



الحمد لله رب العالمين



توظيف

الأملاء

للكتابة بلا أخطاء

لتصوف الأولية

إعداد الأستاذ

حسين الطوبي



هذا هو اللقان
الذي هذه
القرية
الشمسية
تمهدة

١٤٢٩ - ١٤٣٠ هـ

الهيئة الملكية بينبع الصناعية - إدارة الخدمات التعليمية

www.modrsbook.com



أَنَا طَالِبٌ
أَنَا طَالِبٌ



أَنَا الطَّالِبُ:
بِالصَّفِ:
بِمَدْرَسَةِ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَا
وَالْمَرْسَلِينَ . . أَمَّا بَعْدُ

إِنَّ مَشْكُلَةَ الْضَّعْفِ الْإِلَمَائِيِّ مَشْكُلَةً لِطَالِبِ الْمَعْلُومَاتِ وَأَوْلِيَاءِ
الْأَمْوَارِ وَطَبِيقَةً كَبِيرَةً مِنَ الْمُتَقْفِينَ، وَمَا أَسْبَابُ هَذَا الْقُلُقِ إِلَّا مَعْرِفَتُهُم
بِأَهْمِيَّةِ الْإِلَمَاءِ .

إِنَّ نِلَاءَ الْإِلَمَاءِ مَنْزَلَةً كَبِيرَةً فَهُوَ مِنَ الْأَسْسِ الْهَامَةِ لِلتَّعْبِيرِ الْكَتَابِيِّ .
وَالْضَّعْفُ الْإِلَمَائِيُّ يُشَوِّهُ الْكَتَابَةَ وَيُعِيقُ الْفَهْمَ ، كَمَا أَنَّ الْأَخْطَاءِ
الْإِلَمَائِيَّةِ تَدْعُوا إِلَى احْتِقَارِ الْكَاتِبِ وَازْدَرَائِهِ وَلَمْ يَسْلِمْ كَثِيرٌ مِنَ
الْمُتَقْفِينَ وَأَصْحَابِ الشَّهَادَاتِ الْعُلَيَا مِنَ الْضَّعْفِ الْإِلَمَائِيِّ الَّذِي أَصْبَحَ
يُشَكِّلُ لَهُمْ حِرْجًا كَبِيرًا عِنْدَ كَتَابَاتِهِمْ . وَلَقَدْ عَلِمْتُ مُؤْخِرًا أَنَّ بَعْضَهُمْ
يَتَجَنَّبُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ أَوْ مُتَطَرِّفَةٌ وَيَبْحَثُ
فِي قَامُوسِهِ عَنْ كَلِمَاتٍ رَدِيفَةٍ تَؤْدِي نَفْسَ الْمَعْنَى وَلَكِنْ دُونَ هَمْزَاتِ .
إِنَّ الْكِتَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَامِلٌ مِنْهُمْ فِي التَّعْلِيمِ وَعَنْصُرٌ أَسَاسِيٌّ مِنْ
عِنَاصِرِ الثَّقَافَةِ . وَلَذَا كَانَ لَابْدَ مِنْ عَلاجِ الْمَشْكُلَةِ .

فَالْمَشْكُلَةُ تَكْمِنُ فِي التَّأْسِيسِ لِلصَّفَوْفِ الْأُولَى فِي الْمَرْجَلَةِ الْابْتَدَائِيَّةِ
لَاَنَّهَا الْأَسَاسُ الَّذِي يَنْبَنيُ عَلَيْهِ الْإِلَمَاءُ .

وَلِطَالِبِا تَمَنِيتُ أَنْ يَكُونَ الْضَّعْفُ الْإِلَمَائِيُّ مِنَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي يُمْكِنُ
عَلَاجُهَا بِالْأَدْوِيَةِ وَالْعَقَاقِيرِ ! ! وَلَكِنْ هِيَهَا تَمَنِيَتُ أَنْ عَلَاجُ الْضَّعْفِ
الْإِلَمَائِيِّ يَتَطَلَّبُ عَلَاجًا مِنْ نَوْعٍ آخَرٍ يَصَاحِبُهُ حَلْمٌ وَصَبْرٌ طَوِيلٌ .

مدِير مَدْرَسَةِ الْبَرَاعِمِ الْابْتَدَائِيَّةِ

عَلَيْيَ بْنُ سَعْدِ الدَّاغِشِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخي ولي أمر الطالب..... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
إن الخطأ أفضل من اللفظ لأن اللفظ يفهم الحاضر، وبعد تحسين الخط وجب على الإنسان أن
يكتب بدون أخطاء ، فقد قال تعالى (الرحمن ، علم القرآن ، خلق الإنسان ، علمه البيان)
وبحثاً عن تفوق ابنكم وإكسابه مهارة الإملاء بطريقة صحيحة وسليمة
التي تكفل له التمييز في مهاراته بإذن الله أبعث إليك هذه المذكرة المساعدة
على توظيف الإملاء للكتابة بلا أخطاء

وقد حاولت - قدر المستطاع - الابتعاد عن الروتين التقليدي الجامد في

تبسيط المهارة ؛ كي يتقبلها الطالب بصورة مرنة وسهلة

واستعنت - بعد الله - على الشرح بالصور التي وجدتها أكثر جذباً للطالب
وخصوصاً في هذه المرحلة العمرية الدراسية

فإن أصبحت فمن الله ... وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان

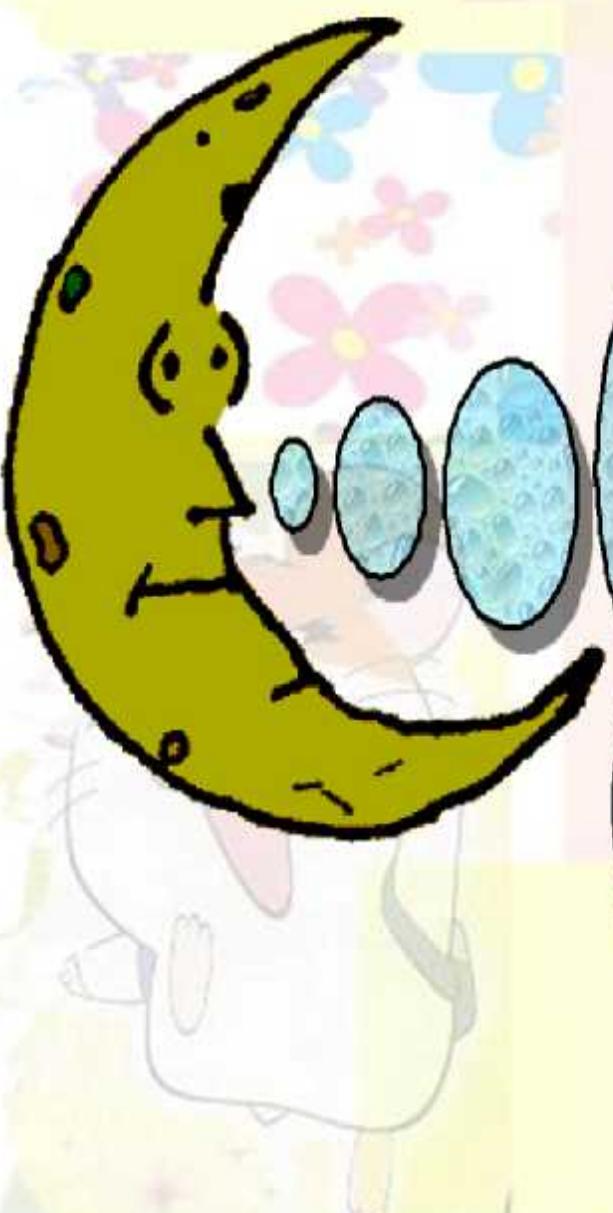
أتمنى أن المسىء مدى الفائدة المكتسبة من هذه المذكرة في مستوى الطالب
وأرجو منكم التركيز على هذه العبارة

مهارة الإملاء ليست مهارة ((حفظ الكلمات)) ثم كتابتها وبعد ذلك
نسيانها وعدم الاستفادة من ذلك

وانما حاول مع ابنك إكسابه المهارة لا حفظ الكلمة

أخوكم الأستاذ

حسين الطويرقي



اللام القمرية

هي اللام التي تكتب
وتنطق، وتلوون دائماً
ساكنة

وتأتي بعد اللام القمرية
الحروف الآتية

أ - ب - ج - ح
ع - غ - خ - ف
ق - ك - ه - ق
ي - و

اد

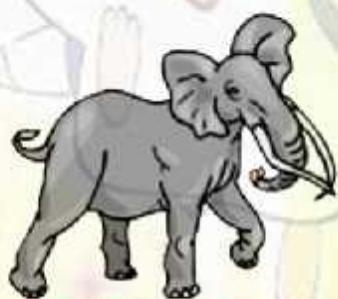
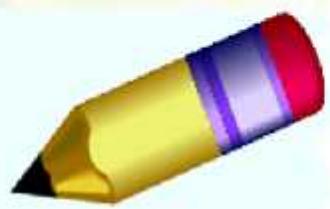
نَعْرِفُ بِالْمُهَارَةِ



اللام الشمسية

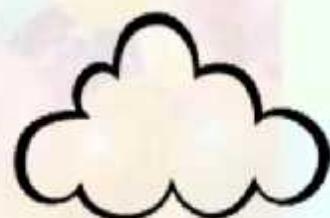


هي اللام
التي تكتب ولا تنطق
ويليون الحرف الذي
بعدها بشدةً
وتأتي بعد اللام الشمسية
الحروف الآتية
ن - ن - د - ذ
ر - ز - ش - ش
ك - ك - ط - ط
ل - ل - ه





أنا (ال) الشمسيّة التي
تثذّر زس ط ظل ن
ش ص ض لا تطق و حر في



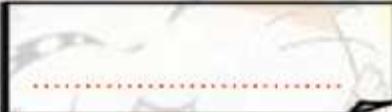
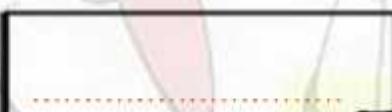
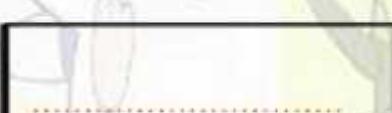
أَقْرَأْ، وَلَا حَظْ، وَلَسْتَنْ

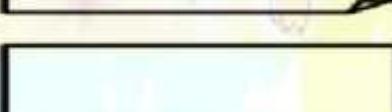
الـ

الـأَسْدُ	أَسْدٌ	
الـبَقَرَةُ	بَقَرَةٌ	
الـجَمَلُ	جَمَلٌ	
الـغُصْفُورُ	غُصْفُورٌ	
الـكَرْسِيُّ	كَرْسِيٌّ	

أَدْخِلْ [الـ] وَأَفْيَرْ مَا يَلْزَمْ

الـ



الـ

غَرَالٌ
كِتابٌ
قَمَرٌ
وَزْدٌ
حَافَلَةٌ

أقرأ، وألاحظ، وأستخرج

الـ



التفاحـة

تفـاخـة



الثـعبـان

ثـغـبـان



الصـقـر

صـقـر



الطـائـيرـة

طـائـيرـة



الشـمـمـن

شـمـمـن



أدخل [ال] وأغيـر ما يلزم

الـ



.....

الـ

سـمـكـ

.....

الـ

زـرـاقـةـ

.....

الـ

ذـبـ

.....

الـ

رـمـانـ

.....

الـ

نـيـمـوـتـ

أدخل (ال) على الكلمات التالية ولا أنسى حذف التنوين إذا دخلت عليها ال



الكلمة مع (ال)	الكلمة
	ثوبٌ
	صيفاً
	أكوابٌ
	طبلٌ
	شمساً
	مساءً
	عنبرٌ
	بدرٌ
	سلاماً
	جميلٌ

أقرأ الكلمات التالية ، وألوّن اللّرائط التي تحتوي
على (لام) شخصية باللون الأحمر
والتي تحتوي على (لام) قمرية باللون الأخضر

الصف

الكرة

الصّابون

المدرسة

العُشب

المعلم

الصندوق

الكلب



أكمل الفراغ فيما يأتى



العاشر

الثاني

الأول

أكتب تحت كل صورة اسمها مبتدأ بـ... ال



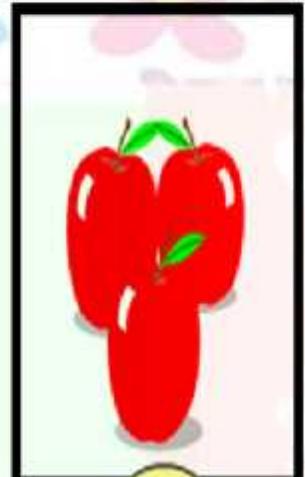
.....



.....



.....

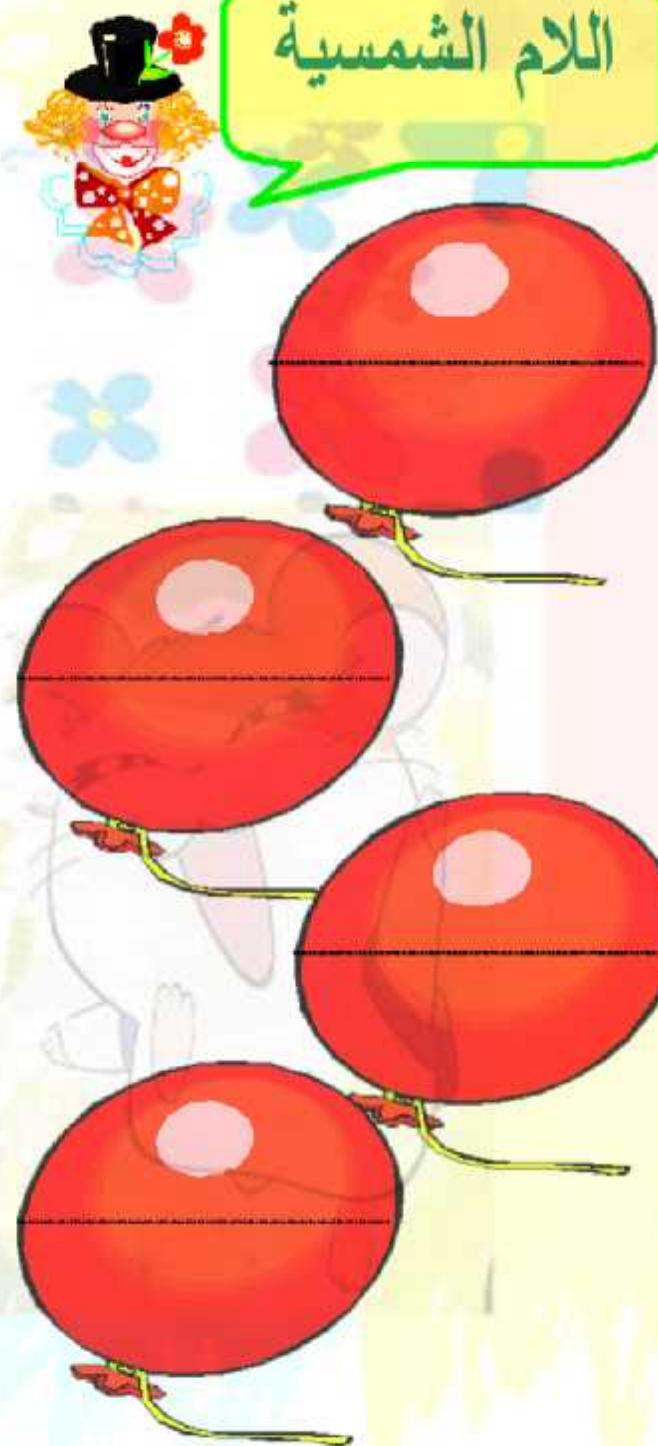


.....

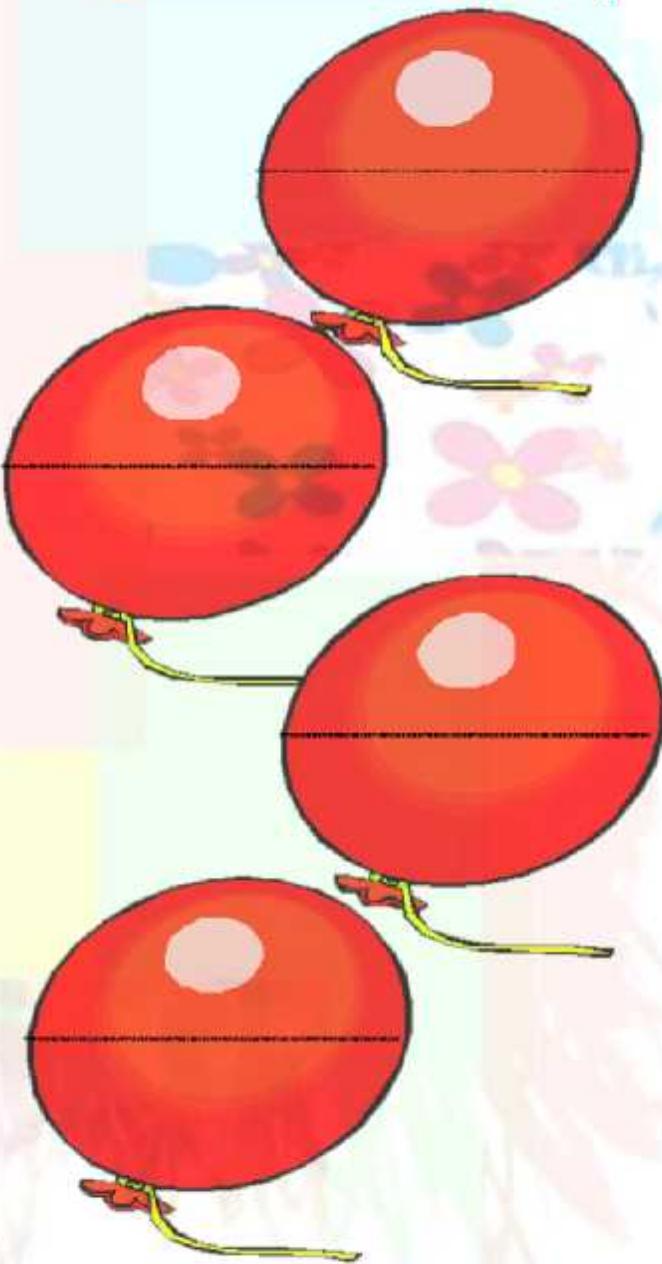
**أقرأ الكلمات التالية ، وأتعرف على نوع (الـ)
وأنقلها إلى مكانها أطلاعهم في البالونات**

الخوص	اللَّون	الضيوف	السلام
الشَّمْس	القَمَر	الزِّرَاوة	الْحَقِيقَة

اللام الشمسية



اللام القمرية



فصول السنة أربعة... اكتب اسم الفصل تحت الصورة المناسبة



فصل

فصل



فصل

فصل



أدخل (ال) على الكلمات
ال التاليّة ، وأغيّر ما يلزم

الل

فنجان

حافلة

حاسوب

شتاء

صديق

صياد

ليل

الل



**اقرأ ما يأتي ثم استخرج من
القطعة الكلمات التي بها لام قمرية**

نادى المعلم تلميذه وقال: يوسف ، هيا افتح الكتاب ، قرأ يوسف موضوع القرد الطبيب وأغجبت بذكائه بعد أن تخلص من أذى الأسد

أضبط بالشكل اللام القمرية

الكتاب

الخوف

الغاية

اكتشف الأخطاء في اللام القمرية، ثم أصوبيها

**العمل و الجد ولا جهاد يحقق أمنا كن الأولى
بعون الله تعالى**

				الخطأ
				الصواب

أقرأ ما يأتي ثم استخرج من
القطعة الكلمات التي بها لام شمسية



أحمد تلميذ في السنة الثالثة الابتدائية ، أحمد
يعيش في مدينة الخبر ، أحب التطوير الذي
جرى في شوارعها وامتد إلى الشواطئ
الجميلة ، أحمد يعشق سماءها الصافية

أضيّط بالشكل الحرف الذي بعده لام شمسية

الرياض

التفاح

الدرس

اكتشف الأخطاء في اللام الشمسية، ثم أصوّبها

ينتشر اضياء في سماء فيطل انور على الأرض
فتكسوها البهجة و نماء

الخطأ

الصواب

الباء المفتوحة والباء المربوطة والهاء

الباء المفتوحة (المسوطة)

نقرؤها (باء) مع الحركات الثلاث : الفتحة ، والضمة ، والكسرة ، وتبقى على حالها إذا وقفنا عليها بالسكون ، وتكتب بالشكل **ت**



باء في الحالتين فهي باء مفتوحة مثل **بيت (بيت)** ، **بيت محمد (بيت محمد)**

الباء المربوطة

نقرؤها (باء) مع الحركات الثلاث : الفتح ، والضم ، والكسر ، ونقرؤها (باء) ساكنة عند الوقف عليها بالسكون . وتكتب بالشكل التالي
(ة) إذا كانت متصلة بحرف قبلها
و (ة) إذا كان قبلها حرف لا يسمح بالاتصال



(باء) في الوصل و(باء) في الوقف فهي (باء مربوطة)

مثل **مدرسة (مدرسة)** ، **مدرسة الملك (مدرسة الملك)**

الهاء

نقرؤها (هاء) مع الحركات الثلاث : الفتح ، والضم ، والكسر ، ونقرؤها (هاء) ساكنة عند الوقف عليها بالسكون



(هاء) في الحالتين فهي (هاء) مثل

بيته (بيته) ، **بيته جميل (بيته جميل)**



اقرأ ، وألاحظ ، وأستنتج

السَّاءُ المفتوحة
تُقرأ في الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ (سَاءٌ)

في الوصل	في الوقف
قرأت <u>كتاباً</u>	قرأت
صلوات <u>المُسْلِمِ</u>	صلوات
قالت <u>فاطمة</u>	قالت
بنت <u>خالد</u>	بنت

في الوصل	في الوقف
درست <u>الكتاب</u>	درست
رياضيات <u>أحمد</u>	رياضيات
زهارات <u>الحدائق</u>	زهارات
بيت <u>خالد</u>	بيت

السَّاءُ المربوطة
تُقرأ في الْوَقْفِ (هَاءُ) وَفِي الْوَصْلِ تُقرأ (سَاءٌ)

في الوصل	في الوقف
حَقِيقَةُ سَعِيدٍ	حَقِيقَةٌ
مَدْرَسَةُ خَالِدٍ	مَدْرَسَةٌ
مِسْطَرَةُ فَهْدٍ	مِسْطَرَةٌ
سَاعَةُ مُحَمَّدٍ	سَاعَةٌ

في الوصل	في الوقف
سَيُورَةُ الْفَصْلِ	سَيُورَةٌ
فُسْحَةُ طَالِبٍ	فُسْحَةٌ
كُرْكَةُ قَدْمٍ	كُرْكَةٌ
صُورَةُ دَبٍّ	صُورَةٌ

الهاءُ
تُقرأ في الْوَقْفِ (هَاءُ) وَفِي الْوَصْلِ تُقرأ أَيْضًا (هَاءُ)

في الوصل	في الوقف
مِنْهُ عِلْمٌ	مِنْهُ
لَهُ تُؤْودُ	لَهُ
ثَوْبَةُ نَظِيفٍ	ثَوْبَهُ

في الوصل	في الوقف
مِيَاهُ جَدَّةٌ	مِيَاهٌ
أَبْوَهُ كَرِيمٌ	أَبْوَهٌ
قَلْمُمَةُ أَزْرَقٌ	قَلْمُمَهٌ

ألون السيارات التي بها كلمات النساء المربوطة باللون الأصفر

، والسيارات التي بها كلمات النساء باللون باللون البرتقالي



ألوان الكلمات المنتهية بتاء مفتوحة



قالت	أسرعت	البنات	مبكرة
القراءة	طالة	رأى	رحمة
شاهدت	الصلوة	النافعنة	سمعت
نافعنة	العطالة	قامت	صوت
نامت	هدى	البيت	مكتبة
قصيدة	قرأت	سرت	مسالية
الأسرة	وقفت	الوردة	زهرة
غرفة	الوقت	شجرة	الله
والدته	يعجبه	محلاً	تهم
الشرقية	النورة	مسجلون	مكة



انظر للصورة و أكتب أسماء الأشياء
التي تتضمن التاء المربوطة





أكمل الكلمة أسفل الصورة بالحرف المناسب
(ت - ث - ة)



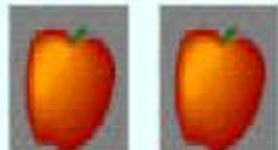
كعك



بيض



مكتب



دفيف



ساع



تفاحا



غرف



بيو



دجاج



طائرا

دراج

شجر

أركب المقاطع التالية ، ثم أكتبها

كَبِيرٌ

جَمِيدٌ

صَغِيرٌ

بَيْتٌ

عَنْدَ

إِلَيْهِ

مُثْمِرًا

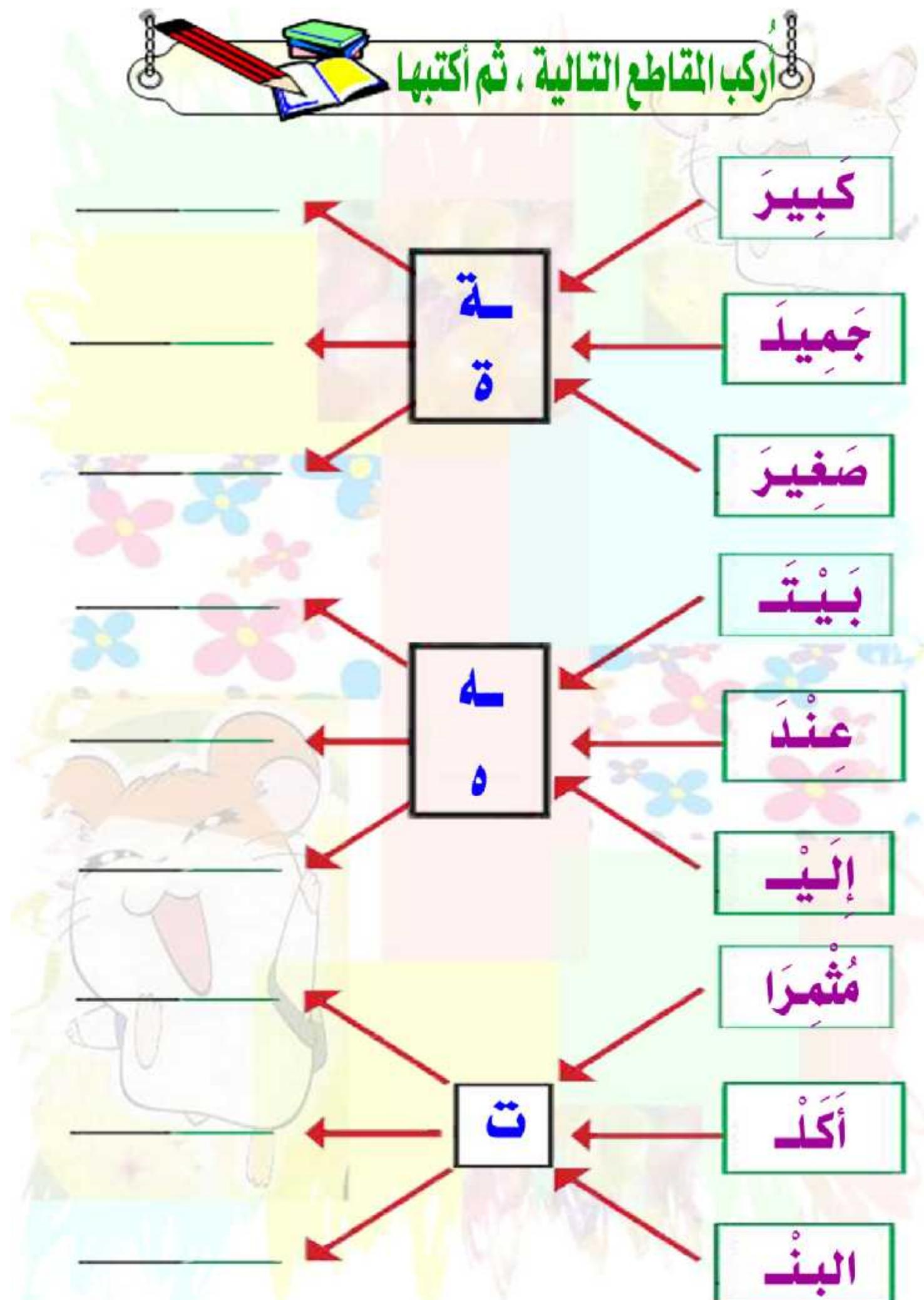
أَكَلَ

الْبَذْنَ

ة

ه

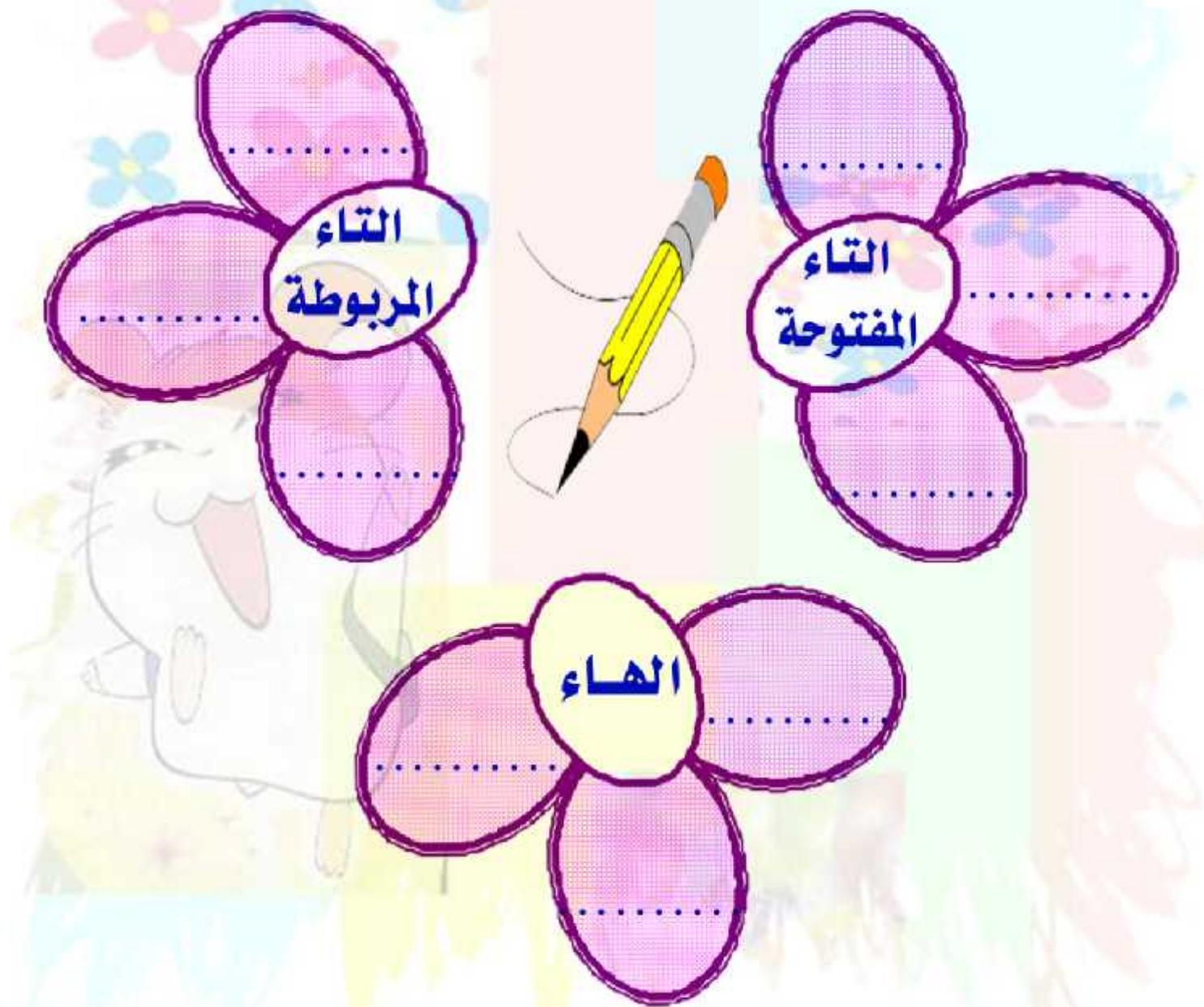
ت



**أقرأ الكلمات التالية
وأضعها في المكان المخصص**



**قصة - بنات - وجه - شجرات - فاطمة
عينه - علبة - وردة - سماوات**



**أكتب جمع الكلمات التالية
أو مفردها**

مكتبة

حافلة

معلومات

بنية

طبيبات

اكتشف الأخطاء في التاء المربوطة ثم أصوّبها



**المدرست تمدنا بالعلوم النافعة فهي
أمل الأمة لتربيه أبنائها**

			الخطأ
			الصواب

اكتشف الأخطاء في التاء المفتوحة ثم أصوّبها

**درسٌ في مادة الرياضيات
موضوعٌ شيقٌ**



			الخطأ
			الصواب

اكتشف الأخطاء في الهاء ثم أصوّبها
**يحب المسلم في نفسه أن يكون ثوبه
حسناً ونعلاً حسنة**



			الخطأ
			الصواب

حروف المد

حرف

المد

موقعها في الكلمة

كيف تتعرف على حرف المد

حروف المد تأتي في
وسط الكلمة وأخرها
ولا تأتي في أول
الكلمة

دائماً حرف المد يكتب
وينطق مع الممدود
أكتب وانطق حرف المد
مع الممدود

حرف المد الألف لا يوضع عليه
حركة ويأتي قبله فتحة
مثلاً: زَرَافَةً / خَالِدٌ / مَاجِدٌ

حرف المد الواو لا يوضع عليه
حركة ويأتي قبله ضمة
مثلاً: خُوفٌ / وَرْوَدٌ / زُهُورٌ

حرف المد الباء لا يوضع عليه
حركة ويأتي قبله كسرة
مثلاً: إِرْبَقٌ / زِيَّ / جَدِيٌّ

و

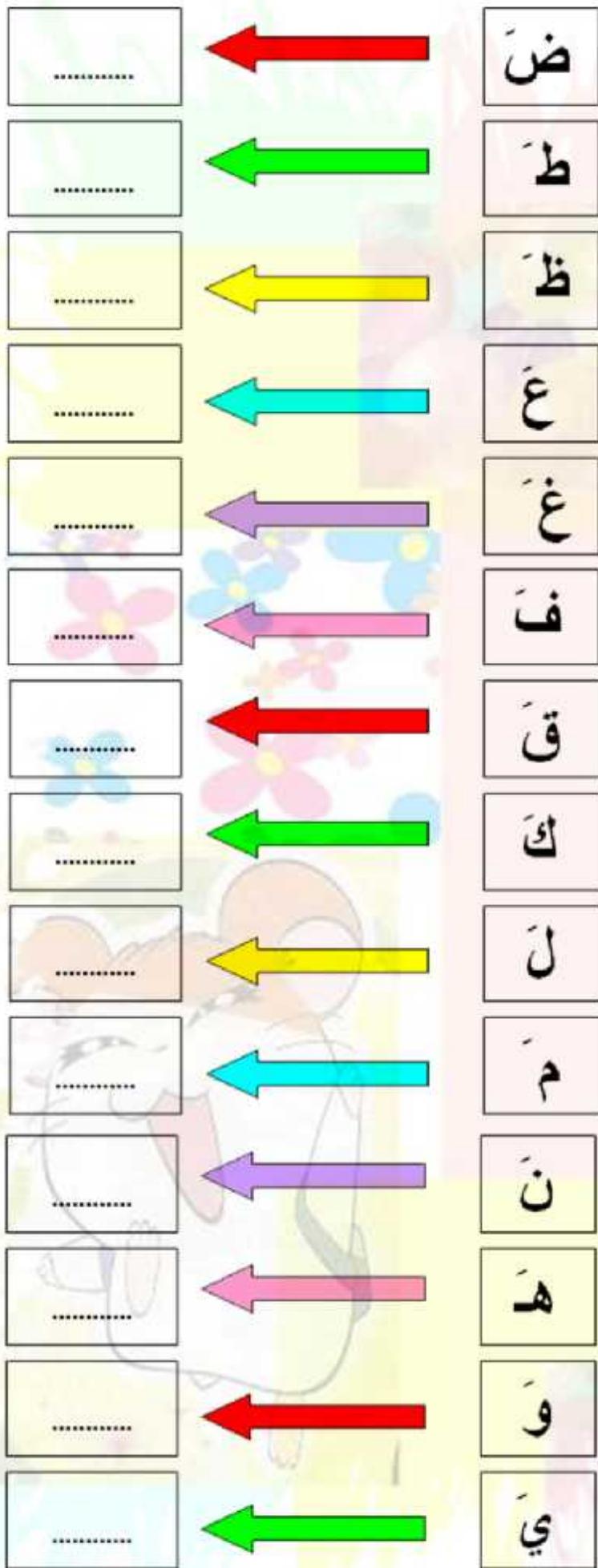
ي

أوازن بين الفتحة والمد بالألف



.....	←	أ
.....	←	بَ
.....	←	تَ
.....	←	ثَ
.....	←	جَ
.....	←	حَ
.....	←	خَ
.....	←	دَ
.....	←	ذَ
.....	←	رَ
.....	←	زَ
.....	←	سَ
.....	←	شَ
.....	←	صَ

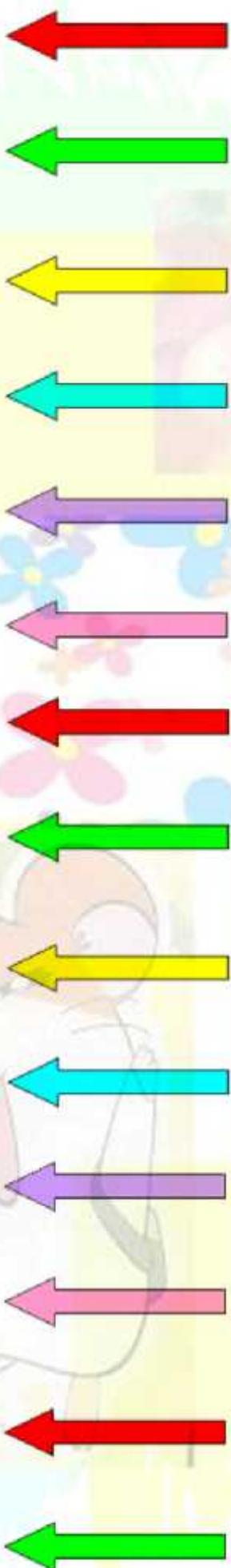
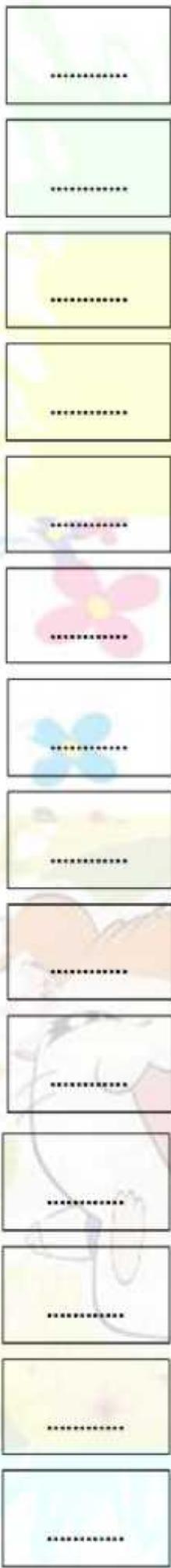
أوازن بين
الفتحة
والمد بالالف



أوازن بين الضمة والمد بالوأو



.....	←	أ
.....	←	ب
.....	←	ت
.....	←	ث
.....	←	ج
.....	←	ح
.....	←	خ
.....	←	د
.....	←	ذ
.....	←	ر
.....	←	ز
.....	←	س
.....	←	ش
.....	←	ص



ضُ
طُ
ظُ
غُ
غُّ
فُ
قُ
كُ
لُ
مُ
نُ
هُ
وُ
يُ

أوازن بين
الضمة
والمد بالواو



.....		ض
.....		ط
.....		ظ
.....		ع
.....		غ
.....		ف
.....		ق
.....		ك
.....		ل
.....		م
.....		ن
.....		هـ
.....		وـ
.....		يـ

أوازن بين
الكسرة
والمد بالباء





أركب من الحروف والمقطاع كلمات

.....

د

.....

ح

.....

ر

.....

خ

.....

ق

.....

ب

.....

ح

.....

ن

.....

ب

ح

ل

ح

ر

ع

ي

ت

ب

وا

ص

ب

ف

ص

ل

ر



أقرأ الحروف التالية

ثم أجمعها في الكلمة واحدة كما في السطر الأول

.....

و ق ع

.....

ص ا د

.....

د راج ة

ع م ر

.....

.....

ع ج د

.....

ك ت ا ب



أضع الكلمات التالية في الجدول حسب نوع المد

غليظ

غفار

توت

يظير

دروس

فيل

دور

قاد

عالِم

مد
بالياء

مد
بالواو

مد
بالألف



.....

.....

.....

.....

.....

.....

أقرأ الكلمات وألاحظ



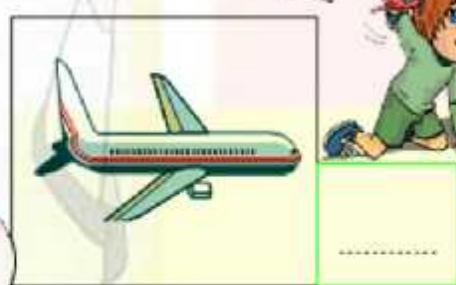
بَرَاعَةٌ بَسْمَةٌ بَرَحَةٌ
عَبَرَةٌ عَلِمَةٌ لَمِسَّةٌ رَسْمَةٌ
سَرَاحَةٌ سَحَرَةٌ سَمِعَةٌ حَلَمَةٌ
حَرَسَةٌ حَسَنَةٌ لَبِسَةٌ رَحَلَةٌ

أقرأ الكلمات وأضع دائرة حول الحرف المدود

عاش	صاح	قال	راشد
حارس	باسم	أنا	درجة
بلادى	سراج	أمام	مراسم



اكتب اسم الصورة ثم اكتب
المقطع الممدود في المربع





التنوين بالشكل الثالثة

تنوين الفتح

فتحتان ترسم على ضمتان ترسم على آخر الكلمة
على آخر الكلمة
ترسم بهذا
الشكل
(=)

تنوين الضم

كسرتان ترسم على ضمتان ترسم على آخر الكلمة
آخر الكلمة
ترسم بهذا الشكل
(و و)

تنوين الكسر

كسرتان ترسم على ضمتان ترسم على آخر الكلمة
آخر الكلمة
ترسم بهذا الشكل
()

نضع بعد التنوين
ألف التنوين (ا)
ماعدا الكلمات
المختومة بتاء
مربوطة
كتاب = كتاب
مدرسة = مدرسة
سماء = سماء

تنوين الكسر ، وتنوين الضم
يدخل على آخر الكلمة
ولا يتغير شكل الحرف الأخير

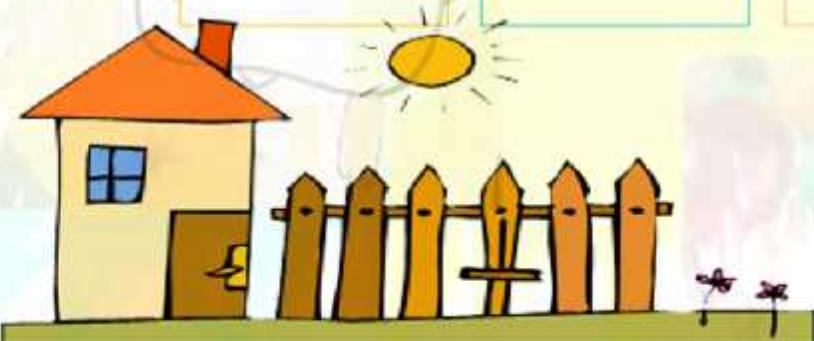
مثال (و و)

مدرسة = مدرسة = مدرسة
كتاب = كتاب = كتاب
سماء = سماء = سماء

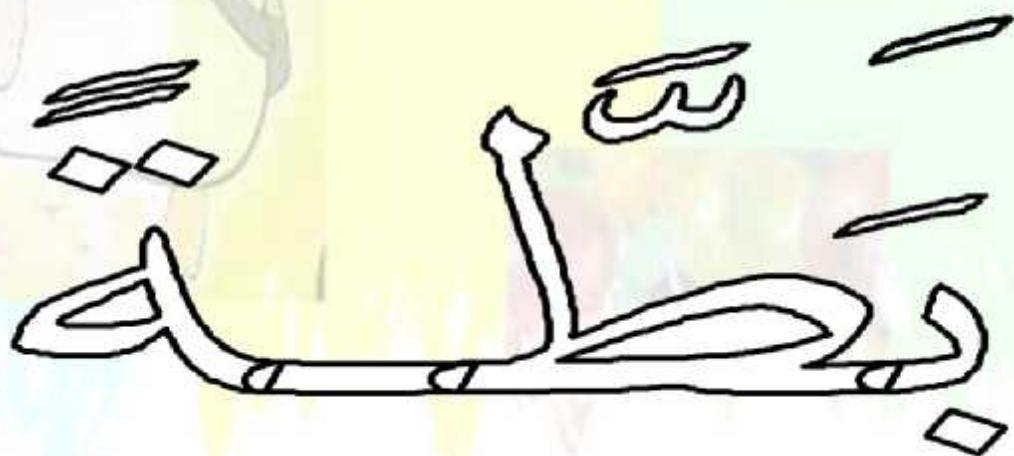
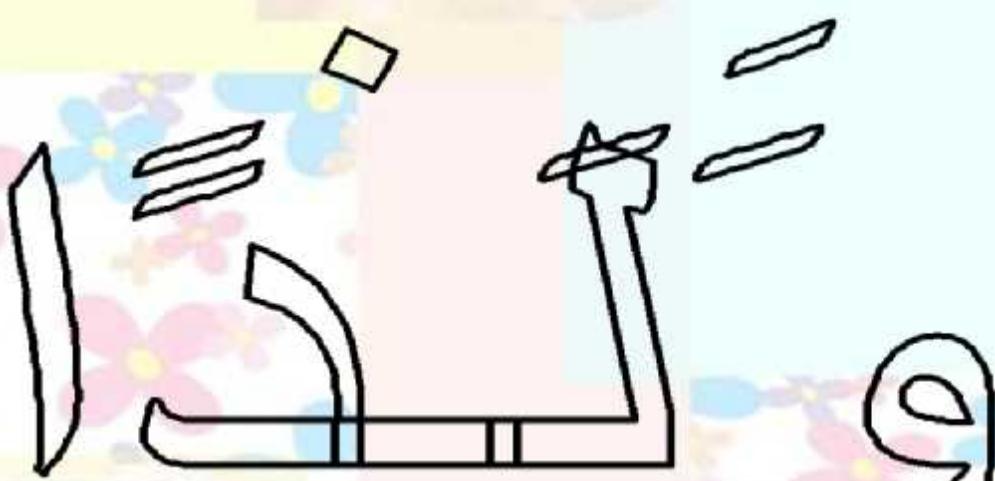
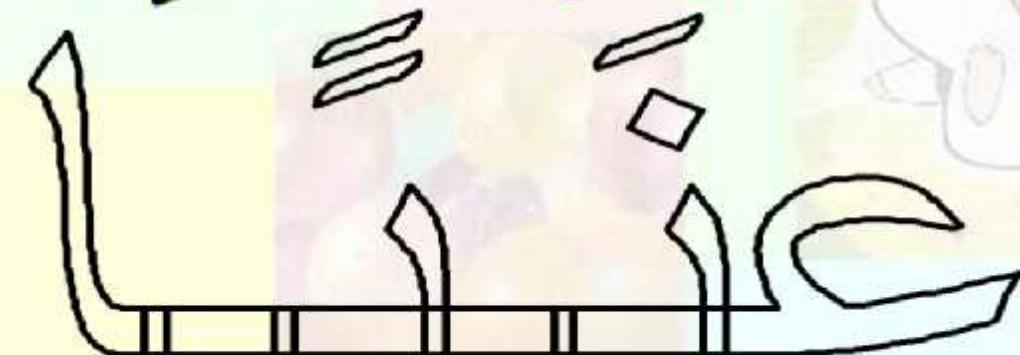
أُصنِّفُ الكلمات الواردة في الجدول حسب نوع التنوين



الكلمة	تنوين فتح	تنوين ضم	تنوين كسر
جَدِيدٌ	-----	-----	جَدِيدٌ
مَاءً	-----	-----	مَاءً
طُولَةً	-----	-----	طُولَةً
شَبَلٌ	-----	-----	شَبَلٌ
نَظِيفَةً	-----	-----	نَظِيفَةً
اتْحَادًا	-----	-----	اتْحَادًا
ضِيقَا	-----	-----	ضِيقَا
وَالدِّ	-----	-----	وَالدِّ
دَفْتَرًا	-----	-----	دَفْتَرًا



أَلْوَانُ الْحُرْفِ الْمُنْوَنِ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ
وَالْأَلْهَاظِ وَاسْتِنْجِ



أُلُونُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي تَحْوِي كَلْمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

ظَبَّيٌ

عَاكِسٌ

وَسِيلَةٌ

شَبَّلَةٌ

شَاكِرٌ

ثَفَاحٌ

أكتب اسم الصورة ثم أنون بـ

بالكسر

بالضم

بالفتح

الاسم

الصورة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

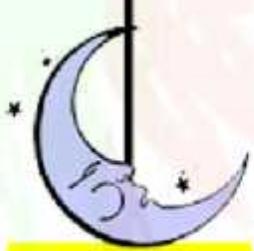
.....

.....

.....

.....

.....

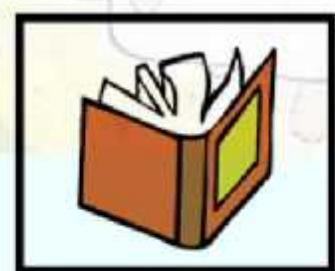
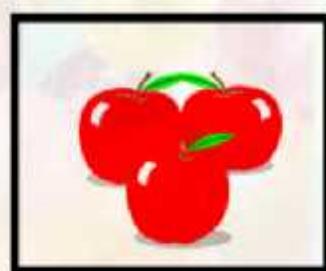
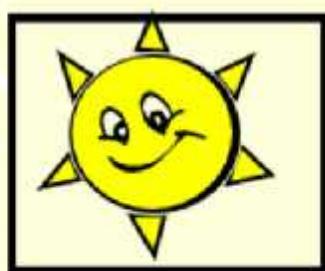


**أحول إلى تنوين ضم وكسر وفتح ثم أكتب ولا أنسى
هروب (الـ) من الكلمة عند إدخال التنوين**



الكلمة	تنوين ضم	تنوين كسر	تنوين فتح
الغزال			
الصياد			
الفتاة			
الهواء			
العلم			
الصديق			
الكرسي			
الشباك			
الكوب			
القمر			

أكتب اسم الصورة بتثنين الضم



.....

.....

.....

ادخل تثنين الضم على الكلمات



.....

المدرسة

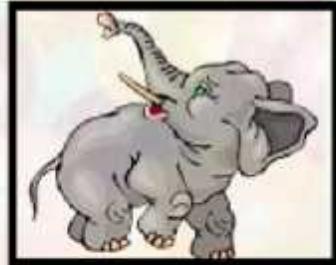
.....

الأرنب

.....

الجمل

أكتب اسم الصورة بتنوين الكسر



.....

.....

.....

ادخل تنوين الكسر على الكلمات



.....

السلام

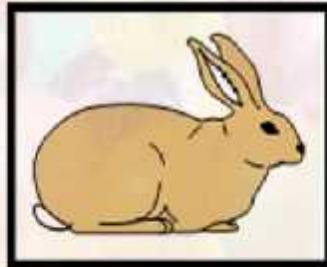
.....

العلم

.....

الذهب

اكتب اسم الصورة بتنوين الفتح



ادخل تنوين الفتح على الكلمات



المعلم

العسل

الحقيقة

حركة الشدة

الحرف المشدّد

عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك . ولأسباب في قواعد اللغة العربية التي تمنع من كتابة الحرفين المتشابهين المتتاليين في الكلمة الواحدة فيدخل الحرف الأول في الثاني أو يتحد أو يدغم

مثال

كلمة = الصَّديق
عند تحويلها تصبح

الْ / صَدِيقَ / دِيَ / ق

نجد الحرف المشدّد (ص) أصبح حرفين الأول ساكن والثاني متتحرك

أضع الشدة على الحرف المشدد مع الحركة المناسبة



أضع خطًا تحت
الكلمة المشددة بالكسر

أضع خطين تحت
الكلمة المشددة بالفتح

أمِي

طَيَارَة

يَكْلُم

طَيْبٌ

تَزَينُ

أَمْ

حَتَّى

حَبَّ

يَجْفُ

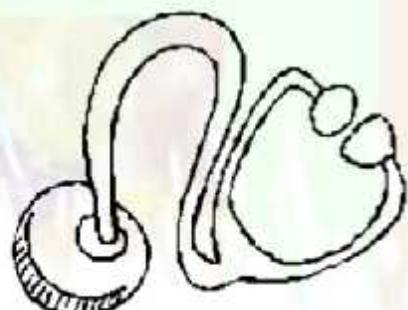
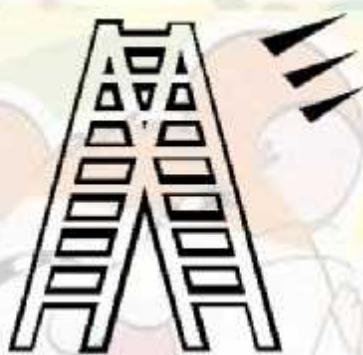


سَتَظْلَمُ

تَهْمَمُ

يُدَرِّسُ

**أكتب اسم كل صورة مما يلي مع وضع
الشدة على الحرف المشدد ثم ألونها**





اكتشف الأخطاء في الكلمات المشدة ، ثم أصوّبها تحتها



۲۹



٢٥٩



النَّهَارُ



٦٣



ع۱۷



السُّوَاقُ



الأسماء الموصولة

الدين

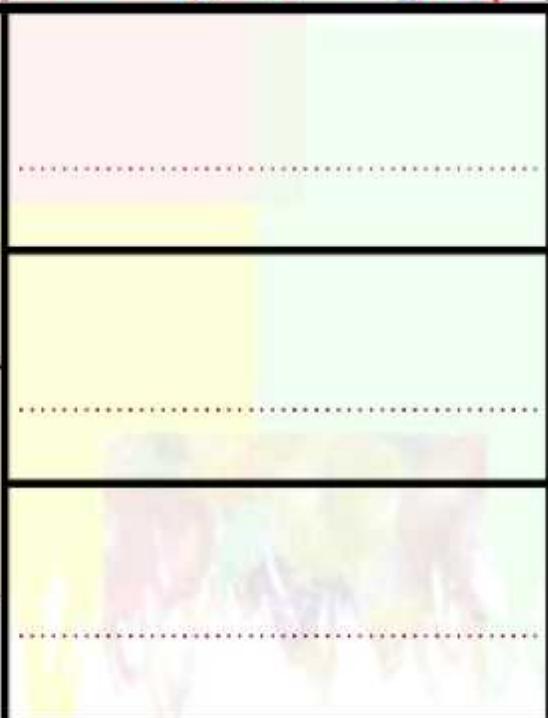
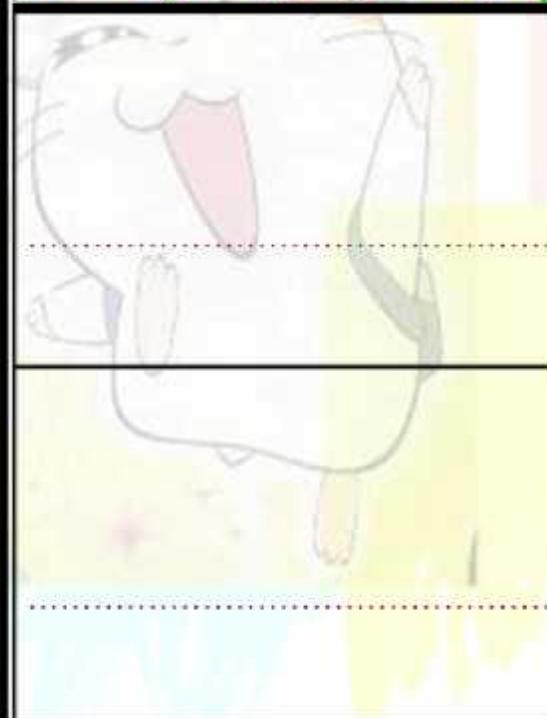
الدُّنْيَا

الذئب

١٤

الثانية

الأسماء الموصولة التي تكتب بلام واحدة وتكون الثانية مشددة





الذِي



اللَّذَانِ



الذِينَ



الَّتِي



اللَّاتَانِ



اقرأ، ولاحظ، وأستنتج

أسماء موصولة بلام واحدة

الّذِي - الّتِي
الّذِينَ

- ١- كافأ المعلم الطالب **الّذِي** نجح.
- ٢- المدرسة هي الأم **الّتِي** تربّي **اللّامِيَّة** **الّذِينَ** يَدُ رُسُونَ فِيهَا.

أسماء موصولة بلامين

اللّتان
اللّذان

- ١- أمي وأبي هما **اللّذان** ربّاني.
- ٢- المادتان **اللّتان** أحبّهما هما القرآن والإملاء.

أخرج الكلمة المناسبة من السفينة وأضعها في الفراغ



- ١- أحترم الأم تُربّي أولادها على حبّ الوطن
- ٢- عاد الأبطال شاركوا في المعركة منتصرين
- ٣- جاء اللاعبان اشتركا في سباقِ الضاحية
- ٤- إيمان وسارة هما الطفلتان قرأتا القصّة



أختار الخيار الصحيح
الّذِي - الّتِي
وأضعه داخل الإطار
الّذِي يتناسب مع الصورة



تنقلنا مريحة السيارة



نراها جميلة صورة التلفاز



معك ، مفيدة الكتاب



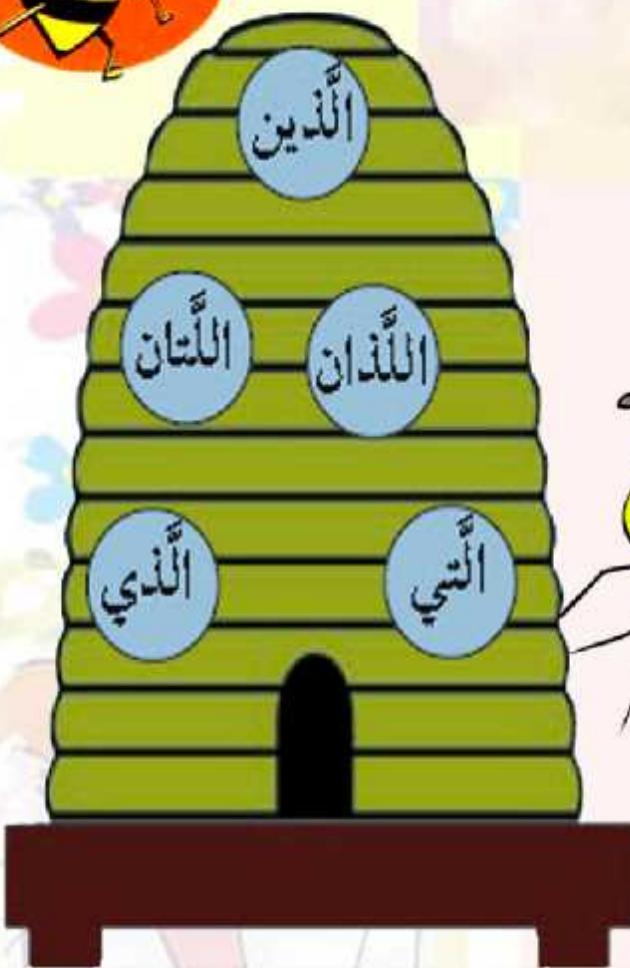


أختار الكلمة المناسبة من بيت النحل وأكتبها في الفراغ

١- تُصْنَعُ العَامِلَاتُ الشَّفَعَ يَحْوِي الْعَسَلَ



٢- وَهِيَ تَضَعُ الْبَيْضَ .



٣- جاءَ الطَّالِبَانِ أَشْرَفَا عَلَى مَعْرِضِ الْعَسَلِ .

٤- وَصَلَتِ الْمُهَنْدِسَاتِانِ تُشَرِّفَانِ عَلَى خَلَابِ النَّحْلِ .

٥- تُشَبِّهُ النَّاسُ يَعْمَلُونَ بِنَشَاطٍ بِخَلَقِ النَّحْلِ .

**اقرأ العبارات الآتية
واكتشف الأخطاء في الأسماء
الموصولة ثم أصوّرها**



١- زرت عمي الذي في جازان

٢- عرعر وجازان المدينتان اللتان بعيدتان

٣- أنا وابن عمي الذي نتزاوران

٤- ينبع مدینتي التي أحبها

٥- المسلمين هم الذين أحبوا المملكة العربية السعودية

			الخطأ
			الصواب
?			الخطأ
			الصواب



أسماء الإشارة

هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء

الجمع

مذكر

هؤلاء أبطال
هؤلاء متسابقون

مذكر

هؤلاء فتيات
هؤلاء تلميذات

لستنى

مذكر

هذا غلامان
هذا جبلان

مذكر

هاتان فتاتان
هاتان الفائزتان

الفرد

مذكر

هذا غلام
هذا محمود

مذكر

هذه فتاة
هذه نوال



- ١- أُلُون أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ الْمُتَشَابِهَةِ بِلُونِ وَاحِدٍ
- ٢- أَكُونْ جُمْلَةً مُفْيِدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُتَبَقِّيَةِ
وَأَكْتُبُهَا بِالْمَكَانِ الْخَالِي



أضع أسماء الإشارة التالية في
المكان المناسب في الجدول

هَذَا	هَذِهِ	هَاتَانِ	هَذَا	هُوَ لَاءُ
				بَطَّانٌ مُتَقَابِلَانِ
				هُذُهُذْ جَمِيلٌ
				هُمْ أَعْضَاءُ الْفَرِيقِ
				وَلَدَانِ مُؤَدِّبَانِ
				سَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ

أكتب في المستطيل الأفانِي اسم إشارة مُناسبٌ

زَرَافَةٌ

عَيْنٌ

جِئْدٌ

مِلْعَقَةٌ

كَرْسِيٌّ

عَيْبٌ

أَسْدٌ

أَخْدُودٌ

فَرَاشَتَانٌ

شَجَرَتَانٌ

طَيْبَتَانٌ

سَيَارَتَانٌ

لَعْبَتَانٌ

مُزَارِعَاتٌ

قَلْمَانٌ

مُنْزِلَاتٌ

أكتب في المستطيل الأفانِي اسم إشارةً مُناسبًا

زَرَافَةٌ

عَيْنٌ

جِئْدٌ

مِلْعَقَةٌ

كَرْسِيٌّ

عَيْبٌ

أَسْدٌ

أَخْدُودٌ

فَرَاشَتَانٌ

شَجَرَتَانٌ

طَيْبَتَانٌ

سَيَارَتَانٌ

لَعْبَتَانٌ

مُزَارِعَاتٌ

قَلْمَانٌ

مُنْزِلَاتٌ

أشِرْ إِلَى الصُّورَةِ بِاستِخْدَامِ
اسْمِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ

