س١ / حدد رقم كل خطوة من وضع الوقوف على الرأس على الصورة التالية:  
 س٢ / كيف يتم اتزان الجسم أثناء الوضع المقلوب للجسم؟

ج / الوجداني:

مستويات التقدير		مؤشرات الأداء	
لا	نعم		
		الشعور بالرضا عند الوقوف على الرأس نصفاً.	
		الشعور بالسعادة عند الوقوف على الرأس.	
		اعتزازه بقدرته عند أدائه الوقوف على الرأس والثبات دون السقوط.	

### النموذج الثالث:

اسم الخبرة التعليمية: تغيير الاتجاه من التعلق.

الأهداف:

كنتيجة لتعلم هذه الخبرة التعليمية يستطيع التلميذ أن يطور قدراته على:

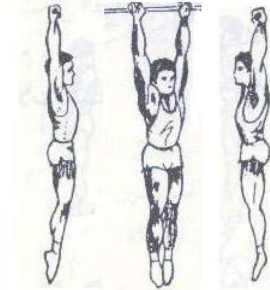
مهاري.	- أداء التعلق وفق مؤشرات الأداء الصحيح.
معرفي.	- إدراك وضع جسمه أثناء التعلق.
وجداني.	- إبراز قدراته الفردية أثناء المشاركة في أنشطة هذه الخبرة التعليمية.

التنظيم: مساحة واسعة أو صالة رياضية، مع مسافة مناسبة بين الأجهزة والأدوات.

الأدوات المستخدمة: أجهزة تعليمية مثل: متوازي تعليمي، عقلة مصغرة، عارضة التوازن، حبل، عقل حائطية.

### مؤشرات الأداء:

- ١- وقوف مواجه عارضة التعلق الذراعين عالياً.
- ٢- الوثب لأعلى لقبض العارضة من أعلى مع لف الإبهامين للقبضة.
- ٣- ينبغي أن تكون المسافة بين اليدين ياتساع الصدر.
- ٤- المحافظة على إمتداد الذراعين والنظر للأمام.



### شرح الأداء:

- يحتاج الجمباز إلى قوة ذراعين وعضلات الكتفين ليتمكن الطالب من التعلق وأداء مختلف المهارات التي يحمل فيها ثقل جسمه. بهذه العبارة يبدأ المعلم الدرس ليعطي انطباع عن أهمية هذا الجانب.
- يبدأ درس الإحماء من خلال تمرين دفع الأرض بالذراعين من وضع الرقود على البطن. ثم يقوم بتمرين آخر من وضع الارتكاز على يد واحدة ومرجحة الذراع الأخرى للجانب والخلف مع لف الجذع في نفس الإتجاه ومن ثم النزول والارتكاز الخلفي على اليدين، ثم العودة مرة أخرى بنفس الطريقة إلى الوضع الأول.
- تمرين آخر، يحاول الطالب من وضع الدفع أن يدفع رجليه الاثنتين للداخل والأمام بحيث يأخذ وضع الارتكاز الخلفي على اليدين، ثم يدفعهما للخلف مرة أخرى مع تكرار الأداء.
- الآن حاول إيجاد وضع للتوازن أثناء تعلقك في الهواء. هنا، من الأفضل أن يتم عرض بعض الصور التوضيحية لبعض أوضاع الثبات على الأجهزة المختلفة، ومن ثم تقليد تلك الحركات وابتكار أوضاع جديدة إن أمكن.
- يتم التذكير بأن تكون هناك حركات بسيطة تسبق وضعية التوازن، ولكن لا بد أن الحركات سلسلة، وإنسيابية أثناء التعلق في الهواء ويراعى فيها عدم تشنج العضلات أو القيام بحركات زائدة تخلف التوازن، أو لا تعطي شكلاً إنسيابياً.



### ملاحظة الأداء:

- ميكانيكية الجسم أثناء التعلق أو المرجحة أو الارتكاز في الهواء.
- انسيابية الحركة على الجهاز قبل وبعد وضعية الارتكاز.

### تحسين الأداء وتعزيزه:

- يمكن إضافة حركات مختلفة تزيد تدريجياً من صعوبة الأداء. كأن يقوم الطالب ببعض الحركات الأرضية قبل أن يصل إلى الجهاز ومن ثم يقوم بالحركة المطلوبة على الجهاز.
- استخدام أجهزة بسيطة أو أدوات أخرى قرب الأجهزة الرئيسية سيفيد من خلال استخدامها قبل، أو بعد عملية التعلق والإتزان على الأجهزة الرئيسية، كأن يقف على الصندوق المقسم، ثم يقفز إلى جهاز العقلة، وهكذا.

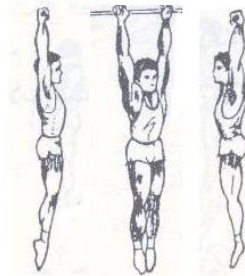
تقويم الخبرة التعليمية :

أ / المهاري :

مستويات التقدير				مؤشرات الأداء
٤	٣	٢	١	
				وقوف مواجه عارضة التعلق الذراعين عالياً.
				الوثب لأعلى لقبض العارضة من أعلى مع لف الإبهامين للقبضة.
				ينبغي أن تكون المسافة بين اليدين بإتساع الصدر.
				المحافظة على إمتداد الذراعين والنظر للأمام.
				المجموع:
				المتوسط:

يكون الحكم على الأداء وفق التقديرات التالية :

- ١ = حقق الهدف  
 ٢ = يتجه بإيجابية نحو تحقيق الهدف  
 ٣ = يحتاج وقتاً لتحقيق الهدف  
 ٤ = لم يحقق الهدف  
 ٤ / المتوسط = مجموع التقديرات



ب / المعرفي :

س١ / حدد رقم كل خطوة من أوضاع الاتزان على القدم والساق والركبة على الصورة التالية؟

س٢ / ما قاعدة الاتزان؟

ج / الوجداني:

مستويات التقدير		مؤشرات الأداء
لا	نعم	
		الشعور بالرضا أثناء وضع التعلق.
		الشعور بالسعادة أثناء وضع التعلق.
		اعتزازه بقدرته عند أدائه أثناء وضع التعلق.

الخطة التربوية الفردية :

صورة التلميذ	معلومات عامة عن التلميذ		
	الفصل الدراسي:		العام الدراسي:
الصفوف المتوسطة	المرحلة الدراسية:		الاسم:
/ /	تاريخ الميلاد:		الصف الدراسي:
	العمر العقلي:		العمر الزمني:
	درجة الذكاء العام:		تاريخ جمع المعلومات:

فريق العمل:

المهمة	الاسم	الصفة
		معلم الفصل
		معلم التربية البدنية
		المرشد الطلابي
		مدرب النطق
		معلم التربية الفنية
		الأخصائي النفسي
		ولي الأمر
		المشرف الفني
		مدير المدرسة



المادة: التربية البدنية للمرحلة المتوسطة

-مستوى المعايير ومؤشرات الأداء للتلميذ:

السبب	ملاحظات حول مفردات المقرر			مستوى التقدير			مؤشرات الأداء	المعايير	المجال
	غير مناسب	إلى حد ما	مناسب	غير موجود	موجود جزئي	موجود			
							<ul style="list-style-type: none"> <li>-الإتزان علي عارضة التوازن .</li> <li>-يقف نصفاً على رأسه.</li> <li>-يقف على رأسه.</li> <li>-يؤدي الميزان الأمامي.</li> <li>- يؤدي الميزان الخلفي.</li> <li>- يؤدي الميزان الجانبي.</li> <li>-يقف على كتفيه متكوراً.</li> <li>-يقف على كتفه.</li> </ul>	<p>إتقان مهارات الثبات والاتزان المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	المهاري.
							<ul style="list-style-type: none"> <li>-يغير اتجاهه من التعلق.</li> <li>-يغير اتجاهه من الارتكاز.</li> <li>-يؤدي الطعن في جميع الاتجاهات.</li> <li>-يؤدي القوس المعكوس نصفاً على الحائط.</li> <li>-يؤدي القوس المعكوس.</li> </ul>	<p>إتقان المهارات الانتقالية المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	
							<ul style="list-style-type: none"> <li>- يمتثل قيمة الصبر أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمتثل قيمة الرفق أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يبرز قدرات فردية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمتثل قيمة البذل والعطاء أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ul>	<p>امتثال القيم والاتجاهات المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	الوجداني.

القياس القبلي لمستوى التلميذ

نقاط الاحتياج	نقاط القوة	مستوى التقدير				مؤشرات الأداء	المعايير	المجال
		٤	٣	٢	١			
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاتزان على عارضة التوازن</li> <li>- يقف نصفاً على رأسه.</li> <li>- يقف على رأسه.</li> <li>- يؤدي الميزان الأمامي.</li> <li>- يؤدي الميزان الخلفي.</li> <li>- يؤدي الميزان الجانبي.</li> <li>- يقف على كتفيه متكوراً.</li> <li>- يقف على كتفه.</li> </ul>	إتقان مهارات الثبات والإتزان المحددة في مقرر هذه المرحلة.	المهاري.
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- يغير اتجاهه من التعلق.</li> <li>- يغير اتجاهه من الارتكاز.</li> <li>- يؤدي الطعن في جميع الإتجاهات.</li> <li>- يؤدي القوس المعكوس نصفاً على الحائط.</li> <li>- يؤدي القوس المعكوس.</li> </ul>	إتقان المهارات الانتقالية المحددة في مقرر هذه المرحلة.	
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعي القوة اللازمة لنقل جسمه.</li> <li>- يدرك كيفية إتزان جسمه أثناء الثبات، وأثناء الحركة.</li> <li>- يعي البيئة المحيطة به، ويتحركات الآخرين.</li> <li>- ينمولى التصور الذهني للحركة.</li> </ul>	إتقان المعارف المحددة في مقرر هذه المرحلة.	المعرفي.

## التربية البدنية (بنين)

نقاط الاحتياج	نقاط القوة	مستوى التقدير				مؤشرات الأداء	المعايير	المجال
		٤	٣	٢	١			
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- يمثل قيمة الصبر أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة الرفق أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يبرز قدرات فردية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة البذل والعطاء أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ul>	<p>امتثال القيم والاتجاهات المحددة في مقرر هذه المرحلة</p>	الوجداني.

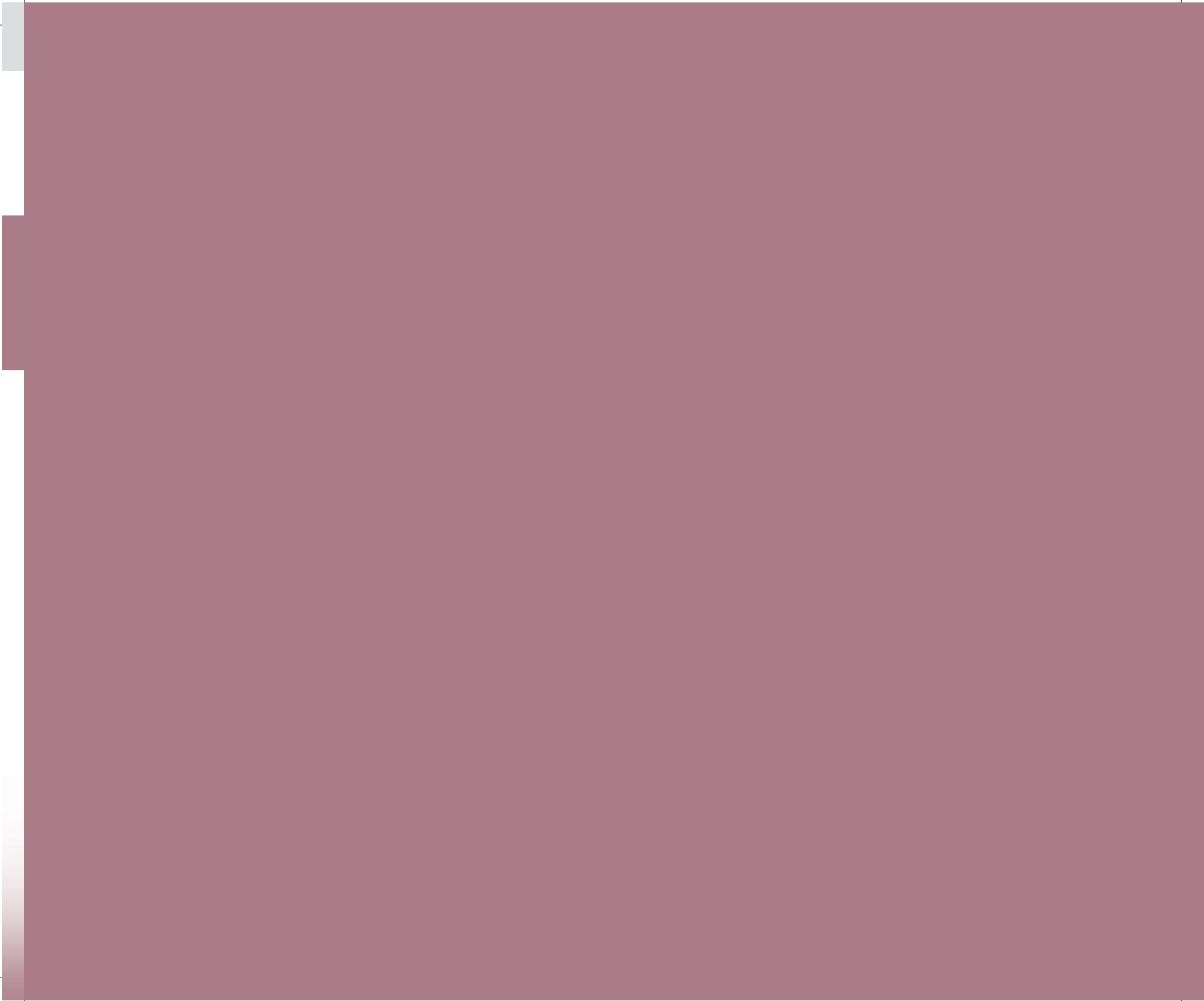
القياس البعدي لمستوى التلميذ

المجال	المعايير	مؤشرات الأداء	مدة التنفيذ		مستوى التقدير				التعليم والتدريب	
			من	إلى	١	٢	٣	٤	تم	لم يتم
المهاري.	إتقان مهارات الثبات والإتزان المحددة في مقرر هذه المرحلة.	- الإتزان علي عارضة التوازن - يقف نصفاً على رأسه. - يقف على رأسه. - يؤدي الميزان الأمامي. - يؤدي الميزان الخلفي. - يؤدي الميزان الجانبي. - يقف على كتفيه متكوراً. - يقف على كتفه.								
	إتقان المهارات الانتقالية المحددة في مقرر هذه المرحلة.	- يغير إتجاهه من التعلق. - يغير إتجاهه من الارتكاز. - يؤدي الطعن في جميع الإتجاهات. - يؤدي القوس المعكوس نصفاً على الحائط. - يؤدي القوس المعكوس.								
	إتقان المعارف المحددة في مقرر هذه المرحلة.	- يعي القوة اللازمة لنقل جسمه. - يدرك كيفية إتزان جسمه أثناء الثبات وأثناء الحركة. - يعي البيئة المحيطة به، وبتحركات الآخرين. - ينمو لديه التصور الذهني للحركة.								

التعليم والتدريب	مستوى التقدير				مدة التنفيذ		مؤشرات الأداء	المعايير	المجال	
	تم	تم	٤	٣	٢	١				من
								<ul style="list-style-type: none"> <li>- يمثل قيمة الصبر أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة الرفق أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يبرز قدرات فردية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة البذل والعطاء أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ul>	<p>امتثال القيم والاتجاهات المحددة في مقرر هذه المرحلة.</p>	الوجداني.

### التقويم النهائي لمستوى التلميذ :

المجالات	النسبة المئوية للتعلم	مستوى الإجابة	ملاحظات	التوصيات النهائية
المهاري.				
المعرفي.				
الوجداني.				



## التربية البدنية (بنات)



### مقدمة

تهدف التربية البدنية الخاصة :

- ١- تطوير اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة.
- ٢- تطوير اللياقة البدنية المرتبطة بالمهارة الحركية.
- ٣- تطوير المهارات الحركية الأساسية.
- ٤- تطوير الجوانب الاجتماعية.
- ٥- تطوير الجوانب النفسية.
- ٦- تطوير الجوانب المعرفية.

### الأهداف العامة لمادة التربية البدنية للمرحلة المتوسطة :

يتوقع من التلميذ بعد دراستها للمادة في هذه المرحلة أن:

- ١- تتعزز لديها تعاليم الدين الإسلامي المرتبطة بالنشاط البدني بما يناسب تلميذات المرحلة المتوسطة في معاهد، وبرامج التربية الفكرية.
- ٢- يتعزز لديها السلوك المؤدي إلى تحمل المسؤولية، وتنمية القيادة.
- ٣- يتعزز لديها السلوك المؤدي إلى احترام الفروق الفردية بين التلميذات.
- ٤- تنمو لديها عناصر اللياقة البدنية.

### خصائص النمو للمرحلة المتوسطة:

- تسمى هذه الفترة المرحلة الانتقالية ( مرحلة المراهقة المبكرة ) .  
تتميز ملامحها بما يأتي .:
- ١- النمو الواضح المستمر نمو النضج في معظم جوانب الشخصية .
  - ٢- التقدم نمو النضج الجسمي .
  - ٣- التقدم نمو النضج الجنسي .



٤-التقدم نمو النضج العقلي حسب نوع الإعاقة ونسبة ذكائها .

٥-التقدم نمو النضج الإنفعالي والتوجيه المكتسب .

٦-التقدم نمو النضج الاجتماعي والتطبع الاجتماعي، واكتساب المعايير السلوكية.

### الخصائص الفسيولوجية .:

- نمو سريع في الطول والوزن .
  - نمو الغدد والأعضاء التناسلية .
  - زيادة ضغط الدم .
  - زيادة إتساع المعدة.
  - تذبذب التمثيل الغذائي مما يؤدي إلى زيادة الشهية أحيانا والعكس .
- ملاحظة الفروق الفردية الواضحة في النمو بين فئة الطالبات ذوات الإحتياجات الخاصة، وأخواتهن من الطالبات العاديات .

الخطة الدراسية للمرحلة المتوسطة :

المهارات	الوحدة	الفصل الدراسي	المرحلة الدراسية
التمرير-الاستلام. العدو-الرمي. التمرير من أسفل-التمرير من أعلى.	كرة السلة. الميدان والمضمار. الكرة الطائرة.	الأول	الصف الأول
استخدام الطوق-الشرايط-الاعلام..... الدرجة الامامية-الدرجة الخلفية. استلام الكرة-تمريرة الكتف.	التمرينات الفنية الايقاعية. الجمباز، كرة اليد.	الثاني	
المحاورة -التصويب. دفع الكرة-الوثب الطويل من الجري. الإرسال من أسفل-الإرسال من أعلى.	كرة السلة. الميدان والمضمار. الكرة الطائرة.	الأول	الصف الثاني
استخدام الحبال-الأطواق. الوثب فتحا على الصندوق. الجري بالكرة (المحاورة)-التصويب.	التمرينات الفنية الايقاعية. الجمباز، كرة اليد.	الثاني	
مراجعته للمهارات السابقة. التركيز على الأداء الجماعي وألعاب الفريق. الارتقاء بالأداء الفردي.	كرة السلة. الميدان والمضمار. الكرة الطائرة.	الأول	الصف الثالث
تعلم وممارسة بعض الأنشطة الاختيارية. زيادة فرص الاشتراك في المسابقات والحفلات والمنافسات.	التمرينات الفنية الايقاعية. الجمباز، كرة اليد.	الثاني	

## المهارات الحركية الأساسية :

### مهارة الجري:

مكونات المهارة:

- العينان والجسم ( النظر للأمام إتجاه الجري - ميل الجسم للأمام قليلاً ) .
- الطيران : ( القدمان يتركان الأرض لحظة بخطور واسعة ) .
- الذراعان : (ثني الذراعين حوالي ٩٠ درجة - تحرك الذراعين للأمام والخلف مع عدم تقاطعهما وسط الجسم) .
- الركبتان: ( ثني الركبة حيث ترفع القدم خلفاً موازية للأرض) .

### مهارة الوثب العامودي:

مكونات المهارة:

- الركبتان والذراعان ( ثني الركبتين وتحرك الذراعان خلفاً لبدء المهارة ) .
- القدمان ( القدمان يأتساع الكتفين ) .
- الذراعان ( مرجحة الذراعين للأمام والأعلى ) .
- الرجلان (الرجلان تدفعان الجسم لأعلى بقوة ) .
- الهبوط (ثني الركبتين ، والقدمين يأتساع الكتفين ) .

### مهارة الرمي:

- وضع الاستعداد.
- النظر نحو الهدف.
- ثني الركبتين .
- القدمان يأتساع الكتفين.
- الكرة أمام الجسم.

### الأداء:

- لف الجسم بحيث يواجه الجسم هدف الرمي.
- امتداد ذراع الرمي للخلف ، الذراع الأخرى تشير للهدف .

### الخطو/ الرمي / التوجيه :

- الخطو للأمام على القدم المقابلة لذراع الرمي.
- لف المقعدة والكتف نحو الهدف ، تشير اليد إلى إتجاه الرمي.

### التوقف:

- متابعة الرمي .
- تستمر ذراع الرمي عبر الجسم بعد التخلص ، الصدر يواجه الهدف .

### القوام السليم:

- تكون فيه جميع أجزاء الجسم موضوعة فوق بعضها في وضع متزن.
- إذا تم رسم خط مستقيم من منتصف الرأس فإنه يمر بالعمود الفقري ليصل إلى نقطة على الأرض بين القدمين .
- إذا تم رسم خط مستقيم على جانب الجسم فإنه يمر بمنتصف الرأس ، فالأذن فالكتف فالمرفق ومفصل الفخذ ، ويصل إلى نقطة أمام مفصل القدم مباشرة وحتى منتصف قوس القدم .
- في حالة الجلوس يمر الخط من منتصف الرأس ، فالكتف، فمفصل الكتف وتكون القدمان القدمان على الأرض متوازيتين .

## بعض الانحرافات القوامية الشائعة والمتوقعة حدوثها للطالبات:

### سقوط الرأس أماماً:

يحدث في هذا الانحراف أن تسقط ( تميل ) الرأس أماماً بحيث تكون الأذن أمام خط الكتف، وقد يحدث سقوط للرأس على أحد جانبي الجسم.

### التمرينات الوقائية والتعويضية :

- (وقوف ) ثني الرأس خلفاً.
- ( وقوف - تشبيك اليدين خلف الرقبة ) ثني الرأس خلفاً أقصى ما يمكن .
- ( وقوف - تشبيك اليدين خلف الرأس ) ثني الرأس خلفاً مع مقاومة اليدين .
- ( وقوف - تشبيك اليدين خلف الرقبة ) الدفع بالكتفين للأمام وبالرأس للخلف والثبات.

### استدارة الكتفين:

يقصد به دوران الكتفين للأمام بحيث يكونان أمام خط الأذن والذي يتبعه دوران الجزء العلوي من الظهر.

### التمرينات الوقائية والتعويضية :

- (وقوف ) رفع الذراعين جانباً عالياً مع رفع العقبين .
- (وقوف فتحاً - ميل ) رفع الذراعين جانباً عالياً.
- (وقوف \_\_ انثناء الذراعين ) مد الذراعين جانباً خلفاً.
- ( وقوف \_\_ الذراعين جانباً ) ضغط المنكبين للخلف بواسطة الزميل.
- (وقوف انثناء عرضاً ) ضغط المنكبين للخلف.

مقدمة الوحدة :

تعتبر المهارات الحركية الأساسية الركيزة الأساسية للتطور الحركي والتي يجب العمل على أن تتقنها الطالبة جيداً (ما أمكن ذلك) حتى تستطيع أداء مهارات الأنشطة الرياضيه والمهنية و الحياتية المختلفة بكفاءة .

الآهداف:

تهدف هذه الوحدة إلى مساعدة الطالبة على إتقان المهارات الحركية الأساسية المختارة في هذه الوحدة، وبذلك من خلال تنمية :

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>مهارة الجري: الجري على أطراف الأصابع، الجري وملامسة القدم كاملة للأرض، الجري في المكان، الجري مع حمل كرة طيبة.</p> <p>مهارة الوثب: الوثب لأعلى، الوثب ببطء، الوثب من وضع التكور، الوثب فوق حبل، الوثب أماماً مع الزميلة.</p> <p>مهارة الرمي: الرمي أبعد مسافة، رمي نحو هدف، الرمي داخل الطوق، الرمي للزميلة.</p> <p>مهارة اللقف (الاستلام): استلام الكرة بالذراعين مفرودتين، استلام الكرة بالاحتفاظ بالذراعين مثنيتين، استلام الكرة بالثبات في المكان ومع المشي أو الحركة.</p>	<p>أن تنمي إدراكها بالفراغ الشخصي الذي تتحرك فيه أعضاء الجسم.</p> <p>أن تنمي إدراكها بالفراغ العام الذي يمكن التحرك فيه بنفسها أو مع زميلاتها.</p> <p>أن تنمي قدراتها على أداء المهارات في مستويات مختلفة الارتفاع.</p> <p>أن تنمي قدراتها على تغيير اتجاهها أثناء الحركة.</p> <p>أن تنمي قدراتها على التحكم في سرعة أدائها.</p> <p>أن تنمي قدراتها على التحكم في مستوى القوة العضلية التي تبذلها.</p>	<p>الوحدة الأولى: المهارات الحركية الأساسية.</p>

مقدمة الوحدة :

يعتبر القوام السليم من الجوانب الهامة لصحة التلميذات وكفاءتهن وقدرتهن على العمل في مراحل حياتهن المختلفة. التلميذات في هذه المرحلة وقد يتعرضن لبعض الانحرافات القوامية نتيجة لممارستهن لبعض العادات القوامية الخاطئة مثل الوقوف غير السليم أو الجلوس الخاطئ وعدم الاهتمام بأداء التمرينات التعويضية التي تساعد على الاحتفاظ بالقوام السليم.

الأهداف :

تهدف هذه الوحدة إلى مساعدة التلميذة على أن :

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>معرفة القوام السليم.                      بعض الانحرافات القوامية الشائعة والمتوقع حدوثها.                      والتمرينات الوقائية والتعويضية:                      سقوط الرأس أماماً.                      استدارة الكتفين.                      سقوط أحد الكتفين .                      زيادة التقعر القطني.                      الانحناء الجانبي للعمود الفقري.                      إصطكاك الركبتين .                      تفلطح القدمين.</p>	<p>أن تتعرّف على شروط القوام السليم في الأوضاع الأساسية ( الوقوف، المشي، الجلوس).                      أن تكتسب العادات القوامية الوقائية والتعويضية.                      أن تقدر الذات نتيجة الأحساس بالقوام السليم.                      أن تكتسب اتجاهات إيجابية نحو عادات قواميه صحيحة.</p>	<p>الوحدة الثانية: تمارينات العناية بالقوام</p>

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الإعداد البدني:                      (وقوف) عمل دوائر بالذراع.                      (السند أماماً على الحائط) ثني الذراعين.                      (الجلوس طويلاً) تدوير القدمين.                      (وقوف فتحاً) عمل دوائر بالذراعين.                      التمرير:                      التمريرة الصدري باليدين نحو هدف.                      التمريرة المرتدة باليدين نحو هدف.                      التمرير من فوق الرأس باليدين.                      التمريرة الساقطة باليدين.                      الاستلام:                      استلام التمريرة الصدرية بالذراعين والصدر.                      استلام التمريرة الصدرية باليدين.                      استلام التمريرة المرتدة باليدين.                      المحاورة (الجري بالكرة):                      تطيط كرة السلة ثلاث مرات على الأقل بيد واحدة.                      تطيط كرة السلة بيد واحدة مع المشي للأمام.                      التصويب:                      تصويب الكرة باليدين على السلة.</p>	<p>أن تتعرّف على النواحي الفنية لأداء مهارات كرة السلة المختارة.                      أن تؤدي المهارات المختارة بطريقة صحيحة.                      أن تقدر قيمة التعاون بين الزميلات.                      أن تشعر بالسعادة والرضا أثناء ممارسة مهارات كرة السلة.</p>	<p>الوحدة الثالثة: كرة السلة.</p>



المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الإعداد البدني: الجري حول الملعب ومع إشارة المعلمة الوثب أماماً بالقدمين أربع مرات. (وقوف فتحاً، ثبات وسط) تبادل ثني الجذع جانباً جلوس طويل فتحاً تبادل رفع إحدى الرجلين لأعلى وللجانب. التمرير: التمرير من أسفل بالساعدين. ضرب الكرة البديلة ثلاث مرات. تمرير الكرة بالساعدين. التمرير من أعلى الرأس . الإرسال: الإرسال من أسفل. الإرسال من أعلى فى الكرة الطائرة.</p>	<p>أن تتعرف على بعض المعلومات والمعارف عن الكرة الطائرة. أن تتعرف على النواحي الفنية لأداء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة. أن تؤدي تمرير الكرة أعلى الشبكة. أن تؤدي الإرسال أعلى الشبكة. أن تقدر أهمية التعاون مع الزميلات لنجاح الأداء. أن تقدر أداءها وتحترم أداء الآخرين. أن تشعر بالسعادة والرضا أثناء ممارستها مهارات الوحدة.</p>	<p>الوحدة الرابعة: الكرة الطائرة.</p>

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الإعداد البدني:                      (وقوف) ثني الجذع أماماً أسفل.                      (وقوف) الجري في المكان.                      الجري حول الملعب.                      الجري الزجاجي بين الإقماع لمسافة ١٠ م.                      العدو:                      بداية العدو.                      أداء حركة العدو.                      رمي الكرة الناعمة:                      مسك الكرة الناعمة بطريقه صحيحة.                      أداء الرمي باليد من أعلى.                      الوثب الطويل من الجري:                      الاقتراب تسع خطوات للوثب الطويل.                      الإرتقاء بقدم واحدة للوثب الطويل من الجري.                      الطيران للوثب الطويل من الجري.                      الهبوط للوثب الطويل من الجري.</p>	<p>أن تتعرف على بعض المعلومات والمعارف عن مسابقات الميدان والمضمار                      أن تتعرف على بعض القواعد عن مسابقات العدو، دفع الجلة، الوثب الطويل.                      أن تؤدي العدو من البدء المنخفض.                      أن تدفع الجلة (الكرة الناعمة) بطريقة صحيحة.                      أن تؤدي الوثب الطويل من الجري.                      أن تشعر بالاستمتاع والرضا من خلال ممارستها للمهارات.                      أن تشعر بتقدير الذات من خلال التقدم بمستوى الأداء.</p>	<p>الوحدة الخامسة: مسابقات الميدان والمضمار.</p>

المضردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الإعداد البدني:                      (الوقوف، تشبيك اليدين أمام الصدر) تحريك المعصمين.                      (وقوف) الحجل للأمام على إحدى القدمين والعودة على                      القدم الأخرى.                      استلام الكرة.                      تمريرة الكتف.                      الجري بالكرة (المحاورة).                      التصويب.</p>	<p>أن تتعرف على بعض المفاهيم والمهارات الحركية الأساسية لكرة اليد.                      أن تتعرف على بعض القواعد لكرة اليد.                      أن تؤدي مهارات كرة اليد بشكل جيد.                      تكتسب الروح الرياضية مع زميلاتها في الفريق والمنافسة.                      أن تتعاون مع زميلاتها في الأداء الجماعي.</p>	<p>الوحدة السادسة: كرة اليد.</p>
<p>الإعداد البدني:                      (وقوف) الجري حول الملعب.                      (وقوف) رفع الكعبين عن الأرض.                      (وقوف) ثني الركبتين نصفاً.                      (وقوف) عمل دوائر بالكتفين.                      (وقوف) عمل دوائر بالرأس.                      الدرجة الأمامية.                      الدرجة الخلفية:                      أداء الدرجة من وضع الرقود.                      أداء الدرجة الخلفية من وضع الجلوس على أربع.                      القفز فتحاً فوق صندوق.</p>	<p>أن تفهم كيفية أداء مهارات الجمباز بالوحدة.                      أن تتعرف على بعض قواعد ومفاهيم الحركة.                      أن تؤدي المهارات الحركية المتضمنة في الوحدة بالطريقة الفنية الصحيحة.                      أن تكتسب الخصائص النفسية الإرادية مثل الشجاعة والجرأة.</p>	<p>الوحدة السابعة: الجمباز.</p>

المقدمة:

تعتبر التمرينات الفنية من أمتع الرياضات بالنسبة لتلميذات المرحلة المتوسطة ولها أهمية خاصة في هذه المرحلة السنوية التي تصاحبها بعض التغيرات الفسيولوجية والنفسية، ولذلك محتوى هذه الوحدة يتناسب مع ميول ورغبات التلميذات، حيث يعمل على تلبية حاجاتهن من حيث تنمية النواحي القوامية والجمالية و النفسية و الإدراكية.

الأهداف :

تهدف هذه الوحدة إلى اكتساب الطالبات بعض المهارات التي تساعد على أن :

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>الحركات الانتقالية.</p> <p>الحركات غير الانتقالية.</p> <p>الرقصات الشعبية.</p> <p>تدريبات باستخدام الأطواق والشرائط والحبال والإعلام</p> <p>والسيوف البلاستيكية إلخ.</p>	<p>أن تتعرف على مسميات الحركات والأوضاع الخاصة بالتمرينات الإيقاعية.</p> <p>أن تركيز على الأوضاع الاساسية.</p> <p>أن تنمي الأداء المهاري.</p> <p>أن تنمي الشعور بالثقة بالنفس من خلال إعطاء التلميذات فرص الابتكار والإبداع.</p> <p>أن تنمي التذوق الحسي والتوافق عن طريق تدريبهن على المهارات بالمصاحبة الأناشيد.</p>	<p>الوحدة الثامنة: التمرينات الفنية الإيقاعية.</p>

## المراجع

المراجع العربية :

- ١- الأزهري، منى. أبو هشيمه، منى. (٢٠١٢م). التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٢- إبراهيم، مجدي. (٢٠٠٣م). مناهج تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء متطلباتهم الإنسانية والاجتماعية والمعرفية. القاهرة: مكتبة الأنجلو.
- ٣- الخفاف، إيمان. (٢٠١١م). الملف التدريبي للطفل غير العادي. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ٤- الخطيب، جمال: الحديدي، منى (٢٠٠٥). استراتيجيات تعليم الطلبة ذوي الحاجات الخاصة، عمان: دار الفكر.
- ٥- الخولي، أمين أنور، وراتب، أسامة كامل. (١٩٨٢م). التربية الحركية للطفل ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٦- الخولي، أمين، وراتب، أسامة كامل (١٩٩٨م). التربية الحركية للطفل ط٥. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٧- الخولي. أمين أنور، وراتب، أسامة كامل. (٢٠٠٧م). نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٨- الزعبي، أحمد محمد (٢٠٠١م). الطفولة والمراهقة الأسس النظرية، المشكلات وسبل معالجتها، عمّان: دار زهران للنشر.
- ٩- السرهيد، أحمد عبد الرحمن، وعثمان، فريدة إبراهيم (١٩٩٣ م). الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ط٢. الكويت: دار القلم.
- ١٠- العامري، خالد. (٢٠٠٣م). دليل تدريس التربية الرياضية في المدارس. القاهرة: دار الفاروق للنشر والتوزيع.
- ١١- جاسر، أحمد. (٢٠٠٠م). الجميز دليل المدرب والرياضي ط١. سوريا، حلب: شعاع للنشر والعلوم.
- ١٢- جلال، سعد. (د.ت). الطفولة والمراهقة. ط٢، القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٣- راتب، أسامة كامل (١٩٩٩م). النمو الحركي « مدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق ». القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٤- زهران، حامد عبد السلام. (٢٠٠٥م). علم نفس النمو الطفولة والمراهقة. ط٦، القاهرة: دار علم الكتب.
- ١٥- شبر، خليل، وجمال، عبد الرحمن، وأبو زيد، عبد الباقي. (٢٠١٠م). أساسيات التدريس. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ١٦- عبد الحميد، جابر. (٢٠١٠م). اتجاهات وتجارب معاصرة في تقويم أداء التلميذ والمدرس. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٧- عبد الحميد، جابر. (٢٠٠٥م). التدريس والتعلم الأسس النظرية - الاستراتيجيات والفاعلية ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٨- عبد الحميد، جابر. (٢٠٠٢م). الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.

- ١٩- عبد الكريم. عفاف. (١٩٩٥م). البرامج الحركية والتدريس للصغار. الإسكندرية: منشأة المعارف.
- ٢٠- عبد الكريم، عفاف (١٩٩٨م). البرامج الحركية والتدريس للصغار. الإسكندرية: منشأة المعارف.
- ٢١- عثمان، فريدة إبراهيم (١٩٨٤). التربية الحركية لمرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية. الكويت: دار القلم.
- ٢٢- عواد، يوسف، زامل، مجدي. (٢٠١٠م). التعلم النشط نحو فلسفة تربوية تعليمية فاعلة. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ٢٣- فرج، عبد اللطيف حسين. (٢٠٠٩م). منهج المدرسة الثانوية في ظل تحديات القرن الواحد والعشرين. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع
- ٢٤- وزارة التعليم، (١٤٣٦هـ). الدليل الاجرائي للتربية الخاصة في المملكة العربية السعودية (نسخة إلكترونية)
- ٢٥- وزارة التعليم، مركز التطوير التربوي. (٢٠٠٦م). وثيقة منهج التربية البدنية في التعليم العام. المملكة العربية السعودية: الرياض.
- ٢٦- وزارة التعليم. (١٤١٦هـ). وثيقة سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية. (نسخة إلكترونية)

### المراجع الأجنبية :

- 1- Buschner. C. A. (1994). Teaching children movement concepts and skills: Becoming a master teacher. Champaign, IL: Human Kinetics.
- 2- Education outcomes: A project of the National Association for Sport and Physical Education. Resten. VA: NASPE
- 3- Franck. M., Graham. G., Lawson. H., Loughrey. T., Ritson. R., Sanborn. M., Seefeldt. V. (1991). Physical.

