**محاضره تنميه مهارات القراءه عند الاطفال**

**اعدادالمحاضر احمدالبكري**

**مدير مركز التدخل المبكر للتخاطب**

**أهم المفاهيم المرتبطة بصعوبات التعلم :-**

**أولا .. صعوبات التعلم :**

**- انخفاض نسبة الذكاء والتحصيل عن المتوسط**

**ثانيا .. بطئ التعلم :**

**انخفاض واضح فى جميع المواد الدراسية بشكل عام مع عدم القدرة على الاستيعاب**

**ثالثا .. التأخر الدراسى :**

**انخفاض المستوى التحصيلى نتيجة العجز عن مسايرة زملائه فى الدراسة لسبب من اسباب العجز العقلية او الجسمية او الاجتماعية او الانفعالية .**

**رابعا / التشخيص الفارق فى صعوبات التعلم :-**

**طفل صعوبات التعلم نسبة الذكاء لديه ..... من ( 90 فيما اعلى )**

**طفل بطئ التعلم نسبة الذكاء لديه .....من ( 70 – 80 )**

**طفل التخلف العقلى نسبة الذكاء لديه .....من ( أقل من 70 )**

**خامسا /مؤشرات حالات صعوبات التعلم فى الطفولة المبكرة :-**

**لديه مشكلات فى تعلم المفاهيم الأساسية لعمليات التعلم بالمدرسة ومنها ..**

**تعلم الاعداد - تعلم الحروف - أيام الاسبوع - الالوان - الاشكال الهندسية الأساسية**

**لديه مشكلات فى التعرف على مفاهيم الزمان ومنها ..**

**اليوم - أمس**

**لديهم مشكلات فى التعرف على مفاهيم المكان ومنها ...**

**قبل - بعد - فوق - تحت**

**لديهم مشكلات فى ربط العلاقات بين الأصوات والحروف الهجائية فى مرحلة الروضة**

**لديه مشكلات فى تكوين الجمل البسيطة**

**لدية مشكلات فى اللفظ ومخارج الأصوات والحروف**

**لديه صعوبةفى وصف الشئ اواعطائه الاسم الصحيح**

**يفقد تركيزه اثناءاللعب اوالعمل مع الاطفال الاخرين**

**سادسا / خصائص طفل ذوى صعوبات التعلم :-**

**مشكلات لغوية :-**

**صعوبات في اللغة الاستقبالية**

**صعوبا ت فى اللغة التعبيرية**

**عدم وضوح بعض الكلام نتيجة حذف أوإبدال أوتشويه أوإضافة أوتكرارلبعض أصوات الحروف**

**فقدان القدرةالمكتسبةعلى الكلام**

**مشكلات إجتماعية وسلوكية :-**

**النشاط الحركي الزائد .**

**التغيرات الانفعالية السريعة .**

**القهريةأوعدم الضبط .**

**السلوك غيرالاجتماعي .**

**الانسحاب الاجتماعي .**

**يتشتت انتباهه بسهولة .**

**يتغيب عن المدرسة كثيراً .**

**يسىءفهم التعليمات اللفظية .**

**مشكلات حركية :-**

**يعانى من مشكلات فى التوازن العام حيث أنه يعانى من مشكلات في المشي والرمي والإمساك أوالقفزأومشي التوازن**

**يعانى من ضعف فى المشكلات الحركية الصغيرةالدقيقة**

**صعوبة في استخدام أدوات الطعام كالملعقة والشوكة والسكين أوفي استخدام يديه في التلوين**

**مشكـلات معـرفيـة :-**

**يعانى من انخفاض التحصيل فى واحدة أوأكثر من المهارا ت الأكاديمية ...**

**القراءة**

**الحساب**

**التهجئة**

**الكتابة**

**صعوبات التعلم الأكاديمية ...**

**وهى الصعوبات المتعلقة بالأداء المدرسي المعرفي الأكاديمي**

**ترتبط هذه الصعوبات إلى حد كبير بصعوبات التعلم النمائية وهى تظهر فى ......**

**القراءة**

**الكتابة**

**التهجئة**

**التعبيرالكتابي**

**الحساب**

**العلاقة مابين صعوبات التعلم النمائية والاكاديمية ؟**

**القـــراءة حيث أن القراءةتتطلب ...**

**الكفاءة والقدرةعلى فهم واستخدام اللغة**

**ومهارةالإدراك السمعي**

**القدرةالبصريةعلى التمييزوتحديدالحروف**

**القدرةالبصريةعلى التمييزوتحديدالكلمات**

 **أهم الاختبارات الخاصةبصعوبات التعلم .....**

**اختبارات العمليات النفسية**

**0 ( الالينوى للقدرات النفس اللغوية )**

**مقاييس التقديرالتشخيصية لصعوبات التعلم**

**دكتورفتحى الزيات**

**اختبــــارالمســـح السريع ( الكشف عن حالات صعوبات التعلم )**

**مقياس مايكل بست للتعر ف على حالات ذوي صعوبات التعلـّم .**

**مقياس مكارثي للقدرات لمعرفية**

**صعوبات تكوين المفاهيم ...**

**فكرةعامة نكونها عن شئ أو شخص أو موقف نطلق علية لفظ يدل عليها بعد أن نكتسب اللغة وهذا اللفظ مستمد من لغة الحديث والكتابة العادية أومن الكتب والدوريات والمعاجم العلمية.**

**وتكوين المفاهيم عن ...**

**عن شئ ماعن شخص ما عن موقف ما**

**خطوات علاج صعوبة تكوين الفاهيم ...**

**الوعي بخصائص الأشياء والأشخاص والمواقف.**

**معرفة أوجة الشبه والاختلاف بين الأشياء والأشخاص والمواقف.**

**تحديد العوامل المشتركة ضمن مجموعة الأشياء والأشخاص والمواقف.**

**تحديد المحكات والقواعد التي تستخدم في التعرف على مايتضمنة المفهوم.**

**التحقق من ثبات المفهوم وتكاملة.**

**الوعي بخصائص الأشياءوالأشخاص والمواقف.**

**1- الوعى بخصائص الأشياء ...**

**الوعى بخصائص الكتاب**

**الوعى بخصائص القلم**

**الوعى بخصائص الكراسة**

**الوعى بخصائص الباب**

**الوعى بخصائص الكوب**

**الوعى بخصائص البرتقال**

**الوعى بخصائص الطرحة**

**2- الوعى بخصائص الأشخاص ...**

**الوعى بخصائص المعلم**

**الوعى بخصائص الطبيب**

**الوعى بخصائص النجار**

**الوعى بخصائص الحداد**

**3- الوعى بخصائص المواقف ...**

**الوعى بخصائص موقف الصلاة**

**الوعى بخصائص موقف المدرسة**

**الوعى بخصائص موقف التعليم**

**الوعى بخصائص موقف السفر**

**الوعى بخصائص موقف الأكل**

**الوعى بخصائص موقف النوم**

 **4- معرفة أوجة الشبة والاختلاف بين الأشياء والأشخاص والمواقف**

**معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين الكوب البلاستيك والكوب الزجاج .**

**معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين القلم الرصاص والقلم الجاف**

**معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين المعلم والأب**

**معرفة أوجه الشبه والاحتلاف بين الطبيب والحداد**

**معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين موقف صلاة الفجر وصلاةالجمعة**

**معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين موقف التعليم وموقف اللعب**

**صعوبات الفهم القـرائـى**

**الفهم القرائى هو ....**

**وهو أن يفهم الطفل مايقرأه بهدف التعبير اللغوى والكتابى عن هذا الموضوع الذى قرأه مسبقا**

**أهم استراتيجيات تنمية مهارات الفهم القرائى:**

**استراتيجية التمثيل القصصى**

**استراتيجية تسلسل الأحداث**

**استراتيجية السبب والنتيجة**

**استراتيجية السخافات**

**استراتيجية تصوير الأفعال**

**استراتيجية ماهو الاختلاف**

**استراتيجية التشابه والتضاد**

**الإستراتيجية الأولى :**

 **إستراتيجية التمثيل القصصى**

**تعتمد استراتيجية التمثيل القصصي علي خمس مراحل:-**

**قراءة القصة.**

**تمثيل القصة.**

**قراءة القصة.**

**نشرح ا لقصة.**

**أسئلة للطفل حول القصة.**

**التدريب الأول قصةالثعلب والديك المعلم / المعلمة تحكى القصة كاملة على الاطفال مع سرد الاحداث والشخصيات :**

**( الديك فوق الشجرة .. الثعلب قال لهأ نزل نلعب..فكرالديك.. عرف انه يريد أن يأكله.. قال الديك.. هاهوالكلب قادم يلعب معنا.. خاف الثعلب .. غير فكره وهرب )**

**المعلم / المعلمة تناقش القصة مع الأطفال :**

**مين يعرف يقلد صوت الديك؟ماذايغطي جسم الديك؟ ماذا يغطي جسم الثعلب؟بم ستصف الثعلب؟**

**الإستراتيجيةالثانية : إستراتيجية السبب والنتيجة وتعتمدإستراتيجيةالسبب والنتيجةعلى ...**

**على تدريب الطفل على فهم الموضوعات والقصص التى يقرأها**

**على فهم أسباب حدوث كلحدث فى القصة**

**التعرف على أهم النتائج المترتبة على هذه الأسباب**

**الإستراتيجيةالثالثة : إستراتيجيةتسلسل الأحداث وتعتمد إستراتيجية تسلسل الأحداث على ...**

**تدريب الطفل الى تدريب الطفل على فهم الموضوعات والقصص التى يقرأها**

**فهم الأحداث التى تحدث فيها**

**فهم الحدث بالتسلسل الصحيح**

**الهدف منها تنمية الفهم القرائى للطفل**

**الإستراتيجيةالرابعة : إستراتيجيةالسخـافـات**

**وتعتمدإستراتيجية السخافات على ...**

**تدريب الطفل على فهم السخافات الموجودة فى القصص**

**الإستراتيجيةالخامسة : إستراتيجية تصويرالأفعال**

**وتعتمدإستراتيجية تصويرالأفعال على ...**

**تصوير الأفعال التى تكون فى القصص التى يقرأها الطفل**

**الإستراتيجيةالسادسة : إستراتيجيةماهوالإختلاف**

**وتعتمدإستراتيجيةماهوالاختلاف على ...**

**تدريب الطفل على فهم مايحدث فى القصص من إختلافات التى يقرأها**

**الإستراتيجيةالسابعة : إستراتيجيةتصويرالتضاد**

**وتعتمدإستراتيجية تصوير التضاد على ...**

**تدريب الطفل على فهم مايقرأه من مضادات**

**تدريب الطفل على مفهوم العكس أو النقيض**

القراءة وتنمية مهارات القراءة عند الطفل

**أولا / مهارات ماقبل القـراءة :**

**المرحلة الأولى التـدريب عـلى التمييـزالبصـرى من خلال أنشطة المطابقة**

**التمييزالبصرى لمطابقة الأرقام التمييزالبصرى لمطابقةالحروف التمييزالبصرى لمطابقة الأشكال الهندسية**

**التمييزالبصرى لمطابقةالصور والتمييزالبصرى لمطابقة الألوان والتمييز البصرى للكلمات المختلفة**

**التمييزما بين المتشابه والمختلف وذلك من خلال أنشطة الذاكرة البصرية**

 **2- التـدريب عـلى التمييـزالسمعى**

**التمييز بين أصوات مجموعة واحدة التمييز بين أصوات مجموعات مختلفة أنشطة الذاكرة السمعية**

**مراحل القراءة**

**التعرف على شكل ونطق الحرف**

**أ ب ت ث ج ............**

**يتعرف على شكل الحروف فى( أول الكلمة – وسط الكلمة – نهاية الكلمة )**

**يقرأالحرف والنطق الصحيح للحرف ( بالفتحة – بالكسرة – بالضمة)**

 **( أَ إِ أُ ) ( بَبِبُ ) ( تَتِتُ )**

**التعرف على شكل الحرف الأصلى فىالكلمة**

**ســ سمكة شمس ناس**

**شـ ـشتاء شمس مشمش**

**مــ مساء ماء نجم**

**بــ باب شباك شاب**

**مـرحلة تركيب وتحليل الكلمات**

**مرحلة الأستهجاء كلمة مكونة منحرفين**

**مرحلة قراءة الكلمة**

**يقرأ الطفل حوالي 50 كلمةقبل أن ينتقل لمرحلة الجملة**

**حسب مستوى واحتياج وروتين الطفل وهي لاتخرج عن**

**أسماء وناس أفعال ملابس أكلات**

**أدوات مشروبات مطبخ مواصلات**

**حمام منوعات**

**اللعب أماكن**

**الأرقام**

**تدريب الطفل على قراءة كلمات ...**

**يتعرف الطفل على الصورة بطريقة التواصل**

**يميز الطفل ببصرة شكل الكلمة**

**يميز الطفل بين الصورة وشكل الكلمة ككل**

**أن يصنف الطفل مجموعةمن الكلمات المتشابهة**

**يكمل الطفل بازل مكونا الكلمة من نموذج أمامه**

**يناظر الطفل بين الكلمة والصورة**

**يكون الطفل الحرف الناقص للكلمة**

**يكون الطفل الكلمة عند إعطاءه الصورة**

**مرحلةالاستهجاء كلمةمكونة من ثلاث حروف**

**رجل قدم شرب لعب خوخ عنب**

**مرحلة الاستهجاء كلمة مكونة من أربع حروف**

**يقـرأ جملة مكونة من كلمتين**

**ولد جميل بنت ممتازة معلم رائع**

**يقـرأ جملة مكونة ثلاث كلمات
أكل الولدالتفاحة اللعبة فى السلة نور بنت جميلة صغيرة فرحة الحب**

**يقـرأ جملة مكونة من 4 كلمات**

**يَنْزِلُ المطَر ُمِن َالسَّماءِ تسِيرُالسُّفُن ُفي الْبحار ِيسطع النور في الحجرة تجري السفينة على الماء**

**المرحلـــــةالكليــــــــــــة فى القراءة ...**

**يميز الطفل بعينة شكل الكلمة ككل**

**يطابق الطفل بين الصورة،وشكل الكلمة ككل**

**يوصل الطفل بين الصورة،وشكل الكلمة ككل**

**يطابق الطفل بين الكلمات المتشابهة**

**يصنف الطفل بين مجموعات من كلمات متشابهة**

**يوصل الطفل بين الكلمة والصورة**

**يوصل الطفل بين الكلمة والكلمة**

**يكمل الطفل الشكل الناقص للكلمة**

**يشكل الطفل الكلمة بالخيوط**

**يحدد الطفل شكل الكلمة كمعيار لتصنيف مجموعات**

الطريقة التركيبيةفى القراءة ....

**تدريب الأطفال على تكوين كلمات من حرفين أوثلاثة حروف**

**تقوم فقط على المزاوجة بين الحروف والأصوات**

**تكوين كلمات لها معنى**

الطريقة التحليليـــــــة فى القراءة ...

**تحليل الكلمة إلىمقاطع ثم إعادة تجميع المقاطع لكي تكون كلمة**

**تحليل مقاطع الكلمة إلي أصوات من خلال ....**

**تمييزسمعي لصوت الذي نبدأ به الكلمة .**

**تمييز بصري لشكل الصوت الذي نبدأ به الكلمة .**

**تمييز سمعي للصوت الذي تنتهي به الكلمة**

**تمييزبصري لشكل للصوت الذي تنتهي به الكلمة**

**تمييزسمعي للصوت الذي يتكررسماعه**

**تمييزبصري لشكل الصوت الذي يتكرر كتابه**

أهم الإستراتيجيات الحديثة لتعلم الطفل القراءة الجيدة :

**القراءة هى ...عمليةعقلية تتسم بالتفاعل والقدرة على الفهم والتحليل والنقد وتكوين موقف من أجل مواقف أخرى .**

**أنماط / صورصعوبات القراءة ...**

**الإبدال الإضافة الحذف التكرارالقراءة السريعة القراءة البطيئة الأخطاء العكسية**

**أهـم إستـراتيجيـات تـعلـم القــراءة**

**الإستراتيجية الأولى إستراتيجية الشــادو ( الظــل ) :**

**يقرأ المعلم الموضوع بوضوح منفردا**

**يقرأ المعلم والطفل معا ويكون صوت المعلم أعلى من الطفل**

**يقرأ المعلم والطفل معا ويكون صوت المعلم مساوى لصوت الطفل**

**يقرأ المعلم والطفل معا ويكون صوت المعلم أقل من صوت الطفل**

**يقرأ الطفل الموضوع منفردا**

**الإستراتيجية الثانية إستراتيجيةالطريقة الهرمية :أفضل الطرق للاطفال ذوى صعوبات التعلم والاطفال بطئ التعلم**

**تستخدم فى حالة وجود الكلمات الكبيرة ديموقراطية إستراتيجية قسطنطينية**

**قراءة الكلمة على الطالبة بصوت واضح.**

**أقوم بتحليل الكلمة إلى حروف .**

**أقرأ الحروف مشكلة بالحركات .**

**اطلب من الطالبة قراءة الحروف.**

**تجزئة الحروف إلى مجموعات.**

**تقوم الطالبة بقراءة المجموعة الأولى ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة بشك لمنفرد.**

**تقرأالطالبة المجموعة الأولى فقط .**

**تقرأالطالبة المجموعة الأولى والثانيةمعا.**

**تقرأالطالبة المجموعة الأولى والثانية والثالثةمعا.**

**تقرأالطالبة المجموعة الأولى والثانيةوالثالثةوالرابعة**

**الإستراتيجية الثالثة : إستراتيجية الربط الحـسى وهى تعتمدعلى ربط الكلمات المفردة بالصورالحسية**

وهى تسير وفق خطوات معينة ...

**المطابقة**

**التمييز**

**التسمية**

**التعميم**

**التدريب على الكفاءة**

**الإستراتيجيةالرابعة :إستراتيجية الحواس المتعددة وهى تعتمدعلى التدريب من خلال الحواس ...**

**الإستراتيجيةالخامسة : الإستراتيجية الصوتية اللغوية**

**يقدم المعلم الحرف مكتوبا على بطاقة وصورة من الخلف .**

**يطلب المعلم من الطالب نطق اسم الحرف .**

**ينطق المعلم الكلمةالتي تحويهاالصورةمع نطق صوت الحرف مثال (جبل/ج)**

**يكررالطالب الصوت واسم الحرف.**

**يكتب الطالب الحرف وهوأثناء نطقه.**

**يقرأالطالب الحرف الذي كتبته.**

**يكتب الطالب الحرف مغمضة العينين لتقويه الحواس الأخرى .**

**الإستراتيجيةالسادسة : إستراتيجية الألوان**

**يعرض المعلم كلمات فى بطاقات وكل حرفين بلون**

**قراءة الكلمة من قبل المعلم بصوت واضح .**

**يحلل المعلم الكلمة .**

**يقرأ المعلم أحرف الكلمة بعد تحليلها .**

**يعرض المعلم كلمات أخرى على الطالبة .**

**يقوم الطالب بتحليل أحرف الكلمة .**

**يقوم الطالب بمحاولة قراءة باقي الكلمات مع إعطائه فرصة التهجئة.**

**يعرض المعلم على الطالب اتكلمات بدون ألوان ويقوم الطالب بقراءة الكلمات.**

**الإستراتيجيةالسابعة : إستراتيجية صوت التنوين**

**يعرض المعلم كلمات تحتوي على تنوين في بطاقات أوعلى السبورة .**

**يرسم حركة التنوين على كلمات بلون مختلف.**

**يطلب من الطالب الإصغاء لنطق المعلم .**

**ينطق المعلم الكلمات بدون التنوين .**

**ينطق المعلم الكلمات بالتنوين بشكل واضح وبطيء.**

**يركزالمعلم على صوت التنوين ( أَن / أُن / إن) عندالنطق.**

**يطلب من الطالب ترديدالكلمات .**

**يطلب من الطالب توضيح صوت التنوين في الكلمة.**

**يطلب من الطالب قراءة كلمات أخرىمع توضيح صوت التنوين في الكلمة.**

**الإستراتيجيةالثامنة : إستراتيجية النمذجة**

**عرض الكلمات على السبورة أوعلى بطاقات.**

**يقوم المعلم بشرح المهارة للطالبة .**

**يقرأ المعلم الكلمات أمام الطالبة موضحة خطوات المهارة .**

**يطلب من الطالب بقراءة نفس الكلمات مع توضيح خطوات المهارة للمعلم**

**يطلب من الطالب قراءة كلمات أخرى وتطبيق خطوات للمهارة مع المساعدة من قبل المعلم**

**الإستراتيجية التاسعة : الطريقة الكليةالصوتية الحركية**

**يميز الطفل بعينة شكل الكلمة ككل**

**يطابق الطفل بين الصورة،وشكل الكلمة ككل**

**يوصل الطفل بين الصورة،وشكل الكلمةككل**

**يطابق الطفل بين الكلمات المتشابهة**

**يصنف الطفل بين مجموعات من كلمات متشابهة**

**يوصل الطفل بين الكلمة والصورة**

**يوصل الطفل بين الكلمة والكلمة**

**يكمل الطفل الشكل الناقص للكلمة**

**يشكل الطفل الكلمة بالخيوط**

**يحددالطفل شكل الكلمة كمعيارلتصنيف مجموعات**